

محەممەدى نوورى

شەۋىك و خەۋىك بىستوۋى ژيان

پېداچوونەۋە و ئامادەكردن
سەلاخەدىن ئاشتى



بنكەى ژين

سليمانى ۲۰۰۶

سەرپەرشتى لە چاپدراوەكانى بىنكە : سىدىق سالىح

زىنجىرە : ۳۷

كتىپ : شەرىك و خەرىك - بىستوى ژيان

نووسەر : محەمەدى نوورى

تايپ و مۇنتاج : تاهىر كەرىمى - مەھاباد

بەرگىسى : قادىر مىرخان

خەتى بەرگ : ئەحمەد سەئىد

تىراژ : ۱۰۰۰

شۈبىنى چاپ : سەلىمانى ، چاپخانىە شىفان

ژمارەى سپاردن : ۳۷۸ى سالى ۲۰۰۶

لە بىلاوكراوەكانى

بىنكەى ژىن

بۇ بوورژاندىنەۋەى كەلەپوورى بەلگەنامەىى و پوژنامەۋانىى كوردى

مەرىمى كوردستانى عىراق - سەلىمانى ، كەركى ۱۰۴ ئاشتى ، كۆلانى ۳۹ ، ژمارەى خانوو ۱۰ ،

(بەرامبەر بە قوتابخانىە سەردەتايىى ئەردەلان) ، سىنووقى پۇست : ۱۴

تەلەفون : ۳۱۳۳۱۰۵ مۇبايل : ئاسىيا ۰۷۷۰۱۴۸۴۶۲۳ يا ۰۷۷۰۱۵۶۵۸۶۴

E.mail: bnkaizhin@yahoo.com

شهوٲك و خهوٲك

بیره وه ریه کانی مه ممه دی نووری

بە ناۋى خۇداي ژيان بەخش و گيان ئەستېن

ھەموو دەۋرى ژيانى من شەۋىك بوو شەۋىكى پر لە مۆتە و دىمەنى دىۋا
ئەۋمى دىتم بە ھالۋى خەۋىك بوو تراۋىك بوو خىزى و نەتكاپە سەرلىۋا

بىرەۋەرى يان دەردەسەر

مەبەست لە نووسىنى ئەۋ بىرەۋەرىيە ، ناساندنى خۇم نىە. چۈنكە ناكى
نەتەۋەيەكى لە دەۋرانى ژيانى دا ئەگەر ھىچى بۇخۇى نەبوۋى ، لە خۇى بدۋى.
گەلىك ئەگەر لە ھەلگەۋتى زەمان دا ھەست وخوستىكى بوۋى ، بە وستىك
پىخوست كرابى؟ كوا دەتوانى شوئەۋارىكى بەيايەخ لە ژيانى خۇى بىئىتە دى.
ئەۋانەش كە لە پياۋە بەنرخ و ھۆنەرە دىسۆزەكان يادگار و بەجىماون ، ھەموۋى
داخ و دەرد و كەسەرن؛ ئاۋاتى پىكنە ھاتوو ، ھومىدى خەسار و بەفېرۋچوو.

ئەمن لە سەير و سوور و ئالۋگۈپى سالەكانى بەر لە ۱۳۲۰ى ھەتاۋى ، لە
ژيانى رەنگاۋرەنگى خۇم ، لەم ناۋچە كوردنشىنەى ئازەربايجانى رۆژئاۋادا ،
ھىندىك بەسەرھات و پروۋداۋى گرېنگم بە چاۋ دىۋە و بەسەرم ھاتوۋە كە ئەگەر
بازگەى بىرەۋەرىيەكانم پىيان پابگا ، ھەموۋيان جىگای سەرنج و لە جىي خۇيان دا
شياۋى تىروانىنن كە كى ھات و كى رۆيى؟ كام بىگانە و كام خۇيى؟ ھۇى خۇيەتى و
نامۆيى!.

مىژوو نانۋوسمەۋە. نامەھۋى ۋەك ھىندىك لە مىژوۋونۋوسان ، بىسەرانى خۇم
بەكەمە بەلگەى راستەوخۇى بەسەرھاتەكانى سات و كاتەكانى مەلبەندەكەيان.
دەمەھۋى ئەۋمى بۇخۇم دىۋمە و لە ھەلگەۋتەكانى دا ھەلگەۋتووم ، بىيانگىرەۋە.

به لآن وهك دروینه‌وانی دواكه‌وتوو ، به تالووكه گولوه‌رینیش بی ، سه‌ریه‌پینی ده‌كهم و تیده‌كشیم ، با یرته و بۆله‌ی خاوه‌ن‌جاریش بیته پیم.

گورگه‌ئاوړیک له ژيانی خۆم و باسیک له تیپه‌پی ده‌وران

ناوم «مهممه‌ده» ، نازناوم «نووری»‌یه. له پازده‌ی مانگی ره‌شه‌مه‌ی ۱۳۰۵هـ. ق هه‌تاوی ، له گوندی «گلۆلان»‌ی خوارئ ، له ناوچه‌ی گه‌ورکی مه‌هاباد له دایک بووم. بایم میرزا ئه‌بووبه‌کر ، کورپی خاله «همه‌زه‌ندین» بووه. خاله‌همه له‌گه‌ل چه‌ند بنه‌ماله له عیلى «زه‌ند» ئاواره بوون و هاتوون له گوندی «قالوئ زه‌ندان» جیگیر بوون و ماونه‌وه ، ئیستاش چه‌ند بنه‌ماله له‌و ناوچه‌یه‌دا هه‌ر ماون. بۆم ساغ نه‌بۆته‌وه هۆی په‌ره‌وازه‌بوونی ئه‌و چه‌ند بنه‌ماله‌یه ، له ده‌ورانی «ئاغا مهممه‌دخانی قاجار»‌دا چی بووه و چۆن ئاواره‌ی ئهم مه‌ل‌به‌نده بوون و له‌و دئییه که به «قالوئ زه‌ندان» ناودیریان کردووه ، جیگیر بوون و له دوايه هیندیکیان بیروبه‌وئ‌دا په‌ران‌په‌ران و ئه‌وپه‌ره‌وپه‌ر که‌وتوون.

میرزا ئه‌بووبه‌کر پیاویکی باسه‌واد و شاره‌زا به زمانی عاره‌بی و فارسی بووه و له زانستی فه‌ره‌نگ و ئه‌ده‌بیاتی عاره‌بی و فارسی‌دا ، ده‌ستیکی بالای هه‌بووه و له نیو عیلى و عه‌شیره‌تی «گه‌ورگ»‌دا ، جیلى ریز و حورمه‌ت بووه و هاوکارى پى‌خویندن و نووسین و ده‌رگ و دیوانی سه‌رانی ئهم عیله‌ی کردووه. هۆنراوه‌ی فارسی هۆندۆته‌وه که به هۆی تالان‌وبرۆ و سووتمانی عیلى و عه‌شیره‌ته‌کانی زۆردار و بى‌زۆری مه‌ل‌به‌نده‌که ، له نیو چوون و وه‌ده‌ست من نه‌که‌وتوونه‌وه مه‌گه‌ر هیندیك کتیب و قورئان نه‌بی.

دایکم سه‌ه‌یزاده «ته‌مین» ، کچی سه‌ه‌ید «سالج» ، له ساداتی گوندی «باغی‌شیخان»‌ه که له‌گه‌ل ساداتی «وزمه‌له» و «به‌رزه‌نجه» ، بنه‌چه‌که‌یان ده‌گاته‌وه یه‌ک. لام وایه زۆر به چکۆله‌یی بایم ده‌رسی پى‌خویندیم ، چون هه‌رچه‌ندی بیر و فامم بپ ده‌کا ، سه‌وادى خویندنه‌وه و نووسینم هه‌بووه. له بیرم ماوه ، کاتیک «جوزووی عه‌ممه»‌م له قورئانی پیرۆز خویند ، ته‌واوی جوزوه‌کانی دیکه‌م به باشی ده‌خویندنه‌وه و وه‌کوو ده‌رس ، پیداو‌یستیم به وان نه‌بوو. کتیبه‌کانی سه‌ره‌تایی ئه‌وکات وه‌ک «سمایل‌نامه» و «ناگه‌هان» و «گولزار» و له

دوايى دا «گولستان و بوستان» و دواتریش تەسرىفى «زەنجانى» م لە ئەھودا ، لاى بابم خويىند. بە باشى نووسين و خويىندەنەوہ فير ببووم. وام ديتە زەين كە ، بابم بە نووسين و خويىندەنەوہى زمانى كوردى زور ئاشنا و ئوگر بوو و ھەستى نەتەوہخوۋى زور توند بوو. لە سالەكانى دوايى ژيانى دا جورىك گۆشەگىرى و تەنبايى بە خويەوہ گرتبوو. لەو ھالەدا بوو كە سەفەرىكى بۆ لاى ئىراق كرد؛ نازانم چەند رۆژ يان چەند ھەوتەى پىچووبوو ، كە ھاتەوہ چەند پەرتووك و پەخشانى كوردى كە لە شارى سلیمانى يان لە كۆيە دەردەچوون ، لەگەل خۆى ھىنابوويەوہ. ئەمەن كە ھىندىكم سەواى خويىندەنەوہ پەيدا كەردبوو ، نووسراوہكانى پىدەخويىندەوہ. ئىستاش تاكە ھۆنراوہيەكم لەو پەرتووكە لە بىر ماوہ كە نووسرابوو:

بەھار ھاتەوہ بە سەيرانەوہبە لىلى و لۆلۆ و بە ھەيرانەوہ

زۆرم شايى بە خۆم بوو كە دەزمانى بيانخويىندەوہ.

رۆژىكى تال كە قەت لە بىرم ناچىتەوہ ئاوا بوو كە بابم بە پەلە ھاتەوہ مالى و كوتى: مەمەد نووسراوہ كوردىيەكان لە كوین؟ ئەمنیش كە ئەوانم وەك شتىكى بەبايەخ لە نۆو كتيب و سپارەكانم ئاخىبوون ، ھىنامنەدەرى و كوتە ئەوہتان. بابم خىرا لىي وەرگرتەم. تەندوورى نۆومالى دايىسا ، گورجانە ھەموويانى لە تەندوورەكە ھاويشت. گرەمەشخە لىيان لى بەرز بوو. ئەمەن نەزمانى ئەم كارەى بۆ كرد! پووھى بچووكى مە لەگەل گرى پەرتووكەكان دەسووتا و دەچووقا. لەو كاتەدا چەند عەجەمى قولەشىنى تەنگەبەدەس كە پىيان دەگوتن «ئەمنىە» وەژووركەوتن و دەستيان بە پشكنىنى سەندووق و نۆو مال و كتيب و دەفتەرەكان كرد. پوويان كەردە بابم و كوتيان: دەلەين ئەتۆ چوويەتە ئىراق و كتيب و نووسراوہى كوردىت لەگەل خۆت ھىناوہ. ئەدى كوئىن؟ لە كوئىت داناون؟ بابم كوتى: بەللى چوومە ئىراق. چوومە بەغدا بۆ زيارەتى «غەوسەلئەعزم» و لە گەرانەوہدا چوومە «تەوئلە» بۆ دىدارى «شىخى حىسامەددىن» و كارىكم بە ھىنانەوہى كتيب و نووسراوہى كوردى نەبووہ.

ئەمنىەكان دواى پشكنىنى ھەموو مالەكە ، بابمیان لەگەل خويان برد و رۆيشتن. دوو غەم و پەژارە ، پووھى بچكۆلەى منيان ئازار دەدا ، يەكيان پەژارەى

پەرتووگە كوردییەكان كە دەمزانی بیانخوینمەووە و ھۆنراوەكانیم پێخۆش و دلگیر بوون و ئەوی گەورەتریش پەژارەمی بۆ سەروسۆراغی بابی پیر و نەخۆشم. دوای چەند رۆژان كە بابم ھاتەووە ، تییگەیاندم و ھالی كێم كە نووسین و خویندەووەی كوردی قاچاغە. بە واتەئە عارەبان «الانسان حریص علی ما منع.» ھەر ئەو بوو بە ھۆیەکی بنەرەتی كە ئەمن ھەر لە منداڵییەووە نووسین و گوێنی زمانی خۆم لە عارەبی و فارسی پێخۆشتر و گرینگتر بوو.

لە دوای چەند سالان كە فام و بیرم ، ھیزی لێكدانەووەی بەسەرھاتی دەورانی منداڵییە پەیدا كەردبوو ، بۆم روون بوو كە سەفەرەكەمی بابم بۆ ئێراق ، تەنیا دیداری دەستەبەك لە نووسەرەكان و ڕووناكبیرانی كوردی ئێراقی بوو كە لەو كاتی دا بزوووتنەووە نەتەووەییان دەس پێكەردبوو. چون لە ئێراق دا مەوای بزوووتنەووە و پەرەپێدانی ھەستی نەتەوایەتی بەربلاوتر و ھەراوتر بوو و لەگەڵ ڕووناكبیرەكانی كوردی ئێرانی ، لە سنوورەكانی سەردەشت و بانە و ھەورامان و مەریوان ، ھەستی نەتەوخوازیان تێكەلاو كەردبوو. بابم لەو كەسانە بوو كە بە بیر و ھەستی نەتەووەیی و میللی دەژیا ، ھەر ئەو ھۆیەش بوو كە چەند جارێك تووشی چەرمەسەری پیاوێكەكانی دەرێك و دیوانی رەزاشا دەبوو كە بە وردی لە سنوورەكان ، میرە بەھەست و لێھاتووەكانی دەخستە ژێر چاوەدێری و تێڕوانین. ھینانی گۆوار و پەرتووگ و پەخشانە كوردییەكان لە ئێراقەووە ، دەپروانییە ئەو بیر و ھەستە ڕووناكەیی ئەوكات.

لە سالەكانی ١٣١٢ و ١٣١٣ دا میژووی «موجەم» و «دورپەری نادری» و ھیندیک لە كتیبە سەرەتاییەكانی «سەرف و نەحو» م لای بابم خویند. لە سالێ ١٣١٤ ی ھەتاوی ، رۆژێکی بابم دەستی گرتم و بردمە لای یەكێك لە مامۆستایانی زانستی ئایینی بە ناوی «مەلا عەبدولوەھاب» كە پیریکی نوورانی و عەلمیکی رەببانی و مودەررپرسی زانستی ئایینی لە گوندی «گۆلان» ی خوار بوو ، ئەسپاردمی كە لە ژێر چاوەدێری ئەو عالەمە زانایەدا ، دەرسی زانستی دینی و عارەبی بخوینم و نەبەلێ دەس لە خویندن ھەلگرم.

سالى ۱۳۱۴ بۇ پرووچى چكۆله و مهينهت نه ديوى من

چون ويستى خودا له وهدا بوو كه ئەمن هەر له تهمهنى مندالى را تووشى چهوتى و چه له مهى ژيان بم، له سه رده مى پاييزى سالى ۱۳۱۴، باوكم له تهمهنى ۶۳ سالى دا كۆچى دوايى كرد و ئەمن و پينج مندالى له من چكۆله تر، يانى دوو خوشك و سى برائى له من چكۆله تر، له داوينى دايكىكى په ژار نه ديودا به جيّهشت. دايكم كه سه يزاده يه كى پاك و به غيرت و به مشوور بوو، سه رپه رستى خيزانى وه ئهستوى خوى گرت و بوو به داژدارىكى دلسۆز و ليّهاتوو، له حاستى چهوتى و چه ويلى ژيان دا. نه يهشت ئەمن دهست له خويندن هه لگرم. هه تا سالى ۱۳۲۰ ئەمن هەر له قوتابخانه كانى زانستى ئايينى، له گونده كانى ناوچه ي گهورك و بانه و سه ردهشت، سه رف و نه حو و مه نتيق و ئاداب و به لاغه و هه تا هينديكىش له كتيبي «جمع الجوامع» كه دواين پله ي دهورى زانبارى دهرسى زهمان بوو، خويندم. ههستى ته نيائي دايك و چوار خوشك و برائى چكۆله واى هان دابووم كه ئانيكم له وهختى خۆم خه سار نه ده كرد. ئه وهى له ماوه ي ۶ سال دا خويندبووم، ده متوانى به دهرس بيانلیمه وه. ئاواتم بوو تا دواين پله ي زانبارى كه له كۆرى قوتابخانه كانى دينى دا باو بوو، بخوينم و بجمه سه رى، به لان:

ته قدير ته گبيران به تال ده كاته وه

دوو هه لكه وتى ناحه ز و ناله بار بوونه به ره لهستى وهدى نه هاتنى ئاواته كانم. سالى ۱۳۲۰، شه رى دووه مى نيونه ته وه يى بوو به هوى ئه وه كه ئيرانى ئيمه به دهستى ده وله تانى هاوپه يمان: ئه مريكا، ئينگليس و شوورپه وى داگير كرا. حكومه تى ناوه ندى شيرازى پسا و نه زم و نيزام ليكه هه لوه شا. شوينه وارى عه شيره تگه رى و «خان خانى» كه له ده ورانى حكومه تى ره زاشادا له گر يژنه چووبوو، به ره وشتى كۆنى هه ز و ناحه زى خوى ژيايه وه و هاته وه سه ر ته وه ره و بسته ي پيشووى و نائه منى و هه ره ج مه ره ج له هه ر ناوچه يه ك سه رى هه لدا و كه س به ره ي كه سى نه ده پيوا.

ئاۋات دەنئىژم و تالى دەچىژم

ھەر لەو سەردەمەدابوو، ئاغاي گۆلان، «خدرئاغاي عەزىزى»، نامە و پياۋىكى نارد كە: «ئەگەر محەممەدى نوورى وەكوو بابى كە مىرزاى من بوو، نەيەتەو گۆلانئى و نەبىتە مىرزاى من و دەرس بە منداالى بنەمالەكەم نەلى، ئەوا خەرج و پىتاكى ئەو چەند سالەى لە دايك و خىزانەكەى وەردەگرم و لە ملكى خۆشم دەريان دەكەم.» ديارە ئەمنىكى دنيانەدیتوو و لە كىشمەكىشمى دەوران نەكەوتوو كە ھەموو ئاۋاتم ئاسوودەيى و ھەسانەوەى دايكم و منداالەكانى بوو، لە وەختىكى وادا دەست و پىم لى ون دەبى، رايەل وپۆى ئاۋاتەكانم دەھالۆزى و تىكەل دەبى. لەوەى زياتر چارەيەكم نەدەزاني كە دەست لە خويندن ھەلگرم و پۆژ و ھالى بنەمالە فیدای دوارپۆژ و داھاتووى خۆم نەكەم. ناچار سپيارە و دەفتەرى پروو و پووناكىم پىچايەو و بەرەو تاريكەبازارى ژيانى نالەبار وەپى كەوتم و بە سەرساردى ھاتمە سەر پەتوسىنگى داب و دەستوورى باوى پۆژگار و لە لای خدرئاغاي عەزىزى، كە پياۋىكى مىر و شايى بەخۆ بوو، بوومە مىرزا و نووسەر و مامۇستاي منداالەكانى عىلى.

ھەلگەوتىك بۆ چوونە مەھاباد و دىتنى دىناى تازە

خدرئاغا لە سالى ۱۳۲۱ لە خەخۆش كەوت. دەبوو بۆ لای دوكتوران بچىتە مەھاباد. بارگەيان بۆ پىچاۋە و دووسى پياۋى لەگەل خۆى خست و بۆ چاۋەدېرى نوسخە و دەوا و دەرمانيكى كە دەيدەنى، ئەمنىشى بە پىۋىست زانى كە ھاوپىيىم. بۆ يەكەمىن جار بوو كە مەھاباد دەدى - لە پىشدا ناۋى سابلاغ بوو - لە مەھاباد چووينە مزلئى «بايزئاغاي عەزىزى» كە براگەورەى خدرئاغا و سەرۋكى عىلى گەوركان بوو. سەرانى عەشیرەتەكانى مەنگور و مامەش و دىبوكرى محال و شاروۋىران، يان خانوويان لە مەھاباد ھەبوو، يان مزلئان بەكرى دەگرت. نۆكەر و دەست و پىۋەندەكانيان لە كاروانسەرا و مالاندا دەمانەو و كاروبارى مەھابادى عەشایر ھەليان دەسووران و ھكۆمەتى ناوەندى ھىچ جۆرە دەسەلاتىكى لە شار و دىدا نەمايو. پياۋەكانى عەشایر باج و پىتاكىيان لە دەورەى شارى لە خەلك وەردەگرت. پياۋە بەناو و سەرشناسەكانى مەھابادى، ھەركام بەپىيى تىبىنى

پاشەپۇژ و داھاتووی خۇيان ، لەگەل سەرۆک عەشیرەتییکی تیکەللی و نیزیکییان دەکرد. خۇنوینی حکوومەت لە ھەرێمدا ھەر ئەوەندە بوو کە بۆ لاواندنەو و پشی میاوی عیڵ و عەشایر ، دەستووری دابوو بە پێی سەرانی ، کۆپینی قەند و شەکر و کووتالیان بەدەنی و ئاغاواتەکانیش بەشی خۇیان و گوندەکانیان وەردەگرت و لە دوايەش چەندیان بەشی خەلک دەدا ، بۆخۇیان خاوەن دەسەلات بوون! زۆر جارەن دەمدی لە لای «پشتەپ» یان لە لای «سەددی» ئیستارا ، سوارانی چەکداری عەشایر بە زورنالییدان و سیتەپلەو دەپژانە شارەو. لاوان و جەیلەکانی مەھابادی پێدەکەنین و دەیانگوت: سیتەلەکەیان دەلی ، قەندەم دەوی! شەکرەم دەوی! کۆپین! کۆپین!

بۆ منی دنیاەدیو کە ھەر لە حوجرە قەقییاندا خەریکی خویندن و موتالا بووم و نەھاتبوو مە نێو گەل و کۆمەلەو ، ھەموو ئەو دیمەنانە جیگای سەرنج و بیرلیکردنەو بوو. ئیستا کە جلوبەرگی کوردی ئازادە و کوردی نووسین و کوردی گوتن یاساغ نیە ، پێشینە زەینم لە ژیان و گیاندا سەریان ھەلەدەدا و ئەمنیان دەبردەو ئەوکات کە پەرتوو کە کوردییەکانیان لی لە تەندوور ھاویشتم و سووتاندیان ، کە ئەمنیە قوون شینەکانی حکوومەتی پژانە ژوورەکەمان و لە نووسراوە و پەرتووکی کوردی دەگەرەن و دەیانگوت کوردی نووسین و کوردی پۆشین یاساغ ، قاچاغ؟! ئەوا ئیستا دەمدی بە کوردی دەوین ، دەنووسن ، دەپۆشن. گەنج و لاوەکانی شارێ ، شەوانە لە کووچە و کۆلانان گۆرانیان دەلین و ھۆنراوە و سروودی کوردی دەخویننەو. دەمدی دیمەن و پروکاری تەواوی شارێ مەھاباد ، پەنگی کوردی و دەنگی کوردستانی لە خۆی ھالاندووە.

جارجار دەچوو مە دووکانی میرزا «ئەحمەدی داودی» کە لە نێو قەیسەری دا کووتالی دەفرۆشت. لە منداڵییەو لەگەل ئەحمەد ھاوڕاز و ھاوال بووین و یەکترمان دەناسی. میرزا «حەسەنی داودی» بابی ئەحمەد ، لەگەل میرزا ئەبووبەکر بابی مەن دۆست و ھاوال بوون. زۆر جار میرزا حەسەن ، ئەحمەدی لەگەل خۆی دەھینا گۆلانی بۆ مائە ئیمە. جا بۆیە لەگەل ئەحمەد بەراشکاوی باس و خواسمان بوو. بیرورای خۆی لە لای مەن دەردەبیری. سەبارەت بە پەروەشتی ئاغان و عەشایر و کردەوێ ناخەزی پیاوکانیان لە شاردا دەردەدلی دەکرد و

دەيگوت: «زياترى لاوانى مەھابادى ئەسلەھەيان كړيوه، ئەگەر خراپيان لەگەڵ بېزوونەوه، وەدەس دین. ئەوه دەورانى رابردوو نیه شکاک و مەنگور و عەشایر زۆر جار دەهاتن و مەھابادیان تالان دەکرد. ئەو تالانەى رابردوو کە بە سەر مەھاباد هاتوو، ناکړئ دوویات بێتهوه.»

لە قسەکانى ئەحمەد پلایم حالى بوو کە بزووتنەوهیەکی نەینى لە مەھاباد سەرى هەلداوه. ئەمن ئەو بیروپرایەم وەک شتیکی باوەرپیکراو لە پریسکەى زەین و خەیاڵم وەپێچا و پامگرت تا بزانم داهاووی ولاتەکەمان چى لیدئ.

سەرۆبەندى پاییزىکى درەنگ بوو، خدرئاغا نەخۆشییەکەى چاتر ببوو. دوکتوران ئیستراحهتیان لە مالى خۆى بۆ نووسى و گەراپنەوه گوندی گۆلانی بۆ مالى خۆمان. ئەمن دیسان مامۆستایى و دەرسى مندا لانم دەسپیکردەوه و هەتا بەهاری سالى ۱۳۲۲ لە گۆلانی مامەوه. لەبەر ئەوهى داهاات و جیرم بەشى گوزەرانى خاوخیزان و ژيانى ئاسایى نەدەکریم، ناچار بووم بێمالەى لە ناوچەى گەورکان بگۆژمەوه و بێمه موکریان.

کۆچوبار لە ناوچەى گەورکان بۆ نیو دیبوکریان

لە بەهاری سالى ۱۳۲۲ مالم بارى کرد و لە موکریان، لە دى گۆلى مەرزینگ، لای «برایم ئاغاى قارەمانى» کە پەنئیس و ردینسپى عیلى خۆى بوو، بە ناوى نووسەر و میرزا دامەزرام. چون برایم ئاغا سەوادى نووسین و خویندەوهى نەبوو، بە لان کاروبارى بێمالە و ئیدارى و تایفەى «قارەمانى» کە تیرەیهى زۆر و خاوم نغووسى دیبوکریان بوون، دیکەوتە ئەستوى و ئەویش زیاتر لە سەفەر و هاوچۆدا بوو، هەمیشە و لە هەموو شارىکى دەبوو لەگەلى هاوپی بام. هەلکەوتى باش ئەوه بوو، برایم ئاغا خانوویەکی لە مەھاباد کړیوو، بۆیه هەلى مانەوه و دیتنى هاوالان و هاوړانم زۆر بۆ هەلکەوت و ړاز و پەمزی پۆژگارم بەرجەوهند دەکرد.

حکومەتى شیرازەپساوى ناوەندى

لەو چاخ و کاتەدا بە هوى حوزوورى هیزى شوو پەوى لە ئازەربایجان و بەشیکی زۆر لە مەلبەندى کوردنشینی ئازەربایجانى پۆژئاوا و هەروها بێدەسلەلاتى حکومەتى ناوەندى، بۆ دابین کردنى بارى هیمنى لە ناوچەدا تەنیا

پهنا و پالېشتی حکومته تی ناوهندی ، عیّل و عهشیره و ئاغواتی مهلبهندهکه خویان دهنواند. له حالیکې که عیّل و عهشایر و ئاغوات به تهواوی چهکدار و له شار و دیهاتاندا دسرږویشتوو و خاوهندنهسلات بوون ، بۆ نهپراڼهوهی پهیوهندی لهگهّل خهلکی دیهات و عیّل و عهشیرهتهکان ، دسهلّاتی ناوهندی دهمستووری دابوو به پیی نفووس و سهراڼهی شار و دیهات ، کۆپینی قهند و شهکر و کووتال بدهن به خهلک و بهشی گوندنشینهکانیش به دهستی مالیک و ئاغایان بلاو بکړیتهوه.

له شاری مههاباد چهند ئیدارهیهک بهپروالته نویڼهری دهولته بوون ، بهلان ئیدارهی زور گرینگ و کاریگر ، ئیدارهی ئامار و سهرژماری بوو که ئاغوات و مالیکهکان بۆ ودرگرتنی قهند و شهکر و کووتالی زیاد ، ههموو کویرهی و کونهئاواییان کردبوو به شاروچکه و ئاوهدانی گهوره. ههزاران کچ و کوړ و پیرهپیاو و پیرهژنی قهت له دایک نهبوویان تیډهئاخنی و پیناسیان بۆ ودرهگرتن و ئیدارهی ئاماریش به بی نابیی و ناکړی ، بۆی دهنووسین و دهیدانی. ئهو پیناسه بیجیانه دواي چهند سالان که دهولته و حکومته جیگیر بوو ، بوو به هوئی دهردهسره و گيروگرفتیکي زور بۆ دیهاتی و مالیکهکان. لهو کاتانهدا تهواوی سهران و گهورهپیاوانی عیّلی و عهشیرهتی له مههاباد خزابوون و پیاوه چهکدارهکانیان له دروازهکانی شاری خهرج و باجیان له داهات و دسکهوتی شار و دیهات ودرهگرت و بهپروالته نایب و نویڼهری حکومته بوون له شاریدا.

دهولته بۆ پیراگهیشتن به کاروباری شار و ئیدارات ، بۆ ماوهیهکی «عهلی ئاغای ئهمیرهسعهده» که سهروکی عهشیرهتی دپیوکری بوو کردی به فرمانداری مههاباد. بهلان پقهبهری عیّلبهگی و دووبهرهکی شیوهی خانخانی و ناتهبایی و ناکوکی نیوعهشیرهتی ، ماوهی مانهوهیهکی ئهوتوی به ئهمیرهسعهده نهدا و هیڼدهی نهخایاند تا نهتیجهی کارهکانی ودرهکوهی ، که له فرمانداری لایانبرد.

سهديقهسوور (خاته می) کی بوو و چۆنم ناسی

کاتیک مالّم هاته دیی گۆلی ، لایکی مههابادی به ناوی «سهديقي خاته می» که پیاندهگوت «سهديقهسوور» ، دهرسی به مندالهکانی برایم ئاغای قارهمانی و برازاکانی دهگوت و ماموستا و موعهلیمی ئهوان بوو له دیدا.

سەدىقەسۈر لاۋىكى قسەخۇش و پىتۇل و وريا بوو و ئەمن زۇرم خۇش دەويست. ئەويش لىم دېدۇنگ بوو و سەلى لىدەكرىم! دواى ماوئەك زانىم كە مىرزا سەدىق يەككىك بوو لە ئەندامانى دلسۆزى كۆمەلەى (ژ.ك) و ئەمن كە نووسەر و دەبىر و رازدارى ئاغاواتەكان بووم، بۇ يە لىم دەسلەمىيەو كە مەبادا بىناسم و چلۇنيەتى بىر و باوهرى بدركىنم.

مەبەست لە گىرانهوى بەسەرھاتى خۇم ئەوئە: ئەگەر بىرەوهرى يارىدەم بكا، ناوى كەسانىك دىتە گۆرئ كە ھەريەك بە جۆرىك لە ھەلگەوتەكانى رۆژگارى ژياندا شوينەوارىكان لە سەر بىر و ھەستى نەتەووخواى من داناو.

ھىندىكان تۆزىك بوون لە بەسەرھاتى رۆژ و رۆژگارى كورد و ھەريمى كوردستان. بۇ ئەوئە بىر و باوهرى سەدىقەسۈرى مامۇستاي منداالەكان بۇ لاي ويست و خواستى خۇم رابكىشتم، شىيەر و ھۆنراوى كال وكرچى خۇم بۇ دەخويندەو. زۆرى پىخۇش بوو و گەشەلى پىدەكر. مىرزا سەدىق لە كاتى چوونەوكانى بۇ شارى مەھاباد، ھەست و خوستى منى بە ھاوپازەكانى لە كۆمەلەى (ژ.ك) رادەگەياند و بىئەوئە بۇ خۇم تىبگەم چباسە، تاقم و دەستەيەك لە لاوكانى مەھابادى كە دەمناسىن و دەيانناسىم، زۇريان رىز بۇ دادەنام و بە دەروپەرەمدا دەھاتن و دەياندۆزىم.

چۆن بوومە ئەندامى كۆمەلەى (ژ.ك) و چۆنم ناسىن

يەككىك لە ئاشناكانى برايم ئاغاي قارەمانى لە مەھاباد، ئاغاي «عەبدوررەھمانى كەيانى» بوو كە دووكانى كووتال فرۇشى ھەبوو و ساتوسەودا و ئال وويىرى لەگەل ئەو بىنەمالەيە زۆر پتەو بوو. بەو ھۆيەو لەگەل ئاغاي كەيانى بووينە ئاشنايەكى نىزىك. زۆر رۆژان دەجوومە دووكانەكەى. ئەم ھات وچۆيەى من و ئاغاي كەيانى درىژەى كىشا و سامى ھەردووكمان بۇ دەربىرىنى ھەستى دەروونمان تىكشكاوو. بە ھۆى ئاوال و ھاوپازەكانى دىكەم لىم ھالى ببوو كە ئاغاي كەيانى يەككىكە لە ئەندامە بىنەپەتيەكانى كۆمەلەى (ژ.ك). بۇ نىشان دانى بىر و باوهرى خۇم، چەند ھۆنراوى نەتەوئەى و مىللى خۇم بۇ خويندەو و چاوهرى ھەلوئىستى بووم لەو بارەيەو. با لىرەدا ئەوئەش پوون

بکەمەووە کە ئەندامانی کۆمەڵە هەتا ماوەیەکی زۆر بێر و باوەڕیان بە ئاغاواتەکانی وابەستە بە حکوومەت نەبوو. ئاوا ماینەووە هەتا رۆژێکی ئاغای کەیانێ کۆتی: «کاک نووری سبەینێ لای ئیوارێ وەرە دووکانێ پیکەووە بۆ گەشتیک دەچین بۆ لای «باغی سیسە» کە جیگاگەشتی ئیوارانەیی خەلکی شارییە.» باغی سیسە جیگاگەیک بوو لە نزیك پردی ئیستا لە قەرەغ شارێ. باغ و دارستانیکی سایەدار بوو لە کەناری چۆمی. سەیاخەتگایەیک بوو کە ئیواران کاسپکار و بازارێ و کارمەندانی ئیداری دەچوونە ئەو جێیە. چەند قاوەخانەیی هاوینەکەپریان تی دا هەلبەستبوو و خەلک لە بن نیسیی داران دا دادەنیشن و قلیانیان دەکێشا و چایان دەخواردەووە.

لای ئیوارێ و لە کاتی دیاری کراو ، لە گەڵ ئاغای کەیانێ چووینە ئەو باغە. دواي یەك دوو سوور بە لایەلای داران دا ، دیتم دوو کەس لە قەرەغ چۆمی لە سەر کورسی بەرامبەر بە یەك دانیشتیوون و چایان لە پێش داندرا بوو. یەکیان پیاویکی دەنیووەچوو و هیندیک لەر و لاواز بوو. ئەوی دیکەشیان لاویکی جحیل و جوانچاک کە بۆشناغی و لاوی لە سەروسیمای دەباری.

کە ئێمەیان دیت ، هەردووکیان پیکەنین و کوتیان: «ئاغای کەیانێ ، زۆرت چاوەرێ نەهیشتیئەووە و ئێمەش هیندە نابێ هاتووین و چایەکانمان هیشتا سارد نەبۆتەووە ، فەرموون و لەو کەنار ئاوە لە لامان دانیشن.» چووین و لە لایان دانیشتین. ئاغای کەیانێ کۆتی: «کاک نووری ئەو پیاووە مامۆستا مەلا «قادی مودەرپرپسی» یە و ئەو هەش کاک «دڵشادی رەسوولی» یە. هەردووکیان ئەندامی کارامە و دڵسۆز و پووناکبیری حیزبەکەمان ، کۆمەڵەیی (ژ.ک)ن و ئەندامی بناغەدارین. ئەمن پێشتر باسی تۆم بۆ کردوون و تۆم پێناساندوون. ئەوان دەیانەهەوێست لە نزیکەووە پیکەبگەین و بۆ هەمیشە تیکبگەین.»

دواي تۆخۆش و من خۆشی کوردانە ، دڵشادی رەسوولی کۆتی: «کاک نووری لەپێش ئەو هەمی دا مامە کەیانێ بپشکنی و ساغت کاتەووە ، کاک سەدیقی خاتەمی کە لە دێی خۆتان مامۆستای منداڵانە ، ئەتۆی بە ئێمە ناساندووە و بیروپرای تۆی بۆمان شی کردۆتەووە. مامە کەیانێ و مامۆستا مەلا قادی مودەرپرپسی کە هەردووکیان پسپۆری حیزبەکەمان ، لایان وایە بە بێر و باوەڕێکی پاکێ کە هەتە

و ھەلکەوتى زەمانى و مەكانى ژيان و شىۋەى بەيانت ، دەتوانى ئەندامىكى كارامە و پى سەمەر بى و لە پىي پىشكەوت و گەشەدارکردنى حىزبەكەمان ، لە شار و دىدا ئەندامىكى دىسۆز بى.»

مامۇستا مودەپرېسى كوتى: «كاك نوورى ئەتۆ لە ھەلومەرجىكى وادا ھەلکەوتووى كە دەتوانى بە ھونەر و قەلەم و بىرى پووناكى خۆت ، خزمەتى گەورە و گرینگ بە «كۆمەلە» بكەى و بەو ھۆيە كە نووسەرى ئاغاواتەكانى ، دەكرى لە شار و دىدا ، بۆ پەرەپىدانی ئىش و كارى نىشتمانەكەمان ، گوندنشىنەكان پوون كەيەو و ھەستوخوست و ئاكار و كردارى فېئۇدال و ئاغاوات و عەشیرەتەكانت لە بەر چاو و زەينى ئەندامە دىسۆزەكانى «كۆمەلە» پوون كەيەو. دەبى ئەو ھەش بزانی كە مەھابادىيەكان بىرەو ھەرى تال و سوپىيان لە رابردووى خۆيان لە دەورانى «عەشیرەتگەرى» و «خان خانى دىو»، بەتایبەت كە لەو سەردەمەدا بە ھۆى داگیركرانى ئىزان لە لایەن دەولەتە ھاوپەيمانەكان ، شىرازەى ھكۆومەتى ناوەندى پىسابوو و عىل و عەشیرەتەكانى ناوچە ، بە چەكدارى خزابوونە مەھابادەو و ھەر دەستە و تايغەيەك مزل و مالىكى بۆخۆى دىارى كردبوو و دەرسان سەربىزىو ھەكانى عىلات بە تالان و بېرۆ ، رابردووى تال دووپات كەنەو. ھەر ئەو تىبىنى و بەرجەو ھەندىيە بىو كە پووناكىيان و لاوانى مەھابادى ھىنابوو سەر ئەو بىر و باو ھە كە لەم ھەل و دەرغەتەت و بۆشايىيەدا ، بۆ دوو مەسەلەى گرینگ كەلك وەرگرن.

يەكيان جوولانەو و ھاندانى كۆمەل بۆ پىكھىنانى ھەستى نەتەو ھەي و بزووتنەو ھەي جەماوەر لە پىي ئامانج و ئاواتى لەمىژىنەى كورد و كوردستانى يەكگرتوو و دوو ھەميان ، ئامادەيى و چالاكى ھىزى گەنج و لاو ھەكان و چىنى نىشتمانپەرور ، بۆ بەربەرەكانى لەگەل سەردەپۆيى و بىبەندوبارى كەلەو ھەكيشان و ھەلپەرەستان ، كە نەيەلن شىۋە و پەوشتى شووم و ناھەزى زۆردارەكانى رابردو ، لە مەھاباد و ھەرىمىدا سەرھەلدا و بۆيەتەو. ئەو دەستە پىاو و لاوانەى مەھابادى كە ھاتبوونە سەر پىي راستەقىنەى ژيان و ژيانەو ، وەكوو پەروانە لە دەورى شەمى پووناكى «پىشەوا»ى نەمەر «قازى مەمەد» ھالابوون كە وەك دالەد و پىشتىوانى كۆمەلەى (ژ.ك) وا بوو لە مەھاباد. مامۇستا مودەپرېسى

كوتى: «داخەكەم ماومم نەماو و ناتوانم ئەو دەمىزىم لە بارەى تالى و تووشى دەورانى دەرەبەگى و زۆردارى لە پابردوودا ، بىلەيم و بىنوووسمەو». بىمەو سەر جوابەكەى خۆم ، كۆتم: «مامۇستا دەرسەكانم پەوانە ، رېچكە و رېبازەكەشم عەيانە». مامۇستا كوتى: «كاك نوورى دەسنوئۆت ھەيە؟» كۆتم: «مامۇستا ئەو قەراغ چۆمە ، كە ئاۋ ھەبى ، تەيەمموم بەتالە». گورجىك ھەستام و دەسنوئۆت شوش و ھاتمەو لايان. نوئۆتى شىۋان بوو. سەيرانچى وردەوردە بەرەو شار دەبوونەو. لە گۆشەيەكى ئارام و بىدەنگى باغى سىسە ، چواركەس وەك «عەناسورى ئەربەعە» ، سەريان پىكەو نابوو و گەرمى و تووئۆتى خۇيان بوون.

مامۇستا كوتى: «كاك دلشاد بۆ راماۋى؟» كاك دلشاد دەستى بە باغەلى داگرد ، قورئانىكى چكۆلەى ھىنادەر و ماچى كرد و لە پىشى دانام. كوتى ئەو چەند بەندەى لەو كاغەزە نووسراو ، بىانلى و سوئىدىيان بۆ بخۆ. وەك لە بىرم مابى ئەمانە بوون:

- ۱- خەيانەت بە نەتەو دەى كورد نەكەى.
 - ۲- ھەول و كۆششت بۆ سەربەخۆى كوردستان بى.
 - ۳- ھىچ رازىكى رېكخراو ، نە بە زمان و نە بە قەلەم و نە بە ئىشارە ، ئاشكرا نەكەى.
 - ۴- ھەتا كۆتايى ژيان ھەر ئەندام بى.
 - ۵- تەواۋى پياۋانى كورد بە برا و ژنانى كورد بە خوشكى خۆت بزانى.
 - ۶- بى ئىزنى كۆمەلەى (ژ.ك) ، نەبى بە ئەندامى ھىچ رېكخراو و دەستەيەك.
- لە دوايە دەفتەرىكى لە باغەلى دەرھىنا ، وادىار بوو ناو و ژمارەى ئەندامەكانى تىدابوو ، ژمارەى ۸۵ لى نووسى. لە پاشان كوتى ، ئەندامەكانى كۆمەلە ھەركام دەبى ناۋى نەئىنيان ھەبى! ناۋى نەئىنى تۆ لە كۆمەلەدا دەبى «عەترى» بى. دەمەھوئ ئەتۆ ھەمىشە بۆنى عەترى نىشتمانەكەمان بى. مامۇستا مودەرپىسى و ئاغاي كەيانى پىكەنين و كوتيان: «ياخو نىشتمانەكەمان بە بۆنى عەترى ئەم لاوانە ، بۆ ھەمىشە بە رەنگوبۆن بى». ھەستايىن و وەك جىژنەپىرۆزە يەكترمان لە باومش گرت و پرووى يەكترمان ماچ كرد.

یهکیهک سهیرانکەر که بهرەو شار دەگه‌پانه‌وه و به لامان دا تێده‌په‌رین ، په‌نگه لایان وابووێ ئێمه مه‌ستین! داخه‌که‌م لێیان حالێ نه‌بوو که ئێمه مه‌ستی ویست و خواست و هه‌ستین. به‌رەو شار گه‌پانه‌وه و هه‌رکام به‌رەو ماله‌ خۆمان جوێ بووینه‌وه ، به‌لان ئه‌من ئه‌وه نه‌بووم که چووبووم ، گۆر‌ابووم ، ئینسانیکێ دیکه بووم. باریکی قورس له سه‌ر شانم سه‌نگینی ده‌کرد ، پێم وابوو باری ئه‌مانه‌تیکێ گرینگم هاویشته‌وه سه‌ر شانی خۆم. به‌لان شاییم به‌ خۆم بوو که له پێی ئامانج و ئاواتی نه‌ته‌وه و نیشتمانیکێ تێی دا خولقاوم و تێی دا ژیاوم و هه‌نگاوهاوێژ بووم و فێری واته و له‌هجه و راوێژ بووم ، شیاوی ئه‌وه‌یه له پێگای دا بمرم و له پێی دا سه‌ر دانێم.

دیمه‌نی ولات و سیمای نه‌ته‌وه له به‌ر چاوم گۆر‌ابوو ، بێگانهم نه‌ده‌دی ، هه‌مووی ئاشنا بوو. بێ‌وه‌فاییم نه‌ده‌دی ، هه‌موو شت له زه‌یندا باوه‌ر بوو ، به‌قا بوو. جوزئیک بووم له کوللیک و کوللیک بووم که له ئه‌جزای خۆم دا بلاو ده‌بوومه‌وه. شوان ، گاوان ، مه‌لا ، محیور ، سه‌پان و وه‌رزێر ، ببوونه ریشه‌ی دارێک که به هه‌موویان به‌رگ و به‌ر و بالاییان به‌خێو ده‌کرد. له شار و له دێ ، هه‌موو له پێی نیشتماندا ، له پێش چاوم هاوچه‌سه‌م و هاوپه‌یمان بوون و ئه‌وه‌ش شتیکی دیاره‌ بوو چونکه ته‌نانه‌ت به‌شیکی زۆر له ئاغاوات و مالیک و عه‌شیره‌کان ، ببوونه ئه‌ندامی کۆمه‌له‌ی (ژ.ک) کوردستان.

له ئێراق و تورکیا و سووریا‌ش را نوێنه‌ره‌کانیان ده‌هاتن و مه‌رامنامه‌ی کۆمه‌له‌یان وه‌رده‌گرت و ده‌چوونه‌وه و ئه‌رکی ئه‌ندامه‌تی خۆیان به‌جێ دێنا. له لای برایم ئا‌غای قاره‌مانی ، زیاتری پۆژه‌کان له مه‌هاباد بووین. ئه‌من ماوم بوو له‌گه‌ڵ ئه‌ندامانی حیزب (کۆمه‌له) و هاو‌پارزه‌کان هاوکاری بکه‌م و له‌م باره‌وه گه‌ڕاوگر فتم نه‌بوو. ئازاد ده‌گه‌رام و ئه‌رکی رێخه‌راوه‌یی خۆم به‌رپێوه ده‌برد.

چوون بۆ ته‌ورێز و پێشهاتیکێ چاوه‌روان نه‌کراو

وه‌ک له پێشدا ئاماژه‌م پێکرد ، حکومه‌تی ناوه‌ندی بۆ ئه‌وه‌ی تیکه‌لاوی خۆی له‌گه‌ڵ خه‌ڵکی کورد نه‌په‌سینێ ، گه‌ڵاله‌ی کۆپینی قه‌ند و شه‌کر و کووتالی دامه‌زراندبوو ، تا له پێی ئاغاوات و مالیکه‌کان ئه‌و ئامانجه‌ی وه‌دی بێ و هه‌رکەس

بەپېي نغووسى دېھاتەكەي، بچى و لە تەوريزى وەريگرى. مەبەستى ئەو بوو كە ئاغاوت و عەشاير، لە تەوريز، تىكەلپان لەگەل ئىدارات و دەولەت تىكنەچى، چونكە ئەوكات ئەرتەش و سپا و ئوستاندار و ئىدارات لە تەوريز، لە سەر كارى خۇيان مابوون.

بۇ وەرگرتنى قەند و شەكر و كووتالى كۆپىنى، لەگەل برايم ئاغا و دوو كەس لە بنەمالەي قارەمانى، چووينە تەوريز. لەو ھات وچۆيانەدا ھىندىك ئاكار و كرددوم دەدى كە بۇ گىرانەو نەبى. ماوھىكى زۆر ماينەو و زۆرىك لە كەسانى عىل و عەشايرى دىكەش وەك ئىمە مابوونەو و ئىدارەي قەند و شەكر، زياتر دەستى دەستى پىدەكردن و مەحتەلى دەكردن و بە سبەينى و دووسبەي، رۆژەھا لە تەوريزى دەمانەو.

ئەم پىشھاتە بۇ گىرانەو دەبى: رۆژىك برايم ئاغاى قارەمانى پىي كوتم: «مىرزا، واباشە نامەيەك بۇ فەرماندەي لەشكر بنووسى و پىشەينەي خزمەتگوزارى عىلى قارەمانى كە شان بە شانى ئەرتەشى شاھەنشاهى لە دەورانپشتى سنوور كە لە ھەموو ھەلگەوتەكانى دەوراندا بەجىيان ھىناو، وەبىر بىنيىو، لام وایە فەرماندەي لەشكر دەستوور دەدا كە ئىدارەي قەند و شەكر، ھىندەمان ئەورۆ و سبەينى پىنەكا.» لەو كاتەشدا رەئىسى ستادى ئەرتەشى تەوريز، سەرھەنگ «وەرەھرام» بوو كە لە پىشدا رەئىسى ستادى تىپى مەھاباد بوو. ئاغايانى عەشاير و عىلاتى يەك بە يەك دەناسىن. ئەفسەرىكى وریا، رۆوھەلماو و بىپىچانەو بوو و ئەو بە دلىدا دەھات وەسەر زمانى دەكشا. (وەرەھرام لەدوايە بوو بە سپەھبود و دواتر بوو بە سىناتۆر و لە سالى ۱۳۵۷ كرىيانە ئوستاندار لە ورمى و لە توندی دەورانى بزوتنەو شۆپشى گەلانى ئىراندا، سەفەرىكى ھاتە مەھاباد كە خەلك رىزىكيان لىنەگرت. ھەر ئەو دەش بوو بە ھۆي لاچوونى لە ئوستاندارى و ھاتەو تاران و لە دوارۆژەكانى پڑىمى شاپەتى، ئەویش وىراي ئەمىرانى ئەرتەش، ھەلات بۇ ھەندەران.)

شەوئى دانىشتەم و بەپىچەوانەي ئارمان و ئامانجى خۆم، نامەيەكى شاپەرەستانەم لە لایەن عىلى قارەمانىيەو، بۇ سەرھەنگ وەرەھرام، رەئىسى ستادى ئەرتەشى تەوريز نووسى. برايم ئاغا بە ناوى سەرۆكى عىل و ئەوانى

دیکەش مۆریان کرد و دام بە ئاغای قارەمانی. برایم ئاغا کوتی: «هەلێگرە با پێت بێ. سبەینی هەموومان پێکەوه دەچینه ستادی لەشکر و بۆخۆت نامەکە بدە بە سەرھەنگ.» بۆ سبەینی، برایم ئاغا و دوو کەس لە خزمەکانی چوونە دایرە ستادی لەشکر و دواى خۆناساندن و ئیجازەى ئاجودان، چوونە لای سەرھەنگ وەرەھرام. لەو هەلومەرجەدا دەوڵەت و ئەرەش، پێز و حورمەتێکی زۆریان بۆ عیلات و عەشایری کورد دادەنا و لە هەموو چەرخ و خولێکی دەوراندا ئەوانیان بە ئیلاجی و پارتیزانی گیانباز دەژماردن و هەتا هیئەتە گۆری «ئیسلاحاتی ئەرزی» و هەلەوێشانی سیستەمی ئەرەب و پەڕەیی، عیلات و عەشایر لە هەموو مەلەبەندێکدا، راگر و پاسەوانی نێزەمى شاهەنشاهی و هۆی دەوام و مانەوێ ئەو رژیە بوون لە میژوودا.

کاتێک چوونە هۆدەى سەرھەنگ وەرەھرام، زۆر بە رووخۆشی و شادمانییەوه لەگەڵمان رووبەرەو بوو. دواى چاکوخۆشی و ئەحوالپرسی سەبارەت بە چلۆنایەتی و حالوبالی ولات پرسیاری کرد. ئاغای قارەمانی کوتی: «جەناب سەرھەنگ ئێمە ماوەیەکە بۆ وەرگرتنی بەشە کۆپینی خۆمان و پەیتەکانمان لێرە ماوینەوه.» ئەم نامەکەم لە پێش دانا و خویندییەوه و کوتی: «دەى ئاغای قارەمانی، پاس و خەبەرى مەهابادەکتەت چیە؟ حیزب و میزبان چ دەکەن و دەلێن چی؟ سەرەخۆی خۆیان کەنگی رادەگەیهنن؟»

ئاغای قارەمانی کوتی: «جەنابی سەرھەنگ وەک لە پێشدا عەزەم کردی، ئێمە حەوتووێک زیاترە لێرە گیرمان کردووه. پەیت و دێهاتیەکان زۆریان بۆ هیئاوین و پێیان وایە ئێمە کۆپینمان وەرگرتوو و بەشی وانمان نەداوه و خواردوویمان. جەنابی سەرھەنگ ئەو هەرا و هەللائیەى کە دەستەیک جەوان و لاوی دنیانەدیوی مەهابادی سازیان کردووه، دێهاتی و ئاغاتەکان لێیان بێخەبەرن و کاریان بەو بگرووبەردانانە نیه. جەنابی سەرھەنگ، دێهاتیەکانمان زۆر پاک و خاوین و خوداناسن و پێیان وایە ئەوەى رووسەکان دەلێن و دەیکەن، موسلمانانە و خوداناسانە نیه.» هەرچەند قسەکانی ئاغای قارەمانی، ولامی پرسیارەکانی سەرھەنگ نەبوو، بەلەن زەینی سەرھەنگی بەرەو چین و توێژیکی مەلەبەند راکێشا کە کەینهوبەینهیان لەگەڵ سیاسەت و کردەوى رووسەکان نیه و

ئەوانىش ۋەك ئاغاۋات و عىل و عەشاير ، خۇشيان لە ھەنگاۋەكانى رووسان نايە لە ئىران.

لەو دەمەدا ئاجودانى سەرھەنگ ھاتە ژوورئ و دواى ئىحترامى نىزامى كوتى:
ئاغاي قاسم ئاغاي ئىلخانىزادە ، ۋەختى لە جەناب سەرھەنگ دەخۋازئ.
سەرھەنگ كوتى: بلى فەرموو بىتە ژوورئ.

شەپەندىۋو كەي قاسم ئاغاي ئىلخانىزادە (موھتەدى) و سەرھەنگ

قاسم ئاغاي ھاتە ژوورئ. دياربوو پىشتىر ناسياۋى و ئاشنايەتچىيان پىكەۋە زۆر بوۋە. سەرھەنگ لەبەرى ھەستا و دەستى لەگەل دايەۋە و لە تەنىشت خۇى دايىنا و كوتى: «قاسم چەندىكە ھەر ناتىبىنم و لىمان ناپرسى؟!» قاسم ئاغاي كوتى:
«جەناب سەرھەنگ چەند پۇژىكە لە تەۋرىز ماۋمەۋە و گىروگرفتى خانەۋادەگى و كارى دىكە ماۋەى نەدەدا بىمە خزمەتتان. لە لايەكى دىكەۋە كارى بەشە كۆپىنى مالىك و پەيت واي بەخۇيەۋە خافلاندىۋم كە نەپىژاۋمە سەر ۋەزىفەى گرېنگم كە دىدارى جەناب سەرھەنگە.» سەرھەنگ كوتى: «دوئىنى ، پىرى ، يان لەو پۇژانەدا چوۋىيەۋە مەھاباد يان لەۋى نەۋۋى؟» قاسم ئاغاي كوتى: «جەناب سەرھەنگ بۆچى وام دەپشكنى؟ كۆتم خۇ نىزىك خەۋتۋوۋىك دەۋى لە تەۋرىزم.» سەرھەنگ كوتى:
«بۆيەت دەپشكنم ، ئاگادارى پەيتاپەيتاي حىزبى دىمۇكراتى كوردستانى تۆ ، دوئىنى ۋەدەر كەۋتۋوۋە ۋەۋرۇ بۆ منيان ھىناۋە ، بە ئىمزاى ھىندىك لە پىاوماقۋولانى مەھابادى و ئىمزاى تۆشى پىۋەيە!» دەستى برد و كەشەۋى مىزەكەى كىردەۋە و ئاگادارىيەكى دوۋرۋىژى ھىنادەر و كوتى: «ئەۋەش ئىمزاى قاسم ئاغاي ئىلخانىزادە ۋە ئەۋانى دىكە!»

ئىمە پىمان سەير بوو ، دوئىنى ئاگادارى بلاۋ كراۋەتەۋە ، ئەۋرۇ لە لاي سەرھەنگە. قاسم ئاغاي كوتى: «جەناب سەرھەنگ ئاگام لەو ئاگادارىيە نىيە ۋە ئەمىنىش ئىمزام نەكردۋە.» سەرھەنگ بىرىك بە توۋرەيىيەۋە كوتى: «قاسم ئاغاي ئەتۇ كارەكانت زۆر ناخەزن ، كىردەۋەت لە ناۋچەدا زۆر نالەبارن. قاسم ، ئەمەن لەبەر حورمەتى ئەۋ پىاۋە پىدئىسپى و عالم و زانايانەى دىۋوكرى ، كە «حاجى بايز ئاغايە» ، ھىچم لەگەل تۆ نەكردۋەۋە پىنەكراۋە ، دەنا ھەتتە ۋە ھەلەى تۆ لە

ناوچەدا جىڭاي چاوپۇشى نەبوو. «قاسم ئاغا كوتى: «جەناب سەرھەنگ دەلىم نىزىك ھەوتوويەك دەبى لىرەم و ئەوئەش نە ئىمزاى منە و نە ئاگادارى ئەو نووسراوم. «مەرھەرام كوتى: «قاسم بۇ ساغ كىرەنەوئە داواى خۆت ئەگەر راست دەكەى، وەك ھەوالى دوايىن سەفەرى باكوئەت لە پۇژنامەكاندا وەدرۇخستەو، ھەرواش بىخەبەرى خۆت لەو ئاگادارىيە و بزوتتەوئەى ناحەزى حىزبى دىموكرات لە بارەى جەعلى ئىمزاى خۆت وەدرۇ بخەو. «قاسم ئاغا كوتى: «جەناب سەرھەنگ چاك بوو بۇخۆت وەبىرت ھىنامەو، لە سەفەرى ئاخىرىدا كە ھىندىكىان لە سەرانى كورد بۇ باكوئە بانگھىشت كىرەبوون، ھىندىك لە پۇژنامەكان بلاويان كىرەو كە قاسمى ئىلخانى زادەش لەو بانگھىشتەدا بەشدار بوو. ئەو تەشقىلەشيان ھەر ئاوا پىكرىم و بۇخۆشت دىتت لە پۇژنامەكانى «كەيھان» و «ئىتلاعات»دا وەدرۇم خستەو. ئەوئەش درۆيەكى دىكەيە بە بەژنى منى دەپن. «سەرھەنگ پىكەنى و كوتى: «قاسم (جواب كلوخ انداز را سنگ است)، ئەتۇ دەتوانى ئەوجارىش درۆزنان وەدرۇ بخەيەو و ئىعتبارى خۆت لە لای دەولەت نىشان بدەيەو. «قاسم ئاغا كوتى: «جەناب سەرھەنگ، وەك دەلىتى وادەكەم.»

ئاغايانى قارەمانى ھەموو بىدەنگ و كىرومات بوون. ھەستى ھاوئەندامى كۆمەلەى (ژك) ھانى دام ھاوارم لىپەيدا بى، چۈن كۆرەكانى حاجى بايزاغا ھەموويان ئەندامى كۆمەلە بوون و بەكرەوئە و بزوتتەوئەى خويان لە پىي پىشكەوتى ئامانجى كۆمەلە لە شار و دىدا، نىشانىان دابوو ئەندامىكى دىلسۆز و نەبەزن. كوتى: «جەناب سەرھەنگ ئىمە ھەوتوويەك زىاترە لە تەورىزىن، لام واىە قاسم ئاغا لە پىش ئىمەشدا لىرە بووبى؟» ئاغاي قارەمانى كوتى: «پەنگە قاسم ئاغاش وەك ئىمە كىرۆدەى وەرگرتنى بەشە كۆپىن بى. «سەرھەنگ بەوئەى پىكەت كە قاسم ئاغا لە پۇژنامەيەكدا، ئىمزاى ئەو ئاگادارىيە وەدرۇ بخاتەو، كە وەدرۇ نەخستەو. لە دوايە سەرھەنگ كوتى: «ئاغاي قارەمانى لە بن ئەو نامەى نووسىوتانە، بۇ ئىدارەى قەند و شەكر دەنووسم، بەزوويى داواى ئىو جىبەجى بكن. «كە ئەوئەى گوت، ئىمە ھەستايىن برۆين. قاسم ئاغاش بە پىكەنىنەو كوتى: «جەناب سەرھەنگ ئەمنىش وەدەدەكەوم، دەچم درۆدەلەسان دەكووژىنمەو. «دىار بوو لەگەل سەرھەنگ پىشنىنەى ئاشنايى و دىمەقەريان زۆر

پیکهوه بووبی.

مالاواایمان کرد و هەر وەدەرکەوتین ، برائیم ئاغا کوتی: «بەپاستی ئیمزای تۆیان جەل کردوو؟» قاسم ئاغا بە پیکه‌نینه‌وه کوتی: «برائیم ئاغا ئەگەر کەردبێتیا بە چاکە کردوویانە قەیدی ناکا ، ئەمنیش سبەینی زوو دەپۆمه‌وه ، خودا دەزانێ لەگەڵ وەرەه‌رام کەنگی یەکتەر دەبینینه‌وه ، ئەمنیش ئەو کارە چاکە‌ی ئەوان ناشۆمه‌وه .

ئەو هەلکەوتە نزیك ٦٠ سالی لێپادەبرێ ، برائیم ئاغا و قاسم ئاغا هیچیان نەماون ، هەردووکیان بوون بە حاجی و سالەکانی ژیا‌نیان مەردانە برده‌ سەر . قاسم ئاغا تا بلی کورد و نەتە‌وه‌خ‌واز بوو و لە ئەندامانی شیاو و لی‌ه‌ات‌وو‌ی کۆمه‌له‌ی (ژ.ک) بوو . برائیم ئا‌غای قاره‌مانی کە ئەویش بوو بە حاجی هەتا بلی پیاویکی راست و دروست‌کار و عی‌ل‌خ‌واز بوو و مەردانە ژیا و ئاب‌روومە‌ندانە سەرپه‌ره‌ستی عی‌ل و بنه‌ماله‌ی قاره‌مانی دەکرد . ئەوان مەزنه‌پیاوان ئیستا من و نیزیکانیان بەجی‌ه‌یش‌ت‌وو‌ه ، هەردووکیان لە خاک خزیون ، بە‌لان لە نەتە‌وه‌ی نەبەزیون ، ر‌ه‌وانیان شاد بێ .

کوا دەبی شەریکی دز و ر‌ه‌فیقی قافلە بی؟

غەم و پەژارە و کەسەرێکی زۆر ، دل و دەروون و بیرواری داگرتبووم . بۆخۆم لە خۆم دەپرسی ، ئەمنێکی د‌ل‌س‌ۆز و سویند‌خ‌وارد‌وو‌ی کۆمه‌له‌ی (ژ.ک) کە دەبی بە‌پیی سویندیکی خوارد‌وو‌مه ، خەیانەت بە نەتە‌وه‌ی کورد نەکەم ، نە بە قە‌ل‌ەم ، نە بە زمان و بە‌پێ‌چه‌وانه‌ی ئاوات و ئامانجی گەلی کورد نە‌بز‌وو‌مه‌وه؟ چۆن دەبی ئیستا لە پیناوی وەرگرتنی قەند و شەکر و مەس‌ل‌ە‌حه‌تی دە‌و‌ل‌ە‌تی‌دا کە خە‌ل‌کی پ‌ی‌‌فریو دەدا و دەیان‌خ‌اف‌ل‌ێنی ، لە پێش باره‌گای نەتە‌وه‌ی‌دا بە ک‌ر‌ن‌ۆ‌شه‌وه‌ بدویم و بنووسم؟ ئەگەر وەک سە‌دی‌قه‌‌سووری خاتەمی مام‌ۆ‌ستا و موعە‌ل‌لیم بام ، مندا‌ل‌ان و لاوانی نەتە‌وه‌ی خۆم لە ئامیزێ ئارمانی کوردستانم هاویش‌ت‌بان ، چاکتر و حیزب‌په‌سه‌ند‌تر نە‌دە‌بوو؟ ئە‌و‌ر‌ۆ پ‌ی‌و‌یست نە‌بوو ر‌یی ئە‌ر‌کی خۆم لێ بگ‌و‌ر‌ێ و تووشی هەت‌ل‌ە و ل‌ا‌ر‌پ‌یی بام . نان پەیدا‌کردن و خ‌یزان بە‌ر‌پ‌ۆه‌ بردن پ‌ی‌و‌یسته ، بە‌لان بە هەموو نر‌خ‌یک نابێ مشتەری و ک‌ر‌یاری بی . هات‌بوومە سەر ئەو بیرو‌رایه‌ ئە‌گەر

له جئيهك به موعه لليمى دامه زريم و دهرسى به مندا لان بليم ، پيوست ناكاهه لهم
بكه مه زورنا و هه لپه ركيتى نه يارى پيگهرم دابينم .

له هه لكه وتى كار و كرده وى خوم بيزار بووم ، ئه ويش له هه لومهر جيكي وادا
كه ژن و پياو ، پير و لاو ، زانا و باسه واد و پووناكبيره كانى مه هاباد و مه لبه ندى
موكريان ، له شارو پيرانه وه بگره هه تا دهشتى «حاجى حه سهن» كه پال وه ميانداوى
دهدا بوونه ئه ندامى كومه لهى (ژ.ك) و له گه ل پيرانشار و شنو و لاجانى له رپى
ئارمانى نه ته وه يى دا گيان باز و له خو بو ردوون .

له حالكا حيزبى ديموكراتى كوردستان پوژبه پوژ پايه و بناغه ي خوى بو
دامه زراندى و پته وكردنى بنچينه ي ئازادى كوردستانى سه ربه خو داده پيژى و
بوخته ي دهكا ، به داخه وه تا قميك له عيل و عه شيره ته كانمان بو وهرگرتنى قهند و
شه كرى كۆپينى ، ته وريزيان كردوته مه كوگه و سه روكران له گه ل داموده زگاى
دهوله تى و ئه رتهش (هيزى له شكرى حكومه تى) شيكه لاندووه ؛ ته نيا ئاغيانى
قارهمانى نه بوون به لكه ته واولى ماليك و ئاغاوات و عيل و عه شيره ته كانى و لات
له و رپيه دا هاوه نكاو بوون . ئه و جوړه بزوتنه وانه مه سه له ي دووبه ره كى و ليك
جياى له سيمى هه ريمدا ده خاته به رچاو و نيشانى دهدا . ئه وه بوو كه من له و
نيوه دا خوم به غه ريبه يه ك ده زانى كه ريگى خوم لى گورابوو ، قه له مى من ده بوو
له رپى ئاوات و ئارمانى هاواراز و هاوباره كانم بگه رپ و بنووسى و بدوى .

ده لئىن : خدا گر به حكمت ببندد درى به رحمت گشايد در ديگرى

له و سه روبه ندهدا بوو كه پياويك له ئاشنايانى كوون و خانه واده گى كه مالى له
ديى «شيخالى» بوو ، به ميوانى هاته مالى . دواى به خيهره اتن و توخوش و
منخوش ، كوتى : «راستت دهوى به ناوى ديدنه ي هاتووم ، به لان له و پوژانه دا له
لاى حاجى «حه مه دئاغى حيسامى» بووم كه چوار يان پينج كور و نه وه ي زه لام و
نه خو ينده وارى هه يه ، دهيه هويست خو ينده واريكى وده سه كه وى و دهرس به
كوپه كانى بللى . ئه من باسى سه واد و ميرزا يه تى تووم كرد و كوتم له گوللى ، ميرزاى
برايم ئاغى قارهمانييه ، زورى خو ش دهوى و بو شاره كان هه ميشه له گه لى
هاوسه فهره و زمان قه له مي تى . كه ئه وانه مه به حاجى ئاغا گوت ، هه لپيچام و كوتى
خدر ، به ناوى ديتن ده بى بجيه گوللى و پيى بللى ئه گهر مالى بيته شيخالى و

دەرس بە كۆرەكانم بلى، چاكەى زۆر لەگەل دەكەم و چاكى دادەمەزىنم. جىوڤى و خانووبەرەى خۆش و خاوينم ھەيە. بۆ ئەو سى مانگە زستانە سى تەغار گەنمى لە ئاشى «خوراسانە»ى بۆ دەكەمە ئارد و بە وشترەكانى خۆم دەينىرمە مەھاباد بۆى بفرۆشن. چاكەى دىكەشى زۆر لەگەل دەكەم، بى و دەرس بە كۆرەكان بلى. خدر ئەو كارەم بۆ جىبەجى بكەى، وا دەزانم دىيات داومى. جا نازانم ئەتۆ دەلىي چى؟

كاك «خدرى مامئاغا» كەشاوەرزيكى تىروتهسەل و باوەرپىكراو بوو و دەمزانی شاتوشووتى نىە. بەراستى كاتىك پروانيمە ئاوات و ئارمانى خۆم كە لەگەل كار و پيشەى ئىستانام يەكترى ناگرەنەو و دەبى قەلەمى لە بارى نالەباردا دابگىرم، كۆتم: ئەو ھەمان دەرکە كە بە پەحمەت دەيكاتەو. پى بە پىستى ئاواتم بوو كە لە جىبەك بە شوغلى مامۆستا و موەللىمى دامەزىم و ئەو بى وەدواكەوتن بۆى ھىنامە پيشى. كاك خدر چاوەرپى ولامى منە، ئەمنيش چلۇنايەتى گوندى شىخالى و بنەمالەى حاجى ھەمەدئاغاي حىسامى و شىوہى بەرپۆەچوونيانم بە وردى لە كاك خدر پرسى. لە ھەر بارىكەو ھەوا بەكانى دلخواز بوو، وىدەچوو لەو ھەلومەرجەى تىدا دەژىم، لە داھاتوودا بۆ من جىگەى ھەسانەو بى. كۆتم كاك خدر دلت ناشكىنم. دواى نەھار لەگەلت دىم بۆ لای حاجى ھەمەدئاغا، ئەگەر بە دلم بوو و سازاين، ئەو مالم دىتە شىخالى و لىت نىزىك دەبەمەو.

بەكورتى، لەگەل كاك خدر چوومە شىخالى و لەگەل حاجىئاغا سازاين و لە شىخالى مامەو و كاغەزم لە ئاغاي قارەمانى نووسى كە ئەمن ھىچ گەيى يەكم نىە و پىمخۆشە لە گۆلى برۆم و بجمە شىخالى. دواى ئەو، ئاغاي قارەمانى دوو جارى بەدوودا نارەم و نەچوومەو و ئىزنى دا مالمەكەم لە گۆلى باركەم. لە شىخالىرا وەسىلەى راگويزتنى مال و خىزانىان نارد بۆ گۆلى و لە سەرماوەزى ۱۳۲۳، مالم ھاتە گوندى شىخالى تا وەكوو مامۆستا دەرس بە كۆرەكان بلىم.

كۆچ و كۆچبارىكى دى لە گوندى گۆلى بۆ گوندى شىخالى

خودالىخۆشبوو حاجى «ھەمەدئاغاي حىسامى»، پىاوئىكى گەراو، تەمەندار، موسولمان و لە خواترس بوو. گەورە و ردینسى بنەمالەى «مەرووفى» يەكان لە

عئلى دىيوكرى بوو. حاجى نۆ كوپى ھەبوو. كوپى گەورەى «سمایل ئاغا» بوو كە لە دوايە بوو بە حاجى سمایل ئاغا و مالى ھاتە بۆكان. سى كوپ و نەوھەك و برازايەكى لە لاى من دەرسىيان دەخویند. لە مانگى سەرماوەزى سالى ۱۳۲۳ ھەتا كۆتايى خاكەليۆھى ۱۳۲۶، بۆ ماوەى سى سالان لە شىخالى مامەوہ و لە دوايەدا بىرەوہرى و پروودا و پىشھاتى زۆرم لە ژياندا وەبەر ھاتن كە ھەركام لەو پىشھاتانە، بوو بە خالىكى لەبىرنەچووى مۆزووى.

لە گوندى شىخالى بوو كە لەگەل كاك «خالىدى حىسامى» (ھىدى) ئىستا و (شىواو) ئەوكات يەكترمان ناسى و پىگگەيشتىن و تىگگەيشتىن و گروگالى شىعر و ھۆنراوەمان دەسپىكرد. بىرورامان لە رېبازى ھەستى نەتەوہخووزى و ئارمانى كۆمەلەى (ژ.ك)، يەكترىيان دەگرتەوہ و شەوق و زەوقى گەنجى و لاويماں لەو رېبازەدا پشكوت و گەشەدار بوو. كاك خالىد ئەوكات لاويكى قىتوقۆز و لەبەردلان بوو و زۆر بە زووى ئۆگرى يەكتر بووين. ھەردووك ھەستىار و شىت و شەيداي ھەستوخوستى نەتەوہ و نىشتمانپەرەرى بووين. ئەوكات بە ناوى (شىواو) شىعر و ھۆنراوەى دەنووسى كە ئىستا پىي وايە (ھىدى) بۆتەوہ.

بەلان لە نووسىنى ئەو بىرەوہرىيەى خۆمدا پرسىارىكم لە كاك خالىد بۆ دىتە پىشى. كاتىك مام ھىدى بارگە و بنەى پىشەكى «كاروانى خەيال»ى تىكدەنا و دەپىچاوە، بۆچى ئەمنى لە شىرىن خەوىدا بەجى ھىشتووە و بەتەنى خۆى دزىوہتەوہ، وەك پىكەوہ رېبوار نەبووبىن و ھاودەنگى پۆژگار و شەوگارى يەكتر نەبووبىن. ئاخىر ئەوہ نەبوو كە:

ما و مجنون ھمسفر بوديم و در دشت جنون

او بە مقلدھا رسيد و ما ھنوز اوارەايم

جا با ئەو كەر و بارى پاست بى و ئەمنىش جلوبەرم خوار بى؟!

ئەم پرسىارم لە گۆوارى «سروہ»، لە ژىر سەردىپى «ھىدى» و «نوورى»دا نووسىوہ كە لە دواى ھۆنراوەى «دەمەلاسكە»ى خۆم بە دواى «ورپنە»ى ئەودا دەپرسم: مامە (ھىدى) لە كاتىكدا ئەتۆ (شىواو) بووى و ئەمنىش (عەترى گۆلانى)، لە گوندى شىخالى بە گىرفانى خالى تەپلى شاىەتيمان لىدەدا، لە دىناى ھومىد و ھىوادا دەژياین و لە سىپارەى ھەلبەست و ھۆنراوە دەدواين و

يېڭەمان شەۋانى ھەينى لە گوندى «قۇرغان» بوو. راۋگەمان داۋىنى «ئالمەلۋو» و تيرە شانى «سولتان» بوو. داخا جانئاي بىرەۋەرىت لەو روالەت و دىمەنانە ھىچى تىدا ماۋە؟ يان ۋەكوو كانىيە درۋزنى رۇڭگارى من ھەلچۇراۋە؟ ئەمن نەگۇراۋم و نەدۇراۋم، ئەۋەى گۇراپى، ھەرىمە، ھەردە، ۋلاتە، ۋىشكەرۋىيە، تاپۋىيە، سوورەقاتە. گودىرى خۇم ھەر بۇخۇم، بلقى كەمخايەنى نىۋ چۇم و گۇم، ون دەبىم و ھەلدەدەمەۋە، ئەشكەۋتەكۇنم، دەنگ دەدەمەۋە.

ئەم پرتە و بۆلە و بناشت و دەۋنەئاشە، دەۋانىتە ئەم سالانەى كە ئىستا (ھىدى) لە ھەولير گىرە دەگىرئ و «نوورى» بە بى ھەو، لىرەى دەگىرئ.

لە مانگى سەرماۋەزى سالى ۱۳۲۳ كە مالم ھاتە گوندى شىخالى، ۋىراى دەرسگوتن بە كورەكانى حاجى ئاغا حىسامى، جارجار سەفەرى مەھابام دەكرد. ھاۋال و ھاۋارەكانم دەدى و حال و ھەۋاي شار و ۋلاتم لى حالى دەبوو و لە دىشدا چون چىش و چىژى لاۋيمان لەگەل (شىۋاۋ) يەكتريان دەگرتەۋە، دەۋاين و دەلواين.

لە بىرم ماۋە يەكەمىن ھۇنراۋەى كاك خالىد (شىۋاۋ) كە بۆى خويندەۋە:
«چاۋەكانم بەسىيە غورىيەت بىرەۋە» بوو كە لە دوورى براگەۋرەكەى خۆى، كاك «حەسەن» ھۇنىۋوۋىيەۋە. كاك حەسەن كە لە دۋايە بوو بە دوكتور، لەگەل دەستەيەك لە لاۋەكانى مەھابادى، بۇدريژەدان بە خويندن، ناردىۋوياننە «بادكوۋبە» و پەژارەى ئەم دوورىيە، كارى كرىدبوۋە سەر ھەست و ئىحساساتى ھىدى و زۇر بە تاسە و سۆزەۋە بۆى دەخويندەۋە. ئەمىش ھۇنراۋەى «يا ۋەتەن يا مردنم» ھۇنىۋوۋە و لە دۋايە لەگەل ھۇنراۋەكانى دىكەم بۇ رۇژنامەى «نىشتمان» و «كوردستان» و «گەلاۋىژ» و... دەناردن و چاپ دەكران كە لە سالەكانى ۱۳۲۴ و ۱۳۲۵، زياتر لە رۇژنامەى «كوردستان» دا بلاۋ دەكرانەۋە كە زۇريان بىسەروشوین چوون و لىم ون بوون.

لەم دۋايانەدا «مەحمود زامدار»، سەر بە كۇگاي رۋوناكبرى ئىراق، لە رۇژنامەى «كوردستان» سالى ۱۳۲۴ و ۱۳۲۵، كىتېبىكى بە ناۋى «شىئەر و بەرھەلىستى و راچەنن لە كوردستانى ئىراندا» چاپ كرىدبوو كە لەو نووسراۋەدا چوار بەستە و ھۇنراۋەى من، ھۇنراۋەىكى «ھەژار» و ھۇنراۋەىكى «ھىمىن»

تى دابوو. چون ئەو ھۇنراوانىم نە مابوون، وەك چوار خەزىنەم دىيىتەو،
وەرەگرتىنەو و لەگەل ھىندىك ھۇنراوى دىكە نووسىمەو، بەلەن بەداخەو
ھىچى دىكەم نە دىتەو.

ھەوايەكى تازە و نەوايەكى نوئ

بەھارى سالى ۱۳۲۵ لە چاۋ سالاھى دىكە، لە ناۋچەدا ھەوا و نەوايەكى
دىكە ھەبوو. ئەگەرچى كۆمەللە بەروالەت نە مابوو، بەلام حىزبى دىموكراتى
كوردستان بە پىيەرايەتى پىشەواي مەزن، نەواي ئازادى و سەربەستى
ھاويشتىوۋە دل و دەروونى پىر و لاو و ژن و پىاۋى دانىشتوۋانى كوردستانەو.
رۇژنامە و گۇۋارى كوردى، رۇژانە و ھەوتوۋانە و مانگانە بلاۋ دەكرانەو. چاۋ و
دل و زەينى نووسەران و ھۇنەران و شاعىرە لاۋەكانى ولاتى پوون دەكرەو و وە
گروگالى خستبوون.

رۇژانە چاۋەرپى بووم كى لە شار دىتەو، گۇۋار و رۇژنامەم بۇ بىنىتەو.
كاتىك ھۇنراۋەكانى مىللى و نەتەۋەيى «ھەژار» و «ھىمىن»م لە واندا دەدى،
ھەستوخوستى نەتەۋەيىستى لە گيان و ژياندا ھەلدەبوو و وەك چرايەك لە
زەيندا گريان دەگرت و دايىسان. پۇلى جەۋان و لاۋەكان زياتر پچە و پەۋشتى
ئەو دوو ھۇنەرە نەمرەيان پەچاۋ دەكرە. بەداخەو ناتوانم بىرەمەرى و
پىشەھاتەكانى خۆم بە وردى و ھەركاميان لە كات و ساتى خۇياندا لىك بدەمەو و
لە دەقى خۇياندا بيانھاۋىمە جىگا و كات و ساتى خۇيان. ئەوانەى دىنە زەينم
وەك خەۋنى ھالۆز زىتە و زىوەيان لە ئاسمانى خەيالدا دەدرەۋشىنەو، بە بى
ئەۋەى حىسابى رۇژ و مانگ و سالىيان لەسەر بىكەم يان دەقى رۇژەكانيان بۇ ديارى
بىكەم، پىيان رادەگەم.

بۇ رايەلۋپۇي بەسەرھاتم وا تىكەل بوو؟

ھەلگەۋتى زەمان و پىشەھاتى ژيان، وايان دەستى ناتەبايى دابوو بە يەك، كە
بەرەمى ژيان و سىپارەى ھۇنراۋە و ھەلبەست و بىرەمەرى رۇژانەم، لە پايىزى
سالى ۱۳۲۸، لە گوندى «عەنبار»، لە تەندوور خران و سووتان، ھەرچەند
بەسەرھاتى ژيان و دەقەكانىم وەك ئەستىرەى گەش، لە تاريكەشەۋى ژياندا ھەر

ديارن، ماون و ددرموشينەو، بەلان کات و ساتەکانيان لە تەپومژى پوژگارى چەوت و چەوئەدا، ھىندەيان جيگورکە پيکراوە کە ناتوانن پوژى بوون و مانگى نەمانى خويان وەبىر بێتەو و ديارى بکەن.

سالەکانى ھىوا و ھوميد

سالەکانى ۱۳۲۴ و ۱۳۲۵ بۆ من و ھاوپاز و ھاوبازەکان، دنيای ھوميد و ھىوا و ئاوات بوو. بە ھۆى ھورووژمى دەولەتەکانى ھاوپەيمان، حکوومەتى شيرازەپساوى ناوەندى لە ئيراندا، مەوداى ھۆمەن و بەربەرەکانى لەگەڵ ويست و خواستى نەتەوەى کورد و ترکى ئازەربايجانى لە توانادا نەبوو. فيرقەى ديموکراتى تەوريز و حيزبى ديموکراتى کوردستانى ئيران، ئازادى و سەربەخۆيىيان راگەياندبوو. ديارە لە حال و ھەوايەكى ئاوادا، ھۆنەران و نووسەران و ڤووناکبيرانى نەتەوەى کورد، بىبەپي پيشەواى مەزنى خۆى «قازى محەممەد»، ئەرکى سەر شانى خويان لە پيشگاي گەل و نيشتماندا بەجى دينا و ئەوەى دەبوو بيلين، بينووسن و رايگەيەنن، رايان دەپەران و خويان لى کلا نەدەکرد.

کاتىک دەولەتەکانى داگيرکارى ئەمريکا و ئینگليس ئيرانيان چۆل کرد و ڤويشتن، شوورەويش چەند مانگ پاش ئەوان ئازەربايجان و کوردستانى خۆکردى خۆى بەرەللا کرد و ھەلپىشتن و ئاورى وەسەر نەدانەو. دەولەتى ناوەنديش بە ھەموو ھيز و تواناى خۆيەو، شالاوى ھينابوو سەر ئازەربايجان و کوردستان. ديار بوو کە دەولەتەکانى ئەمريکا و ئینگليس لە ئاکارى حکوومەتى ئيران سەبارەت بە سەرکوتانەوەى کورد و ترکەکان، ناپازى نەبوون. چونکە نەيان دەويست لينگە ڤۆتىنى ڤووسەکان لە ئازەربايجان و کوردستاندا بەجى بميني و شوينەوارى بەجيماو بکريته بارمەتى پاشەڤۆژيان.

بۆ شوورەويش گرینگ نەبوو کە لە خويان ورياتر ئەوانەن کە سيحر و ئەفسوونەکانى وانى بى بايەخ و ڤووجەل کردەو. تەواريشەکان، يۆلداش و قارداشە ترکەکانيان وەبن ھەنگلى خويان دان و حەشاريان دان. گەلى بەشخوراوى کورديشيان بە خەتاکارى و تاوانبارى ناردە سەحراى مەحشەرى پيى حيساب و کيتابى بى حيسابەکان و کەفارت و غەرامەتى فيل و فريو و دەلەسە و

وعدەدى بەتالى تەواريشەكان ، دەبوو نەتەومى كورد بيدا ، وەكوو شانى وەبەر دا و لە پىي پۆژگارى رەشى خۆى دا دەستەوئەژنۆ دايانشاند . بەداخەو زۆر لە پروناكبيرانى كورد و ھۆنەرە دلسۆز و نەتەوەبىيەكانمان وەك «ھەژار» و «ھىمن» پىيان وابوو «ئەستالين پيشەوايە بۆ كوردان وەك باب وايە.» ئەوان ئاشقى سەروسمىيالى ئەستالين نەبوون ، ئەوەى خواست و ويستى ھۆنەرەكان و پروناكبيران بوو ، لە جانتاي وان دەھاتەدەرى و لە گوشتولغىتى وان دەھاتە سەرى ، دەنا دەكرا بلين : «ئەستالين پيشەى وايە ، ئاشقى نەوت و تەلايە ، بۆ نەوتە ئەم ھەرايە ، بۆ كوردستان بەلايە.»

لە نيۆدراست مانگى ۱۳۲۵ ھەتا سەرەتاي مانگى زستانى ئەو سالە و ھەتا گرتەوەى شارى مەھاباد ، حالەتيكى دلتەزىن و پەريشان لە سەروسمىيائى ولات ھالابوو ، چاو دەگەرا بزاني كى لە كوييە؟ كوي ھەستى رادەگرت بزاني كى خەبەريكى پيئە ، دوژمن لە كوي را سەرى لە سۆيە.

ھىزى ھكۆومەت دەيەويست لە شارى سەقزەوہ

ھەلمەت پيئي بۆ مەھاباد

ھىزى دەولەت بە فەرماندەرى «سەرتىپ ھومايوونى» كە خزاپوونە سەقزەوہ ، دەيانھەويست شالايكى بەربلاو لە چەند لاوہ بەرپۆوہ بەرن . بۆ گرتەوەى شارى مەھاباد ، فەندوفيللى نيزامىگەرى خۆى مانۆر دەدا ، لە لايەكى ترموہ بۆ ئەوەى كوشتار و تالان و برۆى ھەلخوازەكان لە ناوچەدا رۆو نەدا ، پيشەوا «قازى محەممەدى نەمر» لايەنى وتوويزى لەگەل ئەرتەشى دەسكراو چاوەديرى دەکرد و بايەخى دەدايە .

حاجى ھەمەدئاغاي ھيسامى و ھەژار ، نوينەرانى پيشەوا

بەپيئى ئەو بير و باوەرە ، پيشەوا لە شيخالى «حاجى ھەمەدئاغاي ھيسامى» و «ھەژار»ى ھۆنەرى نەتەوەبىيە بە نوينەرايەتى خۆى ناردە شارى سەقز ، ھەتا لە بارودۆخى ھاتنەوەى ئەرتەش بۆ مەھاباد و چلۆنايەتى كارى داھاتوو ، لەگەل «سەرتىپ ھومايوونى» وتوويزى و بەرنامەپيئي بکەن . ئەرتەش كە

دەيەويست لە پيشدا زەبروزەنگى خۆى نيشان بدا هەتا هيزى پيشمەرگە و چەكدارەكانى مەلبەند چاوترسين بكا ، بى هيچ وتووێژىك لەگەل ئەم نوينه‌رانە ، هومايوونى لەريۆه فەرمانى گرتن و زيندانى كردنى حاجى حەمەدئاغا و هەژار دەردەكا و هەردووکیان دەگیرين.

سەدرولئىسلام و قەواموسسەلتەنە

ئەو هەلکەوتە لە سەرووبەندىكى دا روودەدا كە ئاغاى «سەدرولئىسلام» براى پيشه‌وا و نوينه‌رى مەهاباد لە مەجلىسى وەخت ، لە تاران لەگەل سەرۆك وەزىرى وەخت «قەواموسسەلتەنە» وتووێژيان دەبى كە ئەرتهش بى هەرا و هەللا مەهاباد بگريته‌وه و پيشه‌واش فەرمان بدا پيشمەرگە و چەكدارەكان دەس نەكەنه‌وه و لەگەل هيزى دەولەت بسازين.

بەو قەراروبەرەوه سەدرولئىسلام بۆ ديتنى سەرتهپ هومايوونى دەچيته شارى سەقز و بەرهەمى وتووێژ و قەراروبەرى خويان لەگەل سەرۆك وەزىر بۆ سەرتهپ هومايوونى شى دەكاته‌وه و دەلى: «دەكرى لە پيش بزوتنى سپا بۆ مەهاباد ، لە بۆكان يان دەوروبەر ، لەگەل جەنابى قازى مەمەدپيش ديدار بكەى؟» سەرتهپ هومايوونى ئەو پيشنيار و بەرنامەى پىر بە دل دەبى و دەلى: «دوو كەس نوينه‌رى جەنابى قازى هاتبون بۆ وتووێژ لەگەل من ، ئەمپيش فەرمانم دا هەردووکیان زيندانى بكەن ، ئىستا كە ئيشەكە هاوتە ئەم رادەيه ، ئەوانە ئازاد دەكەم بپۆنه‌وه بۆ مەهاباد.»

كاتىك دوو نوينه‌رەكان دینن ، ديارە سەدرولئىسلام دەيانناسى و بە خۆشحالىيه‌وه داواى لىبووردنيان لىدەكا. حاجى حەمەدئاغا دەگەرپيته‌وه بۆ شىخالى و كاك هەژارپيش وەك بۆخۆى دەلى ، ديتەوه بۆكان و شىخەلر و لە وى‌پرا تيیدەته‌قيني بۆ ئىراق. هەر ئەو هەلاتنە بوو هەتا پۆژەكانى دوايى ، هەژار هەر هەژارى دووره ولات بوو ، چاو لە پۆژگارى نەجات بوو.

هەلکەوتىكى دىكەى جىگای سەرنج

پيش هاتنه‌وهى حاجى حەمەدئاغا بۆ شىخالى ، پيشه‌وا «قازى مەمەد» خەبەرى نارد كە «سمایل ئاغاى حيسامى» كۆپى گەورهى حاجى حەمەدئاغا ، بپته

مەھاباد بۇ لاي پېشەوا. بۆيەشى بوو كە لە بارەى گرتنى حاجى ئاغا و ھەژار ،
بىنئىرئە سەقز بۇ لاي ئەو ئاغاوات و سەرەتلاڭە كە سەروساختيان لەگەل
سەرتىپ ھومايوونى ھەيە ، تا بەلكوو بە ھۆى ئەوان بكرى ئەو دوو نوینەرانە
رژگار بكرىن و بگەپنەوہ.

سمایل ئاغا بە گەيشتنى ھەوالەكە ، بە سى كەس لە پياوہكانى خۆى كوت:
«بړۆن ئەسپان زىنكەن و بە سوارى وەرن ھەتا بچینە مەھاباد.» لە دوايە پرووى لە
من كرد و كوتى: «ميرزا پېم خۆشە ئەتۆش لەگەل م بىى بۇ لاي پېشەوا.» ئەمنیش
لاويكى ھەژدە و نۆزدە سالە ، سوارىكى توندوتۆل و ئەسپچاك و شايى بەخۆ
وہك كاك خاليد (شېواوى ئەوكات) قىتوققۇز ، بەلان ھىندى ئەو دلتەر نەبووم.
بووينە پېنج سوار و بەرەو مەھاباد وەپى كەوتىن. پېدەشت و مەزرا و مووچەى
گوندى «قەمتەرە» مان پېوا و گەيشتنە بەر بستوو و بانووى «قەرەبلاڭ». دىتمان
ماشىنىكى سوارى بەدوومانەوہيە. ديار بوو لە بۇكانى را ھاتووہ و دەيھەوى بە
رپى «بورھان» دا بچىتە مەھاباد. ئيمە لارپى بووين ھەتا ماشىنەكە رپى بىتەوہ
بروا ، كە ماشىنەكە نيزىك بۆوہ دىتمان سەرھەنگىكى ئەرتەشە و
كۆتوشەلوارپۆشكىشى لەگەلە. ماشىنەكە رايگرت و كابراى كۆتوشەلوارىش
دابەزى. سمایل ئاغا كوتى: «ئاي ئاي ميرزا خۆ ئەو سەدرولئىسلامە ئيمەى
ناسىوہ ، با دابەزىن.» ديار بوو سەدرولئىسلام لە ماشىنەكە دا سمایل ئاغاى
ناسىبوو و بە سەرھەنگى گوتبوو ئەو سوارە چەكدارانە خۆيىن و لە خزمانى
خۆمانن. جلەوى ئەسپەكانمان لە قۆلى خست و چووينە پېشى. سەدرولئىسلام
ھاتە پېشى و يەكترى لەگەل ھەموان ماچ كرد و پاشان كوتى: ئەوہ جەناب
«سەرھەنگ فيووزى» يە و بە نوینەرايەتى سەرتىپ ھومايوونى لەگەل من ھاتووہ
پېكەوہ بچینە لاي جەنابى قازى و درېژدى دا: «ئەمن دوینى لە تاران بە
فەرمودەى جەنابى سەرۆكوەزىر «قەواموسسەلتەنە» ھاتووہ سەقز و تيمسارم
ديوہ و پاسپاردە و وتووئىزى جەنابى قەوامم پىراگەياندووہ ، پەنگە لەگەل
جەنابى سەرھەنگ بتوانىن جەنابى قازى بىننە سەر ئەو مەسلەھەتە كە لە
بۇكان ، يان دىي «حەماميان» لەگەل تيمسار ديدار بكەن و چلۆنيەتى ھاتنەوہى
ئەرتەش بۇ مەھاباد تىبىنى و رېبىنى بكەن ، ئىنشائەللا.» لە پاشان كوتى: «لە

بىر مەنبە بولۇپ، ھاجى ئاغا ۋە ھەزرىتى دىت كە دەپ ئېيتىپ بېرىپتۇ. «لە دىت دا سەرھەنگ ۋە سەدرولئىسلام چۈنەن يېشى سۈرەكەن ۋە يەكەن دەستىن لە دەستى نان ۋە پاش خۇداخافىز يەكەن گەرم، سۈرى ماشىنەكەيان بوون ۋە رۇيىن بەرە مەھاباد. كاتىك ئەوان رۇيشتىن سەمىل ئاغا كوتى: «مىرزا پىم وايە چاكە ئەتۇ لەگەل «سەدرولئىسلام» بېرىپتۇ ۋە شىخالى، بە گوتە ئاغا سەدر، ئەتۇ ھاجى ئاغا دەپى گەرابىتە ۋە شىخالى، ئەگەر ھاتىبۇ ۋە، ئەتۇ ئەو باسوخواسانە ۋە كە بىستى بۇ بېرىپتۇ. ئەمىش پىيىست ناكە بچە مەھاباد، ديارە ئاغا سەدر ھەوالى ئازادبوونى ھاجى ئاغا ۋە ھەزەر، بۇ جەنابى قازى دەگىپتۇ ۋە چۈنەن مەن بۇ سەقز پىيىست نىيە. ئەتۇ لە دۇستالى دەپم ۋە سەبەننى بۇ خۇش دەگەپتۇ.»

بەنەمالە ۋە «قازى» ۋە «ھىسامى» چى يەكەن بوون؟

لەردە بەپىيىستى دەزانم، چۈنەن ھۆى نىزىكى ۋە تىكەلى خانەوادە ھىسامى ۋە بەنەمالە تايىفە قازى بۇ خۇيىنەران بوون بېرىپتۇ: «تىكەلى ئەو دوو بەنەمالە لە بەرىپتۇ نەك پىشتى. كچى خۇدايخۇشبوو «سەيفولقوزات»، يانى خوشكى «سەمەن خۇيىنەران سەيفى قازى»، بووكى ھاجى سەمەن ئاغا، يانى ئىنى «سەمەن» كۆرى ھاجى سەمەن ئاغا بوو. ئەو تىكەلەيى بېرىپتۇ ۋە ھۆى ئەو كە پىشتە ۋە قازى سەمەن، لە نىو سەمەن تەكەنى مەلەندى مۇكرىياندا، مەنەن زىياترى بە ھاجى سەمەن ئاغا ۋە بەنەمالە ھىسامى بوو ۋە ھەر بەر ۋە باوەرەش بوو كە پىشتە ۋە لە ۋە خىتىكى ۋە گرەنگدا، ھاجى سەمەن ئاغا ۋە دىيىن كەسى جى باوەرى خۇى، يانى ھەزەر، بە نىيەنەرى ناردىنيە لى سەرتىپ ھۇمايوونى لە شارى سەقز.

دوای خۇداخافىزى لە سەمىل ئاغا، كاتىك گەيشتە ۋە شىخالى، لى رۇتۇئاوئە بوو ۋە ھاجى ئاغا ھاتىبۇ ۋە. لەگەل دابەزىم، چۈمە لى ۋە دوای بەخىرەنەنە ۋە، چۈنەن سەفەرەكە ۋە دىتنى سەدرولئىسلام ۋە سەرھەنگ فىووزى ۋە باقى رۇدەۋەكەنم بۇ گىراۋە. ھاجى ئاغا بە سەسە ۋە كوتى: «ھۆى نەجاتى مەن ۋە ھەزەر، سەدرولئىسلام بوو كە لەو جەنگە ۋە ھاتىبۇ بۇ سەقز.»

بېرىكى باسى خۇي و ھەژار كرد و كوتى: «دواى ئازادبوونمان - بە پىكەننەوہ - ھەژار وا كورپەگويى بوو، نەمزانى بە كويى دا ھەلات، پىموايە بە يەكجارى خۇي نەجات دابى.»

ئەي داد و بېداد، ھەژار كورپى نىشتان بوو كە ئاوا كورپەگويى دەبى! ھەر ھەژار نىيە، ھاوپاز و ھاوبازەكانى لە ھەرىمدا سەرلىشىۋاتىر و ھىلانەپووخاوترن! دىكرا وەكوو ھىندىكان كورپى ھەل و كات بى و كەواكەي ئاۋەژوو كاتەوہ و بلى بۇخۇم نىم!؟ بەلان كورپەكانى نىشتان، لە سەربانى مزگەوتى بانگى كوردايەتتيان لىداۋە! چۆن بلىم خۇم بۇخۇم نىم؟ ئەدى «يان وەتەن يان مردنم»ى چ لىبكەم؟ «شەرەتە تىيەھەلدم لە تاجت»، بە مى كىيى دا بسەپىنم؟ ھەژار چۆن بازەرە نەبى!؟ راستە جەوان و دىنانەدىتوو و بىئەزمون بووم، بەلان بە پىداچوونەوہ و بەرجەۋەندى رابردوى دوورودرىژى نەتەۋەي كورد، لىكىمداۋە كە: لە ھەموو ھەل و ھەلگەۋەتى زەماندا، ھەر بۇخۇي تەۋەداسى پەل و چۆك و ئەژنۇي خۇيەتى، ھەر بەروبۇي ئەو خوو و خەسلەتى خۇيەتى و لە ژيانى دا دوويات دەبىتەۋە! بەرى بىگانەپەرەستى، خوارى و سىستىيە. دىتمان داژدار و پىشتىۋانى بى پىشتىۋانەمان، يانى دەۋلەتى شوورموى بى شەرم و بى شوورەيى، كوردستانى كىرە بارمەتى سات و سەۋداي نەۋت و تەلا و قازانجى خۇي.

كاتىك بۇخۇيان سەۋدايان سەرى گرت، تەۋاريش (ئالۋال) كوتى: «ھەلگرن ھەمبەنەتان، سەۋدامان نابى.» لەو سەروبەندەدا لە گوندى شىخالى، پۇژانە دەبوو كەسانىكى بىر يەنە بۇكان و مەھاباد كە ھەستوخوستى ولاتمان لى ھالى بى. دەتوانم بلىم تالۋوتوونترىن پۇژگارى تەسك و تىۋارى ژيانم ئەو سەروبەندە بوو كە دەمدى دىمەنى دلاۋاي دويىنى، ئەو بنار و دىارمى كە پىم ھەلدەگوت و دەملانەدەۋە، بە بوولەرزەي شالاۋى شەرفرۇشان، بە باس و خەبەرى ھەۋالتاشان، بە زىقەۋىقەي زورناچىيانىكى كە بە ھەۋاي پۇژ، بە سەرى گوشادى دا لىيانەدەدا و تىيانەدەتووراندا، مەلبەندىان كىرەبوو زەل و باتلاغىك كە مىشۋولە بۇ نىۋ زەلەقاۋى خۇي دەكىشى و دەيقۇزىتەۋە. جا چ بوو بەرەگە تەنگە، دىنا رەنگاپرەنگە، ھەژار ھەلاتوۋە و ھىمىن خۇي ھەشار داۋە، پۇژنامە و پەرتوۋكەكان، ۋەك پەرىپوۋتەي نىۋ شەتاۋان، سەريان لە ھەشارگەي گۇمىلكاندا

باشار داوه!

به لآن شا به هموو تۆپ و ته شه ریوه ، ئه رتهش به هیژ و حه شه ریوه ، ناتوانی
ئه و بیرو رایه و ئه و دهنگ و هه رایه ی کۆمه له ی (ژ.ک) و حیزبی دیموکراتی
کوردستان که به پینوینی پیشه وای دلسۆزی خۆی شوورده ی کیشراوه ، بناغه ی
دامه زراوه ، بیکووژینته وه و کویری بکاته وه. ریبه ره فیداکاره کان گیانیان به خشی
و کردیانه خه لات ، ژیانیان ژیانده وه و دایان به ولات. «هه ژار» نامری ، «هیمن»
نافه وتی ، «ئاوات» شل نابی ، «شیواو» و «عه تری» کول نابن ، کوا فه وتان و
مه رگ بۆ ئه وانه یه که «له دلی میلیه تا ده ژین». هه راوه ریا له دیه اتان گه را ،
کوتیان ئه رتهشی ده ولته به هاوکاری هیندیک عیل و عه شیره مه هابادیان
گرتۆته وه! کوتیان مه هابادی پیشوازیان لینه کردوون! کوتیان سه رتیپ
هومایوونی هه موو رۆژی ده چیته ماله پیشه وای و کوتیان ده ولته
حه مه حوسین خانی کردۆته فه رمانداری مه هاباد و سه دان کوتیانی سه رسوو پینه ری
دیکه! به لئ شای و شین ، شۆر و شه پۆر ، دیلان و دیلان بیکه وه ده گیران.

ئهمن و دوایین دیداری پیشه وای مه زن له مه هاباد

دوو پۆژ یان سی پۆژ بوو که هیژی ده ولته ی هاتبوونه وه شاری مه هاباد.
حاجی ئاغا حیسامی له دله راوکه و نیگه رانی دا بوو ، له بهر خۆی ده ترسا و له
داهاتووی من و کاک خالیدی کوری و متمانه ی به داهاتووی خۆی و ئیمه نه بوو.
ناردی له دووم و بردمیه لای خۆی داینام و کوتی: «میرزا ، ئه وه دووسی پۆژه
ده ولته مه هابادی گرتۆته وه ، ئیمه هیچ هه والیکمان له شار و حال و بالی پیشه وای
و حه مه حوسین خانی سه یفی قازی نیه ، ئه وه ی ده یلین و ده یگێر نه وه ، راست و
درۆی مه علووم نیه. به بیویستی ده زانم له بهر ئه وه ی داهاتووی خۆمان بزانیان ،
سه فه ریک بکه ی بۆ مه هاباد و هه ر چۆنیک بی ده بی پیشه وای و حه مه حوسین خان و
حاجی بابه شیخی بیینی و لیان بپرسی و ئه وزاع و ئه حوالی داهاتوو چۆن ده بینن
و چۆنی لیک ده دهنه وه. براله! ئه گه ر زانیت و تیگه یشتی داهاتوو زۆر جیگای
متمانه نیه ، ئه وه ئهمن و ئه تۆ و خالید ، بی راوه ستان ده رۆین بۆ ئه ودیوی بۆ نیو
«پشده ری» یان. براله! کایه به داهاتوو ناکری ، ئهمن به نوینه ری پیشه وای بۆ

سەقز ، بۇ سەرتىپ ھومايوونى ناسراوم ، ئىۋەش كە ھۇنراۋە و شىعرەكانتان لە
 پۇژنامەكاندا نووسراۋە ، بۇ دەزگای دەولەتى نەناسراۋ نىن.»
 ئەگەرچى بۇخۇم پىم وابوو لەم حالۋبالەدا ھىچ شتىكى دەولەت لە مەھابادا
 جىيى متمانە نىە ، چلۇنىەتى شار لەو پۇژانەدا بەرزەخىكە لە نىوان پابردوو و
 حالدا ، دەولەت ئەۋەدى بە پىۋىستى بزائى دەبى لە كارى بكا ، جارى ھەرچى لە
 جانتاي خۇى دايە دەپھىلەتتەۋە و ئاشكرای ناكا نادائى ھەتا بە چاكى بنج و بناغەى
 خۇى دادەكوتى.

بەلان لەو بارەۋە كە بۇخۇم ئاۋاتى دىدارى پىشەۋام زۇر بوو كە چلۇنىەتى كات
 و داھاتۋى خۇم و ھاۋرازەكانى لىبىرسىم و پىنۋىنى ئەۋرچە و بازگەى كە لە
 پىشمانە و دەبى بىپىۋىن و پىدا برۋىن ، كەلكى لىۋەرگىرم و بىكەمە تۋشەى
 ژيانى نىشتمانىم ، پىشنىارى حاجى ھەمەدئاغا پر بە پىستى ئاۋات و ئارەزووم
 بوو. بى پراۋەستان ئەسپىم زىن كرد و بەرەۋە مەھاباد ۋەرپىكەۋتم. ئەسپىكى
 توندوتۆلم لە بن ركىفىدا بوو ، لەۋ يەكدوو سالەدا ھىندىم ھاتۋچۋى مەھاباد
 كىردبوو ، ھەموو پىدەشت و بەربنار و بستۋوى رىگام بستبەبست پىۋابوو و
 دەمزانى چەند لاخر و دۆل و بازگەم لە پىشدايە. لەۋ پايىزە درەنگ ۋەختەدا
 ھىشتا بەفر نەبارىبوو. لە كاتى سۋارىبوونم دەستى بە كرپۋە و بەفربارىن كرد ،
 بەلان بە ھەۋايەكى نەرم و لەسەرەخۇ، كلۋوى گەۋرە زۇرخۇش دادەۋەرىن و
 بىژىنگى ئاسمان چاكى دادەتەقاند. گەيشتمە داۋىنى بستۋوى «قەرەبلاغ» ،
 دەستەۋناۋ ۋەسەردەكەۋتم. لە كەلپنى كلۋۋە بەفراندا دىتم پىنج سۋار لە
 بستۋوى قەرەبلاغرا دىنە خۋارى ، كەمىك نىزىك بوومەۋە لىم ھالى بوو ھەر پىنج
 سۋارەكە بە كورتانى سۋار ببوون و لاقىان لە تەنىشتى چارەۋىيەكان دەلەقاند.
 لىم ھالى بوو چارەۋىيەكانى «مەنافى چارەۋىدار»ە. مەناف چارەۋىدارىك بوو كە
 گەنم و جۇ و ئاردى دىھاتىيەكانى بە كرى دەبرد بۇ شارى و چاكم دەناسى.
 سۋارەكەى پىشى سەركلاۋى لە سەر و زەنگالى لە پى و توندوتۆل بوو ، پىم وابوو
 مەنافە. بانگم كرد: مەناف! سۋارى پىشى جوابى داۋە و كوتى: چارەۋىيەكان ئى
 كاك مەنافن ، بەلان بۇخۇم مەناف نىم.

گەيشتىنە نىزىك يەك. لە نىۋ سۋارەكاندا مەناف ھاتە پىشى ، كە ناسىمى

کوتی: ئەوانە ئاڭايانی گەورکن، ھەتا گوندی «حەمامیان» بەکریان گرتووم.
 کوتم: ئاڭايان ئەمنیش گەورکم، ئەدی بۆ ناتاناسم؟ سوارەکە ی پێشی کوتی:
 ئەتۆ گەورکی کام محالی گەورکانی؟ کوتم: ئەمن محەممەدی نووری کوپی میرزا
 ئەبووبەکری گۆلانی خواریم و ئیستا مالم لە دیی «شیخالی» یە. کە وام گوت،
 سواری پێشی دەستی لە سەر چاوی دانا و کوتی، ئەی وای دنیای بێوفا، کاکە
 میرزا ڕەنگە بۆخۆت نەزانی یان وەبیرت نەبە کە میرزا ئەبووبەکری بابی تۆ،
 ڕدین سپی و کە یخودای گەورکایەتی بەشی مەھاباد و سەقز و کەلۆی بوو. کاکە
 میرزا، ئەمن «عەلی ئاغا» ی گەورکی سەقزم، «عەلی جەوانمەردی»، خاوەنی
 دیھاتی «قەرەچەل» و «تەمووتە» م و ئەو دەش «رەسوول ئاغا» ی «میرەدی» یە و
 برامە، لەو سەرۆبەندەدا کە ھیزی حکوومەتی شالۆی پەیتاپەیتای بۆ شاری سەقز
 و دەورووبەری دەھینا، من و رەسوول ئاڭای برام، خۆمان بوارد و ھاتینە مەھاباد
 کە بۆ ئێمە لە پەنای پێشەوادا جێگە ی پەسیو و جەسانەو بوو، بەلان ئیستا کە
 ھیزی حکوومەت مەھابادیشی گرتۆتەو، دەمانھەوئ بچینەو دەوڵی سەقز و
 مەلەبەندی خۆمان تا بزانی دەوڵەت چۆن دەبرووتەو و چمان لەگەڵ دەکا. ئەدی
 ئەتۆ بەو کپیو و باکو تە بۆ کوئ دەچی؟ لە ولامدا کوتم: عەلی ئاغا ئەمنیش
 وەدووی خەبەرەن کەوتووم، دەمەوئ بچمە مەھاباد بزانی بام و ھەوال چبە.
 عەلی ئاغا کوتی: دەوڵەت ئیستا ھیچی نەکردووە و لەو چەند ڕۆژەدا کە مەھاباد
 گیراوەتەو دەلێن سەرتیپ ھوما یوونی زیاتر بۆ نەھار دەچیتە مالی پێشەوا.
 لەمیژ بوو ڕاوەستابووین، دەمەو یست ئەسپەکە ی خۆمی بدەم سواری بێ ھەتا
 دەگاتە گوندی حەمامیان. لەو دەمە ی دا بارگینی عەلی ئاغا پشتی کردووە و
 جووتە یەکی ھاویشت و لە پانی ئەسپەکە ی منی دا و برینداری کرد. عەلی ئاغا
 جلەوی ئەسپەکە ی کیشا و رامی کردووە و کوتی: کاکە حەمە فایدە ی نیە،
 گۆلەمان کەوتۆتە لیژێ، پێشھاتە کەشمان خاسی ناویژێ. ھەلکەوتی ڕۆژگارمان
 بەرەو شەوگاری ڕەشە، با لەو دی زیاتر یە کتر مەحتەل نەکەین، خواحافیزی
 ھەموومان بێ.

بەلێ، عەلی ئاغا و رەسوول ئاڭای برای بەرەو چارەنووسی خۆیان ڕۆشتن.
 لە دوا ی چوونەو ھیان ھیندەیان پیناچی، دەوڵەت دەیانگری و دوا ی ماوہیەک

ھەردووكيان ئىعدام دەكا. ئەمنىش كاتىك ئەو دوو پېئوارەى پېگای شەھادەتم بەجیھىشت، بە شەلەشەلى ئەسپى برىندار خۆم گەياندە دىي «دۆستالى» مائە «مەيدىن ئاغای تاجرباشى» كە زاواى حاجى ھەمەدئاغای حىسامى و كورەكوردىكى بەشەرەف و ئابروو بوو. سبەينى كە ھەستام، بەفر و كړيوە خوۋشى كوردبوو و كالەپننەك بەفر بارىبوو. بە ئەسپى مەيدىن ئاغای چوومە مەھاباد. لە كاروانسەرەيك دابەزىم و لە پاشان بەرەو چوارپېي ئازادى ئىستا وەرپكەوتم. دەزمانى مزلې «حاجى بابەشېخ» لە لاى مەگەوتى «ھەباساغا» يە.

ھەلگەوتى دیدارى «حاجى بابەشېخ»

بەفرى خەيابان شەكابو، يەكەك و دوودو دەمدى سەرباز دەھاتن و دەپۆين. گەيشتمە خوار مەگەوتى ھەباساغا، دىتم «حاجى بابەشېخ» سى كەسى لەگەل بوو و دەھاتە خوارى. كەسەكان يەكيان «حاجى داودى» و يەكيان «ئەحمەدى ئىلاھى» و ئەوى دىكەشيان وام لەبەرە «مىرزا خەلىلى خوسرەوى» بوو. حاجى بابەشېخ قەسەى بۆ دەكردن و دەستەكانى ھەلدینا و دايدیناوە و لىكى دەدان. زۆرم پىخۆش بوو بى دەردەسەر و پرسىارپرسىار، تووشى يەك لە سىيان بووم. نىشانى پېئوارى و زستانپویم دیار بوو، يانى چەكمە و سەركلاو و دەسكیش. راست چوومە پىش و سەلامووعەلەك و عەلەيكەسەلام. دواى دەس ماچ كردن و بەخیر بىي، كوتم: قوربان ئەمن مەمەدى عەترى گۆلانىم، لە گوندى شىخالىرا ھاتووم. حاجى ھەمەدئاغای حىسامى سەلامى دەگەياندى و دەگوت. نەپەشت پەيامەكەم راگەيەنم و كوتى: «لەوہى كە حاجى ئاغا و ھەژار لە سەقزى گىرابوون و ھاتوونەو زۆر خۆشحالم. دەزانم لە داھاتووى خۆى و ئىمە نىگەرانە. رەنگە ئەتۆش گۆلانى ھەر لە دلەراوكدە بى. كاك مىرزا بۆخۆت ناسراوى منى، خودالىخۆشبوو مىرزا ئەبووبەكرى بابىشت لە گەوركايەتدا، لە ياران و دۆستانى ھەرە نىزىكى من بوو. كاكى خۆم، نە بۆ ئاغای حىسامى پىر و ردىنسى، نە بۆ تۆى جوان و لاو و دىنانەدیتوو، ھىچ باس و خواسىك دىتە پىشى و نە بۆ كەسانىكى دىكە لەم ناوچەدا. ئەوجار تەماشايەكى ھاوپىكانى كرد و كوتى: ئاخر وا نىه؟ ئەوانىش تىكرا كوتيان: بەللى وەك دەفرەمووى واىە. كوتم:

قوربان تىپى لاوانت عەرز ناكەم ، حاجى ھەمەدئاغا لە گەرتنى دويىنى خۆى تەماشاي دواپۆژى ناديارى ھەريم دەکا ، بۆى ھەيە كە نىگەران بى و پرسىار لە رېبەران بكا . ھەرمووى : بابىلە گيان ، كاتىك ئىران بە دەست دەولەتەنى گەورەى دنيا داگىر كرا و ھەر مەلەبەندەى لە ژىر چاودەيى و دەسەلاتى دەولەتەى داگىر كاردا بوو و حكومەتى مەركەزىش ھىچ دەسەلاتىكى لەو پايەگيانەى داگىر كاراندا نەمايوو ، ئىمە ھەريمى خۇمان راگرتوو و پارىزگاريمان كر دوو . ھەتا پۆژىكى حكومەتى مەركەزى ھىز و مەوداى ھاتنەوھى ھاتۆتەو بەرى ، ئىمە بە باوھشى ئاوالەو بەرەوپىرى چووين و ولاتمان رەنگين و سەنگين ، لە ئامىزى خستۆتەو . ئىتر كامە تاوان ؟ لە چى ترسان ؟ ئەو دەولەت ئاغاي سەيفى قازى (ھەمەحوسىن خان)ى كر دۆتە ھەرماندارى مەھاباد ، كە دەزانم بۆخۆت دەچى و دەيبىنى . ئەو تىمسار ھومايوونى ھەموو نەھاران مىوانى جەنابى قازىيە ، ئاخىر وانى ؟ حاجى ئاغا داودى و ئاغاي ئىلاھى و خوسرەوى كوتيان بەللى وايە . پاشان كوتى : كاكە عەترى سەلامى حاجى ئاغاي بگەيەنە و بلى فلانى دەيگوت ھىچ نىگەران نەبى و بە پىكەننەو كوتى : دەتوانى خزمەكەى خۆتان (ھەمەحوسىن خان) كە ھەرماندارى شارە ، ببىنى و لىي بپرسى . چوومە پىشى و دەستىم ماچ كرد و لەگەل ئەوانى دىكەش روويان ماچ كریم . دەزانى ھاورپىكانى لە نىوان ترس و ھومىد و باوھ و ناباوھى ، گوييان بۆ وتارەكانى حاجى بابەشىخ راگرتبوو ، خوداھافىزىم كرد و پۆيشتم . يەكدوو ھەنگاو دوور كەوتبوومەو كوتى : كورم عەترى ، ھىندىك لىرە بەرەو خوار ، ناگاتە دەواخانەى «سالىح زادە» ، راست جىگەى ئىدارەى ئامارى كۆن ، ئەو ھەرمانداریيە و ئاغاي سەيفى قازى لەو يە .

دیدار لەگەل «ھەمەحوسىن خانى سەيفى قازى»

لە لای سەرەووى دەواخانەى «سالىح زادە»ى ئەوكات ، لە سەر سووچى كووچە و خەيابان ، ساختومانىكى چكۆلەى دوونھۆمى لىبوو كە لە پىشدا ئىدارەى ئامارى تىدا بوو . كاتىك كە ئەمن چووم و دىتم ، كر دبوويانە نىشتگەى «ھەرمانداری» مەھاباد . لە پىچ وخەمى چەند پلىكانى خواروخىچ وەسەر كەوتم بۆ نھۆمى دوو كە ديار بوو ئەو نھۆمە برىتى بوو لە دالانىك و چەند ھۆدەى لە نىو يەكدا . دەركى

ھۆدەي پېشەوم كۈرمۈە و چوومە ژوورئ. دېتم پياويكى تەمەن گەراوہ لە پشت ميزيكي چكۆ لە دانىشتبوو. سەلامم كرد و جوابى دامەوہ و كۆتم: جەنابى سەيفى قازى تەشريفان ھەيە؟ ولامى داوہ: بەلئ، كەسى لە لا نىيە. دەرکەي ھۆدەكەي بە ئىشارەي قامكى پېشان دام. بئ ئەوہي بە پيوستى بزاني ئىجازەم بۆ وەرگرئ، چوومە ژوورئ. فەرماندار (ھەمەحوسين خان)، لە پشت ميزيكي دانىشتبوو كە چەند سەندەلئ لە دەورەي داندراو. دەبئ بلېم لە پېش ئەم ديدارەدا چەند جاريكي ديكەي ديبووم و دەيناسيم. سەلامووعەليک و عەلەيكەسەلام. لەبەرم ھەستا و چوومە پېشئ و بە دابى كوردەواري كە رەسمە دەستى گەورەكانيان ماچ دەكەن، دەستيم ماچ كرد و ئەويش رووي ماچ كردم و ئەحوالى حاجى ھەمەدئاغاي ھيسامى پرسى و خۆماليانە چاكوخۆشى كرد و كۆتى: «رەنگە حاجى ئاغا بە گيراني خۆي و ھەژار لە شارى سەقز، زۆر كەشتەنگ و پەشيۆ بووبئ؟» كۆتم بەلئ ئىستاش زۆر پەريشانە و لە ئەوزاع و ئەحوالى پۆژ زۆر پەشيۆ. دەيھەوئ بزاني دنياي داھاتووتان چۆن دېتە بەر چاوان و پاشەپۆژى ولات و خەلك و دەولەت چۆن بەراورد دەكەن؟

«ھەمەحوسين خان» پياويكى قەلەو و شانومل و سينگ پتەو و ئەنداميكى رېككەوتوو و تېكسېرماو و چاوي گەورە و برۆي تېكچراو و لە ھەموو باريكەوہ قەوارە جوان و لەبەردلان بوو؛ بۆ ئەوہي چاوە گەورەكاني لە سەر چاوي داواي ولامى من وەگويزئ، بە دەستى خەريكي ھەلدانەوہي كاغەز و نووسراوہكاني پېش دەستى بوو و چاويش بە دووي دەستىدا دەگېرا. بړېك مات بوو، پاشان بەوردى كەوتەوہ تەماشاكردنى من و ولامى پرسيارەكاني من. دېتم بەتەواوي وتەكاني حاجى بابەشيخي دووپات كۈرمەو، دەرگوت لە پېشدا ھەماھەنگيان كۈرمەو و بەرھەمەكەي لە جوابى ھەر پرسيارېكدا دووپات بكرېتەوہ! كۆتى: «بەرام عەترى گۆلانی، ئەتۆش و ھەموو خەلكى ديكەش دەرزانن ولاتى ئېمە، يانی ئازەربايجانى پۆژئاوا و پۆژھەلات، بەتەواوي پېشيلئ پۆتيني سالداتى پووسەكان بوو و دەولەتى مەرکەزى ئاسەوارېكي لە پېگاي بېگانە داگيركاراندا نەما. لە ھەلومەرجيكي وادا، ئېمە ھەريم و مەلەبەندى خۆمان لە ھەموو شەھەرارەت و بگروہبەردەي بېگانە خۆي پاراستووہ ھەتا ئەو كاتەي دەولەت ھەناوي

دابين كړدنه وهی ولاتی هاته وه بهری؛ لهو كاته شدا ئیمه به باوهشی ئاواله و ئامیزی پر له شوكرانه ، ولاتمان له باغه لی ممله كهت ئاخنیه وه. ئایا لیږده د دهبی ئیمه چاوه پروانی جهزا بین ، یان سزا ، چاكه یان خراپه؟ سه لامی حاجی ئاغای دهگه یه نی. پیی بلئ ئه وه لهو ته مهن و ساله دا نیگه رانی هیچ پیښهاتیکی ناله بار نه بی. ئه وه بؤخوت به چاو ده بینی ئه من به ناوی فه رماندار به «وه زارته کی شوهر» ناسیندراوم. ئیوهش جهوانانیکی كه لهو رییه دا نووسیوتانه یا گوتوتانه ، جیگه ی هیچ دلخوریه یه ك نیه ، له هله ومه رچی زه ماندا و له هله كه وتی مه كاندا ههنگاوتان هه لگرتووه ، ئاخر وا نه بووه؟»

گوتم: جه نابی حه مه حوسین خان ، ئه وان ه ی ده یفه رمووی چلونی ه تی پیښهاته كانه ، پیاو نازانی ده ولت دواي خوگرتنه وهی ، چو نمان له گه ل به ره وپوو ده بی؟ كوتی: «دیسان به خوشت ده لیم ، به ئاواله كانیشت رابگه یه نه ، به حاجی ئاغاش بلئ ، كهس نیگه ران و نارمحت نه بی ، قسه له هه موو شت كراوه ، خاترجه م بن بی بوار له چومیمان نه داوه.» كوتم: سه روه رم ، راسپارده ی حاجی ئاغا و ئاواتی خو م وه دی نه هاتووه ، ده مه هو ی جه نابی پیښه واش زیارته بكه م؟ كوتی: «پیښه وا وهك جاران ، رپوژی له مه كه مه ی خو ی دایه نیشتی ، زور جاران تیمسار هوما یوونی ، بو نه هار ، یان له پاش كاری ئیداری ده چیته دیداری پیښه وا.» هه ستام ده ستی ماچ كه م و برؤم ، هه ستا و رووی ماچ كړم و وه دركه وتم.

دیداری پیښه وای مه زن ، قازی محه ممه دی نه مر

له خه یابانی ده مدی هه ر دوودو و سی سی سهر بازی تفهنگ به ده ست ده هاتن و ده رپیین. لام وابوو ده یانه ویست خو یان بنوینن و ده راوان به تاقی بكه نه وه. به پیښ شارهداری ئیستادا تیپه ریم. مه كه مه ی قازی وهك له بیرم مابی ، له به رامبه ر باشگای ئه فسه رانی ئه وكات و دادگای ئیستا ، له به ری جنووبیه وه له سه ر بستوو و بلیندایه کی بوو. كه بوی وه سه رده كه وتی ، جی جی پلیكانی لی هه لبه سترابوو ، جی جیش پیگور كه بوو هه تا ده گه یشته مه كه مه ی قازی. له ژیللا كه وه سه رده كه وتم ، به فری باریوی دویشو شه قلی نه شكابوو و شوینه واریکی لی دیار نه بوو. پلیكانه كانم بری ، پیگور كه كانیشم به دووی یه كدا پیوا و گه یشتمه

دەرکی مەحکەمە. دەرکی پېشەومم کردەو، وەتاغیکی چکۆلە کە جیی چاپەز و
 سەماوەر و چا بوو؛ دیتم کاک «مەممەدی عەزیزمیرزا» کە کاربەدەستی
 لەمیژینەیی بنەمالەیی قازی بوو و بە کاری ملک و دێیەکانی «قارنجە» و «سەوزی»
 ڕادەگەیی، لە بن سەماوەرە کە دانیشتوو. کاک مەممەد زۆرجاران دەهاتە
 شیخالی و میوانی من دەبوو، زۆرم خۆشدەویست، پیاویکی تیگەیشتوو و ئاقل و
 لەسەرەخۆ بوو، هەربۆیە پېشەوا زیاتر لە لای خۆی دەپېشەتەو. کە ئەمنی دی،
 دیار بوو سەری سورماوو، لەو دەماندا ئەمن و ئێرە؟ لەبەرم هەستا و دواي
 بەخیرھێنان، چەکمەکانی کیشام و دایکەندن. دەی چۆنی و چۆن نی و ئەتۆ و
 ئێرە؟ کوتم کاکە مەممەد سەرسورمان و پرسیار لە جیی خۆی و بۆ دوايە، جاری
 پیم بلێ پېشەوا لە کوئیە و چۆنی زیارەت بکەم؟ دەرکی مەحکەمەیی پېشاندام و
 کوتی: «لێرە و هەر بەتەنیايە و کەسی لانیە و کاتیکی باش ھاتووی بۆ
 زیارەتی، لە ژووری بەتەنی قەدەمان لێدەدا.» گریان لە ئەوکی گیرابوو، دیار بوو
 ڕۆژگاری نالەبار پەرۆشی کردبوو. بێ ھەستیکی دەرکی مەحکەمەیی بۆ کردمەو.
 دەرکە دەنگی ئەھات. پېشەوا لە حاستی دەرکە کەووە دەگەرێو بۆ ئەوسەری
 ھۆدەکە. لام وایە ۱۲میتەر زیاتر درێژایی ژووری مەحکەمە بوو. سەری بەردابوو و
 ھەنگاوی بەئەسپایی دەھاویشت و لە پشەو بە ھەر دوو دەستی کایەیی بە دەنکی
 تەسبیحەکی دەکرد و دەھاویشتن. لە لای دەرکەووە لە حاستی خۆم ڕاوەستام
 ھەتا وەرسووێ و بگەرێتەو. گەیشتە ئەوسەری سالۆنەکە و گەراییەو. ئەمنی
 دی کە بە دەرکەووە ڕاوەستابووم، زەردەییەکی ھاتە سەر لێوی. ئەو سێھەمین جار
 بوو کە ئەمنی دەدی، ناسیمییەو، چوومە پېشی، چەند ھەنگاوی ھاتبوو خوارێ.
 لە نیووەراستی سالۆنەکە گەیشتم. دەستیم ماچ کرد، ئەولائەولای ماچ کریم،
 دەستی بەرنەدام، کوتی: «عەتری گۆلانی لەم کاتاندا بۆ ھاتوویە ئێرە؟» کوتم:
 جەنابی پېشەوا بۆخۆشم ئاواتی زیارەتم بوو، بەلان حاجی ھەمەدئاغای شیخالی
 بەپێویستی زانی بێمە خزمەت، لە خۆی نیگەرانی، دەییوێ بزانی داھاتوو چی
 لێدی؟ دەولەت چ لە خەلکی دەکا؟ دەولەت چی لێدی؟ پېشەوا کوتی:
 «سەدرولئیسلاھ بۆی گیرامەو کە ھاتبوو سەقز، سەرتیپ ھوماوونی، حاجی
 ھەمەدئاغا و ھەژاری ئازاد کردبوون. ئەو ھاجی ئاغا ھاتۆتەو، ئەدی ھەژار چی

ليها توه؟» كوتم: حاجي ئاغا فەرموۋى كە بە ھاتنى جەنابى سەدر ئازاد كراين ، ھەژار وا ھەلات كە نەمزانى چى ليھات و بۆكۈي چوو. پيشەوا بە نارەھەتى و پەژارەو كوتى: «ھەژار چاكي كىرەو ھەلاتو ھەترى ، ئەتۇ و ھيىم و ئەوانى دىكەش كە ھۆنراو و نووسراو ھەلاتان لە پۇژنامەى كوردستان يان گۇوار و پەرتوكان دا بلاو بۆتەو ، دەبى بە چاكي خۇتان بپارىژن ، جارى لە پووى دەولەت بى روالەت بن.»

گوتم: جەنابى پيشەوا ، ئەو ھى ئەتۇ دەيفەرموۋى ، لەگەل بىر و باو ھى جەنابى حاجى بابەشېخ و ھەمەھوسىن خان و خۇشبينىيەكى ئەوان ھەيانە يەكتر ناگريتەو و نيوانيان ئەرز و ئاسمانە؟! ئەوان پىيان وايە لە نەبوونى دەولەت لە ناوچەدا كار و خزمەتى گەرەيان بە ئىران كىرەو . دەلئىن: كاتىك دەولەت ھىزى وەرگىرنەو ھى ولاتى لە دەس داگىر كاران دا ھاتەو بەرى ، ئىمە بى دەردەسەر ، بە ئامىزى ئاوالەو بە پىريانەو چوۋىن ، بى كىشە و ھەرا و ھەللا مەلبەندمان خستەو باو ھىيان؟!

پيشەوا دەستى ھەر بەرنەدا بووم كە ئەم قىبانەم بۇ دەگىراو . ھەناسەيەكى قوۋلى ھەلگىشا ، بىك پىشى خوار دەو . لەسەر بەراوردى ئەوان (حاجى بابەشېخ و ھەمەھوسىن خان) نەدوا كە وايە يان وا نىە: باسكى گىرم كىشامى بۇ لاي پەنجەرەيەكى كە بەرەو شانى راستى خوار ببايەو ، دەپروانىيە جەمسەرى مەيدانى چوار چرايە: نەمەزانى دەپھەو بلى چى و چى لە دلدايە بىدركىنى؟

لە پيش پەنجەرەكە بىك خوار بۇو بۇ لاي مەيدانى چوارچرا . كوتى: «كورم ھەترى ، مەيدانى چوارچرا دەزانى؟» كوتم: بەلى . كوتى: «ئىو دەبىنن قازى محەممەد لەو مەيدانە ئىعدام دەكرى . بۇيە ئەو ھەلئىم ھەتا كوردستان ، ھەتا نەتەو ھى كورد بى بزانن كە قازى محەممەد فرىوى نەخوارد ، ھەلخەلەتاۋى وادى بى جى نەبوو . ئەو ھى بە ئىو دەلئىم بۇ تارىخ و ولاتەكەتانى بگىرنەو . بنووسن كە قازى نە فرىوى خوارد ، نە ھەلخەلەتا ، بەلكو وىستى خۇى فىداى ئارمانى نەتەو ھى كورد بكا . ئەو ئارمانانەى كە كۆمەلەى (ژ.ك) و ھىزبى دىموكراتى كوردستان بناغەى دارشت و شوورەى كىشا . ئەم نامىم ، بەلان ئەو ئوقيانووسە ئىرادە و ئاۋاتە گەرەى نەتەو ھى كورد ، كوا بە خاكەنازىك خۇلەمىش و زىلەمۇى

نارېواي نه ياران خاپوور ده کړئ؟ نه وانه بډيه به تُو ده ليم، ئيوه نه سلی داهاتوون، نه و نه سله ی که باری داخوازی ئيمه ی رابردوو و له دهستان چوو ده که وپته سهر شانی ئيوه، سهر نه ستوی ئيوه.»

بیری لی بکه وه، نه من لاویکی که متر له بیست سال ته من که ته وای هو می د و ئاواتی داهاتووی خوی و نه ته وای کورد له دیمه نی ئینسانیکي وک پيشه وادا پهری گرتی، پشکووتی و گه شایته وه، له پر و له نه کاو، نه وایه کی وا دلته زین و نیدایه کی وا هه ست بزوی به گوی و دل و پووی ناشنا بی، ده بی چ حالیکي بی و چ په ژاره یه ک پروو له ره وانی نا کوی بکا؟! کو تم: جه نابی پیشه و، کاتیک درو و ده له سه و فیل و ته له که ی نه یاران و به دخوازان ئاوا بو تو پروون و ئاشکرایه، بوچی و ده کوو «پیشه وری» و «غولام یه حیا» و نه وانی دیکه، مه لبه ندت به جی نه هیشت و نه پویشتی؟ فهرمووی: «کورم، نه وه زورجوان دیاره. که تی بگی و لیم و هرگری و بیگه یه نییه هاوړاز و ئاوال و هاو بازه کانت، نه ویش نه ویه، مه سه له ی نیشتمان و کومه له ی (ژ.ک) و حیزی دیمو کراتی کوردستان، شتیک بوون به ته وای رایه ل وپوی دهرکدی بنه ماله ی قازی و شه خسی خوم بوو و هر خانه واده ی قازیش ده بی تاوانی غهرامه ت و که فاره تی نه و غایله ببژیرن. نه گهر نه من رو بیام و مه لبه ندیم به جی هیشتبا، سه دان که س و نه شخاس به و تاوانه سزا دهران و ئیعدام دهران، به لان ئیستا نه من ماومه وه که ته وای نه و تاوانانه وه نه ستوی خوم گرم. عه تری، ئیستا لاتان وانه بی ناتوانم برؤم و خوم دهرباز بکه م، بارزانی نه وه له دی «درباز» کو بوونه وه و هر نه وشو «مه لامسته فا بارزانی» پیوا ی نار دبوو نه گهر حازره له گه لمان بی، دهنیرم بیهنن بو نیو عیلی بارزانی. جوابم بو نارده وه و کو تم جه نابی مه لا مسته فا، نه تو عیل و ته باری خوت خروپر له گه له، یان پیکه وه ده ژین، یان پیکه وه دهرن. به لان نه منی سه د سهر و هه زار به ره، کی بینم و کی به جی بیلم؟! نه وای ده کړی له گه ل خومی بخم، ته نیا گیانیکی نه حه ساوه ی له سهر لیوانه، نه وای ده بی به جیان بیلم، گه له، نه ته ویه، ئاو و گلی نیشتمانه. نیشتمانیکي که په یمانی پیناوداریم هه تا ئاخرین نه فوس له گه ل به ستوه.

«من هماندم که وفو ساختم از چشمه عشق چار تکبیر زدم یکسره بر هر چه که هست!»

دیمهن و سیمای پېشه‌وا له پېش چاوم گؤړا. گلېنه‌ی چاوه‌کانم پر بوون له فرمیسکی گه‌ش. له نیو گولای فرمیسکاندا، پواله‌تی پېشه‌وا ده‌بوو به خه‌رمانه‌یه‌کی رووناک و به‌ربلاو، پیم وابوو روو‌حیکه، ره‌وانیکه، له قالبی ریساله‌تیکي پې‌ئه‌سپېردراو هاتوته دیمهنه‌وه. دهیه‌وئی ژیان و گیانی خوئی له پیناوی ئه‌سپارده‌که‌ی‌دا بسووتینئی و بیتاوینیته‌وه. نازانم به چاوی فرمیسکاوییه‌وه له چ حالیکدا بووم. پېشه‌وا تیپروانیم، تیمگه‌یشت که واته‌کانی، منی راداوه‌ته دنیا‌یه‌کی دیکه. بؤ ئه‌وه‌ی چلونیته‌ی باسه‌که بگورئی، فهرمووی: «عه‌تری به حاجی هه‌مه‌دئاغا بلئی، ئه‌و له خوئی نیگه‌ران نه‌بئی. قه‌زا و به‌لاگېر هوه‌ی هه‌موان ئه‌منم و خانه‌واده‌ی قازی. به‌لان شووره‌ی قه‌لایه‌کی که ئه‌من دامرشتووه، وهک شوینه‌واری له‌میژینه، ئه‌گه‌ر چه‌رخ و خولی زه‌مانیش تیکي برووخینئی، بناغه و ئاسه‌واری هه‌ر ده‌مینئی و زه‌ین و سه‌رنجی نه‌ته‌وه‌ی کات و داهاتوو بؤ لای خوئی هه‌ر راده‌کیشئی و هه‌ست وخوستان ته‌کان ده‌دا.»

ئه‌من قسه‌م بؤ نه‌ده‌کرا، هی‌رشى گریه‌ی گریان، ئه‌وک و گه‌رووی به‌ستبووم. وته‌یه‌کم نه‌مابوو بیلیم. ده‌ستیم گرت ماچی بکه‌م، نه‌یه‌یشت، ئه‌و ماچی کریم. گه‌رمای لیوی و سپی فرمیسک که به‌سه‌ر و روومه‌تمدا ده‌رژا و ئه‌وه ۵۷ سال له‌و رۆژه تی‌ده‌په‌رئی، ئیستاش که ته‌مه‌نم بۆته ۷۷ سال، تین و بلێسه‌ی لیوی پېشه‌وا و سپی فرمیسکه‌کانم، له‌سه‌ر رووکاری چرچ و چه‌ویلئى خۆم هه‌ر هه‌ست ده‌که‌م. قسه‌م بؤ نه‌ده‌کرا، لیوم ده‌له‌رزى و ده‌بزوت، به‌لان نه‌ بؤ وته و وتار، گر و کلپه‌ی ده‌روون هرووژمی هینابوووه سه‌ر لیواری زار و زمانم. وهک که‌سیره‌ی نیو کرپوه‌ی کوستان ددانم چفت کردبوو هه‌تا لیک نه‌درین و نه‌بیته ددانه‌ته‌قه.

پېشه‌وا له دیمهنی دژ و داماو و داته‌کیومرا، زانی له وه‌ی په‌رۆشترم که به لاواندنه‌وه بی‌مه‌وه سه‌ره‌خۆ. هاته‌ پېشئى و ده‌ستی له سه‌ر شانم دانا و کوتی: «کاک عه‌تری، ئه‌وانه‌ی له‌سه‌ری دواوم، به‌شاعیران و رووناکبیرانی ولاتی رابگه‌یه‌نه، بلئی نه‌مان و فه‌وتانم له‌م ئاو و خاکه‌ی نیشتماندا، زۆر جاویدانه‌تره له وه‌ی برۆم و هه‌لیم و به‌ه‌زم و هه‌ریمی به‌جئى به‌یلم. رۆینی من، وهک له داوای خۆم و گه‌لی کوردستان تۆرابم ئاوايه. ئیوه بزائن! نه‌ته‌وه‌ی داهاتوو بزانی! قازی محه‌مه‌د دهیه‌ه‌وئی له رپی نیشتماندا بمرئ و بکوژئی، نه‌وه‌ک هه‌لاتووی هه‌لالی

دوژمنان بئ و وهك هينديكان نهتهوه و نيشتمان بهجئ بهيلئ!

له پاشان بؤ ئهوهى بهرئيم بكا ، ههنگاوهكانى بهرهمو دهرکهکه هه لئنا و دهرگای کردهوه. محهمهدى عهزیز میرزا ، کاردارى بهوهفای پيشهوا ، ههستا سهريئ ، که روالهتى ئهمنى دى وهك ميژمندالیک دهچووم که له سهه مهيتى بابى هه لئيبچرن و دوورى بخه نهوه ، چاوى پر بوو له ئاو و فرميسكى هاته خوارئ. پيشهوا دهستى له سهه شانى لابرهم و کوتى: «محهمهد له گه ل ئاغای عهترى برؤ ههتا سهه خه يابانئ نه وهك سهه ربازيك رپئ پئ بگرئ.» ديسان دهستيم ماچ کرد و چؤوه ژوورئ. ئهمنيش له دوايه چه کهه کانم له پئ کرد و به دنيايه که په ژاره وه وه دهرکه و تم. کاک محهمهد ههتا سهه ر خه يابان له گه ل هات و وهك من چاوى به فرميسكانه وه گه راوه بؤ لای مه کهمه.

وه خه يابان پئوانئ که و تم ههتا کاروانسه رايه. ئه سپه کهم ههه به زينه وه بوو ، بئ راوهستان هينامه دهرئ و سوار بووم و بهرهمو دؤستالئ رکيفم لئدا.

کاتيک گه يشتمه وه «دؤستالئ» ، لای عهسر بوو. دهمهه ويست بگه مه وه شيخالئ ، به لان «محيدين ئاغاه» نه پيششت و کوتى زستانه و رؤژ درهنگانه و بهندهنى «قهه رهبلاغيش» جيگای متمانه نيه؛ نه گهه ئه سپه کهشت شه ليني چاک بؤوه سبه يئ دوتوانى سوارى بئ و بجييه وه. شهوئ له دؤستالئ مامه وه. ههتا شه و درهنگانیک باس و ههوالئ ولاتمان ليک ده داوه. سبه يئ کاتيک وه خه بهه هاتين رؤژ درهنگ بوو ، تاووبان که و تبوو. رؤژيکى تاووساوى بههاری بوو ، دواى خواردنى نانئ به يانى ، ئه سپه که يان بؤ حازر کردم ، ئهمنيش خؤم ساز کرد و فيشه کدانم له خؤم بهست و دواى خودا حافيزى بهرهمو قهه رهبلاغ وه پئ که و تم.

ديسان پيشهاتئیک له داوئنى بستووى «قهه رهبلاغ»

بههه کاله پئيهک عهزرى داپؤشيوو ، به لان بؤ سوار و پياده پئ نه گيرابوو. له دئى قهه رهبلاغئ را وه سهه که و تم. ههتا ده گه يشته مله ي چيا ، بئ پسانه وه ، ژن و مندال و مالات و هه يوانئ خيئى بارزانينان بوو که بئ مه ودا له لای ديهاتئ بؤکان و سهه قزمه وه دههاتن و بهرهمو «قون قه لا» و «ئيندرقاش» و «دريان» ده رپيشتن. بهه هاتنه وه ي هئزى حکوومه تئ ، ئه وانيش تهق وره ويان تيکه و تبوو که بهرهمو خاکی

ئىراق يان شوورموى خويان پزگار بكن. مړوځ له ديمهني ئهو ههموو ژن و منډال و پيرهپياو و پيرهژن و مالاته كه وهپيش خويان دابوون، پهژاره دهیگرت. له ههموو دهسته يه كي كه دههاتن و دهمگه يشتني، لييان دهپرسيم: سوار، داخوا هيژي دهولته تي بهرگه كي لي نه گرتووين؟

هاتم هه تا دهگاته سهر بستووي بهرهو رووي گوندي «قه متهره»، ئهو كوچ و خيل و باره ي بارزانيان پسانه وهى نه بوو. سهروژير بووموه بهرهو قه متهره، راست ئهو شوينه ي پوژي پيشوو تووشى «هه لي ئاغا» و ره سوول ئاغاي جهوانمهره» بووم. كه ميک واوهرتر چهنر پوژ له پيشدا له گهل «سمایل ئاغاي حيسامى» تووشى «سهرولئيسلام» و «سهرهنگ فيووزى» بووين. لهو جي بيره وهريپانه، ديتم ۹۰ تا ۱۰۰ كهس چه كدارى بارزاني، به دواي ئهو خيالاته دا دههاتن و به فريان دهبري. سى سى و چوراچار به پاني ريگا ههنگاويان دههويشت. كه ئه من ديتم به پاني رييه تاق و جووت دين، بريكم ترس ريئيشت، نهكا خه يالي خراپيان هه بي. لهم كاته دا چهك و چاره وي بؤ ئه وان له ههموو شت پيوستتره؟ نهكا ته ما له تفهنگ و ئه سپه كه ي من بكن؟ پيم ناحهز بوو لاري بم، راسته پيش روپيام ده بوو ئه وان در بدن، ئه سپه كه ي من قه دهمي خوي تيكنه ده دا و ئه وانيش جي ههنگاوي خويان نه ده گوري. گه يشتينه ئاستي يه كتر، ئه من سوار بووم و به سهر ئه وان دا دمروانى. دهستم به نيشانه ي سلاو هه ليئا و سلاويكي گهرموگورم به رووي پيشره وه كانيان دا دا. چهنر چه كدار كه له پيشه وه بوون به راويژي بارزانيانه ولا مي سلاوه كه يان دامه وه. ئه من جلوه ي ئه سپه كه م كيشا و رامگرت، ئه وانيش له پيشمه وه راوهستان. سى كه سيان هاتنه پيشي. يه كيان پياويكي گه راوه و ريدين سبي، چه قهل و لاواز و كه له گهت بوو، دووشيان لام وايه يه كيان مسته فا خوشناو بوو. پياوه ريدين سپيه كه تفهنگ و دهمانچه ي له خو دابوو، خه نجه ريكي سي گو ته لاي له بهر پشتيندي چه قانده بوو. قه دهميک له واني ديكه هاته پيشتر و به زاراهي بارزاني و راويژي موكرياني كوتي: كوري من ماندوو نه بي، له كوي را هاتووي؟ كوتم مامه گيان سلامهت بي، ئيستا له ديي دوستالي را ديم، به لان دويني چوومه مه هاباد و خه لكى ديي شيخايم و دهجمه وه بؤ ويندري. زور له سهره خو پرسيارى كرد: ئه دي كوري من باس و هه والي

مههاباد چيه و خه بهري پيشه وای چ دهزانی؟ کوتم ماموگیان پيشه وای له مائی خوی ئازاده و سپاش جاري هيچ کاری نه کردوو، دوايهش بۆ كهس مه علووم نيه دهيهه وای چ بكا. له پاشان پرسى: ئه دى نه ترانى بارزانی كوتمه لگه يان له كوئيه؟ کوتم ده لاین بارزانی به پتوونی له گوندی «دریان» ن. کوتی: ئه وهی له كوئى پرا دهزانی؟ کوتم ئه وهی له فه رمایشی پيشه وای ده زانم كه جه نابی مه لامسته فا پياوی ناردبووه لای پيشه وای كه بى و له گه ل بارزانیان پروو له جييه كى بكه ن و پيشه وای ولامی دابوو كه مه لامسته فا هه موو عیلى خوی پييه و ژيان و مردنيان پيكه وه يه ، به لان ئه منى سه د سهر و هه زار سه ودا ، كى بينم و كى به جى بيلم ، ئه و پروا سهرى خوی و عیلى خوی دهركا و ئه منیش به خودا بسپيرى. مامو کوتی: وای له قسى وه ها نه سته ق؟ دايكان ده بى ههر بۆ ميرانى ئه وها سهران له هه شى نيئ. پاشان کوتی: كورپى من ، ئه من پيم ده لاین «مامه ند قادری» له قسى و خه به ره كانى تو كه لکم زور وهرگرت ، ويدده چى ئه توش له داهاتوو دا له قاچاغ و قوچاغه كانى مه ليه ندی بى ، ئيمه ده سته مان زور له دوايه ن. زوريان بى چه ك و ئه سه له حه ن ، مه بادا تووشى گيروگرفتار بى. واباشه ربييه كه ی خوت چه په ك بكه ی ، به وى لاپييه دا كه به ره و «حاجيالى كه ند» ده روا ، تووشى بارزانیان نابى. قسه مان ته و او بوو ، خودا حافيزيم خواست و به رپى گونده كانى «حاجيالى كه ند» و «غه وساباد» و «قورغان» دا چوومه وه شيخالى.

دواى هه سانه وه يه ك چوومه لای حاجى هه مه دئاغا. كاتيک باسوخواسى مه هاباد و دیدارى حاجى بابە شێخ و هه مه حوسين خان و پيشه وای بۆ گيرپراوه ، به خه به رى فه رماندارى هه مه حوسين خان زور خوشحال بوو ، به لان تيبينى و بى باوه رپى پيشه وای له داهاتووى خوی ، حاجى ئاغاى داچله كاند. باوه رپى هاته سهر ئه وهی كه تيبينى پيشه وای هه نگیوه تره له خوشباوه رپى ئه وانى ديكه . حاجى ئاغا له گيرانه كه ی خوی و هه ژار به ده س سه رتيب هومايوونی له سه قز چاو ترسين ببوو و تيبينى پيشه وای به ته وای په ريئشانى كرد.

گيرانى پيشه وای و هه مه حوسين خان و سه درولئيسلام

لام وایه رۆژیک يان دوو رۆژ دواى ئه و دیدارانه خه به ريان هینا كه پيشه وای و

ھەممەيىن خان لە مەھاباد دەسگىر كراون و ھەر ئەو پۇژدە سەدرولئىسلامىيان لە تاران گرتووە و ناردوويانەتەوہ بۆ مەھاباد. پېشېنيەكەي پېشەوا وەرپاست گەرا. چەند پۇژيک دواي گيراني پېشەوا و ئەوانى دىكە، بەفريكى قورس بارى كە پىگاي ھاتوچۆي بەيني دىھاتي دووردەست و شارى كەم ببۆوہ. لە دنياي كپوماتى زستانى سى و بىدەنگى دا مابووينەوہ. زۆر جارن لەگەل كاك خالىد (شىواو) = ھىدى) سەروبنى كارى خۆمان و پۇژدەكانى تالى داھاتوومان لىك دەداوہ، بەلان بەداخەوہ كارەكە ھىندە پىچوپلووچ و ئىشەكە ھىندە چەواشە بوو، چمان بۆ ساغ نەدەبۆوہ.

نامەيەك و ھەوالىكى ئاگاكرەوہ

مانگونيويك لە گيراني سەرائى كوردستان تىپەريبوو. پۇژيكي سوارىك لە ھەركى مالى من دابەزى و بانگى كرد ساحبمال! وەتاغىكى چكۆلەم ھەبوو ھىندىك كتيب و پەرتووكى لە نيو تاقەيەكدا تىدا ھەلچندرابوو. كوورە داييسا، وەتاغەكەم گەرموگور بوو. تەماشاي كتيبم دەكرد كە گويم لە دەنگى داواكارى خاوەنمال بوو، خيرا چوومە دەرى. دىتم سوارىكى سەروگوى دابەستراو، زەنگال و پوزەوانە ھەلگىشاو، جەھوى ئەسپەكەي بەدەستەوہ، چاوەروانى خاوەنمال بوو. زانيم لە دوورى را ھاتووە و زستانى پىكوت كرديووہ. يەكەك لە براكانم لە نيو مالى ھاتە دەرى. جەھوى ئەسپەكەي لە ميوانى وەرگرت. كوتەم فەرموو ميوانى بەريز بۆ ژوورى. لە پىشخانەي وەتاغەكە پىلاوہكانى تەكاند و بەفري زەنگالەكانى بە گەسك دامالى و چووينە وەتاغى گەرم. ميوان زۆر بەخىر بىي، ديارە پىگاي ناخۆش و بەفري زۆر شەكەتى كرديوو؟ كوتى: بەلى، پىگا ناخۆشە و لە «حاجيالىكەند»ى را ھاتووم و پياوى ئاغاي «عەزىزخانى ھەيدەرى»م. زۆرى سلاو دەگەياندى و دەيگوت لەمىژە لىي بىخەبەرم. دەستى بە باغەلى دا كرد و نامەيەكى ھىندەر و دايە دەستم. كوتەم كاكە ئەتۆ ماندووى، جارئ چايەكى بخۆوہ. توخوا عەزىزخان چۆنە؟ لەگەل زستان و ئەو دنيايەي چۆنى دەگوزەريئى؟ كوتى: عەزىزخان بىست پۇژ دەبى ھەر لە مەھابادىيە. دويئى بۆ سەردانى مالى ھاتۆتەوہ و دەبى سبەيئىش بچىتەوہ بۆ مەھاباد. نازانم دەولەت چ كارىكى پىيەتى

وا ھەر لەوئى رايگرتووہ؟!

دیتم نامەییەکی دوولاپەرەى بۆ نووسیوم. پوختەى کاغەزەکەى ئاوا بوو: کاک محەممەدى نوورى ئەمن بیست پوژ زیاترە لەسەر داواى فەرماندەى لەشکرى مەھاباد لە پوکنى ۲ى ستادى ئەرتەش خەریکی وەرگێرانی نووسراوە و ھۆنراوەکانى پوژنامەى «کوردستان» و گۆوارەکانى دیکەى کوردیم کە دەبێ بەشە سیاسى و شیعر و ھۆنراوەکانى ئەم پوژنامە و گۆوارانە وەرگێر مەسەر فارسىیەکی سەرە و پووناک. دوینى پێش ھاتنەوم بۆ مالى، لە پوژنامەى کوردستاندا، ھۆنراوەیەکی «یا وەتەن یا مردن»ى محەممەدى عەترى گۆلانییم وەرگێراوەتە سەر فارسى. کە ئەم ھۆنراوە بۆ رەئیسى پوکنى ۲ زۆر جیگای سەرئەج بوو. لە پوانگەى ئەواندا ئەم ھۆنراوە لە ھۆنراوەکانى دیکە ھەنگیوەترە! داواى ھاتنەوم، لە پێش ھەموو کاریکمدا بە پێویستى زانى کە ئەو ھەوالەت پى رابگەییەنم کە لێرە بەولاوہ ئاگات لە خۆت بێ. وەک دەزانى ھەزار ھەلاتووہ و ئەتۆ و ھیمن لە تۆرئەدان. دەبێ وریای خۆتان بن و خۆتان بیاریزن!

«عەزیزخانى ھەیدەرى» کى بوو و چى بوو و چۆن بوو؟

بۆ پوون کردنەوہ و ناسینى ئەو کەسانەى کە لەم بیرەومرپیەدا نۆیان دیتە گۆرئ، دەبێ بە خوینەرانیان بناسینم کە کى بپوون و چ نەخشىکیان لە ھەلکەوتەکانى ھەریمدا بوو.

«عەزیزخانى ھەیدەرى»، کورپە گەورەى «عەلىبەگ»ى حاجیالى کەند، ناودێر بە «سالارسەعید» بوو. لە زەمانى شایەتى رەزاشادا، چەند دەورە نوینەرى مەھاباد لە «مەجلیسى شوورای مىللى»دا بوو. لەبەر ئەو پێشینیە پووناکەى کە ئەو بنەمالە بوویان، «عەزیزخان» ئەو بیر و باوەرەى حکوومەتى بۆ بەجى ماوو، بەلان لەسەر ئەو پێشینیە پووناکەى کە ئەو بنەمالە، لە دەورانى حکوومەتى ناوەندى دا بوویان، عەزیزخان لە دەورەى بزووتنەوہى کۆمەلەى (ژ.ک) و حیزبى دیموکراتى کوردستاندا، ھەستى نەتەوہویستى و نیشتمانپەرورەى خۆى، زیاتر لە ئەفرادى عیلى و عەشیرەتەکانى دیکە نیشان دەدا و بەکردەوہى خۆى دیارى کردبوو، لەبەر چاوى حیزبىیەکان، عەزیزخان کەسیكى خۆی تەواوئەیار بوو،

لەو ڕێبازەدا نيزيكي ئارمانيمان پيکهوه زۆر پتەو بوو و زۆر جارەن ھۆنراوەیەکم ھەبا لێی وەر دەگرتم. ئەوینی ئاوات و ئارمانی نەتەو دەیی کردبوو و سەپارەتەیک کە ھەمیشە لە سەر دای دانابوو. لە کاتی کەدا ڕوکنی ٢ی ئەرتەش بە پێشینەیی خزمەتی سالار سەعیدی بابی لێی و یستبوو ڕۆژانە لە ڕوکن دانیشی و تەواوی ئەو ڕۆژنامە و بلاو کراوانەیی حیزبی وەرگیرێتەو سەر فارسی و نووسەر و ڕووناکی بەرەکانی ھەریم بناسینی و بۆ حکومەتیان دیاری بکا، وەک لە دواوە دەرکەوت، تەواوی دۆستان و ئاشنایان و ناسراوەکانی حیزبی لە ویستی سیاسی حکومەت ئاگادار کردبوون کە خۆیان ئاشکرا نەکەن و ئەرکی ئینسانی و کۆمەڵایەتی خۆی نیشان نەدا. ئەو بوو کە بەپەلە ناردبووی و ئەمن و ھاوڕازەکانی دیکە وەخەبەر ھێنا. بە پیاوێکە «عەزیزخان» م گوت: کاکە گیان، سەپاسی عەزیزخان دەکەم کە دۆست و ئاوان لە بیر ناکا، ئەمنیش ولامی سەپاسی خۆمی بۆ دەنووسمەو. کوتی: چونکە عەزیزخان سەبەینی دەچیتەو شاری، دەبی ئەو ڕۆ ولامەکی بۆ بەرمەو. خۆدا حافیزی کرد و ڕۆیشتەو.

دواي سالیك له گهڵ عەزیزخان یە کترمان دیتەو

دواي سالیك کە عەزیزخانم دیت، چونکە لە کاتی خۆی دا ئەندامیکی باوەڕپێکراوی حیزبی بوو، بۆ ئەوەی چلۆنیەتی ئەو نیشان بدا کە چۆن ڕوکنی ٢ی ئەرتەش، ئەو کارە گرینگە لەو کاتەدا بەوی ئەسپاردوو کوتی: «کاک عەتری (ژ.ک) و کاک نووری جارەن، پێشینەیی ژیانی باوکم، ئەو میراتەیی بۆ ئێمە بەجێهێشت کە لە مەلەبەندی جیگەیی بیر و باوەری حکومەت بین. ھەر لە ڕووی ئەو پێشینەو (قرعە فال بە نام من دیوانە زند)، بەلان شتیکی لەو ماوەیەدا سەرنجی منی ڕادەکێشا ئەو بوو، کەسانیکی لە کاتی حکومەتی پێشەوادا گولەیان بە دەستی دەگرتەو و سینگیان ڕەپیش دەخست و بە خۆ و عیڵ و تەبارەو لە خزمەتی خێل و کۆمەڵ و پێشەوادا بوون، یەکیەک و دوو و لە ڕوکنی ٢ وەر وەر دەکەوتن، گۆوار و ڕۆژنامە و نووسراوەیان لە کون و کاژیراندا دەدیتەو و دەیانھێنا و خزمەتگوزاری و فیداکاری خۆیان ڕادەگەیاند! کوتم: عەزیزخان دەزانم دەلێی چی، دەلێی وەک کابرای کرمانشانی بەسەر ھاتبوو. دەگیرنەو لە

کرماشان جیژنی «عومەرسووتان»یان بەرپۆه دەبرد و لە سینگی خۆیان دەدا و جینۆیان بە حەزەرتی عومەر دەدا. کابرای سوننی لە سینگی خۆی پادەکێشا و دەیکوت: (چەمانم کۆرە یا عومەر، ئی کاری زۆرە یا عومەر). عەزیزخان پیکەنی و کوتی: «مەسەلەکە پێ بە پێستی بوو، ئەوەت لە شیعەرەکانت ئەنگێوتەر بوو. ئەو باسوخواسەیی عەزیزخان لەو ھەلومەرجەدا، دوورپوویی و پیاکاری ھیندیک لە دانیشتوانی مەلەبەندی پادەگەیاندا. بمرن ئەو کەسانەیی بە دوورپوویی دەژین. ئەو چەند مانگەشم لە ترس و خۆفدا لە گوندی شیخالی گوزەراند. دەمەھوێست دەمەوبەھار مالم لە شیخالی برۆا. «شیواو» و «عەتری» لە سەر بەرپەیک جییان نابێتەو، واچاکە بۆ ماوەیەک خۆم حەشار بدم و وەک کەرویشکی بازەر لانگۆرکێ بکەم تا تەفوجەق کەم دەبێتەو.

ھەرا و غەوغای ئێعدامی پێشەوا و یاران

لە شار و دیھاتی دوور و نزیك، غەوغا و ھەرا و ھەللا پەیدا بوو. لە زۆر شوێن و مالان بوو بە شیوەن و قورپیوان، بۆچی؟ مەگەر چ پووی داو؟ کوتیان، لە بەرەبەیانێی رۆژی ۱۰ی مانگی خاکەلیووی سالی ۱۳۲۶، پێشەوای نەمر، سەدرولئیسلا و ھەمەحوسین خانێ سەیفی قازی، لە مەیدانی چوارچرای مەھاباد لە دار دراو و ئێعدام کراون بەلێ راست ئەو مەیدانەیی گە رۆژی سێزدە مانگی بەفرانباری ۱۳۲۵، یانی ۸/۶ رۆژ پێشتر، جیگای ئێعدامی خۆی دەسنیشان کرد، قامکی ئیشارەیی بەرەو مەیدانی فەوتانی خۆی پاداشت و کوتی: «پێتان وا نەبێ قازی فریوی وادە و وەعید و تەلەکەیی خواردوو، خوینی خۆم لە پێگای داوی کوردستاندا دەھاویمە زەینی میژوو و ئەستۆی نەتەوێ داھاتووی کوردستان.» جا بۆیە دەلێم: ھەر بە ژیاوی ماوی ئەی پێشەوا و پێھەری گیانبازی کورد و کوردستان. کاتیکی ئەمن ئەو بیرمەورییە دەنوسمەووە کە ۵۶سال و چەند مانگ، لەو رۆژە تالوتوونە تێدەپەڕی. تەمەنم نیزیکی ۷۷سالە و دەزانم زنجیرەیی مەودا و درێژەیی زەمان پساو، گەراومەتەو ئەوان کاتان، کە ئەوانەیی بە چاو دیتوومن و بە گوێیان بیستوومن، شی دەکەمەووە و وەردی دەدەمەووە. ئەو قەلەمبەدەستانە، یان ئەو داستان نووسانەیی کە لایان وابی پێشەوای

نەمەر ، فریوی وەدەدی قەواموسسەلتەنەیی خوارد کە دابووی بە سەدرولئیسلاام ،
یان خۆ ھەلخەلەتاوی کۆمەک و یارمەتی پشتیوانی ڕووسەکان بووبی کە نەپەلەن
حکومەتی ئێران خراپەیی لەگەڵ بکا ، ئەوانە میژوو بەرەو لاری دەنگ دەدەن.

کەسانیکی بارودۆخی ئەو پۆژانەیان لە بیر مابی ، یان پیرەپیاوان و
پاکباوەران دەزانن ، کاتیک ھیزی بیگانەکان (رووس و ئینگلیس و ئەمریکا) خزانە
ئێرانەو ، حکومەتی ناوەندی شیرازەیی پسا ، عیلا و عەشیرەت وەک دەورانی
پیش پەزاشا بوونە خاوەن چەک و چۆل و تەفەنگ . ھەر عیلا و عەشیرەتیک
جوو جوو و دەستەدەستە خزانە مەھاباد . مەھابادیکی سەدان بیرەوەری تال و
سوێریان لە دەورانی دەرەبەگی لە زەینیدا مابوو . بۆ بەرگری لە کردەوێ
ناحەزی دەرەبەگی لە ناوچەدا ، جەنابی قازی محەممەد ، بە ھاوکاری
پیرەمیژەکان و تیپی لاو و جەوانی شار ، کەوتنە سەر ئەو خەتەیی کە حیزبیکی
یە کەرتوو لە ھەموو چین و توێژیک بە ناوی کۆمەلەیی (ژ.ک) پیکبێنی و پیک
ھینا . لە پیش ئەوێدا ڕووسەکان تەشکیلاتی حیزبی دیموکرات دامەزرێن ،
کۆمەلەیی (ژ.ک) بە مەرامنامەیی تایبەتی خۆیەو سەقامگیر ببوو و لە دیھات و
شار و عیلا و عەشیرەت و مەلا و شیخ و شوان ، بانگ دەکرانە سەر ڕینگای یەکی
و براپەتی و یەکگرتوویی و بە قەیدی قەسەم بە قورئان خەیانەت بە یەکتەر نەکەن
و لە مالی یەکتەر پۆنەین .

ئەوانەیی دەلێن پیشەوا کۆمەلە نەبوو ، یان بیخەبەرن ، یان لە جەریانی
پۆژدا نەبوون . دەنا پەنا و پشتیوانی دانانی بناغە و بینای کۆمەلەیی (ژ.ک)
پیشەوا بوو . لە دوا داگیرکرانی ئێران لە ساڵی ۱۳۲۰ بەولایە ، دەولەتی
شوورەیی دەپھەوێست لە ھەریمی داگیرکراوی خۆی دا ، یانی «نازەربایجانی
پۆژھەلات و پۆژئاوا» دا ڕاوگە و پیگەییەکی پیکبێنی و بیکاتە بارمەتی پاشەپۆژ کە
لە داھاتوودا ھەتا سێ قاتی بارمەتەکی ئیمتیاز لە ئێران نەستینی ، گال و گەزەکی
نەگۆزیتەو ، وەک دیتمان واشی کرد!

ھەر پیشبەند و پشتبەندی ئەو تێبینییە بوو کە شوورەیی دوو جارێ سەرۆک
عەشیرەت و سەرعیلەکانی مەلەبەندی مەھابادی بۆ «بادکۆبە» بانگھێشت کردن .
نووسەرانی و میژوونووسان ، نیونیشانی بانگکراوەکانیان نووسیەو کە لیژەدا

پۆیست ناکا دووپاتی که مه وه. پسپۆران و میژوونووسانی رووس به سهر خوو و خهسلهتی عیڵ و عهشایری کورددا، له هه موو پۆژهه لاتناسانی دیکه شارهزاتر و ئاشناتر بوون و دهیانزانی سهرهگوریسیکی بدهنه دهست سهرعیلیک، ئهوانی دیکه دهبنه ملۆزم و گیرهشیۆین. بۆخۆیان دیبویان حکوومهتی ناوهندی، «عهلیئاغای عهلیار» (ئهمیرئهسعهدی) کرده فهرومانداری مههاباد و بهو کاره عیڵ و عهشیرهتی ناوچهی لی و دهخۆکهوتن و ههتا دهولهت لاینهبرد له کۆلی نهبوونهوه. ههر له رووی ئهو حیسابگهریه کۆن و نوییه که له خوو و خدهی عهشایری له دهستیاندا بوو، دهیانزانی قامک له سهر ههر کامیان دانین، ئهوانی دیکه دهیچووین و دهلین قرت. شووردهی له رووی ئهو تیبینیانهوه هاته سهر ئهو باوهری که شهخسی قازی محهمهد بۆ مههابادی و دیهاتی و عیڵ و عهشایر جیگهی ریز و ئیحترامی پۆیسته، باشتره ئهرکی ریههری و پیشههواهی حیزبی دیموکراتی کوردستان بهاوینه سهر ئهستۆی ئهو که شیاوترین و لایقترین کهسی کوردستانه بۆ ئهنجانی ئهو ئهرکه.

قازی محهمهد له نیوان بهرزهخی (ئهری) و (نا)دا

قازی محهمهد لهو بهرزهخهدا ویستابوو، (ئهری) یانی لادانی بهرنامهی نهتهوهیی و ناسیۆنالیستی کۆمهلهی (ژ.ک) که بۆخۆی هانی دانانی دابوو که ئیستا له دل و دهروونی لاوان و پیران و شار و دیهاتدا جیگیر بووه؛ پیشههوا تیمابوو که چۆن ئهو مهبهسته گرینگه بکاته دهستهچیهی حیزبی دیموکراتی دانهمهزراو؟ ئهگهر (نا)ش بی، رووسهکان لهم تالووکهی بریاردان و تهماگرتنهدا بۆ پیاده کردنی بهرنامهی دارژاوی خۆیان، بهپهله و بی بهرجهوهندی، بۆ مهسلههتی ناوچهیی، کهسیک و عونصوریکی ناباب و ناسازگار لهگهڵ بیر و باوهری گشتی دههاوینه سهر ئهستۆی مههاباد و بهرهمی ناتهبایی و چهند لایهنه، دیسان مههاباد دهکاته مهکۆی جلیت و شهپناخیوی نیوخۆیی؟ قازی محهمهدیش ئهوهی ئیستا کردویه و دهیههوی بیکا، تهنیا بۆ خاتری پاراستنی مال و منال و شهرهف و سهربهززی نهتهوهی کورد و مههاباده هیچی دیکه.

فهرومودهیهکی پیشههواي نهمر:

«دوای ئهوهی خۆم له مهحکهمهی ویژدانی و نهتهوهیی هیئا بهر پرسیار،

قارەمانى» كە پېشەكى ناسىياويمان بوو و خانوويهكى خۇش و خاويىنى دامى كە ئەمىنىش دەرس بە كۆپ و برازاكانى بلىم. رۆژانە كە دەرسىم بە مىندالان دەگوت، ئەسپاردىبووم ئەگەر ژاندىرمە ھاتنە دى، پىم بلىن و زوو خەبەردارم بىكەن. سالەكانى ۱۳۲۶ و ۱۳۲۷ لەو گوندە مامەو. ئەوانەى پىم خويندىبوون، ئىستا زۆربەيان يان كارمەندن و يان خانەنشين كراون.

لە پايىزى سالى ۱۳۲۷دا بۆ يەكەمىن جار لەگەل ئافرىدىكى بۆكانى زەماوەندىم كىرد. بەلان ئەو گۆرانكارىيانە تەفاوۋەتتىكى لە ھەلسوكەوتى ژياندا نەبوو. بە ناوى «ماجەراجوو» و «موتەجاسىر» و سەدان نىوونىتكەى ناحەزى دى، ھەر دەبوو لە كۆن و كاژىراندا خۆ وەشىرم و لە دامودەزگاي دەولەتى خۆم بىوئىم.

لە دەمەوبەھارى سالى ۱۳۲۸، شاي ئىران «لىبووردنى گشتى» (غەفووى عمومى) ئىعلام كىرد. لە لايەكى دىكەو بە ناوى «كۆمۇنىست» و «ماجەراجوو» لىيان دەگەرەن و سۆراغىيان دەپرسىن. لەو ھالەىدا ئەمەن لە ژيان و لە گوندى «مەللاھەر» زەدە بىووم و لە ھەولى جىگۆركىدا بووم.

حاشارىكى دى و باشارىكى دى

لە مانگى جۆزەردانى سالى ۱۳۲۸، بە ھۆى يەكەك لە ئاشنايان كە مالى لە گوندى «غەنبار» بوو، شناسىم لەگەل «برايمئاغاي غەلىار» كۆپى «غەلىئاغاي ئەمىرئەسەد» و سەرۆك غىلى دىبوكرى بۆ رىككەوت. بۆ ئەوۋى دەرس بە كۆپەكانى بخوئىم، مالى ھاتە ئەو گوندە و بوومە جىرانى «شىخ ئەحمەدى كۆر». شاگردەكانم چوار كۆپى برايمئاغا بوون و برىتى بوون لە «كاك مستەفا»، «كاك موغتەسىم»، «كاك سىمكۆ»، «كاك كەرىم» و «گولاولىئاغاي» بىراچكۆلەى «برايمئاغا» كە لاوئىكى بە سەروسمىل و نەخويندەوار بوو.

لە ماوۋى دوو سالاندا، ھەموويانم گەيانە پۆلى شەشى سەرەتايى و ئىتر دەبوو لە شار بچنە قوتابخانەكانى رەسمى. گولاولىئاغاش سەوادى خوئىدن و نووسىنى پەيدا كىرد و دەستى لە خوئىدن ھەلگرت. «مستەفا» بوو بە دىپلۆم و بە گەنجى مالىئاوايى لە ژىن كىرد. «موغتەسىم» لىسانسى وەرگرت و ئەوئىش ھەروەتر. «سىمكۆ» و «كەرىم» چوونە زانكۆى ئەفسەرى و «سىمكۆ» ھەتا دەرەجەى

«سەرھەنگ»ى پۇيى و لە شۆرشى گەلانى ئىراندا ولاتى بەجىھىشت و ئىستا لە ئورووپايە و «كەرىم» بوو بە «سەرگورد» و ھاتەو ھەرىم و بوو بە فەرماندەى لکک لە ھىزەکانى حىزبى دىموكراتى كوردستان ، كە بەداخەو لە تىكھەلچوونىكى حىزب و دەولەت لە لاى بانە شەھىد كرا ، (رووحى شاد بى).

سووتمانىكى دالتەزىن لە ژياندا

لە سالى ١٣٢٩ ، كردهوى پشكنين و پرسىارى حكومەت لە دىھاتدا ھەر نەپساپۆو و بەو ناوانەى كە باو ببوو ، كەسانى پىشسینەداريان لە مەلبەندى «مەھاباد» و «موكریان»دا ، ھەر لە ژىر چاوەدێرى و لىگەراندا بوون و ئەو ترس و لەرزەش لە دل و دەروونى ئەو جۆرە كەسانەدا ھەر دەگەرا.

رۆژىكى ژاندىرمە دىنە گوندى «عەنبار» و مالان دەگەپىن. لەچى؟ لە كى؟ كەس نازانى. ژنىكى ھاوسايە ھاوار بۆ دايكم دىنى و دەلى سەيزادە ئەو ژاندىرمان مالان دەپشكنن و ئىستا دەگەنە مالى ئیو. دايكىشم دەزانى دەرەدەرى و نەحەساوھىم لەسەر شىعر و نووسراو و ھۆنراوى كوردییە و لە نىو دەفتەر و سپارەى ھۆنراو و بىرەوھەرییەكاندا ، وینەى پىشەوا و شەھیدەكانى ترى مەیدانى چوارچراى مەھابادیشى تىدا بوو. دايكم لە تاوان بە پەلە دەیانھێنى و ھەموویان لە گرەمەشقەلانى تەندوورەكە داوى. گر زمانە دەكیشى و ژاندىرمە دەگەنە مالى ، بەلان لە چەردووكەل زیاتر چىيان وەدەس ناکەوى و دەپۆنە دەرى. لە مەزرا بووم ، كە ھاتمەو مالى ، دايكم حالەكەى بۆ گىرامەو و كوتى: پۆلە دەرتانم نەمابوو ، لە وى زیاتر كە لە تەندووریان باویم چارە نەدەكرا و لە داوى ئەو ھەموو خۆ حاشاردان و خۆشارەوەكێیە ، دە گىروگازيان دەكەوتى.

زۆر ناپەھەت بووم ، كۆتم: دایە دەزانم وایە ، بەلان ئەمنت لە تەندوورەكە خستوو ، ژيانى من سووتاو. حەبەسابووم ، سپى ببووم ، سارد ببوومەو ، وەك خەلەوخەرمان سووتاوى پىرەوھەرزى پاییزى دەستەشكاو مام. ئەوھى گوتبووم و بە بىرەوھەرى نووسىبووم بە وینەكانەو لەدەس چووبوون. لە كۆپە دەس پىكەمەو ھەتا دەگەمەو وى؟ زەوق و شەوقى گوتن و نووسىنم نەمابوو. بۆ چەند سالان كپوكپ ، دممقووجا و لىوېوړواو ، دەمپوانى و نەمدەدى! دەمدیت و

تیگه‌یشتنم نه‌مابوو. له خۆم، له ژیان و له گوندی «عه‌نبار»، له «ئه‌حمه‌دی کۆر»، له‌و خانووبه‌ره‌ی به‌ره‌مه‌ی بیر و باوه‌ی و ئارمان و ئیده‌ی تێدا سووتابوو و ئاور تیبه‌ردرابوو، بیزارم و وه‌په‌زه‌ بووم. ئه‌گه‌رچی باری به‌پێچوونم باش بوو، له‌ به‌ره‌مه‌ی کشت‌وکال و مووچه‌ی میرزا، به‌ باشی ژیا‌نی خاوخیزانم پێکده‌هات، زه‌حمه‌تی ده‌رسی مندا‌لانیشم نه‌مابوو. به‌لانی ئه‌و سووتمانه‌ شوینه‌واریکه‌ی ئه‌نگیوه‌ی له‌ سه‌ر رووح و په‌وانم دانابوو که‌ هیچ خۆشییه‌ک نه‌یده‌توانی برینی بیر و هۆشم سا‌پێژ بکا و بمخاته‌وه‌ سه‌ر پێبازی ئاسایی ژیان و ژیا‌نه‌وه‌. ئاوات و ئامانج، هومید و هیوا، «هه‌ژار» و «هیمن» و «خاله‌مین» که‌ هه‌موویان پێکه‌وه‌ شان‌به‌شانی یه‌ک سه‌ریان له‌ نێو سیپه‌ و سه‌نگه‌ری سیپاره‌کانم هینابوو ده‌ری، له‌ کام نوێژگه‌ی خودای دیکه‌، له‌ پو‌الله‌ت و دیمه‌ندا بۆم دینه‌وه‌ قالبی هه‌لبه‌ست و هۆنراوه‌؟ هه‌ر ئه‌و هاوار و بانگی نه‌سه‌ره‌وتووی ده‌روونه‌ بوو که‌ ویستم به‌ خۆگۆ‌یزنه‌وه‌ له‌ قه‌تلگای بێچوو‌ه‌خوراوه‌کانم، ئاواله‌ دۆراوه‌کانم، هیدی‌بوونه‌وه‌یه‌کی باویمه‌ دل و ده‌روونی خۆم؟

بازیکه‌ و رازیکی دیکه‌ی ژیان

هاوینی سا‌لی ۱۳۳۲، به‌ ویست و خواستی «برایم‌ئاغای قاره‌مانی» ما‌لم چۆوه‌ «گۆلی». وه‌ک له‌ پێشدا ئاماژه‌م بیکرد، برایم‌ئاغای قاره‌مانی که‌ له‌ سا‌له‌کانی دوایی‌دا چوو بۆ هه‌ج و بوو به‌ حاجی، سه‌رۆک و ردین‌سپی تایفه‌ی خۆی بوو. سه‌وادێ نه‌بوو و کاروباری ئیداری و بنه‌ماله‌ی زۆر بوو و نیازێ به‌ میرزا و نووسه‌ریکی ئاشنا به‌ کاری ئیداری و په‌وشتی عیلاتی بوو و ئه‌و تایبه‌تمه‌ندییه‌ی له‌ مندا دیبۆوه‌. منیش که‌ ئه‌و حا‌له‌تی ناره‌حه‌تی رووحیه‌م تێدا به‌دی هاتبوو، ده‌مه‌ه‌ویست جیگۆ‌رکێ به‌ ما‌ل و حا‌لی خۆم بکه‌م. ئه‌وه‌ بوو که‌ ما‌لم هاته‌وه‌ ئه‌و گونده‌ و له‌ «گۆلی» نیشه‌جی بووم.

ئال‌وگۆ‌رپێک له‌ باری سیاسی له‌ ئێراندا

له‌ زستانی سا‌لی ۱۳۳۲ به‌ه‌ولاوه‌، له‌ گونده‌کان، نێوانی ئا‌غاوات و رعیته‌کان، رووی له‌ ناکوکی کردبوو. چونکه‌ سه‌رۆک‌وه‌زیری کات «دوکتور موسه‌ددیق»، ده‌یه‌ه‌ویست له‌ دیهاتان ئال‌وگۆ‌رپێکی دنیا‌په‌سند له‌ نێوان مالیک و

پەيتەكان پىك بىنى و دابونەرىتى شىۋە «فىئوداللىتە»، ھىندىك بە قازانچى وەرژىپ سەروبن بكا. لە پىكەپىنان و پىادەكردنى ئەم بەرنامە و چەند لايەنى دىكە، لەگەل شاى وەخت (مەممەدپەزاشا)، زۆر بە ئاشكرا، جىاوازى سەلىقەيان پەيدا كىرەبوو. وادەبى و وانابى لە نىۋان «شا» و «دوكتور موسەددىق» لە گونداندا، كارى كىرەبوو سەر بىروپاى مالىك و پەيتەكان. لە دىھاتان پىاو بەزىك و لىھاتووكانى وەرژىپ، لايەنگرى بىروپاى سەروكەوزىر بوون. ديارە مالىك و ئاغاوت و عەشائرىش قازانچىان لەودا بوو كە وەدواى فەرمانى «شا» بکەون. ئاكامى ئەو دوو شىۋە خواست و ويستە، كارى كىرەبوو سەر نىۋانى مالىك (خاوەن زەوى) و وەرژىپان. ئەم چەلەحان و دووبەركىيە لە نىۋان شا و سەروكەوزىر درىژمى پەيدا كىرە هەتا گەيشتنە مانگى گەلاۋىژى ۱۳۳۲ كە كىشايە ھەلاتنى شا لە دەس دوكتور موسەددىق بەرمە بەغدا و لە وىرا بەرمە ئوروپا.

كاتىك ئامرىكا و ئىنگلىس و ئوروپا زانىيان دوكتور موسەددىق بە قەولى پەتوو پەنايە، بەرگرى لە ھۆمەنى كۆمۇنىستەكان پى ناكى و چەند وەزىرىكى ھۆگر بە كۆمۇنىستەكانىشى لە كابىنەى دا ھەپە، وەپەلە كەوتن و بەرنامەى «كۆدەتايان» بە دەستى «سپەھبۇد زاهىدى» دارىشت. دواى سى رۆژ كە كۆدەت سەرىگرت، «شا»يان ناردەوہ بۇ ئىران و موسەددىقىش گىرا. جا وەرە ئەوچار (كەرى بىنە و مەرمەكەى باركە)! دامودەزگائى لايەنگرانى شا كەوتنە پالاوتنى (پاكسازى) ئەرەش لە تاقمەكانى كۆمۇنىستى و «چەپ»ى و خاۋىن كىرەنەوہى پاىەگائى شا و ئىداران لە لايەنگرانى «ماركسىست» و «كۆمۇنىست» و دژبەرانى رژىمى شا؟ لە دىھاتىشدا ئاغاوت و مالىكەكان بەربوونە تالان كىرەن و دەر كىرەن و كوشتنى پەيتە سەربىزىۋەكانى لايەنگرى موسەددىق، كە پىيان وادەبى خەرج و پىتاك و بىگارى لە گونداندا نامىنى. ھەتا نىزىكەى مانگونیۋىك، بگرەوبەردە و ھەلى ھەلى، لە دىھاتاندا سىبەرى شوومى خۆى خستبوو سەر پەيتە رۆژپەشەكان (ئەودەم وشەى پەيت، پىناسى گوندنشىنەكان بوو). خودا دەزانى لەو بگرەوبەردانەدا چەند مال تالان كىران و ئاوارە و دەر بەدەرى ھەندەران بوون. نامەھوى كائى كۆن بە باكەم و دەوران تازە كەمەوہ.

بۆخۆم لەو رۆژە پەشانەدا لە لاي ئاغاىان بووم و بۆ وان جىگائى بىر و باوہ.

توانیم ھەر لە گوندی «گۆلی» لە زۆر شالاوی توندی ھیندیک لە ئاگیان بۆ سەر خەلکی بێتاوان بەرگری بکەم. لەو بزوتنەوێ خۆخۆرییەدا بە پێویست نازانم ناوی کەسانیک بێنمە گۆڕی و نامەوێ وەک مامۆستا ھەژار بیکەمە «چیشتی مجبور» و برویش و پرپۆلە تیکەلەشیلم و تەقی سەرەوژوور ھەر پووی خۆمان دەگریتەو. ئاخەر کەشکیش برای دۆیە و بیور دەسکی لە دار نەبی، کوا دار دەبرێ؟ ئیمە بازى راوچین، پیمان دەگرن و بۆخۆیان دەبخۆن! زۆریک لەو ئاغاواتانە کە تۆلە و تەماح بەرچاوی گرتبوون، ئاورپکیان لە رابردوو نەدەداوە کە ئەندامی کۆمەڵە (ژ.ک) بوون و بەدەسنوێژەوێ سویندیان بە قورئان خواریدبوو کە پیکەوێ برابن، ھەلمەت بۆ مالى یەکتەر نەبەن و خەیانەت بە خۆیان و نیشتمانەکیان نەکەن، بەلەن بەداخەوێ وەک مەلا «مارف کۆکەیی» دەلی:

کوردیش چ کورد، میلەتی خۆخۆرە پیکەوێ
بۆ گیان و مالى یەکتەر، سەمکۆل دەکەن لە خۆل

ئەو ھەلکەوتە جیگەى سەرنجە:

کوتیان لەو کاتەدا دەستەبەک گۆپال بەدەست و تەنگەلەشان، شالاویان بۆ مالا مامۆستا «شیخ عیززەددین» بردووە. رامکردە لای «برایم ئاغای قارەمانی» و پیم گوت: پیت وایە جوانە، دەستەبەک چوماغ بەدەست ھەلکەنە مالى سەید و عالمیکی واکە ئەو پۆکە لە کوردستان دا ھاوتای نیە؟ کوتی: «نەمزانیوێ. خیرا برپۆ با بچین بزانی کۆن و بۆ چوون.» بە پەلە گەیشتیە پێش دەرکی مالى مامۆستا. دەستەبەک کوتە کە بەدەستی ئاغاواتەکانی لاو، دەورەى حەسارەکیان داو. سەیزادەى ژنی مامۆستا بە درێژایی حەسارەکیان شالەکەى لە سەر عەرزی راختبوو کە وەسەر شالەکە نەپەرن. برایم ئاغای قارەمانی پیاویکی دیندار و لە سەرەخۆ و بەئابروو بوو، کە ئەو دیمەنەى دی ناپەرەت بوو و چوماغ بەدەستی تەکاندەوێ و چووینە ژووری. مامۆستا لە گۆشەبەکی دیوێکە ھەلتروشکابوو و سەیزادەى خیزانیشى لە پەنای خزیبوو. برایم ئاغا چووێ پێشی و دەستی ماچ کرد و کوتی: «سەید، ئەمن لە خەجەلەتى جەددى تۆ لە قیامەتى چۆن سەر ھەلینم؟ بە جەددى تۆ ئەو بەرنامەى لە «گۆلی» پیادە دەکری، کار و ویستی من نیە.»

مامۇستا فرمىسكى ھاتە خوارى و ھىچى نەگوت. ئەمن ھەلەمدايە و كوتىم: ئاغاي قارەمانى، دەبوو پى نەدەى خزم و خىش پىعتەكانى خۇيان بە كوتانەوۋى پىعتى «گۆلى» تۆ چاوترسىن كەن؟ لەپاشان برايم ئاغاي زۆرى دلخۇشى مامۇستاي داوۋە و داواى لىبوورنى كرد و ھاتىنەدەرى. بۆ ماوۋەك ئەو پاكسازى و گەسكىلەندە درىژەى ھەبوو. لە دوايە بە بانگ كەردنى عەشاير و عىلات بۆ تاران و «شەپەفيايى بە حوزوورى ئەعلاخەزەت» مەسەلە تەواو بوو كە خۇشم لەگەل ئاغاي قارەمانى و سەرانى عەشاير لەو شەپەفيايىيە بەشدار بووم!

لە پايىزى سالى ۱۳۳۴، گەرەترىن زەربەى پووحىم بە وەفاتى دايىم (سەيزادە تەمىنە) وىكەوت. دايىكى دىسۆز كە لە دواى وەفاتى بابم، جىيى بابىتى بۆ مىندالەكانى گرتەوۋە و نەپەشت دەس لە خويىندەن ھەلگرم. مەرگى دايىم ھىندەى غەم و پەژارە لە پووحى مىندا بەدى ھىنا كە تووشى نەخۇشەيەكى توند بووم. دواى چاوپىكەوتنى دوكتوران لە شارى تەوريز، ديارى كرا كە گىرۋەدى نەخۇشى «سىل» يان «دەردەبارىكە» بووم. ئاخىرمانگى پايىزى ۱۳۳۵، بۆ ماوۋەى پىنج مانگان، بە ژن و مالىۋە لە مىاندواوى مامەوۋە و لە ژىر چاۋەدىرى دوكتوراندا بووم و دواى ئەو ماوۋەى دوكتورى موعالىجىم، چوار مانگى دىكەى ھەسانەوۋە و موداۋا بۆ نووسىم. لەم ھالەدا زۆر لەگەل كاروبارى پۇژگار سەروساختم نەمايوو. ئاۋاتم بوو لە كۆپرەدىيەكى دوور لە غەوغاى شار و دى، بە كشت و كالىۋە بخاقلەيم و ھىندە تىپوانى جەفا و جەورى زۆردار لەگەل بىزۇران نەبىم. كەردەوۋى ناخەزى مالىكان لەگەل پىعتى بىنەۋا لە سالى ۱۳۳۲، لە پىش چاۋم نەدەكوۋژاۋە. زاتى ئاغاي و مالىكم ناخۇش دەويست. ئەوۋەى ناخەزى دەكەردن و لە گەل و كۆمەلى جوى دەكەردنەوۋە، پۇيمى نەگىسى «ئەربابورپىعتى» بوو كە بۆ راگرتنى سەرۋكى خۇيان گۆلەمستى دوژماننى نەتەوۋەى كورد بوون. ئەگەر برايم ئاغاي قارەمانى سەرمەشقى ئىنسانىيەت بوو، نەيدەتوانى لە نىۋەىل و تايغەى خۇدا لەو راپەلۋپۇيە جودا بى و خەسلەتى ئىنسانى خۇى بپارىزى؟! ھەر ئەو بەراۋەرد و تىبىنىيە بوو لە بەھارى سالى ۱۳۳۸، مالىم لە گوندى «گۆلى» بارى كرد و چوومە گوندىكى چكۆلەى چەند مالى بە ناۋى «شۇرپىچە» لاي ئاغايەكى پىعتىنوۋىن و مالىكىكى ئارام و بىۋەى. مەزرا و كىلگەيەكى زۆرۈزمەندى لە بەر دەست نام كە ھومىدى ھەسانەووم لە داھاتوۋى

خۆم لە دالى گەرا كە بى دەنگ لەو كۆيەدەيە ئارامەدا ، ھىزى خۆم داویمە سەر كشتوكال و دەكەومەو سەر بىروپاى پابردووى خۆم.

دەلەن تەقدیر تەگبیران بەتال دەكاتەو. بە تەما نەبووم خۆم لەگەل كارى دنیا و جەماوەر تىكەل كەمەو ، ئىتر بى دەنگى و گۆشەگیرى و تەنیاى! بەلان چارەنووس داوايەكى دىكەى لە چارم نووسیوو. پۆژىك یەكێك لە ناسیاوەكانى گوندی «عەنبار» لىم وەژووركەوت. دواى سلاو و بەخیرھێنان كوتى: «مىزامحەممەد ، كۆرەكانى «برايم ئاغاى عەليار» كە قوتابى دەرسى تۆ بوون و بێت خویندوون و چوونە دەبیرستان ، بۆ تەعتیلات ھاتوونەو و زانیویانە مالت لەم كۆيەدەيە ، بابیان ھەلپىچاوە كە مالت بێتەو «عەنبار» ئىستاش برايم ئاغا ئەمنى ناردوو و دەلى خانووبەرى چاك و مەزراى زەوەندى بە دالى خۆى دەدەمى ، مالى بێتەو عەنبارى ، ئەگەریش نەيەتەو كۆرەكان زۆر بىريان كردوو ، بۆ چەند پۆژىكى بێتە ئىرە و سەريان بدا.» كۆتم كاكە گيان مال ھاتنەو بۆ «عەنبار» نا ، بەلان بۆ دیدارى كۆرە شاگردەكانم ، بەلى.

پاش نانى نیوەرۆ لەگەلى چوومە گوندى عەنبار. چوار كۆرى وریا و زرىنگ (وەك لە پێشدا باسم كردن) و تىگەپشتوو كە مامۆستایان دى ، گەشائەو. بە گالته و شوخی دەورانى خویندنیان ، برىانمە وەتاغى و دەوریان دام كە: «دەبى مالت بێتەو عەنبارى. بە شادى ئەومى كە ئیمە دەورەى دەبیرستانمان تەواو كردوو و بەرەو دانیشگا دەروین ، خانووبەرە و مەزرامان بۆ حازر كردووى و نایەلەن بچییەو كۆيەدەيى «شۆرىجە».

لەو كاتەدا برايم ئاغا ھاتە وەتاغى و لە كۆرى گەرمى مامۆستا و قوتابییان خوشحال بوو و كوتى: «مىرزا ، كۆران ھەلپىچاوم و داوات دەكەنەو.» كۆتم: برايم ئاغا ، دوو تیپ لەبەر چاوان نە دەگۆرین و نە گەورە دەبن ، یەك ئەوڵاد و ئەوى دىكەش شاگردە. ئەو كۆرانە لەبەر چاوم نەگۆراون ، ئەمنیش وەك تۆ خوشم دەوین ، ھەر ئەو ھەستەش ئەمنى ھیناوەتە لایان.

برايم ئاغا كوتى: «دەمەوئى لیگەپى بنیەرم مالتەكەت باركەن و بیهێننەو «عەنبار» ئى. كۆرەكان ھەموویان چاكەى مامۆستای خۆیان لە چاوى دا بوو ، بى ئەومى پىسەم پىكەن یان پىزانم ، خانووبەرە و جى جى جووت و مەزرايان بۆ

ديارى كرىدبووم. سبهينى له پيش نهووى دا له خه وههستم، وهسيله كۆچيان ناردبوو، بۇ پاش نيوهرۆيه، مال وكۆچيان گهيانده «عهنبار»ى و له شويى ديارى كراودا دامه زران و له هاوينا سالى ۱۳۳۸ى ههتاوى بوومه دانىشتووى يهكجارى «عهنبار» و جيرانى «ئهممى كۆر» كه ئىستاش خانوو و زهوى و زهراعتى خۆم و براكانم ههه لهو گوندهيه. له گووارى سروه، ژماره ۵۸ سالى ۱۳۷۸ له ژير سهرديرى «گورگه ئاورىك له ژيان و...» چونكه ويستومه هيندىك له باسهكان سهرپهريين بكهم و به سهران بكشيم. پهنگه زور جيگه له گهال ئهم بيرمهرهيه دوورودريژه يهكتر نهگرنهوه، بۇ ئاگادارى دهليم نهووى كه دهبي له بهرچاو بگيرى، ئهم بيرمهرهيه كه به بهرينى و پيراگه يشتنى سووچ و سوقاقى ژيانكهه هاتوته گورى و ديته بهر چاوان. ئهم نامهوى له سهر كهسانىك، يان چين و توژيكي تايبهتى بدويم يان بيانهمه گورى. باسى من ليردا له سهر داب و نهريتي نهگريسى رژيمى «ئهرباب و رعيتى» يه. رژيمىكى له دورانى زهماندا دووبهرهكى و دوويوى له نيو گهل و كۆمهلدا پيكه هينابوو، ئيراده و ويست و فهرمى نارهووى دههاويشته سهر نهستوى چينيكي ژيردهست كه پايه و بناغهى دووبهرهكى و يهكنهگرتووى كۆمهلى پيكه دههينا كه بهداخهوه نه بوخويان به ئاوات گهيشتن و نه كۆمهل و نه تهوهيان بيگه ياند.

له ههل و ههلهكوتاندا دهگورام، بهلان نهدهدورام

ههه ئهو بهرجه وهنده بوته هووى سهرهه لدانى كردهوى ناحهز و نالهبارى ئاغاواتهكان و ناكووى نيو خويان و نهتهوه، كاتيىك شاي ئيران له رووى بهرنامهريژى ئامريكاوه، بو بهرگرى له شالاوى مهرامى كۆمونيستى، شهشبهندى «ئينقلابى سى» راگه ياند كه سهربهندهكهى «ههلهوشانى رژيمى ئهرباب و رعيتى» بوو؛ هههچهند ئهم و بنه مالهكهه له لايهن ماليك و عهشايير و ئاغاواتهكانى ههرىم جيى ريز و حورمهت بووين، بهلان ههستى ئينسانى و دهروونى ئاگا به سهر خو و خدهى ناحهزى ئهو رژيمهه رپى نههه بيههنگ دانيشم و له وههلهكوته بو رووخاندنى بناغه و پايهيهكى كه له دورانى كۆن و نووى دا هووى راوهستاوى ريشه و پهچهلهى شايهتى بوو له ئيراندا، لهو پيشهاته كهك

وهرنه گرم. نه يه مه مهيدان و ههست و ته کانی نه ته وهی ديل و نوستوو بۆ ژيانیکی ئازاد و سه ربه خۆ وه خه بهر نه هينم و راي نه تله کينم. ده شمزانی ئهو بزوتنه وه يه ته کانیکی گرینگ و بناغه رووخينه و ده بيتته به ربه ره کانييه کی چينا يه تی، بۆ هه موو چين و تو یژده کان و ئهو هه ويره ئاو زۆر هه لده گری. ئایا له هه لومه رجي ئاوادا ويژدانی به خه بهر ئه من ده به خشی که هه ق پيشيل بکه م و نار ه وایی ببوو ژينمه وه؟ ئه منيکی که سالا هه بينه ری ره وشتی ناحه ز و کر ده وهی پژی می «ئه رباب و پعیتی» بووم که له هه موو ده ورانی که به دژی مه سلله هه تی خویان و نه ته وهی خویان بزوتنه وه، چۆن ههستی خۆم و خه لک بۆ پساندنی ئهو کۆت و زنجیره ی که مه سلله هه تی نيزامی شایه تی له ده ست و پیی نه ته وهی کوردی هالا ندوو، خۆم و نه ته وه هان نه دم؟ ده زمانی تیپی ده ره به گ به ربه ره کانی له گه ل دامه زران و پيشکه وتی یاسای «ئيسلا حاتی ئه رزی» ده کهن. ده زمانی ئهو مه يدانه بۆ يه کخستنی چینی چه وساو به ناوی رعیت، پیاوی خوینده وار و نه ترس و به ئه زموونی ده وئ. ده زمانی له و به ربه ره کانييه دا گيرو گرتی زۆرم بۆ دیتته پيش، وه ک بۆم هاته پيش.

ئه مانه بېروپا و پيشبينيه ک بوون که به دلی خۆم دا ده هاتن و لای ها وپارزه کان نه مه درکاندن. جا بۆيه به ئيمان و باوه ری تونده وه چوومه مه يدانی به ربه ره کانی و لایه نگری له ويستی رعیت و گوندنشيه کانی مه لبه ندی موکریان و گه ورکايه تی و محال و ته وای نيشته جييه کانی هه موو ناوچه و که سانی خوینده وار و پرونا کبیری ديهاتی هاوکار و پشتیوانم بوون.

په وتی ژيانی من له و هه لومه رجه تازده دا، په نگيکی دیکه ی به خۆوه گرت. ئاغاوت و گه وره ماليکه کان ئه منيان له پینوینی و پيشپه وئ ديهاتيه کان به فه تايه کی گه وره ده زانی. چون ئه من هه موو کوره خوینده وار و پیاوه کار له ده س هاتوو ده کانی ديهاتم بۆ داوا کردنی مافی خویان به پیی «ئيسلا حاتی ئه رزی» ئاماده ی هاوکاری کردبوو. ئه وانه ی له به رابه ری به رپوه چوونی ئهو یاسايه که له وه کيشيان ده کرد، له ده زگای ئيجرای قانوونی ئيسلا حاتی ئه رزی دا ده ناسران. ئاغاوت و گه وره ماليکه کانیش له کاری خویان خافل نه بوون. زۆر جارن به به رتيل و دمچه ورانه به ده س مه ئمووره به رتيلخۆره کان به گرتیان

دەداين. دېھاتىيەكان ھورووژميان بۇ ئىدارەكان دەھيئا و نەجاتيان دەداين و دووبارە لەگەل ھاوکارە دلسۆز و نەبەزەكەم ، «ميرزا محەممەدى ئەفخەمى» دەھاتىنەو مەيدانى بەربەرەكانى. ئەم بگرەوبەردە لە نيوان پەيت و ئەرباب بوو بە ھۆى ئەو كە ئەمەن و محەممەدى ئەفخەمى بە ناوى پىنوئىنىكى دلسۆز و فیداکار لە ناوچەدا بناسرىين. ئىمەش ھىچ ھەل و دەرەتیکمان لە دەس نەدەدا و لە پىي ئازادى «دېھقان (وەرزیي) ئازاد»، ھەتا سنوورى لەخۆبووردن پۆشتىبووين و پاشەكشەمان لە پەوت و پىيازى قانونى نەدەکرد و ھىچ ھەل و ھەلکەوتىكى پىويستمان لە دەس نەدەدا.

بۇ خويندەوارى بىچوو دەھاتىيەكان لە «سپای دانيش» كەلكمان وەردەگرت و لە زۆربەى گوندەكانى ناوچە ، قوتابخانەمان پى ساز دەکردن. ھىزى خويندەوارى و زانستمان گەياندە نيو گوندنشىنان و بە شوين دانانى كلاسى سەرەتايى بۇ مندالان ، ھەولمان دەدا كلاسى بەربەرەكانى لەگەل نەخويندەوارى گەرەسالىەكان بەرىنە دېھاتان و «دېھقانى ئازاد» باسەواد بکەين.

لە گوندى «داشبەند» و «عەنبار» بە يارمەتى و ھاوکارى ئاوەدانى ، دوو قوتابخانەمان ساز کرد و وەتاغى «سپای دانيش» لە كەنارى دروست كرا كە ئەو قوتابخانە كاتىك «دوكتور خانلەرى» وەزىرى قەرەنگ ھات بۇ مەھاباد لەسەر داواى ئىمە ھاتە «عەنبار» و «داشبەند» و ئەو دوو قوتابخانەى لەو دوو گوندە بە ناوى كۆمەگ و ھاوکارى دېھاتىيەكان كەردەو. لە ماوەى چەند سالىك لە درىژەى بەرپۆەبرىنى قانونى «ئىسلاھاتى زەوى» دا ، يەكەمىن «شىركەتى تەعاونى پروستايى» لە «داشبەند» كرايەو و بە دووى ئەواندا «خانەى ئىنساف» دامەزرا و «دېھقانى ئازاد» لە بەرەكەتى ھەلۆەشانى پۆيمى ئەرباب و پەيتى و ھەستى سەرەخۆيى لە كار و پىشەى خۆياندا ، بەرەو ژيانىكى خۆشتەر ، ھەنگاواوئىژ بوون.

ھاتنى سەرۆكەوەزىر و ھەيئەتى دەولەت بۇ مەھاباد

لە يادىم نەماوە سالى چەند بوو كە سەرۆكەوەزىرى وەخت «ئاغاي عەبباس ھووەيدا» و چەند وەزىرى دىكە ھاتنە مەھاباد ھەتا بزەن پىشكەوتى قانونى ئىسلاھاتى ئەرزى لەو ناوچە كوردنشىنەدا كە مەلەبەندىكى «فىئودالى» و

«ملووكوتتەوايغى» بوو ، چۆنە و چ شوينەوارىكى شاپەسەندى لەم ھەرىمەدا ھىناوئەتە دى؟ فەرماندارى مەھاباد جەماوەرىكى زۆرى لە ئاغاوات و مالىكەكان و تىپى عىل و عەشائىر و ۋەرزىرانى سەربەخۇ (دېھقانى ئازاد) ، لە «باشگای ئەفسەران» مەھاباد كۆ كرىدبۆۋە و بە ناۋى نوينەرى دېھقان و كەشاۋەرزىزان ، ئەمەن و «مەممەدى ئەفخەمى» بۇ بەشدارى لەو كۆبۈنەۋەدا بانگ كرابوۋىن. بە رېنۆينى فەرماندار بۇ سالۋنى باشگا ، عەشائىر و مالىك و ئەربابەكان چوونە سالۋنى كە سەندەلى تىدا رېزى كرابوۋىن و پوۋبەپوۋى جەماۋەركە جىگەى ھەيئەتى دەۋلەت دىارى كرابوۋى. نىزىكەى چوار ھەتا پىنج ھەزار كەس دېھقان و كەشاۋەرزىش لە شەقامى پىش باشگا راۋەستابوۋىن و تەنبا مەن و ئەفخەمى بە نوينەرى ۋەرزىران لە كۆرى دوۋسەندەفەرى ئاغا و مالىكان حوزوورمان ھەبوۋى.

ھىندەى پىنەچوۋ كە سەركۈۋەزىر (ھوۋەيدا) و ۋەزىرەكانى ھاورىي و بەرپىرسانى ئازەربايجانى رۇژئاۋا ھاتنە ژوۋرى ھۆدەكە و جىگەى دىارى كراۋىيان. بەر لە ۋەى كە سەركۈۋەزىر بچى دانىشتى ، خۇدالىخۇشبوۋە عەللامە مامۇستا «مەلا حوسىنى مەجدى» چوۋە پىشى و بەخىرھاننى كرىد و چەند ھۆنراۋەيەكى لە كاغەزىكى چكۆلەدا نوۋوسىبوۋى ، بۇى خۇندەۋە كە سەركۈۋەزىر زۆرى پىخۇش بوۋى و سىياسى لىكرىد و چوۋن جەماۋەركە بەپىۋە راۋەستابوۋىن ، چوۋ لە جىيى خۇى دانىشت و ھەيئەتى دەۋلەت و بەرپىرسانى ھەرىمىش لە دەۋرى دانىشتىن. وینەگر و ھەۋاللىۋوسان ۋە جىمۋجۇل كەۋتن. ئاغاى سەركۈۋەزىر دۋاى ئەحوالپىرسى پوۋى لە ئاغاوات و مالىكەكان كرىد و كوتى: «جەلەسەى ھەيئەتى دەۋلەت پەرمىيە ، ئاغاىان ئەگەر قسە و باس و ئىشكالىكىان ھەيە بىلەن ھەتا لىيىدوۋىن و لىيىكۆلەنەۋە». يەككە لەو كەسانەى كە بەرەۋپوۋى ئاغاى ھوۋەيدا دانىشتىبوۋى كوتى: «جەناب ئاغاى سەركۈۋەزىر ، ئىمە قسەى شاردرۋە و مەھرەمانەمان ھەيە». ئاغاى ھوۋەيدا كوتى: «جەلەسەكەمان بە تەۋاۋى خۇمالىيە و غەۋارەمان تىدا نىە». دۋايە كوتى: «ئاھا ، ئاغاىانى وینەگر و ھەۋاللىۋوسەكان بەتەۋاۋى بچنە دەرى». ئەۋان چوۋنە دەر و سەركۈۋەزىر كوتى: «ئاغاىان ، ئىستەۋەك لە تارانى جەلەسەى ھەيئەتى دەۋلەتم پىك ھىنابى لەگەل بەرپىرسانى مەحەللى ئاۋايە ، فەرموۋىن ئەۋجار فەرمىشىكتان ھەيە بىفەرموۋىن.

ئەمن بۆيە لەگەڵ ھەيئەتى دەولەت و دەدرکەوتووم ، ھەتا پېداويستىيەکانى خەلکى ناوچە بزانم ، دەي فەرموون . « بېدەنگى و خامۆشىيەكى چاوەروان نەکراو جەلەسەكەي داگرت ! ئەوليا و بەرپرسانى کاروبارى ناوچە ھەموو قوشقى و لە خۇيان دېدۆنگ بوون . ديسان دواي ماوەيەك وتەكەيان دووپات کردەو و کوتيان قوربان قسەي خسووسيمان ھەيە و دەمانھەوي مەحرەمانە عەرزت بکەين .

ئەمن فیتووي خۆم ناسىيەو ، ھالى بووم كە قسەي مەحرەمانەي ھىندىكان ، سەرۆگوي کوتانەووي من و «ئەفخەمي» يە . بۆ ئەووي سەرۆكوەزىر توورپە نەبي ، لە جيى خۆم ھەستام و کوتم : جەنابى سەرۆكوەزىر ، ئيمە دوو نەفەر لەم نيوەدا نوينەري وەرزيړان و ديقانەكانين ، رەنگە ئاغايان ئيمە بە نامەحرەم بزانن ! كاتيک ئەووم گوت ، سەرۆكوەزىر لە بن عەينەكەو بە وردى تەماشاي کردين ، يەكدوو جار سەري لەقاند . لە دوايە پووي لە فەرماندار کرد كە بەپيوە راوہستابوو و کوتى : « ھەر ئەم دوو نەفەرە لەم كۆرەدا ديھقانن ؟ » فەرماندار پەنگى ھينا و برد و کوتى : بەلئى قوربان ، پۆلى وەرزيړ و كەشاوہرز زۆرن و ھەموو لە خەيابانى راوہستاون . ئاغاي ھووەيدا پيى وانەبوو كۆرى حازر ھەموو ماليك و ئەربابن ، لاي وابوو كۆرەكە زۆربەيان وەرزيړن و ھەر ئەووش بوو بە ھوي لابردي فەرماندار . لە دوايە ئاغاي ھووەيدا کوتى : « زۆرياشە ئيوە بچنە دەري . لە دوايە بەجوي لەگەڵ ئيوە دانىشتنم دەبي . »

ئەو شتيكى ئاشكرا بوو ، ماليك و ئاغاواتەكان لە نۆبەي خۇياندا زۆريان لە سەرۆسەكوتى ئيمە دوو نەفەر دابوو و بە ناوي ئينسانى ماجەرەراجوو و كۆمونيست و كەجرەو ناودير كرابووين . بەلان تەواوي بەرپرسەكانى ھەريم ، ئەمن و ئەفخەميان بە كەسانىكى موباريز و دلسۆز و فيداكار لە رپى پيشكەوتى ياساي « ئيسلاھاتى ئەرزى » و ھەلوەشانى رژيمي ئەرباب و رعيىتى دەناسى و بە ھەيئەتى دەولەتيان ناساندبووين و ئەو ھەلگەوتە بە قازانجى ئەم دوو نەفەرمان تەواو بوو كە لە زۆر پيشھاتى ديكەدا فريامان كەوت . دواي چوونە دەري ئيمە ، ھىندىك لە ماليك و ئاغايان دەلئىن قوربان ئيمە قسەي مەحرەمانە دەخوازين و ھەركەسيك نيازى خوي رادەگەيەنى . لە پاش نيزىكەي سەعاتيك وەخت ، جەلەسە تەواو بوو و ئاغايان دەھاتنەدەري بەلان بە لچ و ليوي شۆر و نيوجاوانى تىكچرژاو .

ديار بوو بهشى زۆرى مالېك و ئاغاواتهكان له كردهومى مهحردهمانهخوآزى
تووپه و تۆسن بوون كه ببوو به هۆى پوو نهكردنى پېداويستى و داخوآزهكانيان.
دواى نيو سعاتيک ، ئهفسهريک هات و كوتى: ئاغيانى نوورى و ئهفخه مى كوان؟
ئاغاي سهرۆكوهزير دهفهرمى بېنه ژوورى جهلهسهكه.

كاتيک چووينه ژوورى دياربوو پوالهتى هۆدهكهيان جهموجوور كردبوو. ئاغاي
هووهيدا له پېشهوه دانىشتبوو و له پېش ميزهكهى دوو سندهلبيان دانابوو و
وهزير و كاربهدهستانى ههرېم له پشت سهرىيهوه بهريز دانىشتبوون. ئاغاي
هووهيدا كه ئيمهى دى ، ههستا و له پشت ميزهكهيهوه دهستى له دهستى ناين و
بوخۆى دانىشت و كوتى: «فهرموون دانىشن.» لهدوايه زۆر به رېز و ئيحترامهوه
كوتى: «له خزمهتتاندانم ، ههرچى دهلېن گويتان بو رادهديرم.» كوتم: جهنابى
سهرۆكوهزير ، ئيجازم بده له پېشدا خۆم بناسيئم ، ئهمن محهممهدى نوورى
ئىستام و محهممهدى عهترى گۆلانى ، شاعير و هۆنهرى دورانى پېشهوا قازى
محهممهدى خودالىخوشبووم كه رۆژنامهكانى ئهوكات هۆنراوهكانى من له
خوياندا دهنوين. دهزانم ئهوپرسياره بو جهنابتان دېته پېشى كه عهترى گۆلانى
ئهوكات ، چۆن بۆته سهربازى گيانبازى «ئىنقلابى سېى» و «شا و مهردوم» و ئهم
گۆرانكارىيه به پيروژ دهزانى؟ جهنابى سهرۆكوهزير ، ئهگهر پېشهوا قازى
محهممهديش مابا ، ئهورق و دهك ئيمه ، ئهم گۆرانكارىيهى به پيروژ دهزانى و
بزووتنهومى ئهويش بو ئازادى ئينسان له ژير دهستى ئينساناندا بوو. شا ، ئهورۆكه
شاي ئيرانه كه پايهى سهريرى سهلهتههتى له سهر شانى ۲۲ميليۆن دېهقان و
كهشاورزى ئازادى ئيرانه ، نهك پشتيوانى جهماومريكى كه ديتت ئهم هۆدهيان پر
نهكردبوو. ئىستا نيزيكه به ۲۰ههزار نهفهر دېهقان و كेशاورز له خهيابانى ، بهپير
سهرۆكوهزيرى «شا» وه هاتوون. جهنابى سهرۆكوهزير ، نهتهومى كوردى
ئاريابى نهژاد به ئازادى خويان ، به ئىنقلابى سېى شايان ديتۆتهوه ، ئهورق ئيمه
ههست دهكهين ولاتهكهمان خاومنى ههيه و زولم بهرمو روهينه.

زانيم وتهكانم به باشى كارى كردۆته سهر بير و ههستى كۆرى گويگر. ئاغاي
هووهيدا سهرى دهلهقاند و مژى له «پېپ» كهكى دها و گويديرى وتهكانى بى درق و
ريام بوو. ئاورى داوه بو لاي شانى چهپى و روانيه «تيمسار سهيباديان» رهئيسى

سازمانى ئەمىنىيەتى ئۇستان. تىمسار لە جىيى خۇي ھەستاسەرى پى و كوتى: «جەنابى سەرۆكۈمەزىر، ئاغاي نوورى بىيچانەۋە راستى گوت. ھەردوۋ رووكارى ژيانى لە رابردوۋ و ئىستادا راستە و ەك دەلى ھەر ئاۋايە. جەنابى سەرۆكۈمەزىر، لە مەلبەندى كوردنشىنى ئازەربايجانى رۇژئاۋادا، پىشكەۋتن و سەرکەۋتنى «ئىنقلابى شا و مەردوم» زۇر پىناۋدارى لەخۇبردوۋىي و فىداكارى ئەم دوۋانەيە (نوورى و ئەفخەمى). مەلبەندى كوردنشىنى ئەم ھەرىمە، دىاردەي شىۋەي «ملوۋكوتتەۋايى» يە و عەشیرەتگەرى و عىل بەگىيە. لە زۇر جىيان پىيى جاران نەياندەۋىرا لەو مافەي كە گۇرپانكارى پىيى رەۋا دىبوۋن، بەھەرى لىۋەرگرن، لەخۇبردوۋى ئەم دوۋانە لەم ناۋچەيە و لەم ھەلومەرجەدا شىتىكى شارۋە نىە.» تىمسار كۇتايى بەشى كوردنەۋەي وتارەكەي خۇي دا و دانىشتەۋە.

دىار بوو سەرۆكۈمەزىر بەو سەفەر سىياسىيەي كوردبوۋى، دەيھەۋىست بارودۇخى پىشكەۋتى گۇرپانكارى زەۋىوزار لە ھەرىمى كوردنشىندا ھەلسەنگىنى و ھەستى عەشایر و ئاغاۋاتەكان لە بەرابەر پىشكەۋتى گۇرپانكارى دا بەراۋەردىكا، كە لەم كۆرەدا دەستى ئاغاۋات و مالىكەكانى خۇندەۋە و تىگەشىت ئەگەر بەربەرەكانى توندى ۋەرزىپ و دىھقانان نەبايە، مالىكەكان نەدەچۈنە ژىر بارى ئەۋگەلەيە. ئاغاي ھوۋەيدا لەشى كوردنەۋەي تىمسار «سەيىادىيان» ھالى بوو كە ئەم لە ۋەزەمدا بوۋە كە بەسەر شىۋەي كارى ئەرباب و پىيىتدا زال بم و لەو پىيەدا ھەز و ناحەزى پىشكەۋتى گۇرپانكارىم لە ھەرىمدا تاقى كوردتەۋە. لە دۋايە ئاغاي سەرۆكۈمەزىر لە سەرەخۇ پىسارى كىرد: «ئىستا چەۋتى و چەۋلى كارى دىنشىنەكان يانى كەشاۋەرز و مالىكەكان لە چىدا دەبىنى و چۈنى تىدەگەي؟» كوتم: جەنابى سەرۆكۈمەزىر، ھەروەكۋ لە كۆرەكەدا ھاتۇتە دەستت، دىھقان ھەروەك رابردوۋ لە كارى بىگارى و بىنەۋبەرەدا، لە ژىر فەرمانى مالىكەكاندا نەماون و ئەۋ نافەرمانىيە بۇتە ھۇي كىنە و پقەبەرى لە دىيەكاندا. دىارە مالىك بۇ تەمبى كوردنى دىھقانە سەربزىۋەكان، دىنى چەند باقە وىنجە لە ھەسارى خۇي دا ئاور تىبەرەدا و دىكاتە ھەراۋەللا و چەند نەفەر دەست و پىۋەندى خۇي دەكاتە شاھىدى جورم و «سوۋرەتجەلەسە» يان پى مۇر دەكا و دەباتە پاسگاي ژاندەرمەرى و چەند مەئمووران لەگەل خۇي دىنى و شوپنەۋارى تاۋانىش دىارە؟!

چەند جووتىارى نەبەز دەپش خۇيان دەمدەن و پايچى دادگايان دەكەن. مووچە و مەزرا و زەراعەتى گىراودەكان لە دىدا بۇ ماودىيەكى زۆر بىخاوەن دەمىنئەتەو. ھۆى ژيانى ئەوچۆرە كەشاوەرە تەشقەلەپىكرائوانە لە مەزرايە لە ناو دەچى و تەفروتونا دەبى. گەواھى و تەكەم جەنابى «سەرھەنگ نازمى» رەئىس گورھانى ژاندەرمەرييە. ھەر ئەمسال چەند جار ھاوارى كەشاوەرە گىراوم ھىناوئە لای تۆ كە فكريكى بۇ حال و خەرمان و تفاقى لەبەينچووى ئەو بىگوناھانە بكە.

«سەرھەنگ نازمى» كوتى: بەلى جەنابى سەرۆكوەزىر، ئەو تەشقەلەوتوشقەلە لە دىھاتدا زۆرە، بۆخۆم چەند جارەن لەگەل ئاغای نوورى چووينە لای رەئىسى دادگوستەرى و ئەو پىشھاتانەمان شىكرىوتەو، بەلان كەم وابوو نەتىجەى لىوەرگىرايى. رەئىسى دادگوستەرى كوتى جەنابى سەرۆكوەزىر، زۆربەى كاتى دادگا سەرفى كىشە و دەواى بەينى مالىك و زاربعانە. ئەمەن ھەلمدايە و كۆتم: جەنابى سەرۆكوەزىر، ناكۆى لە دىھاتە گەورەكاندا، لە كەسانى جىي باوهرى دادگوستەرى، مەرجهيىك پىكەي، ھەتا ئەو چۆرە كىشانە ھەر لە دىيەكەدا پىراپگەن و داواى مەفت و پووچكە، پوو نەكاتە دادگاي شارەكان؟ ئاغاي ھوویدا پوو كىردە وەزىرى «كىشور» (نۆخۆ) و كوتى: جەنابى وەزىر، ئەمەن باسەش يادداشت بكە كە لە جەلەسەى داھاتووى دەلەتدا، شىكرىتەو.

دىار بوو لە پىش ئەو دەلەتدا بىئىنە لای سەرۆكوەزىر، رەئىسى ساواك (دەزگاي پاراستن) مەھاباد و ورمى، بزوتنەو بەجىي مەن و ئەفخەمى و بەرەبەرەكانى ئىمەى بۆ پىشكەوتى ياساى گۆرانكارى لە ناوچەدا تىگەياندبوو و بەچاكى شىكرىدبووینەو.

ئاغاي ھوویدا بۆ ئەو دەلەت باشتەر نەزم و نەبزی ناوچەى بىتە دەستى، دنەى دەداين بۆ راگەياندى چلۆنەتە ھەريىمى كوردنشىن زياتر بدويين، لە پەستا مژى لە «پىپ» ھەى دەدا ھەتا پووکارى ھەز و ناھەزى ژيانى تازەى دىھقانى ئازادى بۆ پوو كەينەو. ھەر بۆ ئەو دەش بوو لەگەل وەزىرەكان، بە ھەريىمى كوردنشىن دا دەگەرەن. لە دوايە پرسى: «پىمەن دىھقان و كەشاوەرەكان، بە چى يان لە چى دىكە نەرەھەت يان دلخۆش؟» كۆتم: جەنابى سەرۆكوەزىر، شتىكى دى كە بۆ كەشاوەرەزان جىي سەرنجە، ياساى تازەى «ھەقەبە» يە (ئەو پوو و پارەى لە

بهرامبەر كەلك وەرگرتن له ئاو دەدرئ به دەولەت). «حەقابه» يانی چی؟ ئاوی مەزرای ئیمه، یان کانیاو و کەرێزه، یان چۆماوه. کانی و چۆماو بهرەكەتییکی خوداییین. ئەو دیهاتانەیی له ئاوی چۆم کەلك وەردەگرن، به خەرجی خۆیان، بهند هەلدەبەستن، جۆگەکان جۆمال دەکەن، میراو دیاری دەکەن و دەولەت لەو بارمەوه هیچ خەرجیکی وەنەستۆ نەگرتوو. ئەگەر وایه «حەقاو»ەیی دەولەتی یانی چی؟ دەلێن دەولەت جیگای ئەربابی گرتۆتەوه.

ئاغای هوویدا رووی له وەزیری «نیروو» (وزە) کرد و کوتی: جوابی بدەوه. وەزیر کوتی: «ئاغای نووری بۆخۆت سالانە چەندە «حەقابه» دەدەیی؟» کوتم: ئاغای وەزیر، بەپێی جووتیک «گا»جووت»، «حەقابه»ی داوا دەکەن. ئەمن سێ جووتم «گا»ی بەرنیری هەیه، سالی ۱۵تمەن «حەقابه»یان دەویی؟ بەلان جەنابی وەزیر ئەتۆ له بەرەبەر ۱۵تمەنی کە وەریدەگری، له خەرجوبەرجی بەند و جۆمال و حەقی «میراو»دا، کام هاوکاریت هەیه؟ بۆیه کەشاومەرز و دیهقان دەلێن، دەولەت جیگای ئەربابی جارانی له ئیمه گرتۆتەوه! سەرۆک وەزیر کوتی: «ئاغای وەزیر راست دەکەن، ئەگەر ئێوه به ناوی «حەقاو» شتیکی له کەشاومەرزان وەردەگرن، دەبی له بهرامبەردا هاوکاری یان بهەردانە وەدیەکتان هەبی بۆیان.

وتووێژ درێژەیی بوو، کوتم: جەنابی سەرۆک وەزیر، مەسەلەیهکی دیکه که بۆ دەولەت دەبی جیگەیی سەرنج بی، مەسەلەیی عۆلەما و رووحانیانی ولاتی ئیمهیه که سونین. ئەوان وەك رووحانیانی شیعه، له پێی وەرگرتنی «خومس» و «بەشی ئیمام» و «کۆری تازییه» و تازیەداری، ژیانیان تێروتەسەل نیه. عۆلەمای ئیمه له شار و دیهاتان ئەرکی دینی خۆیان بهجی دینن. جاران ئاغاوت و دانیشتیوی دیهەکان، شتیکیان به ناوی «زەکات» و «بەرات» دەدانی، لەوەتی گۆرانکاری هاتۆتە گۆری، «خۆش نشینهکان» که نەبوونە خاوەن زەویوزار، شانیان له ژێر باری چاکه و دانی مووچه به مەلاکان ترازاندوو و زیاتری ئەو رووحانیانەیی که بەشیان به شوغلی کەشاومەرزیهوه نیه، ژیانیکی نالەباریان هەیه و له ئاستی بژیو و بەرپۆهچوون، بیجوابن؟ ئاغای هوویدا دیار بوو ئەو مەسەلەیی پێ گرینگ بوو، له پشت شووشەیی چاویلکەیهوه تەماشایهکی دانیشتیوانی دەوروبەری خۆی کرد و یەكدوو جاران سەری لهقاند و له دوايه

پووی له وهزیری «کیشومر» کرد و کوتی: «جهنابی وهزیر، ئەم مهسه لهیه بنووسه ههتا له بیر نهچی.»

له باره‌ی کهمبوونی «سپای دانیس» (مامۆستایانی قوتابخانه که له بری سه‌ربازی دوو سال دهرسیان ده‌کوته‌وه) بۆ دێهاته دوورده‌سته‌کان باس کرا که ناکرێ هه‌موویان لێردها بێنمه‌ گۆرێ، به‌لان ئەوانه‌ی به‌ زوویی به‌رهه‌میان وه‌ده‌رکه‌وت، بریتی بوون له: ۱- دانانی «خانه‌های ئینساف» له‌ گونده‌کان. ۲- بۆ عوله‌ما و پووحانییه‌کانی شار و دێ، به‌ ناوی مورپه‌ووچی مه‌زه‌بی، مووچه‌یه‌کیان ته‌رخان کرد. ۳- هه‌تا یه‌ک‌دوو سالان، وه‌زاره‌تی «نیروو» له‌ داواکردنی «حه‌قابه» پاشه‌کشه‌ی کرد.

دوای ئەو باسه‌ زۆرانه‌ که زیاتر له‌ سه‌عاتێکی کیشا، ئاغای هووه‌یدا به‌ مانای دوا‌یی‌هاتنی دانیشتنه‌که، هه‌ستا پێ و له‌ پشت میزه‌که‌ی هاته‌ ده‌رێ و تۆقه‌ی له‌گه‌ڵ کردین و له‌ دوا‌یه‌ پووی له‌ کاربه‌ده‌ستانی هه‌ریم کرد و کوتی: «ئاغایانی کاربه‌ده‌ست، ئاگاداری و چاوهدێری لهم دوو ئاغایه‌م له‌ ئێوه‌ ده‌وێ.» و ئیمه‌ش پاش ئەو باس‌وخواسه‌ هاتینه‌ ده‌رێ. نیزی‌ک ۱۵ هه‌تا ۲۰ هه‌زار‌که‌س دێهقان و که‌شاوه‌رز، له‌ شه‌قامی چاوهدێری هاتنه‌ده‌ری ئیمه‌ بوون. کاتی‌ک هه‌یه‌ته‌ی ده‌وله‌ت هاتنه‌ده‌رێ، بوو به‌ هووریا‌کێشان و چه‌پله‌پێزان. له‌ نێو هه‌راوه‌ریای دێهقاناندا هووه‌یدا و وه‌رزپێرانی تر، سواری ماشینه‌کانیان بوون و به‌ ده‌سته‌ه‌لێنان مالاوایی‌یان کرد و به‌ره‌و سه‌قز و کوردستان پویشن و ئیمه‌ش هه‌رکه‌س بۆ جیی خۆی بلاو بووینه‌وه‌.

ئەمن له‌ کاتی‌کا ئەم بیره‌وه‌رییه‌ ده‌نووسمه‌وه‌، نه‌ شا ماوه‌، نه‌ سه‌ریری سه‌لته‌نه‌ت، نه‌ ئاغا و فیئودال، نه‌ عه‌شیره‌ت و نه‌ عیله‌به‌گی. له‌ جیگای ئەم هه‌موو هه‌لو‌مه‌یه‌ له‌ خاک‌خزیوانه‌، عه‌با و عه‌مامه‌ و نه‌عه‌لین شین بوونه‌وه‌ و سه‌ریان هیناوه‌ته‌ ده‌رێ!

خانه‌های ئینساف و ئەنجومه‌نی ئەیه‌اله‌تی و ویلایه‌تی

دوای چه‌ند مانگ له‌ هاتنی «هووه‌یدا» به‌ ولاتدا، سه‌ره‌تای به‌رهه‌می هاتنه‌که‌یان، یه‌ک به‌ دووی یه‌ک‌دا پیاده‌ کران و به‌ قازانجی دانیشتووانی هه‌ریم

وهدى دههاتن ، وەكۆۈ: ۱- دانانى خانەھاي ئىنساف لە دىھات. ۲- شىركەتەكانى «تەعاونى پووستايى». ۳- پەرەپىدانى روالەتى «سپاھيانى دانىش» لە گۈندە دوورەدەستەكان. ۴- بەشداركردنى مامۇستايانى ئايىنى شار و دىھاتى ناوچە لە مووچە و بەراتىك بە ناوى «مورەوويجىنى مەزەبى و دىنى». ۵- پىيادەكردنى ياساى «ئەنجومەنى ئەيالەتى و ويلايەتى» لە سەرانسەرى ئىران. بەكورتى: لە سالەكانى ۱۳۴۰ ھەتا ۱۳۵۳ ، ئەوى پىداويست بوو بۇ خزمەت بە چىنى دىھقاتى ئازاد و دىھانى ژيان دۆراو ، پىيىدا پۇيشتەم و وەئەستۆم گرت و وەك: ۱- رەئىسى خانەھاي ئىنساف. ۲- مودىرعامىلى شىركەتى «تەعاونى پووستايى». ۳- بوون بە ئەندامى «ئەنجومەنى ويلايەتى». ۴- ئەندامى «ئەنجومەنى ئەيالەتى». ئەوانەم ھەموو بە سەنگەرېك دەزانى كە كەلكى لىۋەرگرم بۇ رووناككردنەھوى بىر و باوەرى چىنى بەشخوراوى دىھاتىيەكان و دىفاع لە داواى رەواى كۆمەل و تىيىنى پۇژ و دواپۇژى خۇيان.

نەخۇشى دەردەبارىكە و نەخۇشخانەى «بووئەلى» تاران

نەحەسانەھە و بزووتنەھە بىپسانەھە بە شوين ئامانچ و ئاواتى كۆمەل و نىشتەمان و ھىوا و ھومىدى پىكەنەھاتووى كۆن و نۆي لە دەور و سوورى ژياندا ، بوو بە ھوى نەخۇشى دەردەبارىكە كە لە لەش و گيانى بىقەرارم ديسان سەرى ھەلداو. لە لايەن ئەنجومەنى ويلايەتى و ئەيالەتى ، بۇ نەخۇشخانەى «مەسلوولان»ى «بووئەلى» تاران بەرپى كرام. بۇ ماوھى شەش مانگان لە ژىر چاوەدىرى دوكتوراندا مامەھە. لەو ماوھىيەدا پۇژەكانى ھەينى ، «سوارەى ئىلخانىزادە» لاوى خۇشراوئى شىرىنكەلام دەھاتە لام و لە ھەوشەى ئەو نەخۇشخانەيە كە جىيەكى زۆر دلگىر و گولپىشكۆين بوو ، پىكەھە لە سەر كورسىيەكانى رىزكراو لە بن دار و نىو گولاندا دادەنىشتىن. باسما لە شىعر و شاعىرى و ھۆنراوھى كۆن و نۆي دەكرد و زۆرجاران ھۆنراوھى لىۋەردەگرتەم و لە بەرنامە رىكويىكەكانى خۇي لە «رادىق تاران» دەخوئىندەھە و پىيىدەگۆتم: «ئەتۇ شاعىرى خەمانى». كە ھىندىك لەم وتووئىزانە لە گۆوارى «سرو»دا بلاوكرابۆوھ و لە نووسراوھى «تاپۇ و بوومەلئىل»دا باسپىكى تىدايە. ھەژار ، ھىمىن ، ئاوات ، سوارە ، ھەموو بارگە و

بنەى خۇيان پىچاۋە و رۆيىن. لەو كاروانە ھەر ئەمن بەجىماوم كە بەتەنيا
ماومەۋە بىبەرگ و بىبەر!

لە دووھەمىن مانكى زىستانى سالى ۱۳۵۳، بىر كى بارى نەخۇشىيەكەم سووك
ببوو و بە ئىجازەى دوكتورانى چارەگەر لە بىمارستان وەدەر كەوتم و ھاتمەۋە
مالى خۇم لە «عەنبار» ئ. ئاغاۋاتەكان و دىھقانى ئازاد، ئەھۋەن بىوونەۋە و وا
دەر كەوت كە ھەركام بە بەشى دىارى كراوى خۇى رازىيە، كە ئەۋە ئاۋاتى
ھەرەگرىنگى من بوو.

لە بەھارى سالى ۱۳۵۳، چۆمى «سىمىنە» (تەتەھو) بە سىلاو و لافاۋىكى
بىۋىنە، ھەموو مال و خانووبەرە و مەزرا و داچىندراۋە بەراۋەكانى رامالى و
ۋەبەر خۇى دا و لە بەينى برد. خانووبەرەى من بەشى زۆرى تىكتەپى و تىكپروۋخا
و ناچار بووم خانووبەرەك لە بۆكان بەكرى بگرم و براكانم لە دى خەرىكى
ساز كەردنەۋەى خانووبەرە و مەزرا و داچىندراۋە لە نۆى بن و ئەمن ناچار بووم مال
و منداڭ بگويزمەۋە و بىمە بۆكانى.

چۆن بوومە نوينەرى مەجلىسى شووراي مىللى و بۆ بووم؟

لە سالى ۱۳۵۴ كە ھەلئىزاردى بىستوجارەمىن دەۋرەى مەجلىسى شووراي كات
راگەيەندرا، گوندنشىنان و زۆربەى خەلكى شارى دەۋرەيان دام كە دەبى لە ئەندامەتى
ئەنجومەنى ئەيالەتى و ويلايەتى دەس ھەلگى و لەۋ ھەلئىزاردەدا بەشدارى بكەى
ھەتا لەۋە زياتر مافى ئىمە بە دەست نوينەرانى داسەپىن بە فېرۆ نەچى.

دەبى ئەۋەش بلىم كە دواى تىكچوۋنى رۆتىمى «ئەرباب و پەيتى» سى دەۋرە
ھەلئىزاردىن پىادە كرابوو. دوو دەۋرەيان يەككە بە ناۋى «دوكتور مەدەنى» خەلكى
ورمى بوو و چون لە پىشدا رەئىسى «ئىسلاھاتى ئەرزى» بوو و بۆ پىشكەۋتى
بەرنامەى «ئىنقلابى سى» بە سوۋدى دىھقانەكان جوۋلابوۋە، لە دەۋرەى
نوینەرى خۇىدا زىانى بۆ جوۋتیاران نەبوو، بەلان لە دەۋرەى ۲۳دا
كۆنەفېئۇدالىكى ھەرىم كە سالەھا بوو لە تاران دەژيا و پلە و پىشتىوان و لاگىرىكى
زۆرى پەيدا كەردبوو و ھەروەھا خۇى بە حىزبى «ئىرانى نەۋىن» مەۋە چەسپاندبوو، لە
ئاكامدا كرايە تاقانە كاندىدا لە دەۋرەى ۲۳ى «مەجلىسى شووراي مىللى» و لەۋ

ھەللىژاردنەدا بوو بە نوينەرى داسەپاوى شارى بۆكان و دموروبەر. بەداخەوۋە چون بۇخۇي فيئۇدال بوو، وابەستەگى زۇرى لەگەل چىنى ئاغاوات و ماليكان ھەبوو، بەو ھۆيە دەردەسەر و گىروگرفتى زۇرى لە دىھاتى ناوچەدا بۇ وەرزىپران و جووتياران بەدىھىنا و نالە و دادى «دىھقانى ئازاد»ى بە كىرمەۋەى ناخەزى خۇي بەرز كىرەبۇۋە.

ھەر ئەو بىرەمەرىيە تالە بوو كە دىنشىنەكانى ھەرىم و بەشىكى زۇرى خەللى بۆكانى ھان دا و ھەلىيانىچام كە دەبى لە ئەنجومەنى ئەپالەتى و ويلايەتى بىكىيەۋە و لەم دەۋرە ھەللىژاردنەدا بەشدار بى و خۇت كانىدا بىكى.

ئەمەن كە ۱۴ سال بوو مەسلەھەت و قازانچى خۇم لە پىناۋى گۇرانكارى و پىداۋىستى چىنى دىھقان و كەشاۋەرز نابوو، لىرەشدا ۋەك قومارباى پاكىدۇراۋ نەمتۋانى پىداۋىستى ئەۋان بە نابەدلىش بى، پىكەنەھىنم. لە خالىكىدا چوۋمە بەر مەيدانى، كە پىشتىۋانى مالى يان پالپىشتىكى دەۋلەتىم نەبوو كە پالى وىدمم. لە ويست و خواست و ئىرادەى دىھقان و كەشاۋەرز و پووناكىپرانى شارى زىاتر، پىشتىۋانىكىم نەبوو كە لىي پىشتەستۋور بىم و پالى وىدمم و لە بەرامبەرىشدا مەئموۋرە بەرتىلخۇرەكانى ھەرىم، گوى لەمبىتى كۆنە ئەربابەكان و فەرمانبەرى وان بوون. بەلان داۋاي پەيتاپەيتاي دىھقان و كەشاۋەرزەن و نووسىنى تۆمارى دوورودرىژى وان بۇ ئىدارات و مقامات، ئەمنى بەزانى و پىملىيان كىرم، چوۋمە پىشى و ھاۋبەشىم لەو ھەللىژاردنە كىرد و كۆنم ئەۋى ماۋىشمە، با بىدۇرىنم.

لە بۆكان پەنجا نەفەر خۇيان ناۋدىر كىرەبوو. لەو دەۋران لە ئىراندا سى مەرحەلەبى بوو. ھەيئەتى ئەنجومەنى شار لە پەنجا نەفەر، پازدە كەسى ھەلدەبژارد كە ناۋى ئەو پازدە كەسەى بۇ ناۋەندى ئوستان (ورمى) دەنارد. ئوستانىش لەو ۱۵ كەسە، پىنج نەفەرى ھەلدەبژارد كە بۇ كۆمىسيۇنى پىراگەيشتىنى «حىزبى ئىرانى نەۋىن» دەنۇردان و حىزبىش لەو پىنج كەسە، سىي ھەلدەبژارد. ھەر بەو شىۋەيە كاتىك بە رادىۋ ناۋى ئەو سى كەسەيان پراگەيانىد، يەكىان «مەمەدى نوۋرى»، يەكىان ئاغاي «پەرتەۋىيان» شارەدارى بۆكان و ئەۋى ترىش «رەشىدى ئازادىخوا» دەبىرى دەبىرستانەكانى بۆكان بوو. لە جەريانى دەنگداندا فىل و تەلەكەى مەئموۋرانى ئىنتىخاباتى كە سەر بە رەقىبەكانم بوون، نەيتۋانى بە سەر ويست و خواستى كەشاۋەرز و دىھقانەكاندا

سەرکەوئ و ئیرادەى خودا و خواستى «دیهقانانى ئازادکراو» ئەمنیان خستە گەپى چارەنووسىكى ناديار و تالوتوون.

کاتیک بوومە نوینەر چیم کرد و چیم به سەر هات

لیرەدا دەبى بلیم له ماوەى نيزیک به چوار سال که له «مەجلیسى شووپرای میلی» دا بووم ، نەگۆرام و نەدۆرام. هەر ئەو دیهاتییه بووم که لهوێرا هاتبووم. له لای من ئەوى گرینگ بوو ، جیبەجی کردنى پێداویست و نیازى ئەو کهشاوهرز و وەرزیپانه بوو که ئەو ئەرکهیان هاویشتبوووه سەر ئەستوى من و خۆم به نوینەرى چینیکی دەزانی که ژیان و گیانیان داواى حەسانەوه و حاوانەوهى دەکرد. بیرم لهوه دەکردەوه کاتیک بچمەوه هەریم و بمههوى سەرى ئەو خەلکانە بدم که له پێى سەرکەوتنى ئاواتیان ، له بهختکردنى مال و گیان کۆتاییان نەکردوه ، داخوا بۆ ئاورگی سارد و سړى وان. دەستەچیلەى من چ دەبى؟ خۆ من له دەروونى خۆمدا پەیمانى وەفاداریم لهگەڵ ئەو چینه بەستوووه. هەر ئەوه بوو که ئەو شەرت و پەیمانەم نەدۆراند و هەتا دوايین هەنگاو هەر وا به وەفادارى مامەوه و هەر ئەو ئیرادە و ئیمانە بوو کاتیک شا سەرنخوون بوو و «شۆرشى گەلانى ئێران» سەرکەوت ، هاتمەوه ناو چین و توێژەکەى خۆم و له پەنایاندا حەسامەوه و ئیستاش هەر لهو پەناگایەدايه که هەناسەى ساردى دوايین رۆژەکانى ژيانم دینم و دەبەم.

بەداخەوه ئەگەر کوردەوارى باغچۆلەى گۆل و گۆلزاریش بى ، بى پرکودال نابى. هەر لهو کاتەدا بوو دەستەیهک لهو پرودالانەى که لای بىوون و دوژمنایەتى و کین و قارى کۆنیان له دلدا بوو ، هاتن گرتیانم و به ناوى نوینەرى دەورانى «تاغووت» تەحویلی «دادگای ئینقلاب» ى مەهابادیان دام. له پۆژى پرسىارى دادگا ، جووتیار و وەرزیڕیکى زۆرى ناوچە پژانە دادگای ئینقلابى مەهاباد و نیشانیان دا که ئەمن نوینەرى چینی کهشاوهرز و دیهاتییهکانى ناوچەى بۆکان بووم نە پشتبەستوو به تاغووت و دەستیان له خۆپیشاندان هەلنەگرت هەتا ئازادیان کردم و هاتمه دەری.

دواى هەلبژاردن و یهکهەمین دیدار لهگەڵ هەيئەتى دەرۆلەتى ئاغای «جەمشیدی ئاموزگار» وەزیری «کیشوم» (نیوخۆ)

ئاغاي جەمشىدى ئامووزگار وەزىرى كىشومەر (نېوخۇ)، دواي تەواۋبوۋنى ھەلئىزاردىن، نوينەرانى تازەي بۇ يەكترناسىن لەگەل ھەيئەتى دەۋلەت، بۇ تاران و لە ھۆتيل «ئازادى» بانگھېشت كىرد. نوينەرانى تازە لە كاتى ديارى كراو، چوۋينە ئەو ھۆتيلە و لە ھۆدەيەكى زۆر گەۋرە سەرۆك وەزىر ئاغاي «ھوۋەيدا» و ھەيئەتى دەۋلەت راۋەستابوۋن. ئاغاي ھوۋەيدا لە پېشەۋە راۋەستابوۋ و لەگەل يەكەيەكى نوينەرانى تازە كە خۇيان دەناساند دەستى دەۋاۋە. لەبىرمە لەگەل «سالار جاف» كە پېشەيە ئاشنايەتيمان بوو، پېكەۋە راۋەستابوۋين. دياربوۋ ئاغاي ھوۋەيدا دەيناسى، چون كە خۇي ناساند، ئاغاي ھوۋەيدا لىي پىرسى: «دەي سالار لەگەل مەردوۋخ چىت كىرد؟» — مەردوۋخ لە پاۋە و ھەۋرامان، ديارى كراۋى ھەلئىزاردىن بوو — سالار كوتى: «قوربان، قوۋتم دا.» ھوۋەيدا پېكەنى و كوتى: «بۇيە زىگت ھەستائە.» سالار بىرىك زىگەلام بوو. «(سالار جاف» لە عىلى «جاف» ئىراق بوو كە لە كۇدئاي ئىراق دا «داۋدبەگى جاف» لە ئىراق ھەلات و ھاتە ئىران و شاى ئىران پەنای دان و چاكەي زۆر لەگەل كىردن. داۋدبەگ كوپى زۆر بوۋن، كوپى گەۋرە «سەردار بەگ» بوو كە زاۋاي خۇدالىخۇشبوۋ پېشەۋەي نەمىر «قازى محەممەد» بوو و لە دەرباردا كارى دەكرد. «سالار» ىش براى چكۆلەي بوو كە بوۋ بە نوينەرى «پاۋە» و «ھەۋرامان» و لە شۆرشى گەلانى ئىراندا گرتيان و ئىعداميان كىرد. «سەردار» دەگىر نەكەۋت و چوۋە ئىراق. نۆبە گەيشتە من، كوتى: «محەممەدى نوۋرى» نوينەرى بۇكان. ھوۋەيدا پېكەنى و كوتى: «دەتناسم و چاكىشت دەتناسم. مەگەر لە مەھاباد پېكەۋە دىدارمان نەبوۋ؟ لەبىرم نەچۆتەۋە لە دىداركەت بەھرم وەرگرت.» دواي تەواۋبوۋنى خۇناساندن، بۇ نانى نىومرۇيە مىۋاندارىيان لىكرىدىن. ماۋەيەك ماۋو ھەتا كىردنەۋەي مەجلىسى دەۋرەي ۲۴. دواي نەھار و دابى خۇداحافىزى، يەككە لە جېنشىنانى وەزىران ھاتە پېشى و كوتى: «ئاغاي نوۋرى، جەنابى ئاغاي «جەمشىدى ئامووزگار» وەزىرى كىشومەر دەفەرمى لە پېش ئەۋەيدا بچىتەۋە بۇكان، بېتە لام چاۋم پېيىكەۋى.» كۆرەكە بلاۋ ببوۋ.

لەگەل «سالار» ھاتىنە دەرى و چوۋينەۋە بۇ مالى ئەۋان و چون مىۋانى ئەۋ بوۋم، بۇ شەۋى «سەردار»ى براشى ھاتە مالى سالار. «سەردار» پىاۋيىكى رېكۋېيىك و قەلەفەت جوان و دىپلۇماتىكى زىرەك بوۋ و پىيى دەكەۋت زاۋاي

پیشہ‌وای نہر بی. بنہ مالہی جاف بہ تہ‌وای ہستیک پاک و خاوینی نہتہ‌وہیی و کوردایہ‌تییان ہہ‌بوو. ئہو باسہ بۆ من ہاتبووہ پیشی کہ ئایا «وہزیری کیشوہر» نوینہرہکانی دیکہشی ویستووہ بیانبینی؟ سالار لای وابوو بہ کہسی دیکہیان نہگوتووہ، دہیگوت دہنا بہ منیشیان رادہگہیانہ. لہ خۆم زۆر درپۆنگ بووم کہ ئایا بۆچی لہ منی دہوی بجمہ دیداری؟ رہنگہ بہدخواز کاری خۆی لہسہر کردہم؟!

دیدار لہ گہل ئاغای «جہ‌مشید ئامووزگار»

سبہینی کہ ہہستاین، کانتزمیر ۱۰ی بہیانی بہ ماشینی سالار چوومہ وہزارہتی نیوخۆ و خۆم بہ رہئییسی دہفتہری وہزیر ناساند. رہئییسی دہفتہر چووہ وہتاغی وہزیر و ہاتہدہر و کوتی: فہرموو و دہرکہی بۆ کردمہوہ و چوومہ ژووری و بۆ دووجارہی بوو کہ روالہتی ئاغای «ئامووزگار»م دہدی. کہ دیتی زۆر بہ گہرمی و رووخۆشی لہ پشت میزہکہی ہاتہدہری و دہستی لہ دہستمنا. کورسییہک لہ پیش میزہکہی خۆی بوو لہوپی دانام و بۆخۆشی چۆوہ جیگای خۆی دانیشیت و ئہحوالپرسی کردم و لہ چلونیہتی بہرپۆمچوونی ہہلبژاردن لہ ناوچہدا پرسیاری کرد. پەرہندہیہکی لہ پیش دہستی بوو بہرگہکانی ئہمدیوہودیو دہکرد. پیکہنی و بہ جہفہنگہوہ کوتی: «ئاغای نووری شیوہی ہہلبژاردنی ئہم دہورہیہت پی چۆن بوو؟ پیت‌وايہ ہہلبژاردنیکی ئازاد بوو یان نا؟» کوتم: جہنابی وہزیر، ئہگہر ئہو ہہلبژاردنہ ئازاد نہبووایہ، کوا ئہمنت لہ پیش خۆت دہدی؟ ئہمنیکی نہ پشتیوانی مالیم ہہبوو نہ ئیداری، تہنیا پشتیوانی من دیہقان و کہشاوہرز و دیہاتی بوون. ئہگہر ہہلبژاردنیکی ئازاد نہبایہ، لہکوی حیساب لہسہر من و دیہاتییان دہکرا؟ ئاغای ئامووزگار کوتی: «بہراستی وایہ، لہ دہورانی مہشپرووتہوہ ہہتا ئہم دہورہیہ، چاوہدیری دامودہزگای کات لہ ہہموو ہہلبژاردنیکیدا دہاتہ گۆپی و لہ بہرچاو دہگیرا! بہلان لہو دہورہیہدا بہ فہرمانی ئہعلاحہزرت ئیرادہ و ویستی خہلک چاوہدیری کرا و ہاتہ گۆپی نہک خواستی دامودہزگا.»

«دہبی بۆخۆت وہبہرچاوت ہاتبی کہ ۱۰رۆژ پیش ہہلبژاردن لہ ہہموو ناوچہکان، سی نہفہر نوینہر لہ تارانرا ناردرابوون کہ یہکیان لہ لایہن دہربار، یہکیان لہ لایہن وہزارہتی نیوخۆ و یہکیشیان بہ نوینہرایہتی وہزارہتی

پاراستنهوه به پئی کرابوون. تهنیا کاریان ئه وه بوو، له پيش ههلبژاردن له شار و ديهاتان، بهراوردی بیروپای جه ماوه بکهن، له ئاکامدا له هه موو ناوچه کان هه ر ئه وانه هاتوونه گۆرئ که داخوازی گهل و کۆمه ل بوون. به لگهی ئهم تییینییه ش وهک بۆخۆت ده لئی بوونی خۆته لیڤه و ئه گه ر وا نه بوایه ویستی کۆمه ل به های پینه درابایه، ئه تۆ به و پيشینه ی که هه ته و به دواته وهیه، نه تده توانی سه ر له سندووق بپینییه ده رئ و ئه لیڤه ی.

له دوا ی ئهم قسانه، به رگیکی له نیو پهروه نده که ی پيشی ده رکیشا و دایه دهستم و کوتی: «ئه و هه ش به لگه یه که که نیشان ده دا ئیراده ی کۆر و کۆمه ل حاکم بووه نه حکوومه ت.» کاتیک ته ماشام کرد، دیتم لاپه ریک له رۆژنامه ی ژماره ٣ ی «کوردستانه» و شیعی «یا وه ته ن یا مردن» ی منی تی دایه که ٢٨ سال له مه وه به ر، له ده وره ی پيشه وای نه مر «قازی محهممه د» له مه هاباد ده رده چوو و بلاو ده بۆوه و ناحه زترین هه لمه تی به پژی می شایه تی تی دایه و هانده ری کۆمه لی کوردستانه بۆ خودموختاری و سه ربه خۆیی کوردستان.

که سانیک له نه یاران و به ره هه لستانم ئه و ژماره یان وه ده ست هینابوو و نارده بوویانه وه زاره تی «نیوخۆ» هه تا بیکه نه به لگه ی نه بوونی «سه لاییه تم» له مه جلیسی شووپای میلی دا. کاتیک ئه و هۆنراؤم دیت و خویندمه وه، نازانم رواله تم چی لیها تبوو، به لان نه عه رز قووتی ده دام و نه هه وا هه لیده لووشیم، هه موو هۆی شانازیم به خۆم تهاوه. هیشتا له و باره وه ولامیکم نه دابۆوه، ئاغای ئاموزگار پیاویکی زانا و تیگه یشتوو بوو، لام وایه حاله تی رووحی منی هه ست پیکرد، کوتی: «ئاغای نووری ئه ومم بۆیه نیشان دای هه تا بزانی ئه تۆ به و پيشینه ی له ده وره ی «قازی محهممه د» بووته و هه ر به دواته وهیه، مه ودات نه ده درا که له زۆرتین «دهنگی» هه ری می خۆتان به پینییه وه.» له پاشان بیکه نی و کوتی: «شا ئه و دوو حیسابانه تیکه ل ناکا، ئه وه ی بۆ ئه علاحه زه ت دیته گۆرئ، ویست و خواستی مه ردمه، دیاره خه لکیش ئه تویان ویستوو و دهنگیان بۆ داوی و کردوویانی.»

هۆنراوه که ی لی وه رگرتمه وه و له نیو پهروه نده که ی هاویشته وه و کوتی: «هه تا مه جلیس ده کریته وه، هه موو پهروه نده ی هه لبژاردن له م وه زاره تخانه ده یی.» کوتم: جه نابی وه زیر، کاتیک ئاغای هووهیدا هاتبوونه مه هاباد، ئه من به

نۆپنەرى دېھقانان لە دیداری بەشدار بووم و ئەو پېشسینەى ھونەرى خۆم لەو زەماندا بۆشى کردۆتەو. ئاغای ئامووزگار نەپھتشت وىستەكەى خۆم بەتەواوى راگەپەنم، كوتى: «ئاغای نوورى، ناپەحتە مەبە، وىستى من لە دیدارى تۆ ھەر ئەو بوو كە بۆ خەلكى پوون بكەپەو دەورەى ۲۴ى مەجلىسى شوورپای مىللى، ئازادترین ھەلبژاردنە لە دەورانى «مەشپووتىيەتپا ھەتا ئىستا.» لە دواپە ھەستا پى و بە حورمەتەو بەرپى كرىم. كاتىك وەدەر كەوتم و ئىستا و رابردووم لىكداو، ھاتمە سەر ئەو بىر و باوەر كە «ئىعتبارنامە»ى من لە مەجلىسدا پەد دەپىتەو، بەلان پەد نەكراو و بۆ نیشان دانى ھەلبژاردنى ئازاد لە دەورەى ۲۴، ئىعتبارنامەى من زۆر بە جوانى پەسند كرا.

دیداری ئاغای ھوویدا و داواى «ئىعتبارى عىمرانى» و جیرە و مەعاش بۆ حافزانى قورئان لە بۆكان

لە داواى كردنەو بىست و چوارەمین دەورە، نىزىكەى دوو مانگ لە كار و كردەو مەجلىس تىپەرىبوو. كەوتمە سەر ئەو بىروپاىە بچمە دیدارى ئاغای ھوویدا (سەرۆك وەزىر) بەلكو بۆ ئاوەدانى دىھاتى دواكەوتووى ناوچەى بۆكان بە كۆمەگ و يارمەتى خۆى بە ھاوارمەو بى. بەو ھومىدەو پۆژىكى چوومە كاخى سەرۆك وەزىرى و داواى دیدارم كرد. رەئىسى دەفتەرەكەى چووە ژوورى و ھاتەو دەرى و كوتى: جەنابى سەرۆك وەزىر ئىزنى داو، فەرموو بچۆ ژوورى. لەو كاتەو كە ئاغای ھوویدا و وەزىرەكانى ھاتنە مەھابادى و خۆم پىناساندبوو، بە باشى دەپناسىم، ئەمنى لە ناوچەى فیتۆدالى و عىل بەگى بە لاگرىكى نەترسى گۆرانكارى «شا» و «مەردوم» دەناسى، لاى وابوو لە تىبىنى و گىروگرفتى مەلبەندى كوردنشىندا خاوەن نەزەر و پووناكبرىكى ئەنگىوم. پىخۆشبوو بەتەنیا چوومە لاى، زۆر بە پىز و ماریفەتەو وەرىگرتم. داوا ھەوالپرسى لە خۆم و كاروبارەكەم كوتى: «پىم بلای وىست و خواستى ناوچەى ھەلبژاردەت چىە؟» كوتم: جەنابى سەرۆك وەزىر، ئەمن نۆپنەرى چىنوتوئىكەم بە ناوى دىھقان و گوندنشىنى مەلبەندى كوردنشىن و وەك لە پىشدا عەرزەم كردووى، كەم و كۆپى و ناتەواو بىيان يەكجار زۆرە. بەشى زۆریان ئاوى

لوولەكېشىيان پېۋىستە. زۆر ئاۋايى مەدرەسەيان نىيە ، بەرقىان نىيە ،
 خاۋىن كىرەنەۋە و جۇمالى كارىز و بىر و چالاۋيان دەۋى ، مزگەۋتى
 نىۋەرۋوخوايان لە ئەستۇدا ماۋە ، رېگا و پرديان دەۋى ھەتا بەرھەمى زەۋى و
 ئاژەلى خۇيان بگەيەننە بازار. جەنابى سەرۆكۈۋەزىر كاتى چوۋنەۋەم بۇ
 مەلەبەندى ھەلېژاردەم ناچارم بچم بۇ سەردانى ئەۋ گوندانە. ئايا ديارى و
 باربوۋى عىمران و ئاۋەدانى من بۇ ئەۋ نىياز و خوازەنە چيە و چ دەبى؟ ئەمەن
 نوينەرى شارە گەۋرە و ئاۋەدانەكان نىم ، بۇ ديدارى كارى بە سلاۋىك و پلاۋىك
 ئەركى خۇم بەجى ھېنابى. ئاغى ھوۋەيدا كوتى: «دەزانم ئەتۇ لە مەلەبەندى
 ھەلېژاردەى خۇتدا ، لە نوينەرەكانى دىكە زياتر لە رېسى پېشكەۋتى گۇرانكارى
 «شا و مەردوم»دا ھەنگاۋھاۋىژ بوۋى و بزۋوتنەۋەى تۇ لەم رېيەدا ، دەبى بۇ
 دىھاتىيەكانى مەلەبەندى خۇت بەرۋبۇيەكى ھەبى. ئەمەن لە «بوۋدجە»ى سالى
 ۱۳۵۴ ، بە جوۋى نۆسەدەھزار تەمەنت بۇ ھەۋالەى بانكى كەشاۋەرزى بۇكانى دەكەم
 كە بە چاۋەدىرى مەئموورى عىمران و ئاۋەدانى و لە ژىر نەزەرى ئەنجۈمەنى
 دىدا ، پىداۋىستەكانى زەرۋورى پى دابىن بىرى ، بەلان بۇ سالى داھاتو ھەر
 نوينەرى يەك مىليۇن تەمەنى بۇ لە چىسابى شارەكەى داۋىم تا ئەۋانىش لەم
 ياسايە كەلك ۋەرگرن. دەرگى ئەتۇ لە پايىز و زىستانى ئەم سالدا كە دەچىيەۋە
 ناۋچە ، بە ھىندىك نىيازى سەرەكى دىھاتى نىازمەند رابگەى. «لەدۋايە پىكەنى و
 كوتى: «كۇنە شاعىرى كورد ئەمجار لىم رازى دەبى؟» بە ناۋى سوپاس ھەستام
 لەجىي خۇم كە بە رەسمى گەۋرەپىۋان سىپاسى بىكەم و بىرۇم. لە جىي خۇى ھەستا
 و دەستى لەگەل دامەۋە و بەرپى كىم و دوۋپاتى كىرەۋە و كوتى: «ئاغى نوۋرى ،
 لە رېى ئاۋەدانىدا بۇ ھاۋكارىت ئامادەم.»

ھەۋل و ھەلۋىستى من لەۋ ماۋەيەدا چۇن بوۋ و چم كىر

لەۋ ماۋەيەدا كە بە ناۋى نوينەر لە مەجلىسى شوۋپاى مىللىدا بوۋم ، ئەركى
 دىھاتىيەكانم زۆر كەۋتبۋەۋە ئەستۇ ، زياترى مىۋانەكان و حاجەتكارەكانى من لە
 مەجلىسدا دىھاتىيە دەستۋې قەلەشىۋەكانى مەلەبەندى بوۋن كە ئىش و كار و
 گرفتى خۇيان دەھىنا تاران و دەھاتنە لاي من لە مەجلىس. ئەمەن دۋاي پەزىرايى لە

پستوورانی مەجلیسدا ھەتا سنووری دەسەلات وەدووی پێداویستی وان دەکەوتم و نیازیانم جێبەجێ دەکرد.

لە کاتی پشوودانی مەجلیسدا کە زۆربەى نوێنەرەکان بۆ گەشت و گەران دەچوونە ئوروپا و چین و ژاپۆن، ئەمەن دەھاتمەوێ ناوچە و دێ بەدێ و مەزرا بە مەزرا دەگەرām، یان لە بن سیبەری دیواری مزگەوتان لەگەڵ وەرزیپانی ئاواپی یەکان دادەنیشتم و نیاز و پێداویستی یەکان وەکوو قوتابخانە و لوولەکیشی و بەرق و پرد و ... بەراوەرم دەکردن. لەگەڵ مەئموورانی عیمران و ئاوەدانی پێویستی یە سەرەکییەکانمان ھەڵدەبژارد و ھەزینە و خەرچمان بەراوەرد دەکرد و ئەندامانی ئەنجومەنى دێ دەچوون و لەو ئیعتیبارەیان وەردەگرت و بە ھاوکاری و ھاویاری خۆیان ئەو پرۆژانەیان پیادە دەکرد.

لەو ماوەیەدا نزیك ۳۰ تا ۳۵ بەرنامەى کارەبا (بەرق) و لوولەکیشی و قوتابخانە و مزگەوت و پرد و جۆمال و خاویز کردنەوێ کەرێزە و کانیاو لە گونداندا دامەزرا و پیادە کرا. ئیستاش ئەو بەرنامانە لە گوندەکانی دەورووبەری بۆکان زەق و زیندوون و ماون و کەبخودا و رێن سپییەکانی دیھات لەبیریانە و لەبەر چاوانە.

لە ساڵی ۱۳۵۶ بەولاو، ئاغای «ھوویدا» لە سەرۆکوەزیری لاجو و بوو بە وەزیری «دەربار» و ئاغای «جەمشیدی ئاموزگار» بوو بە سەرۆکوەزیر. بزووتنەوێ خەلکی ئێران دەستی پێکردبوو. ئاخوند و عولەمای «مەشھەد» و «قوم» و شارەکانی دیکە، پەیام و راگەیەندراوی «خومەینی»یان بلاودەکردەوێ. ھیندیک بێ لایەن بوون و ھیندیک لایەنگری ئازادی و ئاسایش، بەلەن ئەمەن کارم بە ھەرا و ھەللاى ھیچیان نەبوو، ئەوێ بۆ من گرینگ بوو، گێروگرفتی مال و ژيانى خەلکی ولات بوو.

دیدار لەگەڵ ئاغای «ئاموزگار» سەرۆکوەزیری نوێ و

داوايەکی تازەى من

چلۆنیەتى ژيانى عولەما و مامۆستایانى ئایینی مەلەبەندى کوردنشین بۆ من ببووێ جیگای سەرنج و لیکۆلینەوێ و ھیندیک گرفتی ساز کردبوو. چون ھیندیکیان

بە ناۋى «مورەۋىجى مەزھەبى» لە موۋچە و پاداشىك بەشدار بوون و
ھىندىكىشيان بېشەش. باشتىر ئەۋەيە لەم ھەلگەۋتە كەلك وەرگرم و ئەم جەريانە
لەگەل ئاغاي ئاموزگار بېنمە گۆرئ، بەلكو چۆنەتە بەرپوۋچوۋنى مەلاكان لە
ناۋچەي ئىمەدا سەبارەت بە موۋچە و پاداش، يەكسان و جياۋازيان نەبئ. وەختم
لە سەرۆكۈەزىر وەرگرت و لە كاتى ديارى كراۋ چوۋمە كاخ.

ئەمەن بۇ ئاغاي ئاموزگار ببوۋمە پۋالەتتىكى ناسراۋ (ۋەك پىشتىر باسەم كىرد).
دۋاى سلاۋ و ئەحوالىرسى و دابى ئاسايى كۈتم: جەنابى سەرۆكۈەزىر، لە كاتى
سەرۆكۈەزىرى ئاغاي ھوۋەيدا بەشىك لە نىازەكانى مامۇستايانى ئايىنى مەلبەندى
كوردنشىن كە ھىندىكىيان بە ناۋى «مورەۋىجى مەزھەبى» موۋچەيەكەيان بۇ تەرخان
كرا، رادەيەك لە نىازەكانيان دابىن كرا، بەلان لەو بەھرەيە ھەموۋيان بەشدار
نەبوون و زۆرىك لەۋ تىپە، بە قەناعەت و تەنگەستى بەرپە دىچەن. بەپىۋىستى
دەزانم لە ھەلگەۋتى زەمانى ئەمەردا دەۋلەت پۋالەتتىكى جۋانتر بە ەۋلەما و مامۇستا
ئايىنىيەكانى مەزھەبى تەسەننۈن وەدەرخا و ئەمەر بىفەرەمۋى تىكپراى مامۇستايانى
ئايىنى لە ناۋچەي كوردەۋارىدا لە مافى بەرامبەر بەھرە وەرگرن.

ئاغاي ئاموزگار ھەناسەيەكى ھەلگىشا و كۈتى: «خۆزگە مامۇستايانى
ئايىنى شىعەش لە بابەتەكانى دىنىدا ئاكاريان ۋەك سۈننىيەكان بايە تا ئەمەردا
ئىمە لەگەل ئەۋ ھەموۋە بىسەرەۋبەرييە بەرۋورۋ نەبۋوبايىن.» دياربۋو لە سەر
رەۋشتى ھەز و ناحەزى ئاخوندەكانى شىعە و مامۇستايانى سۈننى زۆر باسى لە
باغەلى دابۋو كە دەريانخا و ۋەدەرى نەخت. لە ئاكاددا ھاتە سەر ئەۋ باۋەرەي كە
كۈتى: «ئاغاي نوۋرى كاتىك چۈۋىيەۋە ناۋچە، ناۋى ئەۋ بەشە لە مامۇستايان كە لە
پىزى مورەۋىجىنى مەزھەبىدا نەھاتۋنە گۆرئ، بۆم بېنە ھەتا دەۋلەت لە بارەي
ئەۋاندا ھەنگاۋى پىۋىست رەچاۋ بكا.» بەۋ قەرارەۋە دۋاى سپاسى زۆر و خوداھافىزى
ھاتمە دەرى. پاش ماۋەيەك كە ھاتمەۋە ھەرېم و نىۋ مامۇستايانى مۈكرىيان و
ناۋچەي گەۋرەكانم نوۋسى و لەگەل خۆم ھىنامەۋە تاران و ھەتا ئەۋم جىبەجى كىرد،
ئاغاي ئاموزگار گۆرا و لاچۋو و ئاغاي «شەرىف ئىمامى» دەۋلەتەي «ئاشتى مىللى»
پىكەيىنا و بوۋ بە سەرۆكۈەزىر. كارى نىۋەتەۋاۋم لە ئەستۋدا ماۋە.

دیدار لەگەڵ ئاغای «شەریف ئیمامی» سەرۆک وەزیری تازە

دوای چەند ڕۆژان وەخت لە ئاغای «شەریف ئیمامی» سەرۆک وەزیری وەخت وەرگرت و چوومە لای. لە پێشدا لە چلۆنیەتی بزووتنەوێ خەڵک و مامۆستایانی ئایینی ناوچەی پرسیار کرد. کوتم: ئاغای سەرۆک وەزیر باسێک لە نێو مامۆستایانی ئایینی کورددا نیە و خەڵکیش ئارام و بێدەنگن. ئاغای «شەریف ئیمامی» کوتی: «بەرستی مامۆستایانی ئایینی ئەهلی سوننەت جیگای شانازی و سوپاسن، بەپێچەوانەی ئاخوندەکانی شیعه که پەرچەمی پەشیویان هەڵکردووە و ئێرانیان کردۆتە گۆمی خوێن و عەوامونناس مەلەێ تێدادهکەن.» ئاغای شەریف ئیمامی دەردی زۆر بوو بێلێ و بیک، بەلەن بۆخۆی چون ناوی دەولەتی «ناشتی میلی» هێنابوو ئاراو، لەو بارەو، چی کردبا و چی گوتبا که ئینقلابی ئاغای خومەینی و لایەنگرەکانی لەگەڵی ئاشت ببنەو، که نەبوونەو؟! لیستی مامۆستایانی ئایینی و لاتم که نووسیویو، دامە دەستی و کوتم: بەرنامەێ ئاغای ئاموزگار ئەو بوو که تەواوی مامۆستایانی ئایینی کوردی ئەهلی سوننەت بە ناوی مۆرەوویجینی دینی لە مووچە و پاداشی بەرامبەر بەهرەور بن و ئەمەش ئاماری راستەقینەێ وانە. زۆری سوپاس نیشان دا لە تێبینی و مەسڵەحت ئەندیشی ئاغای ئاموزگار و لیستەکەێ لە پەرۆندەیکەدا بەجیا هەلگرت که لە کاتی خۆی دا دەستووری لەسەر بدا. بەلەن ئەویش فریا نەکەوت و بۆخۆی لەسەر کار لاچوو. ئاخوند و جەماوەری ئینقلابی ئاغای خومەینی، «ناشتی میلی» یان ناشت و گۆرەگۆریان کرد!

سەیر لەویدا بوو لەسەر ئەو پشیوی و شیواوی ئەوزاع و ئەحوالی ولاتەدا که سەگ ساحەبی خۆی نەدەناسییەو، ئەمن لە کار و خواست و ویستی خۆم شل نەدەبوومەو بێخەبەر لەوێ:

خواجه در بند نقش ایوان است

خانه از پایست ویران است

هەنگاوێکی بەکەڵک بۆ کوێرانی حافزەلقورئانی بۆکانی

کار و پێداویستیەکی لەو هەلومەرجەدا بۆ من زۆر گرینگ بوو، مەسەلەێ کوێر و نابینایانی حافزی قورئانی بۆکانی بوو که لەگەڵ مودیرکوللی

(بەريۆەبەرى گشتى) «ئەوقاف» ھىنامە گۆپى ، بەو جۆرە كە ناوئىشانى ئەو حافظانە كە ۱۵نەفەر بوون ، دام بە ئاغاي مودىرى كولى ئەوقاف و پىم گوت: قوربان ، كۆيىر و نابىنايانى ئۆۋە دەبىنم لە شەقام و سەرى رېيازىان بىلويىر و شىمال لىدەدەن و پوول لە رېيواران وەردەگرن ، بەلان نابىنايانى ئۆمە كە پازدە كەسن ، ھەموويان حافزى قورئانن و ناكرى بۇ بەرپوچوون و مەعاشى خۇيان لە كوچاندا قورئان بخويىنن و لە رېيواران پوول بىستىنن و بى جىرە و مەعاشن. دواى باسكى كورت ، جەنابى بەريۆەبەرى گشتى ئەوقاف ، مانگانە نەفەرى پىنجسەد تەمەنى بۇ بېرىنەۋە كە لە لايەن ئىدارەى ئەوقاف بىاندەنى. ھەتا پۇژىكى ھكۆومەت لە سەر لاقى خۇي راۋەستا ، ئەو مانگانەيە بە كۆيران دەگەشت ، بەلان كە خاۋەن جلوبەرى خوار بوو ، موۋچەى كۆيرەكانىش تىداجوو و چاۋساغەكان قۇزتيانەۋە و لە فلقى خۇيان وەرىنا.

كى دەھات و كى دەريۆى و چىمان كرد خۇبەخۇيى

لە ھاۋىنى ۱۳۵۷ و لە بەھمەن مانگى ئەو سالەدا ، سەيروسەمەرمەى زۇرم لە ژيانى دىت و بەسەرم ھات. ھەور و ھەللاى پىشھاتى پۇژگار وەھا لە ئاسمانى بىرەۋەرىم ھالا و لە تەپومژى كات و ساتى ھەلگەۋتەكانى ناخەزى مەلبەندىكدا تىكھالان كە ۋەك خەۋنى ئالون ، ديار و ناديارى پىشھاتەكانم وا لى تىكەل بوۋە كە ناتوانم روالەتى پىۋىستى ئەو ھەموۋە پىشھاتە ناخەزانە بەروونى شىۋ كەم و ۋەردى دەمەۋە و چل و گول و دروۋدالى دەرخەمەۋە و بىانژىنمەۋە.

لە نىۋ مەجلىسدا نوينەرىكى زۇروپۇژ بووم و وتارى پىش دەستورم لە سوۋرەتى وتارى مەجلىسياندا لە كات و ساتى خۇي ھەر ماۋە. دوايىن وتارم لە پۇژى پىنجشەممۇ يازدەى مانگى ئابانى ۱۳۵۷ كە پۇژنامەى «ئىتلاعات» ى ژمارە ۱۵۷۴۹دا چاپ كراۋە لە ژىر سەردىپى «دوژمن چى لە ئۆمە دەۋى؟». ئەۋەش لە كاتىكدا بوو كە ئىنقلابى ئىران گەشتىبوۋە ئەۋپەرى توندى و تىژى و لە ھەموو شارەكانى ئىران ھەموو پۇژى خۇپىشاندانى خۇيناۋى و ولاتسوۋتىن ھەبوو. لە «شىراز» ، «ئىسفەھان» ، «كرمان» ، «مەشھەد» ، «قوم» ، «تەۋرېز» ، «كوردستان» و «ئازەربايجانى پۇژئاۋا» ، پۇژ نەبوو پۇژنامەكان بە خەتى درشت لە سەردىپى

باسەكانياندا خەبەرى چەندىن كووژراو و سووتانى چەندىن ئىدارە و بانكان نەنوسىن. دۇست و دوژمنت بۇ ساغ نەدەبۇو و ئەورۇ و سبەينىت لىروون نەبوو داخو اچت بەسەردى.

مەملەكەت ھىندە شىرازەى پسابوو و تىكەلويپكەل بوو ، ھەتا رادەيەكى وا كە ھىندىك لە نوينەرەكان وەك ئاغى «پزىشكىپور» و ھاورپىيانى ، يانى ئاغى «بەنى ئەحمەد» و «ئىسحاقى نەژاد» ، وەك دىنى ناشى سەريان لە كادىن دىنا دەر و لە وتارەكانياندا لەباتى خەلك رىنوئىنى بىكەن و ئاورى وەكووژىنن ، بۇخۇيان فوويان لە ئاور و گرەمەشخەلى دەر دەرەك كە ببوو بە سووتانى لىرەوار و تەر و وىشكى پىكەو دەسووتاند. پىيان وابوو بە دىفاع لە خراپكارەكان خۇيان خوينشىرن دەكەن و دەبنە خۇشەويستى مىللەتى و «وەجىھولمىللەت» ، بەلان لە دوايە لە ھەموو دژبەرىك خوينتالتر و ناخەزتر ھاتنە دەر.

سىياسەتى ئىنگلىس و ئەمريكا و ئوروپا بەپىچەوانەى رىژىمى شايەتى لە ئىراندا بوو. كاتىك شوورەوى ئەفغانىستانى داگىر كرد ، ئەمريكا و رۇژاوا پىيانوابوو رىژىمى شايەتى ژەنگى ھىناو و گەندەل و پووكاوتەو و بەربەرەكانى لەگەل شالاولى مەرامى «كۆمۇنىستى» پىناكرى ، مەگەر رىژىمىكى دىنى و مەزھەبى بتوانى لە ھىرشى دىناى كۆمۇنىستى پىشگىرى بكا. ئىنگلىس و ئەمريكا و ئوروپا لەسەر ئەو بىر و پروايە ساغ ببوونەو كە رىژىمى شايەتى رەپال نىن و شىوازيكى توندى دىنى و مەزھەبى و ھاكىمىكى بىرەشمە و ھەوسار ، بۇ ئەو سىياسەتە و ھاندانى خەلك لەم رىبازەدا ، «فەزاي بازى سىياسى» (كەش و ھەواى ئازادى سىياسى) لە سەرانسەرى ئىراندا پىويستە و ئەم بەرنامەشيان پىادە كرد و لە دەرەكى نەتەووەكانى رەنگاوپەنگى ئىران ، وشتىرى خۇيان يىخ دا. ئەو تەلە و تەلەكەى غەرب كە بۇ خەلكى گۇرپانكارى نەدىوى ئىرانى ساغ نەبۇو كە لە ژىر پەردەى سىياسى غەربەو چ مەولوودىك سەر دەردينى. لە ھەلومەرجىكى وادابوو كە نوينەرە زىر و زىنگەكانىش رايەل وپۇى ئەو تەونەيان بەپىچەوانە تىو دەدا.

ئىرادگرتنى نوينەرى ورمى و لۆمەى نەتەوەى كورد و ولا مەكەى من
لە كۆبوونەى رۇژى سىشەممۇ ۳ى مانگى رەزبەر ، ئاغى عەلى نەزمى

نۆپنەرى ورمى، لە وتارى خۆىدا شالاوى بۇ كوردەكانى پوژئاواى ئىران هينا و كوتى: «كار گەيوەتە پادەيەك كە لە پوژئاواى ئىراندا، ئەم دروشمانە دەدەن و دەلەين كە لاوانى كورد دەبى بە جلوبەرگى كوردییەووە بچنەووە قوتابخانە و بە زمانى كوردى قسان بکەن و دەبى زمانى كوردى لە قوتابخانەكان بخویندرى و بە دەرس بیلینەووە و لەم شالاوانە زۆرى دريژدادپى كرد.

ئەمەن بە ناوى نۆپنەرىكى كورد كە ئەم وتارەم بیست سەرم سوور ما، لەسەر ئەو هەموو ناكۆكى و كەمایەسیانە كە لە تەواوى ئوستانەكانى ئىراندا سەرى هیناوەتەدەرى و سەگ خاوەنى خۆى نانسیتەووە، ئیووە وشتى چارەپەشى و بەدبەختى خۆتان دینن لە پیتش دەركى كاول و کلیسى كوردەكان یخى دەدەن و خەتای قەنبەرى دەهاوینە ئەستۆى عومبەرى؟

بۇ جوابى ئاغای نەزىمى لە جەلەسەى داها توودا وتاریكم دا و ناوونوسیم كرد. لەم جەلەسەدا لە ژێر سەردیپى (پوژمن چى لە ئیمە دەوى؟) پوژنامەى ئیتلاعات لە ژمارەى ۱۵۷۴۹ى خۆىدا بلاوى كردەووە. لێردا بۇ ئاگادارى خوینەرەكان تەنیا پوختەيەك لە وتارەكە دینمەووە و چۆن بە زمانى فارسى بوو بە پيوستى نازانم دەقى تەواوى بنووسمەووە.

«...مانى هەر نەتەووەیەك راستەوخۆ پەيوەندى بە پاراستنى فەرەنگ و شارستانیەتیکە كە تىیدا دەژى و دەبى بیستەلمینن كە نەتەووەى كورد توانیووەتى لە هەموو هەلومەرجە ناخۆش و دژوارەكانى میژووییدا، فەرەنگى ئاریایی كە كورد یەكێك لە سەرەكىترین رەگەزەكانى ئەو نەتەووەیە، بە ساغى راییگری و بیگەیهنیتە ئیستا و ئەگەر باقى نەتەووەكانى دیکەى ئیرانىش فەرەنگ و داب و نەرىتى خۆیان وەك ئیمە پاراستبا، ئیستا تووشى ئەو پوژە پەشانە نەدەبووین و ئەگەر كوردەكانى ئىران، جلوبەرگى كوردى لەبەر دەكەن و بە زمانى خۆیان قسە دەكەن، لە راستىدا راستەوخۆ خزمەت بە فەرەنگ و نەتەووەى خۆیان دەكەن و بە هیچ جۆرىك نابى وەكوو تاوانیک برواننە ئەو مەسەلەیه.»

«...خەلكى ئیمەش وپرای خەلكى هەموو شارەكان لە شەپۆلى پیکهاتوو كە تەنیا دەسكردى ئیمەى كورد نیه، بیبەش نەبوون و خۆیان نیشان داووە و ئەو شیووە توندوتیژانە چارەسەرى پەشیوى ناوچە ناكەن و داوا دەكەم ئەو

تاوانبارانەى بوون بە ھۆى شەھىد و برىندار بوونى چەند كەس لە ھاوولائىيان ،
بە سزاي خۆيان بگەيەنن.»

«...چارەپەشى و ژيانى ھەژارانەى خەلكى ناوچە و بەتايبەت ئەو فەرق و
جياوازيە كە لە چاو ناوچە غەيرە كوردەكان بەدى دەكرى ، داوا لە دەولەت دەكەم
ئاورپكى دلسۆزانە و راستەقىنە لەو خەلكە بداتەو و لە ھەنگاوى يەكەمدا ،
«بۆكان» كە لە دابەشكردنى وەزارەتى نۆخۆ بە «بەخش» حىساب كراو ، بىيتە
«شار» و لە بوارەكانى سازكردنى قوتابخانە لە دىھاتەكان و پشتيوانى زياتر لە
كەشاوەرزان لە لايەن بانكى كەشاوەرزی و ھەروەھا بەھێزكردنى «شىركەتى
تەعاونى» يەكان بە ئامانجى بەرھەرۆو بوون لەگەڵ ھىندىك سەرمايەدار و
دەولەمەندى ھەلپەرسى ، زياتر سرنج بدەنە بە ناوچە كوردنشىنەكان.»

ئەم وتارە لە كاتى پشيوينى وا توند لە ھەريەمدا ، بۆ سەفى موخالىف و
موافىق لە ھەرەو و ژوورەو و لات ، بە دوو پرووکاردا لىكدانەو و لەسەر كرا و
لە پۆژنامەكاندا دەنگى دايەو . بە تەلەفۆن ، ھەرەشەوگۆرەشە ، يان بارەكەلالا و
ئافەرىنى زۆرم لىدەكرا . بەو و چاك بوو ، ھەلكەوتى نالەبار ، پىشھاتى
چاوەرپواننەكراو ، پۆژانە ھىندەكتوپر بوو ، ئەوانە لە بىر دەچوونەو . ئىران
و ھەك جەنگەلى ئاورتيبەريووى لىھاتبوو و خەلك يان فوويان لىدەكرد و يان
دەيانگەشانەو ، يان ھىندىك بە لاويچ و بە مستان ئاويان پىدادەكرد ھەتا
بىكووژيئەو . چاك و خراپ وا تىكھالاوون ، كەس كەسى نەدەناسيەو .
پۆژنامەكان ھەر خەبەرى خۆپىشاندان و سووتان و پرووكاندن يان لە شارەكاندا
دەنووسى . وامەكەن ، وانابى ، ھاوار و دادى نوينەرە دلسۆزەكان و دەزگاكانى
نەتەو و بىيە خەبوو . پۆژنامەكان شىوازی رپينوينى و ئەھوون كەردنەو و بىيە
و ھەخۆ نەگرتبوو . ھەر باسى كوشت و كوشتار بوو كە تىراژى پۆژنامەكانى بىرەبوو
سەرى و بازارى بۆ گەرم داھىناوون . كەخودايى و نۆبۆزى كەردن كارى كۆتابوو ،
ماتيش دەرمانى نەجات نەبوو . دەيانگوت : ئەو وى لە شارداى ، دەبى لە كارداى .
ئەو وى بى تەرەفە ، بى شەرەفە !

لە ھاوینى سالى ۱۳۵۷ مالى و منداالم ھىناو ھىناو بۆكان و نەمىردنەو

له پشودانى هاوینی سالی ۱۳۵۷، کاتیك مالم هیئاوه بۆكان و دیتم ههوا تهمه، ئیتر مال و مندالم نهگویتتهوه تاران و بۆكان بوو به نیشتمانی یهكجاریم. بۆخوم بهتهنئ له هۆتلیك مابوومهوه و رۆژانه زیاتر له مهجلیسدا دهمامهوه، چون له سئ کۆمیسسیۆندا ئەندام بووم، زۆر جاران نیوهپۆم له پستوورانی مهجلیس دهخوارد و زیاتری رۆژەكان ئەوانه ی کاروباریان ههبوو دههاتنه لام و چونکه زۆربهیان دیهاتی و خۆلاتی بوون له کار و کردمهوهی بۆكان بیخه بهر نهبووم. بۆکانیش وهك شارەکانی دیکه ناارامی دورە ی دابوو.

خۆپیشاندانیکی خۆیناوی له بۆكان

رۆژیک له خۆپیشاندانیکی قهرهبالغدا، دوو لای بۆکانی کووژران و چهند كهسیكیش بریندار بوون. ئەمن له بۆكان له ماله خزمیکی دانیشتبووم كه خه بهریان دامی. كه هاتمه نیو شار، ولات ئارام بیوه و خه لك بالوهی كر دیوو. چوومه پێش دهرکی شارهوانی، رهئیسێ شارهوانی سهروانیکی جهوان بوو و وادیار بوو به فرمانی ئەو دهستووری تهقهیان له خۆپیشاندهران كر دیوو. تهرمی کووژراوهكانیان راگویتیبوو بۆ مالی خاوهنهكانیان. لهو كاتهدا رهئیسێ دادگوستهری بۆکانیش پهیدا بوو، ههردووكمان ئیرادمان لیگرت كه نه دهبوو دهستووری تهقه بدا و ئەو کارهساته بخولقینئ. ئەویش کوتی: خۆپیشاندهران دهیان ههویست شالوو بۆ شارهبانی و ئیدارات بین و ئەمن ناچار به بهرگری بووم. (ئەو سهروانه دواي ماوهیهك له ورمی ئیعدام کرا.)

لهگهڵ رهئیسێ دادگوستهری چووبینه بهخشدار. دیاربوو «بهخشدار»، کاربه دهستانی ئوستان و مههابادی له رهوتی خۆ پێشاندانهكه گه یاندیوو. بۆ لای ئیواری ئوستاندار ی ورمی و فرماندار و فرماندهی تیپی مههاباد «سه رههنگ پزیشکیوور»، هه موو له بهخشدار ی بۆكان کۆبوونهوه. ئەمن به فرماندار ی مههاباد گوت: پێویسته تهلهفون ئیمام جومعه ی مههاباد (مامۆستا شیخ عیززه دین) بکه ی به په له و خیرا بگاته بۆكان، چون ئەو کوژراوانه نه ئیژراون و هه روا له مزگه وتین. ئەمشه و سبه ینی جهماومر کۆده بنه وه و سبه ینیش بۆ پێ و ره سمی ناشتنی ئەو جه نازانه، تهواوی بۆكان رهگه ل ده کهوئ. مامۆستا شیخ

عيززەددىن جېي پېز و حورمەتى ھەمووانە و لە دووپاتى فېتنە و غەوغا ،
پېشىگىرى پېدەكرى. «قاسم ئاغى موھتەدى» ش لە مەھابادە و راسپېردراوہ ئەویش
بېتەوہ ، لېرە بى چاكتەرە. قاسم ئاغى بۇخۇى كە گەورەى بىنەمالەى موھتەدىيە ،
يەككە لە كوژراوہكان خزمى ئەوہ و بوونى ئەو دووانە (مامۇستا و قاسم ئاغى) بۇ
بەرگرى لە فېتنەى دىكە و ئارام كەردنەوہى شار زۆر پېويستە. ئۇستاندار كە
ئارام كەردنەوہ و دابىن كەردنى شارى زۆر بە گرېنگ دەزانى ، پېشنىارى منى پەسند
كرد و بە فەرماندارى گوت زووتر ئەم كارە جېبەجى بكە.

«سەرھەنگ پزىشكىپور» دەستوورى دابو و گوردانىك سەرباز بە تۆپ و تانك و
ئەسلەھەوہ برېژنە بۇكانەوہ. بۇ لای ئىوارى مامۇستا شېخ عىززەددىن و
قاسم ئاغى كە پېگەى بىنەپەتى بوون ، بۇ ئارام كەردنەوہى خەلكى شار گەيشتنە
بۇكان و ھاتنە بەخشدارى. مامۇستا بى مەحتەل بوون چووە ئەو مزگەوتەى كە
جەنازەكان و جەماوەر لەوئى بوون. دىدارى مامۇستا بۇ خەلك ھۆى
ئەھوہن بوونەوہ بوو. فەرماندار و ھېندىك لە بەرپرسى ئىدارات لەگەل قاسم ئاغى
بۇ دلدارى چوونە مالى لاوہ كوژراوہكان. لە لاپەكى دىكەوہ خەبەريان ھېنا كە
جەماوەرېكى زۆر لە تەورېز و شارەكانى دىكە وەرېكەوتوون كە بە ھاوارى
خۇپېشان دەرانى بۇكانەوہ بېن. رەئىسى ساواكى مەھاباد داواى لېكرېم ھەرچۇنېك
بى و مزەكە ئارام بېتەوہ ، منىش دەستەوداوتى كاك «سەلاحەددىنى موھتەدى»
بووم كە خەلك لەگەل خۇى بەرى و نەھىلى بېن بۇ بۇكان و بىانگېرېتەوہ و كاك
سەلاح پىاوانە توانى پېشىگىرى لە ھەر جۆرە فېتنەيەكى دىكە لە بۇكاندا بكا. دەبى
بلىم كاك سەلاح لاوېكى زىت و زىرەك و مەرد و پەند بوو و بە ھەستېكى توندى
ناسىۋنالىستى و نەتەوہ پەرسى و ئازادىخووانەوہ دەژيا و دەژوا. لە بىنەپەتدا
بىنەمالەى موھتەدى لە نىو عىلى دېبوكرى ، خاوەنى خوو و خەسلەتى
نەتەوہ پەرسى بوون كە قاسم ئاغى كەبخودا و كاك سەلاحى لاو نمونەى
ئاشكرائى ئەم خەدەيە بوون و ھەمىشە جىگائى پېز و حورمەتى نەتەوہخووانى
ھەرېم بوون.

لەو ھەلومەرجەدا ئەوہى بۇ دەولەت و دامودەزگا گرېنگ بوو ئەوہ بوو كە
نەيەلن داوېنى غەوغا و پىشۋى درېژ بېتەوہ. ئەو وىستەش بە ھاوكارى «مامۇستا

شېخ عىززەددىن» و «مەلا ئەبووبەكرى شەفىعى» و «قاسم ئاغا» و تا رادەيەك
 «كاك سەلاح» وەدپھات. خەلكى شار بەتەواوى لە مزگەوت و دەورى تەرمەكان كۆ
 ببوونەو. دەمزانى ھىندىك لە نەياران لەم جەريانەدا بەدژى من دەبزوونەو،
 بەلان ئەمن ئەو نەبووم كە ئەركى ھاوكارى و دلسۆزى خۆم لەم كاتەدا بەجى
 نەھىنم. شەوى ھەستام چوومە مزگەوت. بەردەرك و دالان و پېرەوى مزگەوت پىر
 بوو لە گەنج و لاوى شار و مزگەوت چىمكوت بوو لە كەرخودا و رېدىنسىي و حاجى
 و سۆفى. مامۇستا شېخ عىززەددىن و مەلا ئەبووبەكرى شەفىعى لەملا و لەولوى
 مىحرابەكەو پالايان دابۆو. دواى سلاوكردن راست پۇيشتەم بەرەو مىحراب و لاى
 مامۇستايان. ھەردووكيان ھەستان و لە نىوان خۇيان داياننام. بىدەنگىيەكى
 سامدار مزگەوتى داگرتبوو. مامۇستايان بەخىراتنيان كرىم و دەشمزانى
 ھىندىكيان ھاتنى منيان لەم كاتەدا بۆ مزگەوتى پى چاك نەبوو، بەلان ئەمن
 نوینەرىك بووم كە ئەو خەلكە بە ئەمىندارى خۇيان ھەلبىزاردبووم. من لە پىش ئەو
 ھەلكەوتەدا ھوى مانەوى خۆم لە مەجلىسدا بۆ تىپى رۆشنىر شى كرىدبوو كە
 مانەوم بۆ پىشھاتە نالەبارەكانى ولات بەكەلكترە ھەتا نەمانەوم. زەحمەتى ھاتنى
 مامۇستا شېخ عىززەددىن ھاويشتە سەر ئەستوى خۆم و كۆتم: جەنابى شېخ، لەبەر
 پىشگرتن لە خوینىرژى و فیتەى دىكە، ئەمن ھاتنى تۆم لەم كاتەدا بۆ بۆكان زۆر بە
 پىويست زانى. خەلك ھەستيان برىندار بوو، تۆكە جى باومى خەلكى مەھاباد و
 بۆكانى، دەتوانى ئاويك بەو ئاورە داكەى. سبەينى لە بەرى كردن و ناشتنى تەرمى
 ئەو دوو لاو بۆ گۆرستانى شار، نەھىلى ھەست و ئىحساساتى گەنج و لاوان
 كارساتەكە دووپات كەنەو؟ مامۇستا كۆتى: ھەتا ئىستا لەو بابەتەو سەركەوتو
 بووم. بەتەمام سبەينىش زۆر بە ئارامى ئەو جەنازانە بنىژىن.

ھەر ئاواشى كرد و سبەينى لە دەورى سى تا چل ھەزار نەفەر لەگەل ئەو
 جەنازانە بەرەو گۆرستان رۆيىبون. لە سەر قەبران يەكك ھۆنراوھى «يا وەتەن
 يا مردنم»ى من كە لە دەورانى كۆمەلەى (ژ.ك) و پىشەوادا ھۆنرابۆو،
 خویندبوو يەو.

بە ئىزنى مامۇستا ھەستام بە نىو جەماوھەدا وەدەركەوتم. تەماشايان دەكرىم
 و ھىچيان نەدەگوت. ئەمنىش ھىچم پىنەبوو بىلەم! ئەوھى دەبوو بىلەم لە

چوونەوم بۆ تاران لە مەجلیسدا بە سەرۆکوەزیر و ھەيئەتی دەولەتم ڤاگەیاندا و داوای سزادانی تاوانبارانم کرد.

شەودرەنگ بوو ، چوومەو بەخشداری و دەمرانی میوانەکانیش کاتی ھەسانەو ەیانە .

سبەینی زوو ھەستام و چوومە بەخشداری . خەلک دەچوونە پێش دەرکی مزگەوت و سەربازەکان بە چەکەو کووچە و کۆلانیان ئاخنیبوو . دوو تانک لە پێش شارەداری ڤاگیرابوون . چوومە بەخشداری . لە پێش دەرکە خزمەتکاری بەخشداری گەیشتە لام و کوتی : دەھاتم لە دووت . ئاغای ئوستاندار ئەتۆی دەوی . چوومە سەری ، دیار بوو جەلەسە ی باس و ڤاویژیان پیکھینابوو کە بریتی بوون : ١- ئاغای ئوستاندار . ٢- فەرمانداری مەھاباد ٣- سەرھەنگ پزیشکیوور ٤- رەئیسێ سازمانی ئەمنییەت (ساواک) ی مەھاباد . ئاغای ئوستاندار کوتی : ئاغای نووری چاکتر ئەو ەبە کە ئەتۆ بە ناوی نوینەری بۆکان لەو خۆپیشاندانە لیڤە بووی و ئیمە لیڤەسراوانی ناوچە دەبی چلۆنیەتی پیکھاتنی ئەو خۆپیشاندانە بە مقاماتی سەرمو ڤاگەییەنین ، باشترە کە تۆ نوینەری ناوچەش لەو شووڤایەدا حوزوورت ھەبە . ئیمە لیڤەدا ھاتووینە سەر ئەو باوەرە کە ئاغایانی «موھتەدی» ھەلسووڤین و بەرپۆڤەبەری ئەم خۆپیشاندانە لە بۆکان بوون . ئیمە سەرپەرستانی کاروباری ناوچە لەسەر ئەو سەغ بووینەو کە ئاغای «قاسم ئاغا» و نەفەرێکی دیکەیان بگراین ھەتا فیتنە دووپات نەبیئەو و لە مقاماتی سەرمو ەخووزین تەکلیفی تاوانباران مەعلووم بکا . لام وایە ئەتۆی نوینەریش لەم نەزەردا ھاوڤی بی؟

ھیشتا ئەمن و لام نەدابۆو فەرماندار کوتی : یەکیک لە کوژراوەکان خزمی «قاسم ئاغا» یە و چەند کەسی دیکە بریندارن کە برازا و نیزیکانی ئەون . لەو ەدا جیگای شک و دووڤلی نیە کە ئەم خۆپیشاندانە بە ویست و ھاوکاری بئەمالە ی «موھتەدی» پەرە ی گرتوو .

گوتم : جەناب ئاغای ئوستاندار ، ئەمنیش بە ناوی نوینەری بۆکان دەتوانم لەو بارە بیروڤای خۆم دەربرم . خۆپیشاندانیکی کە لە بۆکان کراو ، درپۆڤی ئەو خۆپیشاندانە یە کە لە تاران و تەوریز و شیراز و ئیسفەھان و قوم و کاشان و باقی شارە گەورەکانی ئێراندا کراو . ئەو ھەموو ەقەتل و کوشتار و سووتانی

ئىدارات و پروخاندنيان بە سەر يەكدا كە لەو شارانە كراو و بۆتە مۆدىل و سەرمەشق بۇ شارىكى چكۆلەى وەك بۆكان ، دەبوو خەتاكار و تاوانباران لەوئ بگرن و تەمبىيان بكەن ھەتا بووبانە عىبەت بۆ بۆكان . دەولەت بزوتنەو و بەرەركەنى لە بەرامبەر خۆپىشاندان ھەيە و دەيكا . بەلان ئىستا لە ھىچ شارىك بە ناوى تاوانبار نە كەسيان گرتوو و نە ئىعدام كراون . ئەوانەش كە باسيان دەكەن يانى بنەمالەى «موھتەدى» و بەتايبەت «قاسم ئاغا» ، لە دەورانى كۆن و نوئ لە ناوچەى كوردنشيندا خزمەتگوزارى ئاو و خاكى نىشتەمان بوون . بەپىچەوانەى ئەوھى ئۆو لەسەرى ساغ بوونەو ، ئەمن پىم وايە كە ئەم بنەمالە دەبى دلخۆشيان بدەنەو و دلداريان بكەن كە لىرە بەولاو ھاوكارى زياتريان لە ئارامكردنەوھى شارەكەى خۆيان ھەبى . ئەوانە نابى فیدای ھەللا و ھەنگامەيەك بكرىن كە سەرانسەرى ئىرانى كردۆتە گۆمى خوين . جەنابى ئاغاى ئوستاندار ، ئەمن لام وايە پاش نەھار تىكرا بەكۆمەل بچىنە نەخۆشخانە و سەردانى ئەو بريندارانە بكەين و دلخۆشيان بدەنەو و دلداريان بكەين و بيانكەينە زەخیرەى داھاتوو . «سەرھەنگ پزىشكىپوور» كوتى : ئاغاى نوورى ئەگەر بنەمالەى موھتەدى وەك ئەتۆ دەلىلى وەتەن دۆستىن با راگەيەندراوىك بلاو بكەنەو و ئەو خۆپىشاندانەى خەلكى بۆكان مەككوم بكەن و بىزارى خۆيان دەربىرن !

گوتم : جەنابى سەرھەنگ ، ئەوھى ئەتۆ دەيفەرموى راگەيەندراوىكى وانەك ھەر بە دژى خەلكى بۆكانە ، بەلكوو بە دژى تەواوى خەلكى ئىرانە . ئەوھى جوانە تەكلىفكى ئاوا ، ئەويش لە ھەلومەرجىكى وادا لە بنەمالەيەكى ناسراو لە ھەرىمدا ؟ جەنابى سەرھەنگ ، مەگەر ئەوانەى لە خۆپىشانندان بەشدارى دەكەن ھەموويان ھاوپان ؟ نيوھى زياتريان نارازين ! لە مەجليسدا موافىق و موخالىفى تىدايە . ئاغاى پزىشكىپوور براگەورەى تۆ ھەميشە لە سەفى دژايەتىدايە . ئىزنم بدە برىارەكەى تۆ ئاوا بسازىنم كە «قاسم ئاغاى موھتەدى» وەفادارى خۆى و بنەمالەى خۆى بە تۆ كە لە سپادا نوينەرى «شا»ى و بە جەنابى ئوستاندار كە نوينەرى وەزارەتى ئىوخۆيە راگەيەنى و شىوازى رابردوى رەچاو بكا .

كاتىك جەدەلەكە بوو بە ئى من و ئاغاى پزىشكىپوور ، ئاغاى ئوستاندار وەدەنگ ھات و كوتى : ئاغاى نوورى دەى ئەگەر ئەوھى دەيلىى وايە ، با ئاغيانى

موهتەدى بېرىرى وەفادارى خۇيان سەبارەت بە پۇتۇمى «شا» يەتتى وەدەرخەن و بېنۇوسىن ، ئەو دەم ئىمەى بەرپىرسانى ناوچە قىسەيەكەمان نامىتى.

گوتىم جەناب ئاغى ئۇستاندار ، لىرەدا دوايىت بە ھەموو باسكى نالەبار ھىنا . بۇ نەھار جەنابت و باقى ئاغايان مېوانى مەن و دىنە مالى مەن . تەلەفۇن دەكەم قاسم ئاغى موهتەدىش بىتە وئ و مەسەلەى لەوئى ھەل دەكەين . ئاغى ئۇستاندار قەبوولئى کرد و ھەستايىن ھاتىنەدەرى . قاسم ئاغاش دەھات كە ئاغايان بانگەپشت بكا بۇ مالە خۇى ؛ ئۇستاندار كوتى : قاسم ئاغى ئەتۇش لە مالە نوپنەرى خۇت مېوانى . (دەبى ئەوھش رابگەيەنم كە باس و جەدەلى مەن و مقامات زۇر لەوھى گوترا زياتر بوو بەلان كورتم كوردەو ھەتا گەپشتووينە ئەو جىيەى كە تىيەداين .)

لە پۇتە بەسەرھاتەكانم بۇ «قاسم ئاغى» شى كوردەو كە قىسەمان لەسەر چى بېراوھتەو . قاسم ئاغى زۇرى پى باش و رازى بوو . ھاتىنە مالى و دانىشتىن و قاسم ئاغى لەگەل ئۇستاندار و سەرھەنگ لە بارەى پىشپىنەى بىنەمالەى خۇى كە بە درىژايى زەمان خزمەتيان بە ئاو و خاكى نىشتەمان كوردەو و بە نىزامى سەلتەنەتى وەفادار بوون ، زۇر دوا . لەپاشان كوتى : لەو ھەلومەرجەشدا كە ناوچە تىيەدا دەگىردايە ، جارىكى دىكە بىنەمالەى «موهتەدى» وەفادارى خۇيان بە نىزامى سەلتەنەتى دەرەبەن . ئۇستاندار و باقى مقامات بەسپاسەو داواى ھاوکارىيان لىكرد كە لەم گىژاودە ئارامى و ھىمىنى لە شارەكەياندا وەدى بىن و پىشپىنەى رۇوناكى خۇيان جارىكى دىكە بۇتۇنەو . جەماوەر كە بۇ بەپى كەردن و ناشىتى جەنەزەكان چووبوون ، زۇر بە ئارامى و بىدەنگى گەرابوونەو نىو شار و بلاوہيان كەردبوو . پاش نەھار ، ئاغى ئۇستاندار و ھاوپىيانى بەتیکرا چووينە نەخۇشخانە بۇ سەردانى بىرىندارەكان و تا رادەيەك بۇكان ئارام بېو . لىپىسراوان و كارگىران ھەركام گەرانەو شويىنى خۇيان و جەماوەر بلاوہى کرد و ھەركەس وەشويىن كارى خۇى كەوت .

رۇژى دواى ئەمىنىش بە دلپى و پەروشىيەو چوومەو تاران و لە مەجلىس بۇ وتارى پىش دەستور ناوئوسىم کرد . لە نۇبەى وتارى خۇمدا بەسەرھاتى بۇكانم وەك ھەبوو شى كوردەو و داواى سزاي تىرئەندازەكانم لە سەرۇكەزىر کرد . بەداخەو دەقى وتارەكەم لە دەستدا نىە ھەتا بۇ ئاگادارى خويىنەران بېنۇوسمەو .

نۆپنەرىكى كە چوار سال پياده دەچووه مەجلىس و پياده دەگەپراوه

ئەمن ناتوانم پروودا و ھەلەكەوتەكانى دەورانى نۆپنەرى خۆم ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ بنووسمەۋە. نيزىكەى چوار سال پياده دەچوومە مەجلىس و دەگەپراۋە مەيدانى «ژالە» بۇ مالە خۆم. جا ئەو ھەنگاۋ بە ھەنگاۋى پر لە پرووداوم بۇ ناگويزریتەۋە نۆ دەفتەرى بىرەۋەرىيەكەم. بەتايبەت ئەۋەى لە سالى ۱۳۵۷ ھەتا سەرنخوونى رژیى شايەتى رووى داۋە، ئەگەر بىر و زەينم يارىم بکەن، ئەۋەى جىگەى سەرنجە، ھەز و ناھەزى کارەكان و كەسان ۋەبىر دینمەۋە و دەپخەمەۋە زەينى بەرەى داھاتوو و عىبەرەتى نەسلى حازر.

پرووداۋى خۆپيشاندانى مەيدانى «ژالە» لە تاران

لە دواى پرووداۋى خۆپيشاندانى مەيدانى «ژالە» كە كيشابوۋىە خوينرېژى و كوشتارىكى زۆر ۋەك خۆپيشاندەران دەيانگوت، شوپنەۋارىكى توندى لە سەر بىروراي گشتى دانا و ئاسەۋارىكى خراپى لە نۆ دەستەى موافىق و موخالىف ۋەدەيپنا كە بوو بە ھۆى لاچوونى دەۋلەتى ئاغاي «جەمشىدى ئاموزگار» و ھاتنە سەركارى دەۋلەتى ئاغاي «شەرىفئىمامى» بە ناۋى دەۋلەتى «ئاشتى مىللى». لە رۆژىكدا كە ئاغاي شەرىفئىمامى ھاتە مەجلىس كە دەنگى باۋەرپىكراۋى (رەئى ئىعتىقاد) ۋەرگرى، ھىندىك لە نۆپنەرهكان كە ۋەك كەلەبابى بىۋەخت دەيانخويند، لە ھالىكى وادا كە مەملەكەت بە تەكانى بوومەلەرزەى «شۆرش» ھەلشېلدرايوو و ولات نيازى بە رېنۆيىنى و ئامۆزگارى و ئارامى ھەبوو، چەند كەسېك لە نۆپنەرە ۋەختنەناسەكان، بۇخۆيان دەستەچىلەى ئاورھەلايىسىنى مەرەكە بوون، ئەۋىش لە پشت كورسى خەتابەى مەجلىسى شووراي مىللى؟! ئاغاي شەرىفئىمامى ھاتە پشت «تريپۇن»ى مەجلىس و بە ناۋى دەۋلەتى «ئاشتى مىللى» خۆى ناساند و داۋى «دەنگ»ى كرد و كوتى: «نیشانەكانى دەۋلەتى من ئەۋە دەبى، دووبەرەكى نەمىنى و ئاشتى لە نۆوان مىللەت و دەۋلەت پىكىپىنم و ئەۋەى مەسلەھەتى ئىمە و جەماۋەر بى، پىىدا پړۆين.» ئاغاي پزىشكىپوور لە سەر كورسىيەكەى خۆى را نەپراندى و كوتى:

«میللەت ئەتۆی ناوی، ئەتۆ بە دەستی خۆیناوییەو هاتوویە مەجلیس.»
 مەجلیس بەو قسە تێکھالا و غەوگا پەیدا بوو. زۆریک لە نوینەرەکان هەستان بچن
 لی دەن، هەرای نوینەرەکان و دەنگی زەنگی سەرۆکی مەجلیس کردی بە هەرا و
 هەللائیەکی وا توند کە کەس لە کەس حاڵی نەدەبوو. بۆ چەند دەقیقە زەنگی
 بێ پرانەوێ پەنئیس، غەوگای بێدەنگ کرد. دواي ماوەیەک بێدەنگی درێژە بە
 کاری خۆی دا و ئاگای «شەریف ئیمامی» دواي تەواو بوونی وتارەکی بە ناوی
 سەرۆک وەزیری دەوڵەتی ئاشتیی میلی داواي دەنگی کرد و زۆربەي نوینەرەکان
 دەنگیان دایە. لە دەنگدان دا ئاگای «پزیشکی پور» و سێ کەس لە هاوکارانی
 هەڵاتنە دەری. ئەوێ کە چارە دەشی لە ئەستۆی نەتەوێەک هالا، زاناکانیشی
 دەبنە پارسەنگی ئەو نەگبەتی و چارە دەشییە.

چو تیرە شود مرد را روزگار کند آنچه را کش نیاید به کار

جا سەیر لەو دایە دواي سەرکەوتنی شۆڕشی ئێران، ئاگای پزیشکی پور هەلات
 بۆ دەروە و دواي تۆبە و نەدامەت ریگیان دا بێتەو ئێران. ئاگای
 «بەنی ئەحمەد» یشیان گرت و زیندانیان کرد و لە پاش پەتەپەتین و زەجریکی
 زۆر، ئازادیان کرد و بەرەللا بوو. چرا عاقل کەند کاری کە باز آرد
 پشیمانی؟

هەتا بەرەو پۆژی ۲۲ی بەهەمن دەپۆین، پۆژبەرۆژ وەزە شیواوتر و ولات
 پەڕیشانتر دەبێ. کاری دەوڵەت لە پێشگیری و بەند و بەست ترازابوو. پۆژنامەکان
 بۆ هەواڵی داغ و دلسوووتین دەسکەوتیان زۆر بوو. دەوڵەت و میللەت
 تێکنە دەگەشتن و داوا و ویستیان یەکتە نەدەگرتەو. پراگە یەندراوی ئاخوندەکان
 باز پشووینتر بوو و دەیانگوت: «مرغ یک پا دارد!» دەوڵەتی ئاشتیی میلیش چی
 پێنەکرا و کاتیک دیتی لەگەڵی ئاشت نابنەو، بۆی دەرجوو.

دەوڵەتی «تیمسار ئەزھاری» ھاتە بەر مەیدان

دەوڵەتی «تیمسار ئەزھاری» ھاتە بەر مەیدان و لە پێش ھەموو کاریکدا
 حکومەتی نیزامی لە چەند شارەکان پراگەیاندا. کار خراپتر بوو، ھەرا داغتر بوو.
 شەوانە لە سەربانان دەنگی «ئەللاھو وئەکبەر» گۆچکەي زەمانەي کەر دەکرد.

تیمساری سەرۆک وەزیر لای وابوو هەمووی نەوارن و پێکراونەووە و لە سەربانان دایانناون کە هەتا پۆژ بێدەنگ نابن. درۆ و راستی، فیل و تەلەکە و بوختان هێندە زۆر بەربلاو بوو، هەموو کەس و هەموو جێیەکێ دەگرتەووە. دەیانگوت ئەوێ بێتەرەفە، بێشەرەفە. بەلان بێتەرەف زۆر بوون و لە ترسی شەپۆلی پۆژگار ماتەیان هەلگرتبوو و وەک کەروێشکی بازەر لە خوزە خزابوون.

تیمساریش هێچێ پێنەکرا، نە ئاور کووژاوە، نە ئاشی ئاشووب لە گەپان کەوت، نە نەوارەکان لە سەربانان بێدەنگ بوون.

(امام می فرماید: شاه باید برود.) (ئیمام دەفەرمی: شا دەبێ بڕوا.)

دیارە شا دەبێ بڕوا، کارەکان تەواو بوون، ئیمام لە «کوێت» دەو هەلیانفراندوووە و لە بن داری «نۆف لۆ شاتۆ»ی فەرانسە جێی بۆ چاک کراوە. رادیۆکانی «بی.بی.سی»، ئەمریکا، فەرانسە و ئالمان خەبەرێ پۆژانە ئیمام و وتووێژەکانی بلاو دەکەنەووە. پردی هەوایی لە بەینی «نۆف لۆ شاتۆ» و تاران هەڵدەبەستری و پەیکێ خۆشخەبەری رادیۆکانی ئوروپا فاتیحای پۆژیمی «شا»یەتی لە ئێران دا دەخوینن. دیارە دەبێ (شاه برودا) «تیمسار ئەزھاریش» بە کەپوفەپێ نێزامی خۆیەووە، بواری پەڕینەووەی لە تۆفانی بزووتنەووەی ژوور و شەپۆلی سیاسەتی دەرەووەی وەگیر نەکەوت و بە باریکەرێ ئوروپادا تێتەقاند و پاشەرۆکی خۆی لە سەرۆک وەزیری پاکیاندا.

شا پێش پۆیشتنی خۆی یەکیک لە سێ تەنگدارانی ناسراو (دوکتور کەریمی سەنجابی، داریووشی فرووهر، شاپووری بەختیار) یەکیانی کە «شاپووری بەختیار» بوو کردی بە سەرۆک وەزیر و پەوانەێ مەجلیسی کرد و پێیگوت: هەتا ئەتۆ دەنگی باوەرپیکراوی وەرنەگری ئەمن نارۆم. ئاغای بەختیار بە وەرەیکێ پتەو و لەخۆرادیوانە بۆ ناساندنی خۆی و وەرگرتنی دەنگی باوەرپیکراوی، هاتە مەجلیس و دوا ناساندنی خۆی و بەرنامەێ کاری دەوڵەتەکەێ، زۆر بەرزەفرانە داواێ دەنگی پشستیانێ کرد و بەشی زۆری نوینەرەکان، دەنگیان دایە و وەزیرەکانیشی بە تەواوی قبوول کران.

شا کاتیک لە دەنگی پشستیانێ مەجلیس خاترجەم بوو، چوو بۆ فرۆکەخانەێ «میهراباد» و دوا پشستنی دوو دەنگ فرمیسی گەش، یەکیان بۆ ئێران و یەکیان

بۇ دانىشتىۋانى ، بەرمە دىيارى نادىار ھېندە قېرى تا لە چاۋان ون بوو . ئەوجار
بزانىن ئاغاي شاپوۋرى بەختىار ھەتا كۆي دەپوا و مانگى پەمەزان نيوەچل دەكا .
لە چاردەي مانگى دا «خەلقوللا» و جەماۋەر بەعام دەبىنن چەند چەلموۋى ئىمام لە
نيۋەراستى مانگى دايە؟!

شا و شووراي سەلتەنەتى

شا پېش پۇشتىنى خۇي ، شووراي سەلتەنەتى كە بىرىتى بوون لە ۷كەسى
ساماندار : سەيد جەلالەددىنى تارانى ، رەيىسى شووراي سەلتەنەتى . رەئىسى
مەجلىسى شووراي مىللى ، جىگرى رەيىسى شووراي سەلتەنەتى و ۵ كەسى دىكە لە
ئەرتەشى و سىناتۇر و پياۋماقوۋلانى ئەم شوورايە ھەتا پۇژىكى ئاغاي سەيد
جەلالەددىنى تارانى چوو بۇ فەرانسە و لە خزمەتى ئىمامدا تەرىكى خۇي لەم
شوورايە دەربىرى ! ھېچ كارىكى لە دەستى نەھات و نەيكرد . لەو ماۋەيەدا كە ئاغاي
شاپوۋرى بەختىار بوو بە سەرۋكەوزىر ، ئىران بەتەۋاۋى شەلقابوو . ۷ك جۇلانە
رادەژا ، خۇپىشانىدان ، دروشم دان ، كۆبۈنەۋەي بىپسانەۋە ... دىيا چاۋەرۋانى
دوا ھەناسەي مەدەنىيەتى چەندەزار سالەي ئىران بوو كە دەبوو بە بەدەرقەي
ئاغاي بەختىار ، گيان بە دەستەۋە بىدا و ژيانى لەمىژىنەي خۇي بە خاكى
فەرامۇشى بسپىرى .

ھەر لەو سەردەمەدا كە ئىرانى ئارىيى لە گيانەلادا بوو ، نوپنەرانى دوو
مەجلىسى «سەنا» و «شوورا» دىدارىكمان لەگەل ئاغاي سەرۋكەوزىر پىكەيىنا و
داۋامان لىكرد كە ئاغاي بەختىار سەفەرىك بۇ فەرانسە بكا و ئاغاي خومەينى
بدوئىنى بۇ ئەۋەي مەملەكەت لەۋە زىاتر توۋشى دووبەركى نەبن . قەتل و
كۈشتارى نىۋخۇيى نەيەتە پېشى و تەشرىفى بىتەۋە ئىران و دەستوۋرى
ئارامبوۋنەۋەي گشتى بىدا و ھەر چۇنىكى بۇخۇي پىي باش بوو ، پىۋشۋىنى
داھاتۋوى ۋلات دامەزىنى . «شا» يە پۇشتىۋە و كەسىك نەماۋە سەرپىچى لە
فەرمائىشى بكا و ئىمە نوپنەرانى دوو مەجلىس بۇ ئارامى و ئاسائىشى مەملەكەت
ھاتوۋىنە سەر ئەو بىر و برۋايە كە ئەتۇ ئەم پاسپاردە بەپۆۋەبەرى .

ھەر لەو سەردەمەشدا بوو كە سەيد جەلالەددىنى تارانى چوۋبوۋە لاي ئىمام و

ئەۋىش گوتىبۇۋى ھەتتا خۇي تەرىك نەكا لە شووراي سەلتەنەتى، ئەمەن ۋەرىناگرم. ئەۋىش ديارە سپاردەكەي ھەتتا ئەۋى بوو و تەرىكى خۇي پېشكەش بە ئىمام كىردىبوو. دەلئەن لە پېش ئەۋىشدا ئاغاي «دۇگلاس» قازى بەناۋبانگى ئەمىرىكى چوۋبوۋە فەرانسە ئىمام بدوئىنى. ئىمام فەرموۋىبوۋى ھەتتا لە كارى خۇي، خۇي تەرىك نەكا، نایدوئىنم؟ ئەۋىش ديارە كارەكەي خۇي پىگىنگىتر بوۋە و پاشەۋپاش كىشابۇۋە بۇ «يەنگى دىنيا»ى خۇي.

نۆينەرەكانى دوو مەجلىس ئەۋ نىگەرانیيەمان ھەبوو كە بە ئاغاي بەختيارىش ھەر ئەۋە بللى كە دەيلى. بەلەن رۆچوۋ دەس بە ھەموو پوۋشوپەلاشېك دەگرى و مەملەكەت لە ھالى نوقمبوۋن و رۆچوۋن دابوو. كارى ھېندېك لە «عیبادوللا» ھېندەي پېچ و خەم ھەيە، دزى و ئاشكرای ۋەكك كارى خۋايە و كەسى تېناگا. لەۋ كات و سەردەمەدا كە شا دەبوو بىرۋا، كوتيان شا گوتوۋىيە: چۆن «ھایزىر»ى ئەمىرىكى سى مانگە ھاتۆتە ئىران و ئەمەن نەمزانىۋە؟! (ئەم قىسەيە لە مەجلىسدا باس كرا.) جا نازانم شا ھېندە گىل بوۋە، يان «ھایزىر» ھېندە زۆرزان؟! مەسەلەي كوردەيە كە دەلى: «شۈيىن شۈيىنى كەرى، چىنگ چىنگى ھەياسى، پىياۋ سەرى لەۋ كارەي دەماسى.» با كارمان بە سىياسەتەۋە نەبى.

ئاكامى بەرنامەي دىدارى بەختيار و ئىمام خومەينى

دوۋ رۆژ دۋايە، ئاغاي سەرۆكۈۋەزىر داۋاي دىدارى نۆينەرەكانى سەنا و شووراي كىردىبوو كە بچنە كاخى سەرۆكۈۋەزىر. كاتېك نۆينەرەكان چوۋىنە لاي، سەرۆكۈۋەزىر، كابىنەي دەۋلەتەتەش ھەموۋىان لەۋى بوۋن. دۋاي دامەزەن و دانىشتەن ئاغاي بەختيار كوتى: «ئاغايان، نۆينەرەكانى بەرپىز، ئەمەن بە پېشنىيارى ئىۋەي رېزدار دەمھەۋىست بچمە فەرانسە بۇ دىدارى ئاغاي خومەينى و ۋىستى نۆينەرەكانى سەنا و شووراي پىراگەيەنم. فرۆكەشم ئامادە كىردىبوو كە بچم. بەلەن لە پېشدا بە تەلەفۇن لەگەل ئىمام دوام. دەزانن ئىمام لە ۋلامى مەندا چى فەرموۋ؟ كوتى: ھەتتا خۆت لە سەرۆكۈۋەزىرى تەرىك نەكەي نامھەۋى بېيە لام يان بمىينى. ۋەك بە جەلەلەددىنى تارانى و دۇگلاسى ئەمىرىكىشى گوتىبوو بە منىشى ھەر ئەۋە پراگەياند.» لە دۋايە پىكەنى و كوتى «ئەۋە گۇۋارىكى فەرانسە لەۋ بارەۋە نوكتىكى

بەتەمى نووسىيە كە ئەمەن بە فارسى بۇتان دەخوئىمەۋە. ئەۋىش ئەۋەيە ، دەنۋوسى: خۋاى گەۋرە جۈبرەئىلى ناردە خىزمەت ئىمام خۇمەينى. ئەۋىش ھات و بە پىشخىزمەتى ئىمامى گوت: عەرزى ئىمام بىكە جۈبرەئىل ھاتۋە و خۋا ناردۋويە و كارى پىتە. پىشخىزمەت ھاتەۋە لای و كوتى ئىمام دەفەرمى: ھەتا خۋى تەرىك نەكا لەو كارەى كە دىكا ، نامەۋى بىيىنم؟! جەماۋەر زۆر پىكەنن. لە پاشان ئاغای بەختىار كوتى: «ئاغايان ، نوئىنەرانى سەنا و شوۋرا ، ئەمەن حازر نىم خۇم بەركەنار بىكەم و تا دوايىن ھەناسەم رادەۋەستىم و پاىەدارى دەكەم.» ئاغای بەختىار راستى گوت ، تەرىك نەۋو ، بەلان تا ئاخىرىن پۇژدەكانى دوايىن ھەناسەىدا بە يارى بازەرگان لە بازەرگانەۋە بۇى دەرچوو كە دەرچوو.

ئىمام ھاتەۋە

ئىمام ھاتەۋە و زۆركەسى دىكەش بە دۋاى ھاتنەۋەى ئىمامدا ھاتنەۋە بۇ شارە شىرىن و خاۋەن مېژۋەكەى ئىمەش يانى «مەھاباد». «مامە غەنى ھاتەۋە ، ياخۋا بەخىر بىتەۋە!».

لە پۇژى ۲۲ى رېبەندانى ۱۳۵۷ ، شۇرشى گەلانى ئىران بە رېبەرى ئىمام خۇمەينى سەركەۋت. تەرازۋى خىر و شەپ داندرا ، نامەى كىدەۋەى چاك و خراپان ھاتە گۇرپى و دەرگای بەھەشت و جەھەننەم كراپەۋە. بەپىنى نامەى كىدار ئومەتيان ھىنا پىيى ھەق و حىساب. چاكەكان بە دەرگى دەۋلەتدا چوۋنە بەھەشتى ناز و نىعمەت و بەدحىسابەكان بە بارىكەپى پىردى سەرەنگرىدا بەرەۋ دىارى نادىار ۋەپى خىستىران و بەپى كران.

ئەمەن كە لە رىزى سالىحان وتالىحان و لە بىژاردەى تىشكاو و تىكشاۋاندا نەۋووم ، خۇم لە مەيدانى حىسابى بەدحىسابان بۋارد و دۋاى چەند پۇژان گەپامەۋە ھەرىمى خۇم و نىۋ ئەۋ خەلكەى ئەمەنيان ھەلېژاردىۋو. لە بۇكان و لە گۈندى «عەنبار» نىشتەجى بوۋمەۋە و ھاتەۋە سەر پەتۋسىنگى خۇم.

چون كارۋبارى دەۋلەتى تازەپىداكەۋتۋو بە دەست پىداكەۋتۋانەۋە بوو ، ھەر شار و شارۋچكەيەك حكۋومەتتىكى سەربەخۋى پىكەھىناۋو و كەس خەتى كەسى نەدەخۋىندەۋە. دەۋلەت ھىشتا نەيتۋانىبوو لە مەلبەندى كوردنشىن دەسەلات

پەيدا بكا و چىمكى داكوتى. كەسانى چەكدار لە بۆكان بە ناوى «حيزبى ديموكرات» و «كۆمەلە» و «خەبات» و «موجاهيدىن» و «راە كارگر»، لە تورك و فارس و لوپ و كورد، ھەركام بە ئاھەنگى تايبەتى خۆيانەو دەژيان و دەبزووتن. ئەوانەى بە ئاواتى كورد و كوردستانەو بزووتنەو نەتەوىيەىيان كوردبوو ئارمانى خۆيان، برىتى بوون لە «حيزبى ديموكرات» و «كۆمەلە» و «خەبات». ئەوانىش بەداخەو لەباتى يەكگرتووى و پالويكدان، كەوتبوونە كىبەركى و قىنەبەرى لە دەورى يەكتر. لەو ماوەيەدا كە حكومەتى تازە پىداكەوتوو مەوداى حوزوورى لە مەلەندى كوردەوارىدا نەبوو، لايەنەكانى سياسى كەوتبوونە كەلەو كەششى و رەقەبەرى لەگەل يەكتر و ئەو نەتەوى دەبوو لەگەلئيان بكا، خۆبەخۆ دەيانكرد، سەرپك بوون و ھەزار سەودا.

مەلا و مامۇستا ئايىنيەكانمان چى؟

بەداخەو مامۇستا و رېبەرە ئايىنيەكانىشمان لەباتى يەكگرتن و يەكباوەرئ، ملان لەبەر مى يەك نابوو. لە شارەكانى سەنە و سەقز و بانە و بۆكان و مەھاباد و شنۆ، مامۇستايان خۆيان ببوونە ھۆى ناتەبايى و دووبەركى خۆيان و نەتەو كەيان. بەپىچەوانە، ئاخواندەكانى شىعە لە نۆو خۆياندا و بۆ مەسلەھەتى كارى خۆيان و تەبەھەى خۆيان لە دەورى يەكى وەك خۆيان كۆ بوونەو. پلە و پاىەى رېبەرى و ئىمامەت و قوتبى مەداريان داىە و ئەو رېكويكەى بوو كە توانيان شای ئىران ھەلدىرن و حكومەتىكى جمھورى ئىسلامى پىكبينن. پۆژپك كە ئىمام بۆ ناودىرى حكومەتەكەى كوتى: (جمھورى ئىسلامى، نە وشەيەك زياتر و نە وشەيەك كەمتر!) تەواوى ئاخواند و حوجەتو ئىسلام و ئايەتو لاكان تىكرا كوتيان: «سمعنا و اطعنا يا امام!» بەلان مەلاكانى ئىمە قۆل قۆل و تىپتىپ بوون، ئەوەى يەكيان دەيگوت ئەوانى دىكە رەديان دەكردەو. گەورەترىن عالمەكانمان يان لە ھەلەبوونى خۆياندا تىداچوون، يان ئاوارەى دەردەو و دوورەولاتان بوون. دواى سالىك لە كوردستاندا نە بۆخۆيان مان، نە تۆرمە و حىزبەكانمان. لىرەدا نامەھوئ گىرەشيوئى مەزەبى و نەتەوہى ناودىر بكم، چون ھەر بۆخۆمان بووين و لە خۆمان بووين.

«نووری» و «دادگای ئینقلابی ئیسلامی» له مه هاباد

له هاوینی سالی ۱۳۵۸ له بۆکان بووم. بێ دهنگوباس، ناحهزیم زۆر ددی و بیشم دهخواردوه و قروپ دهرکی بیدهنگیم له خۆم پیوهدابوو. هیندیک له بیچووه قین له بهرمان که لای خۆ ئەندامی حیزبی دیموکرات یان کۆمهله بوون و بۆ پرگاری گهه و کۆمهله چهکیان له شان کردبوو، قین و توورپهیی دهورانی تیکچوونی «رژیمی ئهرباب و رعیتیان» له بارهیی ئەمنی نهتوه په رست له دایدا راکرتبوو و له ترسی خههکی دیهات که وهک بوت ئەمنیان دهپاراست، نه یاندهویرا راستهوخو پشم و غاری خۆیان دهرپن و بۆخۆشم لییان دپههنگ بووم. جهوان بوون و بێ ئەزموون. نامهیهکم بۆ مام «هیمن» نووسی که ئەویش هینده نهبوو له ئیراق را هاتبووه مه هاباد. ئەو له ئیراق را گهرا بووه نیشتمان ههکی و ئەمنیش له تاران را. بهشی ئیمهیی نهتوه خواز له میژده وایه، که یهکی له ههریمدا ساغ دهمینی و ئەوی دیکه یاساغ دهبی. ههموو بهو دهردهوه گیرۆده بووین. «ههژار»، «هیمن»، «ئاوات»، «هیدی»، «عهتری گلۆانی» و «سهعید ناکام» (عهبدوللای مستهوفی)، به نۆبه ساغ و یاساغ دهبووین.

بۆ مام «هیمن» م نووسی: مامهکیان، ولاتهکه مان چهقوته ههکی تونده، زیاتر قینه بهری و کۆنه حیساب له ئارادایه، کهس کهس ئاناسیتهوه. حیسابی رۆژ له کاردایه و کاریان به رابردو نه ماوه. ئەقولهو ههله و مه رج هه ئاگات له کۆنه هاوپیان و تازه لیقه و ماوان بی. جوابیکی بۆ نووسی بوومهوه که ئیستاش ماومه، نووسی بووی: «کاک نووری جارێ ئاگات له خۆت بی، لهم تهفوجه قههه بزانین چمان له گهه تازه پیداکهوتوو پیده کری». که کهول و پیستیان له عهرزی دام، به داخه وه مام «هیمن» فریانه کهوت قههالهه بخوینیت هه.

لاوانی ناشی و نهتوهی بێ ئەزموون گرتیانم و دایانم به نهتوهی

ئێوارهیهک ئەو تیپه ناشی و سه ره به خۆیانه، به چه کداریکی زۆره وه له بۆکان را، دهوری ماله کهیان دام و وهک تاوانبار و خه تاکاریکی له میژینهی کوردستانیان وه گیرهینابی، به ئیسکورتی چه ند جیب و ماشین و دهیان پیشمه رگهیی حیزبی دیموکرات، لای رۆژئاوا سواریان کریم و بردیانم بۆ مه هاباد.

کچیکى گهورم به ديتنى ئەو ديمەنە و دەعەرزى کەوت و بېھۆش بوو. چون لەو سەردەمەدا ھەر کەسيان گرتبا و تەحويلي دادگاي ئينقلابيان دابا، کارى دەکەوتە دەست «کرام الکاتبين». بەو حالەى و لەو حالەىدا برديانم بۆ شارى مەھاباد. شارىکى کە جوولانەوھى ھەست و بىرى دەورانى کۆمەلەى (ژ.ک)م بوو. شارى پيشەوای نەمر و شەھیدەکانى تر. شارى بزوينەرى بىر و باوھپى «ھەژار» و «ھيمن» و «ئاوات» و «ھىدى» و «عەترى گۆلانى» و سەدان لاوى دیکەى گيانباز لە رپى نيشتماندا. ئەوھ لە دواى ۳۲ سال شەھادەتى پيشەوای مەزن، يەکیک لە شاگردانى مەکتەبى پيشەوا، بە ناوى تاغووتى يان «مفسد في الارض» يان «محارب با خدا و رسول» لە شارى مەھاباد وەک ھەوارىوونىکى بەرنە پيى تۆلە، خۆم بە سەر بليند دەزانم کە لە شارى پيشەوای شەھید، شانازى شەھادەتم بە نەسيب بى. بېخود نەبوو کە ئەم خەيالەتە رووى تیکردبووم. ھەتا ئەو پۆژە ۱۵ کەس لە نوینەرانى مەجلىس ئىعدام کرابوون و نيزیک ۳۰ کەس شەھلاتبوون بۆ دەرى و زۆرى دیکەشيان گىرابوون. بەلان ئەم دەمەھوويست لە نيو کۆمەل و نيشتمانى خۆمدا بمرم يان بژيم.

لەم بىرەوھەرييەدا بووم، ماشينى پشەوھى چەکارەکان وە ماشينى ئيمە کەوت و نيشانى راوەستانى دا. رانەندەى ماشينەکەى ئيمە رايگرت. لە ماشينى پيشەوھە چەکارىک دابەزى و ھات بەو پيشمەرگەى پەتا دەستى گوت: ئەتۆ دابەزە بچووھ جىگاگەى من سواربە، ئەم لە لای ئاغای نوورى سوار دەبم. وا دياربوو ئەو فەرماندەرى دەستەکە بوو. لە لام دانیشت و ئەحوالپرسى کرد و کوتى: نامناسى؟ تاريک بوو، کوتم: بىرام ھىچ کامتان ناناسم. ناشزانم ئيوھ کام گرووھن، کۆمەلەن، ديموکراتن يان خەباتن، يان پيشمەرگەى موسولمانن؟ پيشمەرگەى موسولمان ناسناوى ئەو کەسانە بوو کە تەنگيان بۆ خزمەت بە حکوومەت لە شان کردبوو. ئەوھش ناسناوىکى تازە بوو کە يەکیک لە مەلایانى تەرازئەوھلى کورد لە شارى سنە داى بەو چەکارانە کە لە خزمەتى جەھوورى ئىسلامىدا بوون، کە بەداخەوھ ئەو عالەمە زانايە، لە رپى ئارمانى ميللى و ئىسلامى خووىدا، ھەتا ئاخىرین ھەناسەى ژيانى لە زیندانى جەھوورى ئىسلامىدا بوو. زۆرىک لەو عالمانەى ھەريم يان ئىعدام کران، يان تەريکە نيشتمان بوون.

ئەو پېشمەرگە يە كۈتى: ئەمەن عىسازادەم ، ئەندامى حىزبى دىمۇكراتىم. ئاغاي نوورى ئەودەش بزانە كە مەن خۇم بە ئەمەگدارى تۆ دەزانم. ئەمەن لە پېشمەرى پېشودا لە بەشى ھونەرى «ئاموزش و پەرورەش» دا كارم دەكرد. يەككە لە ترەكان دەپھەويست جىگۇرپكىم پېكا. تۆ كە نوینەرى بۆكان بووى ، ھاوارم بۆ ھىناى ، لەگەل مەن ھاتىيە مەھاباد و ئەمەنت لە جىگاي خۇم ھىشتەو. ئەمەن ھەتا پروخانى پېشم لە ئىدارەى ناوبراودا مابوومەو و پاش پروخانى پېشم ، تەنگم ھەلگرت و بوومە پېشمەرگە و ئەندامى حىزبى دىمۇكراتىم. زۆربەى ئەندامانى حىزبى دىمۇكراتىم پازى بە گرتنى تۆ نەبوون ، بەلان كرا. ئەمەن بۆيە ھاتمە لای تۆ ، دەمھەوى ئەمەشەو بىتەمە ناوەندى حىزبى دىمۇكراتىم و لەویش لەگەل سەرانى حىزب بە تەلەفۇن بدویم بزانم چم بۆ دەكرى. ئەمەن پېناودارى چاكەى تۆم.»

گوتم: «جەوان ، ئەمەن لەگەل خوالىخۇشبوو ئاغاي عىسازادەى بابت زۆر ئاشنا بووم. كە تۆ كورپى ئەوى شانازىت پىدەكەم. ئەمەنىش ئەگەر لە نىشتەمانى خۇم دېدۇنگ بام ، پېگاي پۇشتەنم ھەبوو ، دەمھەوى ھەتا مردن لە باوەشى كۆمەل و نىشتەمانى خۇمدابم.» عىسازادە پرووى كرده ئەو سى پېشمەرگەى كە لە پىشتەو دانىشتەبون كۈتى: «ئەو كاتە ئاغاي نوورى كورد و نىشتەمانپەرست بوو ، ئىمە گەزەگەزەمان نەدەزانى. ھەر كوردىكى ھەساو تەبوو لە دەورەى ھەلەشەنى پېشمە ئەرباب و پىچىنى ئازادى كەشاوەرزان و دىھاتىيەكان بوو لە چىنگ سىستەمى شىۋازى فېئودالىسىمى.» دوو كەس لەو پېشمەرگانە كورە دىھاتى بوون كە بزوتتەو و نەبەزى منيان لەو دەورە دىتتو و ديار بوو لە گرتنى مەن ناپازى بوون ، كوتيان: «بەلئى ئىمە بە ناوى مەردىكى شۇرپىگىر لە پىچى پىچىنى دىھقان و كەشاوەرزان كەردمانە نوینەر و ناردمانە مەجلىس.» ئەو كورە دىھاتىيەكان ئىستەچەكى حىزبان ھەلگرتووە بە چاكى دەزانم ھىندىك لە بېچووە فېئودالەكان كە بوونە ئەندامى حىزب ، بۆ تۆلەئەستاندەو لە يەكتر بوونە حىزبى و ھوى كېشەكېشى نىۋان حىزبى دىمۇكراتىم و كۆمەلە ھەر ئەوانن كە دىھانەھوى تېكروپىن. ھەتا ئەمەت و وويژە كرا ، گەشتىنە مەھاباد و لەپۆو بىردىانم بۆ مەھەرى حىزب. بەرپىسانى حىزب لەوئى نەمابوون. ھىندىك چەكدارى حىزبى لە پىش دەركە پادەستابوون. دەستەى ھاوپىي مەن كە ۲۰ نەفەرىك دەبوون ، ھاتنە ژوورى

حیزبەو. ئاغای عیسازادە شارەزای حالوبال بوو. چەند دانە یارەلماسی و دوو
 ھیلکەیی ھینا و بۆی دانام و کوتی دەزانم برسیتە و شامت نەخواردوو. بۆخۆشی
 تەلەیفوونی لە «مامەغەنی» کرد. بەلێ ھەر ئەو «مامەغەنی» یەیی دوای ۲۵ سال گیران
 لە پێی خۆشەویستی ئەستالین، بەخێر ھاتەو و پۆیشتەو و نەھاتەو. عیسازادە
 بە مامەغەنی گوت: محەممەدی نووری، نوینەری خەلکی بۆکانمان گرتوو و
 ھیناومانە کە بیدەین بە دادگای ئینقلابی ئیسلامی. ئەتۆ دەلێی چی، چی لێبکەین؟
 دیاربوو مامە جوابی داووە کێ دەستووری داو، فەرمانەکەیی بەپێوەبەرن. عیسازادە
 کوتی: بۆخۆم شەوێ دەتەمە دادگای ئینقلاب و لە لاشت دەمێنمەو تا بزنام چت
 بەسەردی. سواری ماشینیان کریم بۆ مقەرێ دادگا، لە «باشگای ئەفسەران» ی پۆشیمی
 پێشوو. کێشکچی ئیمەیی بردە ژووری. کە تەماشام کرد، مەئمووری پەزیرایی مەلای
 جیرانی خۆم بوو لە بۆکان. تەختیکی خاویینی دامی بۆ نوستن.

سبەینی بەر لەوێ دادگا دەسبەکار بێ، بە ئاغای عیسازادەم گوت: دەکرێ
 تەلەفوونی مامۆستا شیخ عیززەددینم بۆ بگری؟ کوتی: بەلێ دەکرێ. تەلەیفوونی
 مائیم گرت. ئەلۆ ئەلۆ. جوابی داو بەلێ، دەنگی مامۆستا بوو، دەنگی ناسیم.
 کوتی: ئەئەیی فلانی ئەو لە کوێرا دەدوێ؟ کوتم: مامۆستا لێرەرا، لە مەھاباد.
 کوتی: ئەئەیی بۆ نەھاتووێ مائی خۆمان؟ کوتم: مامۆستا وەختایەک لە مەھاباد
 ھاتمە لات پێم کوتی، ھەركات دەولەت یا خود حیزبەکان پێداویست بوو پرسیارم
 لێبکەن، خەبەرم بەدەنی خیرا بۆخۆم دیم. مامۆستا کوتی: دەئە جەج بوو، لە
 کوێرا دەدوێ؟ کوتم: مامۆستا لە دادگای ئینقلابی مەھابادرا. دوینی نوێژی شیوان
 دەستەپەک لە برایانی حیزب دەوری مائەکەیان دام و وەک تاوانبار یان
 جینایەتکارێک تێکیانەو پێچام و ھینامیان و تەحویلی دادگای ئینقلابیان دام.
 دیارە دەیانھەوێ بە ناوی نوینەری «تاغووتی»، یان «مفسد فی الارض» ئیعدام
 بکەن و چیدی نا.

دیاربوو مامۆستا بەو خەبەرە تێکچوو بوو، بە توورەیی و دەنگی نووساوەو
 کوتی: ئاغای نووری، لەسەر ئەو سەرەپۆیی و کارە ناحەزانەپە کە من چەند
 پۆشیکە بە حکومەت و ئەو لایەنە سیاسیانەم راگەیان دوو کە ھەتا ھەریم ئاوا
 بێسەرەوبەرە بێ، ھەر پاسدار و چەکدارێک ئەوێ بۆخۆی پێی خۆش بوو بیکە،

ئەو ئەمەن لە مەیدان چوومە دەری. نوینەرایەتی ئیمام خومەینی لە فەزایەکی وادا، پێشکەش بە خۆی. ئیستاش نەرەحەت مەبە. تەلەفون لە مامۆستا «عەبباسی» رەئیس دادگا دەکەم کە ئەتۆ کۆی و بەراستی دەستە چەكدارانی بۆکانی ناحەزترین کارە کردوویانە. کۆت: مامۆستا ویستم لە جەریان دابی، دەنا لێگەرێ ئەوێ دوژمنانی نیشتمان دەیانەوێ، بە دەستی خۆبەخۆیی لەگەڵ یەک پێکی بێنن. ئەگەر من مانەووم لە خاکی نیشتماندا بە پێویست نەزانیا، ئیستا یان لە ئامریکا بووم یان لە ئوروپا. مامۆستا بە نەرەحەتیەو کۆت: ئەوێ لە دەستم بێ و بە پێویستی بزنام دەیکەم.

دیاریبوو چەكدارەکان (پێشمەرگەکان!) کردەوێ خۆیان بە دادگا راگەیانددبوو. کە هاتن کۆتیا: فەرموو بۆ وەتاگی رەئیس دادگا. کە چوومە ژووری دێتم مەلایەکی رەئیس سپی و گەراو بە ناوی مامۆستا «عەبباسی» لە پشت میزی ریاسەت دانیشتوو. (دیاریبوو دەبێ سەرۆکی هەموو دادگایەکی ئێنقلاب، مەلایا ئاخوند بێ).

سەلامووعەلەیک و عەلەیکەسسەلام. فەرموو دانیشە.

پرسیار: ناوت چییە؟ ولام: محەممەدی نووری. پ: شوغل؟ و: ئیستا کەشاومەزم. پ: پێشینە؟ و: نوینەری ناوچە بۆکان لە مەجلیسی شوورای میلی. درێژم دا و کۆت: مامۆستا ئەتۆ مامۆستایەکی کورد و خۆلاتی، ئیزنم بدە تەنیا پرسیاریکم هەیه بیکەم و ولامم بدەو، لەپاشان چی دەفەرمووی لە خزمەتدام. ئەویش ئەوێ: ئەمنیان بە تاوانی چی گرتوو و هیناویانم؟ مامۆستا کۆت: دەلێن ۱- ئەتۆ نوینەری تاغوت بووی. ۲- کە هاتووێهە گوندی «عەنبار» لە مزگەوتی تاریفی شات کردوو و لە سەرگوێلاکی جەهووری ئیسلامیت داو.

کۆت: مامۆستا ئەوینداری چاو وبرۆی شا نەبووم، ئەمەن شیفتە خزمەتی نەتەوێ خۆم بووم و هەتا ماوم شیوازی نەتەوویستی لە ژیانی خۆمدا ناکووژینمەو و لەو ماوەدا نوینەریکی داسۆزی ولاتەکەم بووم. ئەمجار ئەمەن پێشینەیهکی پاک و خاوینم لەگەڵ پژی می شایەتی نەبوو، هۆنراوێ کوردی (یا وەتەن یا مردن) وینەیهکی پێشەکیە لەگەڵ پژی می شایەتی و لە بارە ئەوێدا کە لە مزگەوتی دانیشم و تاریفی شایەکی ئاوارە بکەم کە جیەک شک نابا تیی دا وەحەسی، ئەویش لە کاتیکیدا کە پشیم و غەزەبی جەهووری ئیسلامی لەگەڵ

موخالیفان و نه یارانې خوی له رڼو پرووناکتره ، دهکړې به خراپه له باره یې بدوئې .
نښه شتېکې ئاشکرایه ، که سیکې له مه لېبه ندیکدا شیاوې نښه یې بیکه نه نوښته ،
شعورې لیکدانه وه چې لونه تې ئیستا و رابردووی هیه .

ماموستا عه بېاسې زور له سهره خو و به ئارامې بیستیارې وته کانم بوو و به
هوې ناسیاوېکې که بوخوې له سهر ژيانې رابردووی من بووې و نښه نښه سپارده ی
ماموستا شیخ عزیزه ددین ، دیار بوو له و پېشها ته زور ناراحت بوو ، کوتې :
گوزاریشې دروې پېشمه رگه کانې بوکانې له کار و کرده و که یان ناحه زتر و
ناشیانه تره . نښه من لیره دا به تېنې چم پېناکړې ؟ دادستانې دادگا ده توانې پې رابگا .
نښه تۆ ئیستا ده چیه وده تاغې دادستان ، تا بزاین نښه ده لې چي . ماموستا ههستا و
تا ده رکې دادستانې به پې کړم و به پېشخزمه ته که ی گوت : بیه ژوورې .

له گهل کابرا چوومه وده تاغې دادستان . دادستان لاوېکې قیت وقوژ و خه په توله
بوو . له دوايه زانیم شورته ی « ئارمان » و کورده کورديکې خو ولا تیه . دیسان
سه لامووعه له یک و عه له یکه سسه لام و فهرموو دانیشه و پرسیار و ولا می دووباره .

پرسیار : ئاغای نوورې گوزاریش یان وا داوه که له مزگهوتې دې خوتان به
شاخوبالې پڅیمې تاغووتیت هه لگوتووه و سهره سبه کوتې جمهورې ئیسلامیت
کوتاوه ؟ ویستووته له و بابته وه چ به رهه مېک ودرگړې ؟

ولام : ئاغای دادستان ، نښه ده جې نابت ئاماژده ی پنده که ی ، ده بې وته ی خو ل و
دیوانه یه که بې . له هه لومهرجې وادا که ده بېنی « که ل به موویه که به نښه » ، که سیکې
شیاوې نوښته ی مه لېبه ندیکې هیه ی ، ئایا هینده گېژ و وده ختنه ناس ده بې ؟

پرسیار : ئاغای نوورې کاتیک نښه تۆ ده تزانی پڅیمې تاغووتیه و موفسیدی
فی لنه رزه ، چو شعوورې ئینسانې ئیزنی دای له خزمه تې پڅیمې ئاوادا بې که
خودا و پېغه مبه ران لې بېزارن .

ولام : ئاغای دادستان ، نښه پرسیاره نښه گهر له جې خوی دا بکړې ، ده بې له
وه زیره کان و نښه میرانی سپا و به پڼو به رانی پڅیمې بکړې نه که له من . نښه منیکې به
ناوې نوښته له خزمه ت چین و توڼیکې دام که تۆ نښه ورپو پېیان ده لې موسه زعه ف .
نښه من له خزمه ت نه ته وه یه که دا بووم که نیازیان به نوښته ریکې دلسوز و ئاشنا به
ده ران هه بوو . پېسپارده ی من له خزمه ت خه لکدا بوو نه خزمه تې شا و به

سەرئارزى و پروسورى ئەسپاردى ئەوانم بەجى دەھىئا. بەلان جەنابى دادستان، ئىجازم بىدە ئەمن پىرسىارىكم ھەيە كە لام واىە دەبىتە ولامى زۆربەى پىرسىارەكانت. ئەويش ئەوھىە: كاتىك بۆخۆت لە قوتابخانەكانى سەرەتايى ھەتا دانىشگا بووى، لە دۇعاى سبەينان دا دەتانگوت: خودا، شا، مېھەن. كاتىك پىرەسەمى دوايى ھاتنى دانىشگات بەجى دىئا، بۆ لە لىباسى قەزاوت دا سوپىندان دەخوارد كە بە ئەركى خۆتان و نەتەوھ و شا خەيانەت نەكەن و پاسدارى «قانۇنى ئەساسى» بن. ئەوھ پىرسىارىكە كە لام واىە جوابى زۆرىك لە پىرسىارەكانى تۆى تىدائى. دادستان ھات ولامم بداتەوھ، فرىا نەكەوت كە ھەرا و ھەللا پەيدا بوو.

خۇپىشاندانى جووتيارانى دىھاتى بۆكان لە پىش

دادگاى ئىنقلابى ئىسلامى مەھاباد

كە ھەرا و ھەمھەمەى ھەزاران كەشاومەرز و گوندشنىنى بۆكانى و خودى بۆكان لە خەيابانى پىش دەركى دادگا پەيدا بوو. جوابى پاسەوانى پىش دەركيان نەدابووھ و ھەروژميان ھىئابووھ نىو وەتاغەكان، ھەرا و ھورىاي ژوورى لە ھەمھەمەى خەيابان كەمتر نەبوو، دادستان ھەستا لە پەنجەرەى وەتاغەكەوھ تەماشاي خەيابانى كرد. ھەزاران كەشاومەرز و گوندشنىن ھەرايان دەكرد: مەھمەدى نوورى نوپنەرى بەراستى ئىمە بوو، ئەوانەى گرتوووانە ئىنقلابى نىن و دژى چىنى چەوساوە و زەحمەتكىشانن، دژى ئىنسانى واقعى نىو ئەو چىن و توپژەن.

دادستان بە چاوپىكەوتنى ئەو جەماوەرە لىي ھالى بوو كە بەراستى نوپنەرى خەلك بووم نەك نوپنەرى ھكوومەت. سەرى ھىناوھ ژوورى و پوووى لە جەماوەر كرد كە ھاتبوونە نىو وەتاغ و سالۆن و ھۆدەكانيان قەرەبالغ كەردبوو، كوتى: ئىوھ بچنە دەرى. بەلئىنى دەدم كە ئەو جۆرە نوپنەرانەى وىستىارى خەلك بوون، لەبەر چاوى ئىنقلابىش پىز و حورمەتيان پادەگىرى. تكانان لىدەكەم بچنە دەرى، پال ئەوانى خەيابانى. ئەوانەى ھاتبوونە نىو سالۆن و ھۆدەكانەوھ، زۆريان حاجى و پىنسىپى و خويندەوارەكانى شار و دى بوون، كوتيان: جەنابى قازى، نە ئەوانەى ھاتوونە ژوورى و نە ئەوانى لە خەيابان پراوەستان، لە جىي خويان

نابزوون و نارپون، مهگەر «مهممەدى نوورى» مان بدهيهوه دەستى و ئەگەر پيوست بى، تاهەتايە دەمىنەوه.

دادستان تىمابوو چىكا و چون ئەو جەماوەرى لە نيو ھۆدەكانى دادگا وەدەرڤا. ھەتا وەخت بەسەردەچوو، جەماوەرى خەيابان زياتر دەبوو و وەرزيپەكانى دەورى مەھاباد كە ھاتبوونە شارى و بەو خۆپيشاندانانەى ديھاتيەكانى بۆكانىيەوه دەلكان. خەيابانى پيش دادگا بەتەواوى بەستراپوو، دادستان ناچار بوو بە تەلەفوون لەگەڵ دادگای ئىنقلابى تاران بدوێ و داواى چارە بكا. داواى وتووێژى زيادى تەلەفوونى ھاتەو نيو كۆر و جەماوەر و كوتى: وەرزيپانى بەريز، ئەمەن لەگەڵ دادگای ئىنقلابى تاران بە تەواوى دواوم و چلۆنيەتى ھالى دادگای ئىنقلابى مەھاباد پىراگەيانددون. بەرھەمى بىروپاى دادگای ئىنقلابى مەركەز ئەوھە: ئەو نوپەرانەى كە خەلك شكايەتيان لىيان نى، يان قاتل و ساواكى نەبوون، بۆ دادگای ئىنقلابى ئىسلاميش جيگای پريز و حورمەتن. براكان ئەوھە ديارە كە ئاغای نوورى خەلك ويستووھەتى و دەپھەوئ. ئاشكرايە كە قاتلش نى و نەبوو و بۆ ساواكى بوونيشى لەگەڵ ئىدارەى ئىتلاعاتى مەھاباديش دواوم، لەم ئىدارەيش روون بۆتەوھە كە ساواكى نى و نەبووھە. ماوھ لە ئىدارەى ئىتلاعاتى ئوستانيش پرسىار بكەم، دەزانم ولامى ئەوئيش «نا» دەبى. ماوم بدهنى ھەتا سبەينى، داواى پرسىارەكەم، ئاغای نووريتان بۆ ئازاد دەكەم بىتەوھە بۆكان. ئەو پۆ درەنگ بووھە ئيوھە بۆنەوھە. لەگەڵ دادستان ئەوھى گوت بوو بە ھەمھەمە لە ساون و وەتاغەكاندا و كوتيان: ئاغای قازى، ئيمە ئيرە بەجى ناھيلىن و ھىچمان بە بى ئاغای نوورى نارپونەوھە.

كاتژمير دووى پاشنيوھە پۆ بوو. ئەمەن كوتم: ئاغای دادستان ئەگەر وايە، ليگەرئ ئەمەن ئەو جەماوەرى بەرمەوھە بۆكان. بۆخۆم بەيانى زوو ديمەوھە دادگا. دادستان ديتى لەوھە زياتر ريگای چارە نى. كوتى: ئاغای نوورى ئەگەر وايە، كەسيكى مەھابادى بى كە زامنى ھاتنەوھە بى، ئيوھە بۆنەوھە. كوتم ئاغای دادستان زانمە لە مەھاباد زۆرە، بەلان ليگەرئ بۆخۆم زامنى خۆم بى. ئەگەر پيەندى ئەو ميللەتە نەبام، ئىستا ليرە نەدەبووم. دادستان قيوولى كرد و كوتى: فەرموون بۆن، سبەينى چاوھەريتم، ئاواتمە ھەر وا بە پروسوورى لە نيو ئەو

خەلگەدا بژى. دەنگى جەماوەرى نىۋو سالۇن و وەتاغەكانم دا كە ھەستىن برۆينە دەرى. ھاتىنە دەرى و بوو بە ھورياكىشان و ئەوانەى لە خەيابان راوہستابوون ئارامم كردنەوہ و نيزىكەى چل ھەتا پەنجا ماشىن لە جىب و ئوتووبووس و تەراكتۇر سوار بووين و بەرەو بۆكان وەرئىكەوتىن.

لە گوندى «داشبەند» دابەزىم و كۆتم: ئاغاىان زۇرتان مەنتارم. لىرە بلاوہى دەكەين. ھەركەس برۆاتەوہ بۆ دى و جى و مالى خۆى. ئەمنىش سبەينى دەچمەوہ دادگای مەھاباد و پىويستم بە ئىوہ نەماوہ. جەماوەرەكە ھەموو دابەزىبوون و لە دەورم ئالقاىان دابوو. تىكرا كوتيان ئەگەر پىويست بى ھەتا چلۆنەتى كارى تۆمان بۆ ساغ نەبىتەوہ، يەك مانگى دىكە بخايەنى، دەورت چۆل ناكەين و دووبارە لەگەلت دىينەوہ مەھاباد. كۆتم: برايانى خۆشەويست، لام وايە ئەو بزوتتەوہ گشتىيە، كارى من و داھاتووى من لە پىش ئەو حكومەتە وەچاك ناگىرئى. كوتيان ئاغاى نوورى حكومەت يان ھەموومان دەگرئى و زىندانيمان دەكا، يان ئىمە بى تاوانى تۆ بۆ دەولەت ئاشكرا دەكەين. دىتم خواستى ئەو خەلگەم پى تىكناچى، كۆتم: ئەگەر وايە جەماوەرەكە زۆر زوو بلاو بن بۆ دىيەكانى دەوروبەر وەك «عەنبار» و «ھەباس ئاوا» و «ئەسپۆغە» و «دونگوز». سبەينى لىرە كۆدەبينەوہ و دەچينەوہ مەھاباد.

شەوى لە داشبەند مامەوہ. سبەينى بەر لەوہى ئەمن ھەستم، ھەشىمەتەكە كۆببوونەوہ. پى و تارم نەمابوو. ئەمن لە پىشەوہ و جەماوەر بەدوامەوہ. لە پىش دادگايە تكام كرد ئەو پۆ دادگای داگىرنەكەن. سى چوار ردىن سى خۆيان رەگەل خستم و چووينە وەتاغى دادستان. ھەتا ئىمە چووبووين دادستان لەگەل ئىتلاعاتى ورمى دوابوو و ولامى ئەوانىش ھەر نا و نا بووہ.

دادستان سىاسى كرد لە كۆردەوہ و رابردووى من، كۆتى: ئەگەر ئىنقلاب تەر و وىشكى پىكەوہ نەسووتاندبا، دەبوو بىكەنەوہ نوينەرەكەى جاران. ئەگەر تۆ ئەركى پى سپىردراوى خۆت بە رووسوورى پىكنەھىنابا، ئەو خەلگە ئاوا جوابگوئى ئەركناسى و ئەمەگدارى و وەزىفەزانى تۆ نەدەبوون. لەوہى كە حكومەت داواى مووچەى مانگانە لە نوينەران دەكاتەوہ، ئەمن بە ناوى دادستان شەرم دەمگرئى. لە دوايە ئەو پىشمەرگانەى و بۆكانى بانگ كردن كە ئەمنيان

گرتبوو. ئەو ھى راسىتى بىن ناھەزان و خەنىمانى من لەو ھەلومەرجەدا ئەم داوھيان بۆ نابوومەو ھەتا بە قەولى خۆيان تۆلەي دەورانى پېشوووم لى بکەنەو. بەلان لە راسىتىدا من نوینەري ئەو ھەزاران کەسە بووم ، کە بە پېچەوانەي ھەنگاوي ناھەزي ئەوان ، ئەمەنيان بە قارەمانى ئىدە و ئارمانى مىللى و نەتەوھىي خۆيان ناساند. دادستان ئەو چەكدارانەي بانگ کرد کە ھىنا بوويانم و پېي گوتن: كى بە ئىوھى ئەسپاردووە کە خەلکى بگرن ، يان بە ويستى خۆتان تاوانبار ديارى بکەن؟ لە دوايە دادستان راگەيەندراويكى بۆ راديو نووسى کە: «ھىچ دەستە و لايەنیک بى فەرمانى دادگاي ناوچە ، مافى گرتنى کەسيان نيە و دادگا بۆخۆي بە کارى خۆي رادەگا.»

کورە بۆکانىيەکان نامھەوئى ناويان بېنم ، ھەرسىيان ئەندامى حيزب و خويندەوار و باسەواد بوون. نەياندەزانی کە ھىندىک بېچووگەرک کەولئى مەريان لە خۆ وەرئناو و دەيانەوي کين و توورەيى کۆنەرقيان وەرگرنەو.

دواي مالاوايى لە دادستان ، ئەو جەماوەرم لەگەل خۆم بىردە کومىتەي حيزبى ديموکرات. بەداخەو لە سەرانی حيزب ، تەنيا «کەريمى حيسامى» و «حەمەدەمىنى سىراجى» لەوئى بوون کە ھەردووکیان کۆمۇنىستىكى دوونائەشە بوون نەک ناسيۆنالىستىكى و تەن پەرسەت. دەمەھەويست حيزبى ديموکرات ، کۆبوونەوھەيەک لە دىي عەنبار پېکدینئى و بىروپاي حيزبى بۆ خەلک شىکاتەو. دواي دیدارى مامۇستا شىخ عىززەددىن و سىپاس لە کردەوھى مامۇستا عەبباسى ، ھاتینەو بۆکان. نەمويست ئەو جەماوەرە بە خەيابانى شارىدا بېن ، بە جادەي کەمەربەندىدا ھىنامیانەو مالى و دواي سپاسى زۆرى من ، بلاوھيان کرد.

ئەندامى حيزب كى بوو؟ حەمەدەمىنى سىراجى

لە چى دەگەرە و چى گوت؟

دوو پۆژ پاش ئازادبوونم ، بە وەرزیپرە گوندشینهکانم راگەياندبوو کە حيزبى ديموکرات کۆبوونەوھەيەک لە دىي عەنبار پېکدینئى. بۆ پۆژى ديارى کراو ئامادە بن. دواي سئ پۆژ ، دوو لاوى خەلکى عەنبار ھاتن و کوتيان کۆرەکە پېکھاتوو و پېنج کەس لە ئەندامانى حيزب ھاتوون. ئەمەنیش لەگەل يان سوار بووم و چوومە مزگەوتئى کە جېي کۆبوونەوھەيە بوو. مزگەوت چىمکوت بوو لە وەرزیپرانى

دەوروپەر. لە پێش دەركى مژگەوتیش گەنج و لاوانى لادىيى راوەستابوون.

كە چوومە ژووڤى، ئەندامىكى حيزبى قسەى بۆ دەكرى. لە نيزىك مىحرابى مژگەوتى دانىشتىم. چواركەس لە ئەندامانى حيزب بەرپز لەولاتر دانىشتبوون. نەمزانى ئەو ئەندامە لە پێشدا چى گوتبوو. لە دوايىدا كوتى: «ئەندامى نەبەز و بەرپزى حيزب، كاك «حەمەدەمىنى سىراجى» بەياناىكى ھەيە و دەيھەوئى لەو كۆرەدا بە چىنى زەحمەتكىشان و كارگەرانى بېبەش و بژيوى راگەيەنى.» پاشان ئاغاي سىراجى بۆ ناساندنى ئەركى خۆى و كاك كەريمى حىسامى و مامەغەنى كە سالانىكى زۆر لە دوورەولات و غوربەتدا چيھا چەوسانەو و چەرمەسەرى لە پى ئارمان و ئاواتى خۆيان و لە پى ئازادى و بەختەوهرى ئەو چىنە ديويانە و نەبەزىون كوتى: «لە دوورەولات بۆ رووناك كردنەوهرى ئەو دەولەتەنە كە پىشتيوانىيان لە ئامانجى پىروۆزمان دەكرى و ئىمە بە كەردەو و رادىو و رۆژنامە و گۆوار كارمان گەياندۆتە ئەو پۆكە، رۆژىكى ئاوا دەراوېوون بۆ گەيشتن بە ئاواتەكانمان. بەلان برايانى رەنجبەرى ولاتەكەمان، ئاگاتان لە خۆتان و دەوروپەرى خۆتان ھەبى كە لە ئىو كۆمەلى خۆتاندا كەسانىك ھەن كە بەپىچەوانەى خواست و ويستى ئىو دەيزوونەو و ھەنگاو دەھاويژن و بەرەو ھەلدىر دەتارەتێن. بىخەيەر مەبن، نوینەرى ئىو لە دەورانى شا و ئىستاش دەيھەوئى، لە بىر و خەوى ھەرگىز وەخەبەرنەھاوودا بتانھىلێتەو.»

واديار بوو نەيدەزانى نوینەرى ئاماژەپىكراو لە كۆرەكەدايە و پىكھىنەرى ئەم كۆبوونەوھە لە گوندى «عەنبار» بۆ حيزبى دىموكرات بوو، نە بۆ خۆنەواندى چەند جوجكە توودەيى و كۆمۆنىست. چەند كۆرە كەشاوهرز نەيانھىشت ئاغاي سىراجى درىژە بە وتارەكەى بدا، وەجواب ھاتن و كوتيان: «ئاغاي سىراجى، ئامۆژگارىيەكەت جى خۆى نەبوو. نوینەرى ئىمە لە دەورانى شادا يەكك بوو لە چىن و تووژى خۆمان، ئاشنا بە دەرد و رەنجى ئىمە و لەو پىگايەدا ھەرچەندى لە تواناىدا بوو، درىغى نەكردوو و لە پچەى بەھرە و سوودى ئىمە لای نەداو.»

لێرەدا بەپىويستى زانى كە جوابى بدەمەو، كۆتم: «ئاغاي سىراجى پى بدە و بوارم بدەيە كە بۆ روونبوونەوهرى خۆت، بىر كەسەبارەت بە كەردەوهرى خۆم بەسەرھاتى ئەو خەلكە لەو ھەريمەدا بدویم و كۆتم: لەو كاتەو كە رەفيق

«مامهغهنى» به تاوانى توودهى له زیندان کرا و خودى جهنابت له گهډ کاک «کهریمى حیسامى» بۇ ډاگه یاندى مەرامى کۆمۆنىستى له ډادیۆکانى دەوروبهردا «بژى ئەستالین» تان بېوو به خەو و خواردن و له بېرتان چووبووه ئەگەر ډهفېق ئەستالین خودموختارى کوردستان و پېشهوای نەمرى له گهډ شای ئېران به نەوت و زېږ سەودا نەکردبا و ئەو هەلومەرجه ی بۆ نەتەوهى کورد وەدیها تېوو به دەستى دەولەتى شووپهوى تەحویلی شای ئېران نەدرابا و پېشهوای و ږېبه رەکان ئیعدام نەکرايان ، ئەورۆکه دواى ۳۲ سالان ئەمن و تۆ نيوونیتکه مان لیکه هەلنەدەدا و به باشى یه کترمان دەناسى؟ ئەمن پېم وایه هەر بېچوووه کوردیکى به شه پەف ئەو ئەتکهى لهو زەمانى دا به سەر نەتەوهى کورد داسەپېندرا له بیرى ناچیتەوه. ډهفېق سېراچى ، ئەو کاتهى ئەتۆ و ډهفېق کهریمى حیسامى له ویدیوى سنوورەکانه وه ملتان دەکشیا بزائن له نیو نیشتمانە که تان دا خەبەر چیه ، ئەمن و ئەو وەرزیږانه له گهډ فېئودال و ملووکوتە وایفى و عیله به گى مله مان دەکرد. له گۆرانکارى شېوانى ئیسلاحاتى ئەرزى و هەلکهوتى هەلى هەلوەشانى ږښمى ئەرباب و پەیتى که له درېڅایى دەوران دا هوى چاره پەشى دېهاتییەکانى پیکهینابوو ، به یه کگرتوویى و پال ویکدان له بهرامبەر مله پەکان دا هەلمان دا هەتا گەیاندمانه ئەورۆکه. ئەتۆى ئاوارەى هەندەران بۆیه به راشکاو و له خۆږادیوى دەتوانى کۆر و کۆبوونه وه له نیو ئەو چین وتوێژدا پیک بېنى که سى وچه ند سال لېرەوبەر شووپهوى شوورەى کیشا و داینه پشت و ئیمه له پەناى «ئینقلابى سې» و یه کگرتوویى خۆمان وەدەستمان هینا و دەبینى به بى دیمهنى ئەرباب و فېئودال لەم کۆږدا به شدارى دکهى. ئاغای سېراچى ئەمن ئاشقى چاووبروى شا نەبووم. ئەمن لایهنگرى ئینقلابى سې بووم که زنجیری کۆیلهتى له ئەستۆى نەتەوهى کورد دارنى. ئەمن به دخوازی مالیک و ئاغاوات نەبووم ، ئەمن و میلیۆنان دېهاتى و وەرزیږ ، بېزار له ږچه و ږېبازى ږښمى ئەرباب و پەیتى بووین. ئەمن به نیوى وەرزیږیکى خویندهوار و خاوهن ئەزموون ئەو مافەم به خۆم نەدا لەم هەل و هەلکهوتەدا که به سوودى خەلک بوو لهو بهر بهرەکانییەدا هەنگاوهاوێژ نەبم. هەر ئەو بزۆزییه به سوودى خەلک بوو که به ناوى نوینەر نارديانمه مەجلیسى شووپرای میلی.

بەكورتى كۆبۈنەنەكەمان بوو بە شەپەندەكەي من و ئاغاي سىپراچى.
كاتىك ئەندامى حىزبى توودە دىتياڭ خەنەكەيان پەنگى نەگرت ھىچ ، ھىندىكىش
كال بوونەو ، ھاتنە دەرى و سوارى ماشىنەكەيان بوون و پۇشتىن. دووبارە
گۈندىشىنەكان لە دەورم كۆ بوونەو و كوتيان ئەم كۆبوونەكەمان بە پاسپاردى
تۆ پىكھىنا و لامان وابو كە ئەوانە ئەندامى حىزبى دىموكراتىن ، ئەگەر زانىبامان
ئەوانە لە لادەركەنى مەسلەھەتى نىشتىمانن ، ھەرگىز ھاۋىشىنەكان نەدەبوون.

ھىروۋى پاسبىدار و جاشەكان و گرتەنەو مى شارى بۆكان

لە ھاۋىنى سالى ۱۳۵۹ ھىزى ھىكۈمەتى ئاخوندى دەپھەۋىست بۆكانىش داگىر
بكا. ھەتتا ئەو دەمەي شارى بۆكان لە دەس لايەنە سىياسىيەكاندا بوو ، ھەر
لايەنە ئارمان و پىيازىكى جىي بۇخۇ ھەلپۇردىبوو. حىزبى دىموكرات و
كۆمەلە و خەبات ، لايەنەكانى نۆۋەتەۋەيى بوون و دىاربوو چىيان دەۋىست و
داۋاكارى چى بوون. بە «پىخىراۋى مۇجاھىدىن» و «راھى كارگەر» و «حىزبى
توودە» چىيان لە كى دەۋىست و بۇ لەو ھەرىمەدا جىگىر بېوون؟ ئەمانە بى ئەۋەي
بەرنامەيەكى ھاۋبەشيان پىكەۋە ھەيى ، ھەركام بە دەستەيەك چەكدارى
خۇيانەۋە لە مەقەرىكدا جىگىر و دامەزىراۋون.

ھىزى سپاى پاسبىدار و جاشەكان لە لاي «مىاندۋا» و شالاۋىكى بەربلاۋيان لە
زەۋى و ھەۋاردا دەس پىكرد. گروۋھەكان دۋاى ھىندىك بەربەركەنى و قوۋنەشەپ
شاريان بەجىھىشت ھەتتا كۈشت و كۈشتار لە شارىدا پوۋنەدا و لە دىھات و
گۈندەكانى دەۋرۋەرى بۆكان مەقەر و پاىەگاي خۇيان دامەزىراندەۋە. ۋەزەي
شارى بۆ ھىندىكان كە سەر بە دامودەزگاي پۇتىمى ئاخوندى نەبوون ، پىشمەرگەي
موسولمان(جاش) ، تەنگيان پىھەلپىناۋون. جاشەكانى خۇۋلاتى خەللىكان
دەناسى و ئەۋى مۇر و پىنجى «جاشۋولكە» پىۋە نەبوۋايە دەيانھىنا
ھەۋلەۋەلايە.

ئەمن لە دىي «عەنبار» بووم كە شالاۋيان بۆ بۆكان بىرد. نۆۋ دى و قۇرغ و باغى
عەنباريان ۋەبەر تۆپ و چەكى قورسدا. بەداخەۋە كۆرەسەيدىكى ۱۳سالەي
گاۋان ، بە تىرى ۋىللەكى كوۋژرا و چەند سەرىش گاۋگۈلى خەلك تىدا چوون.

چارەى من چ بوو؟ چۆن بچمەو بۆكانى؟

لەو بگروبوەردەدا لە بۆكان يان گوندى عەنبار ، پىگەى مانەو بۆ من نەمابوو ، تەنیا جىيەكى كە دەبوو لەو حالەىدا لىيى داسەكنىم ، مەلەبەندى گەوركايەتى و گوندى گۆلانى سەرئ بوو كە بنەمالەى خزموخىش و ناسياوم لەوئ زۆر بوون و جىگەيەكى بىدەنگ بوو .

ماشىنىيەك بەكرئ گرت ، لاى نووئى شىوان بە پىگەى «شارىكەند» و «قەرەگۆيژ» دا بەرمو مەلەبەندى گەوركەن وەرئ كەوتم . لە قەراغ گوندى «قەرەگۆيژ» سى چوار جەوانى چەكدار پىشيان بە ماشىنەكەم گرت . لەبەر شوقى ماشىنەكە ناسىمەنەو ، لاوەكانى بنەمالەى ئاغاىانى موختەدى بوون . كە ئولفەت و عەلاقەى زۆر لەمىژىنەمان پىكەو بوو و لەگەل قاسم ئاغاى ناسراوى گەورەى ئەو بنەمالە لە دەورانى كۆمەلەى (ژ.ك) را هاوبىر و هاواراز بووين ، كۆتم كۆرەكان ئىو بۆ گەشتوونەتە ئىرە و چ دەكەن . كوتيان : قاسم ئاگامان لەگەلە و دەپەهەوى بچىتە دىوى بانە . كۆتم قاسم ئاغا لەكوئىيە بمبەنە لاى يان بۆم بانگ بكەن . يەكەك لە كۆرەكان چوو بانگى بكا . هيندەى پىنەچوو قاسم ئاغا هات . دواى سەلام و چاك وخوشى كۆتم ئەتۆ بۆ لە بۆكان هاوويە دەرى؟ كوتى : «وەك دەزانى حكومەت بۆكانى گرتۆتەو و ئەمنىش حەوسەلەى جواب و پرسىارى پاسدار و جاشانم نىه و دەمەهەوى بچمە دىي «سىوچى» و لەگەل «عەولاخانى شەهيدى» بچىنە دىوى ئىراقى . ئەتۆ بۆ لەگەلمان نايەى؟ دەزانم ئەتۆ چاك وەردەگرن و زۆرىش لە ئاشنا و هاوکارەكانت لە ئىراقن؟ «تىمسار پالىزبان» و «سالارى جاف» بە باوەشى ئاوالەو دەتقۆزنەو و زۆرىش لە نمايەندە هەلاتووەكان لە ئىراقن . ئەمن عومەرى برازام نارىوتە مەهاباد بە دووى عەولاخانىدا كە حىزب گرتبووى و ئازادى كردوو . كە هاتەو ئىرە دەچىن بۆ «سىوچى» و لەوئ را دەپۆين بۆ ئىراقى . ئەى ئەتۆ ئىستا دەچىيە كوى؟»

كۆتم : دەچمە «گۆلانى سەرئ» بۆ نىو خزمان . قاسم ئاغا كوتى : «گۆلان حاشارگەيەكى وا نىه ، ئەتۆ دەبى لە جىيەكى بىدەنگ و خاترجەم دامەزرىي . ئەو نىه «عەلى ئاغاى ئەمىرەشايرى» و «لەتفى شىخولئىسلامى» ، لە ئىراقى خاترجەم حەساوونەو» كۆتم : قاسم ئاغا ، ئەمن هاوئى و هاوکارى تۆ و

«عەولاخان» یم، زۆر پېخۆشە و دەزانم ئۆۋەش بە نیۋى سەرعیلى و عەشیرەتى لە لای دەولەتى ئىراق زۆر بەرپىز دەبن. ئەمن لە «گۆلانى سەرى» دەمینمەو و چاوەرى دەبم بزەنم ئۆۋە چەكەن. ئەگەر ئامادەى ئىراقى بوون خەبەرم بدەنى ھەتا ئەمنیش خۆم ئامادە دەكەم و دیمە لاتان پیکەو بەرپىن.

بەو قەراروبېرپەو ئەمن چوومە «گۆلان» و بەلان چەند پۆژىك بەدووی یەكدا رۆیش و خەبەرىك نەبوو. لە دواى ماوەیەك زانیم كە «قاسم ئاغا» و «عەولاخان» چوونە ئىراق و گەراونەو. «قاسم ئاغا» چۆتەو بۆكان و «عەولاخان» یش بەرەو بانە رۆیشتو. بەلان وەك بۆخۆیان دەیانگوت، دەرەسەرى و چەرمەسەرى زۆریان بەسەر ھینابوون و ھەرودھا گۆشەگیر و دممقووجا مانەو و بەرپىز و حورمەتى نۆخۆی یەو درێژەیان بە ژيانى ئابروومەندانە دا ھەتا مردن. لام وایە ھەردووكیان نموونە و سەرمەشق بوون بۆ ئەولادان و بنەمالەى خۆیان. ئەویش لە ھەلومەرجىكدا كە حكومەتى ئاخوندى زۆر پىڤیستى بە پیاو نۆبەدەرەوكانى مەلەندى كوردەوارى ھەبوو.

خواگیان باش دەزانى ھەستوخوستم ھەلەى ھەنگاوەكەم، ویستى دروستم بەپى نووسراوى پىنووسى ئەزەل بوو ئەوەى زانیم، ئەوەى پوانیم و بیستم

بەلان حالى من لە ماوەى دوو سال لە «گۆلانى سەرى»

كاتىك زانیم جارى دەبى لە گۆلان جیگیر بى، ناریم لە مالىرا فەرش و نوین و خواردەمەنى و دوو مانگای شیریم بۆ بنیرن. وەتاغىكى خاوینى خزمەكانم فەرش كرد و تىیدا مامەو. تەنگىكى تاپى راویم پىبوو و پۆژانە زیاترى لە كىو و شاخان دەبووم و كەمتر لە ژوورىدا دەمامەو و زۆرتر دەچوومە راوى كەو و مراوى و پۆر و كۆپكۆر كە لە سەر كانیاو و ئاوخۆراندا زۆرم وەگیر دەھینان. جارجار براكان و ژن و مندالم دەھاتنە دیدارم و بەو شیوەیە دووسالان لە گۆلانى مامەو. لەسەر ناپەھەتى و ئاوارەى خۆمدا، دەردى زامى لەمىژینەى مەعدە زۆرى ئەزىتە دەكریم. دەستم بە دوكتوران رانەدەگەیشت. دوكتورىكى ئەندامى حیزبى دیموكرات وەدەس كەوت، ئەویش بى دەرمان و دەوا. حیزبى دیموكرات و

كۆمەلە ۋە خەبات ، مەفرەزە ۋە مەقەرپان لە ناوچەى گەوركان دامەزراندبوو و زۆرجاران دەهاتن و لە گۆلان ميوانم دەبوون. لىكى حيزبى ديموكرات مەفرەزەيان لەوئى بوو و لە گوندى «سلامەت» و «ساردەكۆستان» ىش حيزب و كۆمەلە ۋە خەبات جيگير بوون و لە گوندەكانى «موكرىان» و لای سەقزىش نىشتەجى بوون و جاش و پاسدارەكانى رۆژىمى ئاخوندى لە دىهات و ناوچەكاندا جىيى و ئاسەوارىكيان نەبوو.

هەلمەتى هەمەلايەنەى سپاى پاسداران بۆ پاكسازى ناوچەى گەورك

لە هاوینی ساڵى ۱۳۶۲ ، هیڤى سپاى پاسداران و جاش و بەسیجى ، بۆ پاك كردنەوى مەلەبەندى «گەوركان» لە لایەنە سیاسییەكان و هیڤى پێشمەرگە ، لە سى لاوه هیڤىيان هیڤا. دەبى بلیم هەتا ئەو كاتە دىهاتى دەوروبەرى بۆكان بەپتوونى لە ژێر چاوه‌دیڤى پێشمەرگەدا بوو. حكومەتى ئاخوندى لەو ناوچەدا شوێنەوارىكى دیار نەبوو. هەلمەتى حكومەت لە لای سەقز و بۆكان و مەهابادەوه ، بەرهو ناوچەى موكرى و گەورك دەستى پێكردبوو. ئەمنى بى‌خەبەر لە هەموو لایەك وەك هەمیشە چووبوو مە راوى كەو و كوركوران. لە داوینى شاخى بەرزى قەرەقایە لە نىزىك كانى و ئاویك ، سىپە و جەشارگەم ساز كردبوو كە لای ئیواران جىگای ئاوخۆركەى بالەندان بوو. پاش جەمى ئیواران لای عەسرىكى درەنگ بوو ، خۆم لە سىپەدا حاشاردابوو. سەروحه‌دى هاتنى كەوه‌كان بوو. لەنەكاو گرمەیهك لە قەدى شاخى قەرەقایە بلیند بوو. كە پوانیم ئاور و بلێسە لە دوندى شاخى بەرزبۆوه و گاشەبەرد و تاوێر خێزەریان كرد بەرهو داوین. دیاربوو بە تۆپى دوورهاوێژ بەندەنى پال «قەرەقا»یان تۆپاران دەكرد. دووربینىكى چاكم پىبوو ، كە پوانیمە كۆوه‌كانى «قەلای قۆزلوو» و تیرەشانى ملەى «بۆبەكتان»ى دیار بوو لەو تیرە شانانەوه ئەم كۆوانەیان دەكوتا. لە ملەى «بۆبەكتان»ى پرا هیڤى پاسدار و بەسیجى و جاش وەدەرکەوتن و سەریان هیڤا دەرى. دەستەیهك پێشمەرگەى كۆمەلە ، لە نیو دارەگوێزەكانى دى «كانى درێژ»ى كە پاشەكشەیان كردبوو ، گەیشتبوونە خوار دارەگوێزەكان. بە دووربین دیتم یەكێك لەو پێشمەرگانە ئەنگوا و دووسى سەرمەقولاتى لیدا و لە بن دارىكى ماتەى هەلگرت.

پېشمەرگه يه ک گه راوه سهری و به خېشکه خېشک رايکېشا بۆ نادیاری. ئهوانی دیکهش به قوونه شه پ به نادیاری دا به رهو داوینی کئی داکشان و خویان نه دیو کرد. له دوايه پیم زانی برینداره که کچیک پېشمەرگه ی ئه ندامی کومه له بوو.

پېویسته لیږه دا بلیم که هۆنراوه ی «بلی سلی هلی...» له ژیر ناوی «چاوورا» که له ژماره ۴۱ گۆقاری «مه هاباد» دا بلاو کرابوو، دهر وانیته ئه و دورانی که پاشان دهستم تیوهر دووه و ئیستا جیاوازی ههیه له گه ل دهقی باس کراو. رۆژ تینی دیتنی ئه و دیمه نه ناحه زه ی نه مابوو، به هه لاتن ئاوابوو. سیره هه لگیرا. دووربین هاته ئه وه ی پېش خوشی نه بینی. تهنگم له شانی کرد و به رهو گۆلان تیکشام. که هاتمه وه نیو دی. پۆلیک پېشمەرگه ی حیزبی دیموکرات له کۆلانی ئاوی دا وتووێژیان بوو که چ بکه ن و چ نه که ن. فهرمانده ی پېشمەرگه کان لویکی زیت و وریا بوو به ناوی «عبداللا»، که ئه منی دی کوتی: ئاغای نووری پیم وایه ئه تۆ ئه وشۆ لیږه نه بی باشه. بچۆ بۆ دیی «یاغیان» و له ویش له سه رهست و وریای هیڤشی پاسداران و جاشه کان به که ده یانه وه ی ناوچه ی به ته وای له هیزی پېشمەرگه به تال وحه تال بکه نه وه.

با ئه وهش بلیم بۆ ماوه ی دوو سال که له «گۆلان» نیشته جی بووم، لایه نه کانی کومه له و دیموکرات و خه بات زۆریان ریز ده گزتم و له وهخت و بی وهختی دا ئاگادارم بوون، له حالیکه نه کومه له و نه دیموکرات و نه خه بات بووم، به لکو ئاسه واری (ژ.ک) ی ولات بووم، دهمزانی چیمان دهوی؟! نه مانده زانی چ بکه یین!!

رۆژگاریکی رهش و شه و گاریکی چه توون

به رینوینی کاک «عبداللا»، پاش شام یه کیک له خزمه کانم له گه ل خۆم خست و چوومه گوندی «یاغیان» ی نزیکی «گۆلان». شه ودره نگیک گه یمه جی و له مالی ئاشنایه ک وه ژوورکه وتم. له پاش به خیرهینان و باسی هیڤشی پاسداران بۆ ناوچه، جیگایان بۆ راخستم و چوومه جیگاوه. به لان له بهر ئیشی دهردی مه عده و فکر و خه یال، جینگم دا هه تا به ره به یان.

له به یینی خه و و بیداری دا بووم که کچۆلیکی خاوهن مال به لیوه لرفه وه ژوورکه وت و کوتی: ئه ی بابانم خرابی، له خۆم قه له نده ری، خۆ پاسدار

هاتوونە بەندەنى پشت مالان! لە جیگا دەریپەڕیم و کوتم: كى وا دەلى؟ كوتى: ئەودەتا لە پەنجەرەدا بە كۆیەو دەیارن. كە هەستام لە پەنجەرەدا تەماشام كرد، لە بەندەنى پشت ئاوايى یەو ئاسۆگیان دابوو. جارجار بەرەو ئاودەدانى خۆیان نیشان دەدا و ون دەبوونەو. ولات پوون ببوو. هەرام لە سەید تاهیری تازەلاوى ھاوڕێم كرد و کوتم: هەستە هەتا نەهاتوون لە دى و دەركەوین. هاتینەدەری و بەرەو باغ و دارستانى كە بە پالى كۆدەكەو بوو تەماشای بستووى پشت ئاودەدانیمان كرد. پۆلىك چەكدارى لى دیار بوو، مەعلووم نەدەبوو پاسدارن یان پێشمەرگە. کوتم: سەید تاهیر مانەو مانە لێرە بىسوودە. هەستە زۆر گورجانە لەم بستووە سەركەوین و ئاوايىنە «دۆلى كۆخى» و لەوێرا لە ملەى «ساردەكۆستان» ئىرا شۆرپىنەو و بچینە «ساردەكۆستان»، مەقەرى «خەبات». لەو تیرەشانەى پشتى «یاغیان» كە چەكدارەكانى پێدەبوو، لەگەڵ ئاسۆگمان دا، دوژمەنت پۆزى رەش نەبینى، وەبەر رەگبارى تیربار و موسەلسەلیان داین. لە هەلاتن و خۆنەدیو كردن زیاتر چارەبەكمان نەبوو. نازانم چۆن نەهەنگواين. ئەو گولەبارانە بە كۆى دا رۆیى كە ئیمەى نەگرتەو. بەلان:

اگر تیغ عالم بجنبد زجای نبرد رگی گر نخواهد خدای

ئاوژوو بووینەو و كەوتینە نەدیوى «دۆلى كۆخى» بەلان بە سەر چ دیمەنىكدا كەوتین! هەزاران زیندەو، مەر و مالات و ژن و مندالى گوندی «سلامەت»، پێشمەرگەى تەقاوى مەقەرەكان، پیرەپیاو و پیرەژن و مندالى نەخۆش و مەلۆتە، وەرورەكە بە سەریەكدا كەوتبوون و تێكخزابوون. لە كۆدەكانى پشت «سلامەت» دەو، ملە و بانووەكانى «كۆخان» و «ساردەكۆستان» بە تیربار و تۆپ و موسەلسەل دەكوتا و ئەو حەشىمەتە لەو دۆلە خزابوون و نەیان دەوێرا سەر لە ئاسۆگى بێنەدەر.

گوتم: سەید تاهیر بەو دۆلەدا هەلكشیین هەتا دەگاتە نزیك لووتكەى كۆی. سەید تاهیر كە بۆخۆى ئەندامى كۆمەڵە بوو، دیمەنى دلتەزینی ژن و منداڵ و پێشمەرگەى رەتاو پەڕیشانى كردبوو. هیزی تێكشكاوى پێشمەرگە بە شاخانەو حەلتەى شەڕ و هەلاتنى بەخۆیەو گرتبوو. بە دۆلىدا كە نادیار بوو وەسەركەوتین، هەتا نزیك بستووى كۆی «ساردەكۆستان»، کوتم: هەتا ئێرە بە

ساغى ھاتووين ، لەگەل لە بستوو و تيرپەسى پاسداران نيزىك بووينەو ، ئەتۇ جەوان و توندوتۇلى ، ھەرچەندى تىن و تاوت ھەيە ، لە بستوورا خۇ بگەيەنە نەديوى ، ئەمنىش بە پىي خۇم وەدوت دەكەوم ، يان دەردەچم ، يان دەمپىكن .

سەيد تاهير لەسەر بستووى ھەلات و خۇى نەديو کرد و ئەمنىش زۇر بە ھىمنى و بە ھەوسەلەى ھەنگاوى شلوشەويقم ئەو مەودايەم پىوا و لە تيرەندازى پاسداران كەوتە نەديو و ناديار . پىشمەرگە پۇلپۇل و يەكەك و دوودو ، بە بن رەوز و تيرەشاخاندا دەپۇين و دەخزانە حاشارگاكانەو . لە كىوەكانى ئەوبەريشرا پاسدار تيرەندازىيان لىدەكردىن . ئىمە سەرەوژىر بووينەو بەرەو «ساردەكۆستان» . بىخەبەر لەوەى كە سپاى پاسداران گۆرستانى «مەلازادە»يان گرتووە و لەوئرا نىو دى و كىوپارەكان گوللەباران دەكەن . ھەتا نەگەيشتىنە نىو گوندى «ساردەكۆستان» ، ئەوەمان نەزانى كە مەلازادە گىراو . تازە پاشەكشەمان پىنەدەكرا . خۇمان لە نىو دى كوتە و بە پىش مەقەرەى رىكخراوى خەباتى «مەلاكەرىم»دا تىپەرىن . دەركى مەقەرەكە لە سەرپشت كرابووە . سەماوەر و چادان بەجىمابوون . بۇخۇشيان لە نىو گوللەباراندا خزابوونە خراوكە و شىوہلەى نىو دى .

لەو شىوہلە و خراوكەى نىو دىو ، پىشمەرگە و خاوخىزانىيان بە زگەخشكە و كووپەكوور خۇيان نەديو دەكرد . لەگەل سەيد تاهيرى ھاوړىم خۇمان خستە نەديوى تيرەندازى پاسداران . بەرەوژوور پىچەرپىك بوو دەچووە نىو دار و باغ و مېشەيەكەو كە پۇلپۇل پىشمەرگەى حىزب و كۆمەلە و خەباتى تىخزابوون . دياربوو دواى شەكەتى و ماندوويى پەتاندى شەو و پۇژىك ، لەو بن دارانە تخیل ببوون و ماندوويى ئەو ماوہيان لە خۇيان دەپەتاند . دىتم لە لايەك كاك «مەلاكەرىم»ى سەرىپولى حىزبى «خەبات» ، لەگەل چەند كەس لە چەكدارەكانى خەرىكى چالنىان و ھەسانەوہن . مەلاكەرىم كاتىك ئەمنى دى ، بپىك پاما و كوتى : ئاغای نوورى ئەتۇ چى و ئىرە چى ؟ ئەتۇ چى و تەقورەوى چى ؟ جارى وەرە دانىشە تاويك وەھەسى و چايەك بخۆو ، جا ئەوچار دەردى دلان ھەلدەپىژىن . كۆتم كاكەمەلا لە دوينى شەوئو ھەلوەدام و دانەسەكناوم . مەعدەشەم وەژانكەوتوو و ھەجمىنى لىپرىوم . چەند تۆشە و بىسكويىتى پىمانە ، ھەر

پیمانە و ماوەتەو و لەبەر ھەڵات ھەڵات فریانە کەوتووین بیا نەخۆین. دەھاتم بۆ
مەقەرێ تۆ، ئەویش مانی بێ دەركوبان!

مەلا کەریم کێ و چ بوو؟

کاتیک ئەم بیر دەورییە دەنووسمەو کە مامۆستا «مەلا کەریمی راوچی» لە راوی
ژیان کەوتوو و دوو ساڵە خواى بانى سەر لە کیشمە کیشمی پۆژگار پزگاری
کردوو و بردوو یەتەو بارەگای پەحمەتی خۆی، «گیانی شادی».

مامۆستا مەلا کەریم عالمیکی ئەدی و ھۆنەر و زانا بوو. ھەستی نەتەویدی
ھێندە زۆر بوو کە مەسڵەحەتی بەرپۆ دەچوونی دنیایی لە پیناوی ئارمانی
نەتەویدی دەنا. لە پاش تیکچوونی پۆژیمی شایەتی کە ئارمانخوازەکانی میلی لەم
ناوچەیدا حیزب و لایەنی سیاسیان پیکدینا، حیزبی دیموکرات و کۆمەڵە،
بزوتنەوێ ئارمانیان دەسپیکرد. مامۆستا مەلا کەریم بە ھاوکاری «مەلا
شیخ جەلالی حوسینی» حیزبی «خەبات»یان پیکھینا و ئەندامیکی زۆریان لە
مرۆفە خویندەوار و دیندارەکان کۆکردوو و ھەتا ماوی بزوتنەوێ لەم
ناوچەیدا درێژە ھەبوو، بیر و باوەری نەتەویدی لەگەڵ خۆی دەگیرا. لە
دوا پۆژەکانی ژيانى دا زۆری کاتەکانی خۆی بە ھۆنراو و پەخشان دەبردا
سەری و گۆاری «سرو» و «مەھاباد» چلۆنیەتی ژيان و ھیندیک ھۆنراو و
پەخشانیان لێ بلاو کردۆتەو.

لەگەڵ خۆدایخۆشبوو مەلا کەریم، ئاوالی دیرینەسالی دەورانی مندالی بووین
و بە خزمایەتی دەگەیشتنە یەکتەری. دەمەویست بە ھۆی مەلا کەریم کە بێکە
حیزبەکیان لە ئێراق لە ژێر چاوەدێری «مەلا شیخ جەلالی حوسینی»دا
ھەڵدەسوورا، پۆم بۆ ئێراق و خۆم لەم ھەموو چەرەسەرییە ئازاد بکەم. چەند
جاریک مەلا کەریم ئامادەیی خۆی بۆ بردنی من بۆ ئێراق پێراگەیاندم، بەلان
پێبەندبوون بە خاوخیزان گری ئەو ئاواتەى منى دەکوژاندەو. غەم دەخوارد و
بێجەمەین لە جێیەکی بێدەنگ و ھێمن دەخولامەو و دەسوورام.

... کاتیک بریک بووژامەو و ھاتمەو نیوخۆم، کوتم: مەلا کەریم ئەمجار
لێبوردوو و بەراستی، دانیشتم لەم ولاتەدا تانی نەماو، دەبی بە یەکدوو

كەس لەو كۆرە چەكدارانەدا بەرپەم بەكەى بۆ ئىراق و لە دوايەشدا مال و منداڵم بۆ بەرپەكەى. بە سەيد تاهيرى ھاوڕەم گوت: ئىدى كارم بە تۆ نەماوە، ئەتۆ ئەوشۆ بچووە «مىرگە نەخشىنە» و لە دوايە بچووە گۆلان و راسپىرە بىن لە بۆكانرا ئەسباب و شىرەوبەرەكانم بەرنەووە و بۆخۆشم لەگەڵ مەلاكەرىم و پىشمەرگەكانى دەپۆم بۆ ھەوارى «شىنان».

بەكورتى لەگەڵ مەلاكەرىم و پىشمەرگەكانى بەرەو ھەوارى «شىنان» وەرپەكەوتىن. پىشمەرگەكانى حىزبى دىموكرات و كۆمەلە كە ھىندىكىيان ژن و منداڵيان پىبوو، بەرەوداى يەك، بەدووى ئىمەدا دەھاتن. بۆ كاتى مالخەوتنان چووينە ئەو ھەوارە، ئەويش ھەوارى چى، چووينە كۆختەيەكى كە چەند گەز زەويان ھەلگۆليبوو و بە لاسكە گۆيى و لکەدار و پروپووش دايانپۆشيبوو. چەند لەتە لباد و كۆنە بەرەيەكيان لە دەورى نۆو گۆرکى راخستبوو. دوو منداڵى رووت و ژنومىردىكى نەدار لەو كۆختەدا كۆزىلەكيان بەستبوو و دەنگوت ئەپراخى جندۆكەى كۆپارەن. دياربوو ئاشناى مەلاكەرىم بوون. چرايەكى فانووسيان ھەلگەرد، ئەمەن و مەلاكەرىم و سى پىشمەرگە كە بەو نيوەشەو، ئەپراخى كۆپارەمان تەكاندابوو، مەلاكەرىم بە پىشمەرگەكانى گوت: ئىو بەچنە كۆختەيەكى دىكە ھەتا رۆژ دەبىتەو خۆتان دابىن بکەن. ئەمەن و نووريش لىرە كوروشمە دەكەين. قولكەيەكى دوو گەزى كە بە نيوى جىگای خەو بوودىريان كەردبوو، دايان بە مەن و كۆنە پەتوويەكيان دامى بەخۆمى دادەم و تىدا وەرکەوم. لە كاكى ھەوارچىم پرسى: ئەدى كاكى خۆم جىگای مالات و بەرخ و كاريلەكانتان لە كويە؟ كوتى: قوربان كاريلە و بەرخى چى؟ ئىمە بە دوو سەر مانگايان ھاتووينە ھەوار. ئاوماڵەكانىشم ھەروەك مەن وان، عىلاجمان نى ھەتا خاوەن مەزراكان لە دىدا تفاق نەدروون و گەلى نەبەرن، نايەلن مالاتى غەيرە وەنۆ لىرەوارى كەون، ناچارىن ئەوى مانگايەكىشى بى، دەبى بروتە ھەوارى كە ھەوارگەى «شىنان»يان لە «سياكىو» دايە.

لەو قسانەدا بووين، گال و بوغر پەيدا بوو، ئەو پىشمەرگە و ژن و منداڵانە كە لە دووى ئىمە دەھاتن، گەيە ھەوارى شىنان. شەو زىنگابووە، بەرەو بەرەبەيان دەپۆيى، ھەواى كۆى ساردى كەردبوو. زاق و زرووق و لىوەرلەفەى ژن و منداڵان

ئەو دۆلەتى پېرى كىرىپتۇ. ئۇنىڭ مىندالىكى بە باۋەشەۋە بوو، يەككىشى بەدوۋى خۇيدا رادەكېشا. بۇخۇي و مىندالەكانى سەرمایان بوو و وەلىۋەلەرزە كەوتىۋون. ئەمەن لەو كۆختەيەدا كە پەتوۋە كۆنىك گەرمى داھىنابووم، لە تاو ئەو ئىنە و دوو مىندالەكەي جەمىنم نەما. ھاتمە دەرى و كۆتم: دايكەگيان وەرە ئەو جىگايەي مىن و ئەو پەتوۋىيەش لە مىندالەكانت وەرىنە، ھىندەي شەو نەماۋە، ھەتا تاو دەكەۋى بىانجەجىنە. ئىنە دۇغاي بەخىرى كىرد و خزا نىۋ جىگەۋە. دەستەدەستە پىشمەرگەي حىزب و كۆمەلە و خەبات، بەرەو دوا دەھاتن. زۆربەشيان ئىن و مىندالىان پىۋو. مەقەرەكانى ناۋچەي گەۋرەك و دەۋرەبەرى بۇكانيان چۆل كىرىپتۇ. ھەتا ھاۋىنى ۱۳۶۲ لە شارەكان بەدەر، زۆربەي ناۋچە كوردنشىنەكان لە ئۆر دەسەلاتى تاقم و حىزبەكاندا بوو و كۆۋمەت لە دىھاتان شوپىنەۋارىكى نەبوو، جابۇيە سپاى پاسداران و بەسىجى و جاشەكان، فەرمانيان دراىە و لە سى لاۋە شالاۋيان ھىنا و ناۋچەيان پاكىسازى كىرد، يانى پاكەكانيان ھەلاۋارد و ناپاكەكانيان جىگىر كىرد!

نەتەۋەي كوردى ئارىيى نەۋاد كە سى ھەزار سال پاشەكەۋتى ئىيانى لەم ئاۋ و خاكەدا بوۋە، بە ناۋى پاكىسازى، تىركە رەپىي دەناۋ و دىگوت: «نەكارەسەن؟» (تۆ چكارەي؟) يان «سەن ھارالىسەن؟» (تۆ كۆپىندەرى؟) بەلى كارى خۇدا واىە و ھىچى لەگەل ناكىر، دەنا ئەگەر ناشوكرى نەبا دەمگوت:

ئەۋى ئەيكا خۇا، بەخۇا كە مىن بام بەرۋى رەش دەيانكەرم بەكپوا

ھەۋاي دۆل و دەرى كۆپاران لە ھاۋىنانىشدا، بەرەبەيانان بەتەزۋو و ساردوسۆلە. سەرمام بوو، دەردى مەعدەش زۆرى بۇھىنابووم. كە رۋانىمە دەۋرەبەرى خۇم، كورتانەكۆنىك لەۋى فېدراۋو، ھەلمگرت و بە شان و مەلەدادا. لە تاو سەرم پەنام بۇ كورتانى كەرى برد. فەرق ناكە لە ھەر كاتىكدا نىاز زۆرى دىن، لە ساىەي كوندى شوومىشدا دەبى وەھەسىي. دىارە كوندى شووم ئەو خاۋەن دەسەلاتانەن كە ئەم خاۋخىزانەيان لە لانە و كولانەي دىرىنەسالى خۇياندا، بە كۆ و شاخ و دۆل و دەراندا راۋدەنن و دەيانرەتېنن. گيان و ئىيان دەكۋىنەنەۋە و لاىان واىە بەو كىرەۋە ئەھرىمەنىيە، دىن و ئىمان دەۋوۋىنەنەۋە. ھەلترۋىشكابووم، پالۋى كورتان وەك جامەدانى بەسىجىيان بە سەر شانمدا

بەرببۆۋە.

رېچكەي يېشمەرگە و ژن و منداڭ نەدەپساۋە و ئالە و نركەي پىيوانى
نەخۇش و ماندوو شەكەت ، ئەو دۆلەي پىر كىرەبوو. ھەوارچى ۋەك ھەنگى
قانگىراو ھاروۋژابوون. ھەر كەسەي نەخۇشېك ، كەسىرەيەك و شەكەتېكى
دەگرتەۋە و پايدەكېشا بۇ نىۋ كۆختەكەي خۇي. ناسىاو و نەناس بە يېشمىدا
دەھاتن و تېدەپەرىن. لە نىۋ ئەۋانەدا تارمايىيەك بە يېشمىدا ھات ، كۆلەپشتىكى
بەكۆلەۋە بوو ، بۇنى ئاشىناي لىدەھات. كاتىك لىي خورەبوۋمەۋە ناسىم
«ماموسىن ئاغى مۆھتەدى» بوو.

ماموسىن ئاغى مۆھتەدى بۇ لىرەيە؟

لەگەل بوۋنى ئەۋم پى لە تىكەل بوۋنى خۇم سەيرتر بوو. خۇ ماموسىن نە
چەكدار بوو نە بەدكار. ئەۋە بۇ ۋەبەر پاكىسازى يىسكاران كەۋتوۋە؟ ئەۋىش كە
ئەمنى ناسىيەۋە لام ۋايە ھەر ئەۋ پىرسىارەي بۇ ھاتبوۋە يېش.
سەلام ماموسىن ئاغى. سەلام ئاغى نوۋرى. تۇخۇش و منخۇش كۆتم ، مام ئاغى
ئەتۋ ئىرە؟ كۆتى: دۆينى ھاتبوۋمە دىي «سالامەت» مەقەرى كۆمەلە ھەتا دىدارى
كۆرەكان بىكەم. دەۋلەت شالۋى ھىنا ۋ ئەمىنىش ئەۋەندە فرىاكەۋتم ساكەكەم
ھەلگرم و لەگەل كۆرەكان ۋەدەر كەۋم ، ئاۋاي لىھات كە ئاۋا لىرەم دەيىنى!
پىۋىستە بلىم ، وسىن ئاغى مەۋقەيىكى بەئارمان و ناسىۋنالىستىكى خويىنگەرم
بوو. لە پىي ئامانجى نەتەۋەيىدا بۇ ھەمۋو ھاۋكارىيەك ئامادەگى ھەبوو. لە
دەۋرى رېژىمى شادا مامۇستاي قوتابخانە بوو لە دىھات و شار و كاتىك رېژىم
بەرەۋ سەرنخوۋنى بوو ، دەۋرى سەرەكى دەگىپا. كاتى كە ھكۈمەتى ئاخوندى
كەۋتە پاكىسازى قوتابخانەكان لە ناۋچەدا ، ئەۋ مامۇستايانەي بۇنى
نەتەۋەخۋازىيان لىھاتبا ، يان رابردوۋىيەكى تىكۆشەرەنەيان ھەبا ، لايدەبىردن.
ماموسىن ئاغى مۆھتەدى ، يەكەك بوو لەۋ مامۇستايانە كە بۇ بەرجەۋەندى
ھكۈمەتى ئاخوندى دەبوو لاجى و لاشيانىرد. ئەۋىش ۋەك ھىندىكىان تۆبە و
پەشىمانى بۇ مانەۋەي بەپىۋىست نەزانى و بە بىروراي پاك ھەتا ئىستا ھەروا
دريژەي بە ژيانى خۇي داۋە. لەۋ ھەلومەرجەدا ئەۋىش ۋەك من كەلەن ۋەكولەينى

لى گىرابوو. بەپېچەوانەى وتەى ئەو شاعىرە كە دەلى:

خدا گر بە حكمت ببندد دى بە رحمت گشايد در ديگرى

ئەمن لام واىە كە:

خدا گر بە حكمت ببندد دى كە پىت واپى دەيكاتەو، زۆر كە...

گوتم ماموسىن ئاغا بەراستى ئەمنىش نازانم بۇ لىرمم؟ يان سەردامالاوى كام گىرمم؟ ماموسىن بەجى ھىشتم و پۆيى ھەتا لە ھاوالان بەجى نەمىنى.

زەردەى ھەتاو لە سەرانى دابوو، پروانىم، تەماشام كرد ئەو دۆلۈدەرە دارمالە لە ژن و مندال و پىشمەرگەى چەكدار و بىچەك. سەدان ئىنسانى بى تىن و تاوان، سەدان ژن و مندالى بى تۆشە و بى نان، بە چ تاوانىك لەو دۆلۈدەرە خزان؟ مەلاكەرىم ھەر شەو پىشمەرگەىەكى خۆى نارىدبوو ھەوارى «مەرىجەلان» بۇ لاي خزمىكى بە ناوى «حاجى سmail» كە ئەمن مىوانىكم بۇ ھىناوى بە ناوى محەممەدى نوورى. يەكەك لە كورەكانت بە ھەوارى يەستر بنىرە ھەتا لەگەل خۆى بىباتە ھەوارى خۆتان، ئەو لە ھەوارى «شىنان» چاودەپىيە. تاووبان گەرم داھاتبوو. پروانىم ئىسترسوارىك لە تىرەشيانى كىوى را بەرەو خوار ئاسوگى داو. كە دىتمەن مەلاكەرىم كوتى: ئەو «ھەمەى» حاجى سmail. كاك نوورى لە دووى تو ھاتوو. بۇلەك پىشمەرگە، لە زاركى كۆخىك راوەستابوون. چووينە لاي ئەوان و ئىسترسوارىش گەىشتە خوارى. مەلاكەرىم باتكى كرد: ھەمە بادەو، وەرە ئىرە. ھەمە ھاتە پىشى دابەزى. حاجى سmail تىرىكى تەواوى نانوپەنير نارىدبوو. مەلاكەرىم قۆلى لىنھەلمالى و نانوپەنيرى لە تىرى دەرىنا. ئەو پىشمەرگەنى لە دەوروبەرى بوون، ھەر كەسەى نانىك و برىكى پەنير دايە. ئەو ھى پىراگەىشت بەشيان دان و لەدوايە مەلاكەرىم كوتى: كاكە ھەمە گيان ئەو كاك «نوورى» يە، لە خزم و دۆستانى مە و مىوانى بابتە و ھەتا بۇخۆم دىمە ھەوارى و ھالى دەكەم، مىوانى ئىوہىە. لەو دەمەدا پىشمەرگەىەك ھاتە پىشى و كوتى: مامۇستا ئىمە پىشمەرگەى كۆمەلەىن، كچەپىشمەرگەىەكمان برىندارە، ھەتا نىوہشەوئ لەگەل خۆمان ھىناومانە، لە نىوہشەوئ بەولاوہ بىھۆش بووہ و برىك بەرەو خوارتر لە بن رەوہزىك جىمان بۇ چاك كرەوہ و سى پىشمەرگەمان لە لاي بەجى ھىشتووہ. داوادەكەم كە ئەو ئىستردەمان بە خاوەنەكەىەوہ رەگەل بخەى تا

ئەو برىنداردى پى بېشىنى ئىرە. كۆتم: مامۇستا ئەمەن دۆينى ئىوارى بۇخۇم
 برىنداربوونى ئەو پىشمەرگەم، لە بەندەنى گۆزانی «كانى درىژ»، بە دووربىن
 دىو. ئەگەر وام گوت، ئەو پىشمەرگە چاوى پىبوو لە فرمىسك و كوتى: بەلى
 ئىمە ئەو پۇلە پىشمەرگە بووين كە لەگەل پاسداران تىكەلچووين، ئەو كچە
 پىشمەرگەمان ئەنگاوترا و لە تاريكاندا لەمانگرتەو و تا ئىرەمان ھىناو. كۆتم:
 مەلا كەرىم ئەمەن بەپىيان دەچمە ھەوارى «مەرىجەلان» با كاپرا بچى و ئەو كچە
 برىندارە بىنى. «حەمە»ى، خاوەن ئىستىر كوتى: ئەگەر واىە ئەتۇ وردەوردە
 پى ھەلگەر بۇ سەر بىستوو و لەوى لەسەرم راوەستە، ئەمەنىش ئەو برىنداردى
 دەگەپەنمە ئىرە و دەنگەمەو.

حەمە و ئىستىر پىش ئىمە رۆيشتن. مەلا كەرىم كوتى كاك نوورى ھەوارى
 «حاجى سمایل» لە مەزراى خۇيەتى، چۆنى دەپىنىيەو؟ كۆتم: رىگا ونم ناك، ئەو
 بابۇلە نان و پەنیرەشم پىيە، لەوى چاوەرى ھاتنى تۇ دەبم و خواخافىز و
 پىيەلكرام بۇ سەر ملەى كىوى. لام واىە ئەو ھەورازە چەتوونەم بە چلوپىنج دەقىقە
 پىوا. كە گەشىتمە سەر لووتكە، تەماشائى دۆلى «ھەوارى شىنان»م كىرد. ئەو دۆلە
 دوورودرىژە پى بوو لە پىشمەرگە كە بە رىز و قەتار بە ھەورازى لای «سووتوو»دا
 بەرەو «بەردەرەش» جەلەيان بەستىوو. بە تىرەشانى «سىياكىو» و لىرەوارى دا
 دەستم وەبەر ئەژنۆم دا و تەماشائى ئەو دىمەتە دالتەزىنەم دەكرد. خۇدايە تا كەنگى
 ئەم نەتەوۋىيە لە خانوو و خاكى خۇى دا غەوارەيە و غەيرە رەپىسى دەنى؟ مەگەر
 لەو زىاتر كە دەلەين ئىنسانىن و دەمانەوى لە خاك و نىشتىمانى خۇماندا
 ئىنسانى بژىن، چى دىكەيان داوا كىردوۋە كە ئاوا دەبى ئەو كەفارت و غەرامەتە
 بەدەن و بىژىرن؟! لە سەر دوندى كىوى را ھەموو جىمۇجۇلىكى نىو دەردى دەھاتە
 بەر چاوان. حەمەم دەدى كە كچۆلەى برىندارى بە كۆلى يەستى داداۋە و بەرەو
 ھەورازى لای «بەردەرەش» ھەلادەچوون. ئىدى خاترجەم بووم كە حەمە و
 يەستى نابىنمەو و لە فرىام نايەن، يارىم كەوتە سەر پىيەكانم. دەبى بەپىيان
 بىكۆتم رىيان.

رىگا شانەوشانى كىوى درىژەى ھەبوو. لە لاپەندەنىك، پىاۋىك كەتەردى
 دەكرد، بە چالوچلى گۆننىاندا دەگەرا. كاكە ماندوو نەبى، خۇشبى كاكى رىبوار.

كاكه ئەمن دەمەھەوئى بچمە ھەوارى «مەرىجەلان»، داخوا زۆرم ماوھ بىگەمى؟ ئەرى
كاكه، بەو ھەنگاودى ئەتۆ دەپھاوئى، بۆ نىزىك نىوھ پۆيە دەگەيەى، بەلان رېگا
بەرتنادا ھەتا دەگەيە ھەوارەكان.

لەودەمەى دا ھارە و گرمەى تەيارم بەگوى دا ھات، كە پوانىمە ھەوا
ھىلى كۆپتيرىك لە دۆلى «نەمەشیر» موھ بەرمو بستوو دەھات. لام وابوو وەدوو
پیشمەرگەكان كەوتوو، بەلان وانەبوو، ئەویش وەك من پەر بەو دۆلە، پیشمەرگە
وژن و مندالى دىبوو، بە گرمەگرم بە سەر من دا ھات و تىكشا.

ھەواى بەندەن و ئاوى كانى ئىشى مەعدەى ئارام كەردبووم، ھەنگاوم خۆشتر
دەھاویشت. رېگا سەرەوژوور و سەرەوژىرى نەبوو، بە سەر دندووکی كېوى دا
لابەلا و پىچاوپىچ تىدەكشا. نىزىك نىوھ پۆيە بوو گەيمە ھەوار و ھۆبەى
«مەرىجەلان». كە نىزىك چادەرەكان بوومەو، يەكك بانگى كرد ئاغای نوورى
وەرە بۆ ئێرە. كە پوانىم، بن چادىرىك پەر بوو لە پیشمەرگەى حىزبى دىموكرات.
مىرزاعەولا و پیشمەرگەكانى مەقەرپى گوندى «سلامەت» كە رەويبوون و گەيىوونە
ئێرە. لامدا و سەلامووعەلەيك. دەيانناسىم، ھەموويان ھەستان: بەخىربى ئاغای
نوورى. نەھاريان دەخوارد. ھىلكە و يارەلماسى بوو تىكيان ھەشیلابوو، لە
پیشيان دانام و فەرموو. كۆتم: مىرزا عەولا، چادىرى حاجى سەمايلى دەوئ، ئەویش
چادىرى لە مەزراى خۆيەتى. كۆرەجھىلىك ھەوئى بوو كۆتى: وەحەسى و چای
بخۆو پىكەو دەچىنە چارداغى حاجى سەمايلى. مەزرامان پىكەو ھەوئە. مىرزاعەولا
كۆتى: عەلى، ئاغای نوورى بە تۆ دەسپېرم، ھەتا دەبىبەيە بنەى حاجى سەمايلى.
ھەستام بۆم، كۆتم: برايانى پیشمەرگە، ئیوھ دەزانم چ دەكەن و بۆ كۆئ دەچن،
بەلان ئەمن نە دەزانم چ دەكەم، نە دەزانم لە چى دەگەرېم، خواحافىز! بۆ لای
عەسەر گەيمە مەزرا و چادىرى حاجى سەمايلى بۆ من نەناسىاو. خۆم بە حاجى
ناساند. خۆى و ژنەكەى زۆريان بەخىراتن كرىم و حاجى كۆتى: ئەمن بەرەبەيانى
حەمەى كۆرم بە سواری بەدوودا ناردوو، دۆينى مەلاکەرىم رايئەسپاردبوو كە تۆ
دئىيە ئێرە. نەقلى كاكە حەمە و يەسترم بۆ گېراوھ. حاجى سەمايلى پىاوئىكى
لەسەرەخۆ و ئارام و دلاوا بوو. بۆ سى رۆژان كە ميوانى بووم، بۆخۆى و ژنەكەى
و كۆرەكانى زۆريان رېز بۆ دانام، پىناوئارى چاكەيانم. شەودرەنگانىك كاكە

حه مه هاته وه و کوتی: ئەو کچه برینداره یان هه تا دئی «بهردمهش» ی پیهه لگرتم ،
ئەو چهکدارانه ژن و مندالیان پییه ، دهچنه دپهاتی نیو لیڤه واری سنووری.

دیسان هۆمه ن و پهلاماری جاش و پاسداران له لای بانه وه

له مالی حاجی سمایل چاوه پئی هاتنی مه لاکه ریم بووم که بهریم بکا بۆ ئیراق.
به لان به داخه وه له بهر په ریشانی رۆژ و رۆژگار و په رتوبلاوی پیشمه رگه کان ،
ماوه ی نه بوو بپته هه واری حاجی سمایل. گۆله م که وتبووه لیژی ، ریکه وتی
ژیانه که م هه مووی چه وتوچه ویل و سه ریان له ئاسۆگی رۆژگارم دهینا ده ری.
ئەو شه وه ی که مابوو مه وه ، له لای ئیواری ، چوار نه فه ر پیشمه رگه ی حیزبی
دیموکرات هاتن و شه وی میوانی حاجی سمایل بوون. که پر و چارداغی حاجی له
دم لیڤه واری دا له «سیاکۆ» ، له رووته ن دابوو. که له نیو چارداغه که وه بازت
دابا ، ده که وتیه لیڤه وار و جه نگه له وه.

شه وی کاتی خه وتن کوتم: حاجی لیفه و سه رینیکم بۆ بنیره نیو ئەو پۆله
داره ، ئەمن له چارداغی دا ناخه وم. رادیویه کی چکۆله م پی بوو ، هه تا شه ودره نگ
پییه وه خافلام. له به ره به یانی دا که هیشتا تاو له سه رانی نه دابوو ، به ته قه و
ره گباری تفه نگ و تیربار وه خه بهر هاتم. که ته ماشای سه ربان و بستووی
کیوه کانی پشت «شینان» و «که شینه» و «مه ریجه لان» م کرد ، به درێژیای ئەو
گه رده نه و بانوانه ، سپای جاش و پاسدارانی بانه وه ک شوولی چیغی ته نیبووی.
نیو لیڤه وار و جه نگه لیان وه بهر ده سرپیژی تفه نگ و تیرباران دابوو. ئەو چوار
پیشمه رگه ی حیزبی له چارداغه که ده ره پین و خۆیان له جه نگه ل هاویشت. ئەو
چارداغ و که پرانه ی که له دم جه نگه ل سازکرا بوون ، دیار بوو له ده سرپیژ
پاریزرا بوون ، ده نا حه شیمه تیکی زۆر ده کووژران. بزن و مه ر و مالاتیکی که له نیو
سه رگیڤان کرا بوون ، راپیچه کان بۆ نیو جه نگه ل و لیڤه وار. پاسداریش وه ک
که مه ره بندیکی دوورودریژ ، سه رانسهری لووتکه و تیره شانی کیوه کانیان
ته نیبوو. نیو حاشارگه ی جه نگه لیش پر بوو له پیشمه رگه ی نادیار. دیار بوو ئەوه
دریژه ی کرده وه ی پاکسازی ناوچه ی گه ورکان و ده ور به ری بۆکان بوو که له
شاری بانه وه په یگیری ده کری هه تا هیزی پیشمه رگه له و ناوچه یه راوینن. ئەو

ھىلى كۆپتىرى دۈيىنىش ھەر بۇ تاقىكدنەوۋە و پىشكىنىنى ولاتى بوو كە بزانن ھىزى
پىشمەرگە پوو لە كوئى دەكەن و لە كوئى سەتار دەبن و دۆلى «ھەوارى شىنان»ى
دېبوو كە پرە لە پىشمەرگە.

سەير ئەوۋە بوو نە پاسدار و جاش پىشپەرويان بەرمو خوار دەکرد، نە
پىشمەرگە بە تەقە حاشارگەى خۇيان ديارى دەدا. لە تەقەى پاسداران زياتر
سەروسەودايەك لە لىر و جەنگەل نەدەھات. پاسدارىش ھەنگاويك بەرمو جەنگەل
نەدەھاتنە پىش. ئەمنى تەنيا لە نىو پۆلەدارىكى چرگەن دا كە «گۆيژەكۆلە» و
«دپوشىلان» دەورەيان دابوو، وەك كەرويشكى بازەر ماتەم ھەلگرتبوو و
عاسمان بىنى ھەموو لوئىكەى كۆدەكانم دەدى، بەلان دىتەنەوۋەى من لە وزەى
دووربىنىشدا نەبوو. بىرم كەدەو ئەگەر پاسدار بىنە خوارى و ولات بگەرپىن، ئەمن
چارم چىە. كەوا و پانتۆل و پىشتىندەكەم داكەند و لە بن ھەنگلم گرت و
ھاتمەدەرى. لە نىو ھەنگەلى بە نىو داراندا چوومەوۋە چارداغى حاجى. دىتم
حاجىژن ددانەتەقە و لىوۋەلرفەى بوو، دەگريا بۇ ئەو پىشمەرگانە كە خۇيان لە
جەنگەلدا حاشار داوۋە و بۇ من كە غەرىب و لىقەوماوم. لىباسەكانم دا بە حاجىژن
و كۆتم: حاجىژن گريان و شىوۋەن چارەى ھىچمان ناكە، ئەو لىباسانەى من
ھەلگەر، بزانە شىرەكۆنىك، لىباسە شىرۋلىكى حاجىم بۇ بىنە لەبەريان بكەم.
ئەگەر پاسدار ھاتنە خوارى، ئەمن شوانكارەى مالى حاجىم.

حاجىژن كە چلۇنىەتى پۆژگارى منى لىحالى ببوو، گورجىكى پەلامارى بىردە
سەر تىپرى شىرەى و رانكوچۇغەيەكى دىتەوۋە و ھىناى و لەبەرم كەرد. ژيانى
رابر دووم ھاتەوۋە زەينى. دەلەين زۆر شت ھەن لە ژيانى مرقۇدا دووپات دەبىتەوۋە،
داخوا بەسەرھاتى من ئەوۋەيە كە دووپات بىتەوۋە؟ ئايا نەتەوۋەى كورد چارەنوۋسى
ھەر ئەوۋەيە كە سەلە لە كۆلكە بكا و بەسەر بەرازدا بكەوئ؟ بۆۋەى لاقى رزگار بى،
بالەپرژە دەكا، ئەوجار بە بالىش پىۋەدەبى! پىسىم حاجىژن مەپكەتان لە كوئى
مۆل دەدەن؟ كۆتى: ئىستا مەر لە سەر مۆلى نەماوۋە، لە نىزىك ئەستىر و
كانىيەكەن و عەولاي كورم شوانى خۆمانە. وەدەركەوتم بە نىو داراندا بۇ لاي كانى
و ئەستىرەكە. عەولا مەرى لادەدا بۇ قوۋلايى جەنگەل و لىرەوار، كە ئاۋاى دىتم
بىرك پاما و كۆتى: ئاغاي نوورى؟ كارەكە كە گەيۋەتە ئىرە، بچۇ بۇ لاي ئەو

چرگەن و پۇلە شىلانانە ، پاسدار بېنە خوارىش ئەتۇ نابىندرىي .
ئەو دەنگى تەقە ناپسىتەو و پاسدار كۆرھاوئى لىرەوارى دەكتەو .
عاسمان بىنى لە سەرى دارانەو ، كۆپارە و بستووەكانمان دەدى ، زنجىرەى
پاسداران بەدرىژاىى ملەى كۆوكان ، بى ئەوەى ھەنگاويك بېنە پېشى تەقەيان
دەكرد و ھىچى دى نا . كەوتبوو لای چىشتانى نىزىك نىوەرۇيە ، دىتم حاجىژن بە
كەلىنى داراندا بەرەو ئىمە دى . بانگى كرد : عەولا ، عەولا . عەولا جوابى داو :
دايەگيان ئىمە لىرەين . حاجىژن ھات . چارەكەيەكيان نان و پىخۇر و كەترىيەكى
چاى دىم كراو ھىتابوو . كوتى : عەولا ، كۆرېم ئاغى نوورى شەوېش ھىچى واى
نەخواردوو و ئەو نوئىژى نىوەرۇيە و نازانم چۇن ماو . واديارە پاسدار تەقە لە
چارداغ و كەپرەكان ناكەن ، دەنا خەلك زۇر دەكووژران . پەنگە ھەر تەقەى
پېشمەرگەترسىن بى . كۆرېم عەولا خەبەرى بابت نازانم . عەولا كوتى : بابم بۇ ؟
حاجىژن كوتى : ئەوشۇ بە سوارى يەستىرىك چۆتە «ساردەكۆسان» خەبەرى
گوللەباران و پياوكوژى وى بزائى ، كوتىشى بۇ بەرەيانى دەگەرېمەو ، ئەو بوو
بە نىوەرۇ و نەھاتۆتەو . لەودەمەدا ھەرايەكمان بىست كە بانگى دەكرد ، عەولا ،
عەولا ئەو لە كوتى ؟ عەولا كوتى : دايە ئەو دەنگى بابمە . بەتوندى جوابى داو :
ھوى بابە ئەو لە لای كانى و ئەستىرەكەين وەرە بۇ ئىرە .
ئەو كات كەوتبوو پاشنىوەرۇ . رۆژ كلابوو و دەنگى تەقە كەم ببوو .
عاسمان بىنى ديار بوو ، پاسدار جىموجۇلىان وىكەوتبوو و تىرەشانى كۆى
«مەرىجەلان» يان بەجى دەھىشت . بەرەو تىرەشانى كۆوكانى پىشت دىي «سىوچ» و
«ساوان» دەرەين . دياربوو دىانەويست لە داوینى نەديوانرا بەرەو بانە
پاشەكشە بکەن و نەيەلن بکەونە لای ئىوارى و شەويان بەسەردابى . دىانزانى
لىرەوار پرە لە پېشمەرگەى رەويوى مەلبەندى گەوركان و بۆكان و نەيانویرا خو
لە قەرەى لىرەوار بدمن و ئەو تەقەوچەقەى لە ناوچەيان ھالاند ، دىانھەويست
پېشمەرگە لە ناوچەيە رادەن ، «ھەيبەتوللا» نەبوون ، ھەر ھاتبوون خەلك و
پېشمەرگە بترسىنن و نەيەلن پېشمەرگە لەو ناوچەدا جىگىر بى .
حاجى سمایل گەيشتە لای ئىمە . سەلام و بەخىر بىيەو و ئەو لەكوتىرا .
حاجى كوتى : بۇ خەبەرى «ساردەكۆسان» چووبووم . دوتى كە لە «شىنان» مەلا

که ریمم دی کوتی: دویئی پیئشمه رگه نارد «سارده کۆسان» و پاسدار پاشه کشه یان کردوو و گه پاونه وه و ئەو دهمه ی که هاتوونه نیو دی، «میرزاعه ولای» سەر به حیزبی «خهبات» یان کوشتوو و دوو کهسیان له خه لکی ئاواپی له گه ل خویان بردوو و ههروهها کوتی: «له بهر کووژرانی میرزا عه ولا و گیراوه کان دهچمه وه «سارده کۆسان» و سبه یینی یان دووسبه ی دهگه پیمه وه هه واری، ئاگاتان له ئاغای نووری بی هه تا دیم بزانی چمان دیته پیئشی.»

کات بوو به عه سڕیکی درهنگ، دیار بوو هیزی پاسداران له دوندی کیوی پرا به ره وخوار دهخزین. جارجار تهقه یان له پێگاکانی پیئش خویان دهکرد. بۆمان ساغ بۆوه سیر هه لگیرا و مه عه رکه ته وای بوو و ئەو هه موو هه رایهش بۆ ئەوه بوو، پیئشمه رگه دیهاتی «کهشیئه» و «شیئان» و «مه ریجه لان» و «دۆلی نه مه شیر» داگیر نه کهن.

گه پانه وه بۆ لای چارداغی حاجی و شوکرانه بۆیر بووین که له وه هه لمه ته دا کهس نه کووژرا و بریندار نه بوو و سه ده مه و سووتمانیک پرووی نه دا. پیئشمه رگه کانیش کاتیک زانیان مانه وه یان له هه ریمدا هه ر ده بیته هۆی شالاوی بی پسانه وه ی پاسداران و ئەزیهت و ئازاری خه لکی بی تاوان له ناوچه، دوا ی مانه وه یه که له پشتینده ی سنوور، ئاوا ی دیوی ئیراق بوون و له وئ چاوه رپی هه ل و هه لکه وتی زه مان مانه وه.

یه ستریکی بی دیپلۆم داها تی ده بیریکی هه یه

«مه حمود» برازای «حاجی سمایل»، سالی پیئجه می ده بیرستان بوو و ده یه وه یست که بابی و مامی ئیزنی بدن ئەو سالیئش له شاری بانه درێژه به خویندنه که ی بدا هه تا دیپلۆمه که ی وه رده گری. داوا ی لیکرم ئەو پێگایه ی له لای بابی و مامی بۆ بکه مه وه و ئەو گریپوو چکه یه ی له ژیا نی دا په ها بکه م. بۆ خوشم ئەو داوا یه ی مه حمووم زۆر به جی ده زانی و پیم داوا یه کی زانیانه بوو.

شه وئ بابی مه حمود، لام وایه نیوی «حاجی مسته فا» بوو، بۆ به خیر هیئانی ئەمنی میوان هاته مالی حاجی سمایل. دوا ی به خیر هیئان و باس و خوا سیکی زۆر له سه ر پیئشهاتی ئەو پۆژه که پاسدارن پێکیان هیئابوو کوتم: خودا روحمی کرد که

ئەو خەلگە بىتوانانە ، بى دەرد و موسىبەت و زىيانى مالى و گىيانى ، لەو گرفتارىيە پزگارىيان هات . ھەموو لايەك خىرمان لەسەرە كە زەرد و دەكەس نەكەوت . تىكرا كوتيان : ئەشەدووبىللا وايە ، بەلان بۆمان ديارى بکە چ بکەينە خىر و سەدەقەى ئەو پىشەتە كە بەخىر گوزەرا . كۆتم : پىم وايە گەورەترين خىر و چاكە كە لە ريتان و لە پىتاندايە ئەو دەيە كە مەحموودى ئيزن بەدن دريژە بە خویندەكەى بدا ھەتا دىپلۆمەكەى وەردەگرى . حاجى مستەفای بابى مەحموود كوتى : قوربان وەزعى شارى بانە ناخۆشە ، شەو و پۆژ شەپوشوورى تىدايە ، پىشمەرگەكان جارى وا ھەيە شالاويك بۆ سەر پايەگاكانى نيو شار دىنن و لەدوايە پاسدار وەنيو شارى دەكەون و كوروكالى بىتوان دەگرن و لە زىندانيان دەكەن . ئەو دەيە كە دەترسم كورەكەم تووشى كىشەى پاسداران بى و دەگىر بکەوئ و لەبەر ئەو پىشەبىنيەيە كە ناوئىرم بينىرمەو شارى ، دەنا كى سەربلەيندى ئەولادى خوى ناوئى ؟ حاجى سمایل كوتى : مەحموود ئاخىر بابت راست دەكا ، ئەو پۆ ولاتى ئىمە بىلاتەشەبى وەك قوونى قەحبەى لىھاتوو و ھەردەمەى گۆنگەلىكى لى ھەلدايىسى ، ئاخىر دىپلۆمەت بۆ چيە و چى لى پەيدا دەبى ؟

كۆتم : حاجى ئەو كورە چا و لە داھاتووى خوى دەكا ، ئەگەر دىپلۆمە ھەبى لە دوايە ئەگەر پىويست بوو بۆخوى لە ئىدارەيەك دادەمەزرى و يان دەبىتە دەبىرىك و مانگى چوارپىنج ھەزار تەمەنى دەدەنى . كاكە ھەمەى كورى حاجى سمایل ھەلدايە و كوتى : بىبەلابى ئاغاي نوورى ، ئەو تەيەستەكەى من دىپلۆمىشى نىە و شەوى دەھەزار تەمەنى كرئبار پىدەنمەو ! ئاخىر وانى يە بابە ! ھەموو شەوى لە سنوورئى پارى لىدەدەن و بۆ سەبەينىش دىمەو مالى خۆم ؟

كۆتم : كاكە ھەمە ، ئىنسان ھەر لە حالدا ناژى ، داھاتووش ھەيە . بەلكو پۆژىك بىتە پىشى كە نەتەوئى ئىمەى پۆژگارپەش ، كورانى كوردى لە ھەموو خۆشەيەك بىبەش ، لە بازارى جىھانىدا بارتەقاي يەستىكى بەھاي بۆ قايل بن . ئەوان لە پۆژ و حال دەدوان و منىش لە داھاتووى بەشانوبال . لەدوايە پىكەھاتىن كە مەحموود بۆ سالى شەشەمەى مۆتەوئەسستە (ناوئەندى) لە شار نۆونووسى بكا و شەومان گەيانە كاتى خەو . لە جىگاي شەوى پىشوو جىخەويان بۆ ساز كرەبووم ، كۆرەكەمان بلاو كرد ، ھەتا سەبەينى دوور لە غەوغا شەوبەخىر .

ئاۋارە بەدوۋى ئاۋارەدا

سبەينى كە لە خەو ھەستام ، بۆم مەعلووم بوو كە كاك «مەممەدى ئىلخانىزادە» ش لەو شالاۋى پاسداران بۆ ناۋچەى گەورك ھەلاتوۋە و لە مالاھ «ئەحمەدبەگى» مەرىجەلان مىوانە و لە چارداغى ئەحمەدبەگ كە ھىندىك لە خواروۋى چارداغى حاجى سىمايلە خۆى مات كىردوۋە. چۈن پىششىنەى زۆرمان پىكەوۋە بوو بە پىۋىستىم زانى بچم و چاۋم پىۋىكەۋى و بزانم چ دەكا و دەپھەۋى بچىتە كۆى؟ كاك «مەممەدى ئىلخانىزادە» و كاك «سەلاھەددىنى مۇھتەدى» دوو لاۋى ئارمانگەرا و نەتەۋەخۋازى خۋىنگەرم بوون و لە دەۋرانى پىششى شايەتىدا ئەو دوو لاۋە ھەستى ئارمانى كوردخۋازى و نەتەۋەپەرستى دنەى دان ھەردووك بۆ ماۋەيەك بچن بۆ ئىراق بۆ لاى خوالىخۋشبوو «مەلا مستەفاى بارزانى». لەدۋايە كە مەلا مستەفا ھاتە ئىران ، كاك سەلاھ و كاك مەممەد ھاتنەۋە ئىران و قاچاغ و نىۋەقاچاغ ۋەخت و كاتيان لە ۋلاتدا دەگۈزەراند. لە شۆپشى ئىراندا ئەو دوو لاۋە نەبەزە كۆلىان نەدا و دىسان لەگەل حىزبى دىموكرات و كۆمەلە ھاۋكارى خۇيان درىژە پىندا. دۋاى ماۋەيەك كە سىپاى پاسداران زەبروزەنگى خۆى لە موكرىياندا ھىناۋوۋە پىششى ، كاك «سەلاھەددىنى مۇھتەدى» و براكانى و مامۇستا «شىخ عىززەددىن» رەۋىن بۆ ئوروپا و كاك «مەممەد» لەو نىۋەدا ھەر بەو ئارمانەۋە ماۋە و ھەر پۇژەى لە جىيەك و ھەر مانگەى لە دىيەك دەگۈزەراند و نەدەبەزى. لە دۋاين شالاۋى پاسداران بۆ ناۋچەى گەورك كاك مەممەد لە گۈندى «پىربادىن» بوو و ئەمىنىش لە «گۆلانى سەرى». جارجار سەرى يەكترمان دەدا و چاۋەپى پۇژى نەجات بوۋىن كە نەگەپىشتىنى و ھەر ناھومىدى بوو كە دەگىرتىنەۋە. ئەۋە بوو كە كاك مەممەد شىش ۋەك من پەروازە ببوو و لە گۈندى «مەرىجەلان» گىرساۋوۋە.

بە حاجى سىمايلم گوت: بۆ دىدارى كاك مەممەد لەگەل بى بچىنە چارداغى «ئەحمەدبەگ». كە چوۋىن كاك مەممەد لەگەل ئەحمەدبەگ دوۋبەدوۋ دانىشتىبوون. كاك مەممەد كوتى: زانىبووم ئەتۆش ھاتوۋىە چارداغى حاجى سىمايل ، بەلان ئەمن بەتەنى نەبووم و سەيزادەى خىزانىشم لەگەل خۆم ھىناۋە و دەمھەۋى ئاۋاى ئەۋدىو (ئىراق) بم ، جا نازانم بگەپىمەۋە بۆ بۆكان و خۆم

تەسلىمى پاسبان بىكەمەنە يان بېرۇم. دەلىل سىپا پاسبان «تەسلىمى» يان
ۋەردەگرنەۋە. لە لايەكى دىكەۋە بە ژن و مالىۋە چوونم بۇ ئىراق پىناكرى. ئەتۇ
دەلىلى چى و چ دەكەي؟ كوتىم: كاكەگيان ئەمەنىش بەۋ ھىۋايە پەرەۋازەي ئىرە
بووم، بەلان رۇيشتىنى من بە لەنگولۇرى كارى «مەلاكەرىم» رەنگە سەر نەگرى،
با بزەنن چىمان لىدى و بەسەرھاتەكەمان چ دەبى.

ئەحمەدبەگ كوتى: لىرەۋار و ھەۋارى «مەرىجەلان» جىيەكى بىدەنگە و ھەتا
ولات ئارام دەبىتەۋە، ئىرە نىشەمەنىكى بى سەر و سەدايە. پاسبان ئىدى بىرەدا
نايەنەۋە. لەۋ قسانەدا بووين «سەردار بەگى مەرىجەلانى» ۋەژۋوركەۋت. دۋاى
بەخىرھىنان و من خۇش و تۇخۇشى مىۋان و خانەخۋى، سەردار بەگ كوتى ئەۋە
دەھاتمە چارداغى حاجى سەمەيل و لە تۇ دەگەرەم. دۋىنى كە ئەحمەدبەگ ھاتنى
تۋى بۇ چارداغى حاجى سەمەيل بۇ خان گىراۋە (غەۋلاخاننى شەھىدى رەئىسى
بەگ و خانانى بانە)، خان بە دۋاى «عەزەت بەگ» دا نارد. عەزەت بەگ ئەندامى
سىپا پاسباننى بانەيە و پىگوتىۋو بەيەنى بىچىتە ھەۋارى حاجى سەمەيل و مىرزا
مەمەدى نوۋرى لەۋىيە و لەگەل خۇى بىيەنى بۇ شارى بۇ لاي من، لىرە چاكرى
دەھاۋىتەۋە تا بزەنن لىرە چىمان بۋى پىدەكرى و بۋدەكرى. شەۋەكى كە سىپا
پاسبان خەيالى شالاۋى بۇ ئەۋ بەشە دەبى، دەلىل لە دۋى «عەزەت بەگ» و
ئەۋ بەرنامەي بۇ شىدەكاتەۋە و لەگەل پاسبان دەلىل بۇ ئەۋ شالاۋە.
عەزەت بەگ ماۋەي نەبى كە پاسپاردەي «خان» ي بەجى بىنى و «سەردار بەگ»
ھالى دەكا كە بچى و نوۋرى لەگەل خۇى بەرپتە بانە بۇ لاي خان. ئەۋە بوو كە
سەردار بەگ لە ھۋبەي ئەحمەدبەگ ۋەژۋوركەۋت و توۋشى يەكرى ھاتىن.

كاك مەمەدى ئىلخان زادە لە سەر ئەۋ بەرنامە ساغ بۋە كە بچىتەۋە بۇكان
و بە ناۋى «تەسلىمى» خۇى بە سىپا پاسبان بناسىنى و ھەر ئەۋەشى كرد و
ھاتەۋە بۇكان و لە ژىر چاۋەدىرىدا بو ھەتا سالى ۱۳۶۴ يان ۶۵ بوو كە لە
مالەكەي خۇىدا بە ناكامى تىرۇر كرا بى ئەۋەي كەس بزەنى كى كۈشتى و لەسەر
چى كۈژرا؟ بەلان نەيدۇراند و گيانى پاكى لە رپى ئاۋاتى پىرۋى نەتەۋەخۋازىدا
بەخت كرد و رۋۋى پاكى بەرەۋ بارەگاي شەھىدانى ئەم رىگايە ھەلفى. ژيانى
دانا ھەتا گيانى ئازاد بى. سەربەرز بن ئەۋانەي بۇ نەتەۋە دىۋىن و دىمەن.

بازىكى دىكە بۇ شارى بانە

دواى خودا حافىزى لى كاك مەممەد و ئەحمەدبەگ ، لەگەل سەردار بەگ
ھاتىنەو چارداغى حاجى سەمەل. دواى بىر كەسەنەو ، بەپىيان بەرەو شارى
بانە وەرەكەوتىن. بۇ نىزىك رۇڭئاوا گەشتىنە گوندى «سىوچ» و ماشىن نەمابوو
پىي بىرۆين. شەوئى مىوانى يەككەلە خىزماڭى «خان» بووین و سەپىنى ماشىنى دى
دەچوو بۇ شار و لەگەل سەردار بەگ سوار بووین. بۇ چىشتانى گەشتىنە شارى
بانە و يەكسەر چووينە دەرەكى «خان».

دەرەكى ھەشە ئاوالە و «عەللاخان» لە بن نىسپى دىوارى ھۆدەكەى لەسەر
كورسى دانىشتىوو. كە چووينە ھەسارى ، خان بە چاوى پى لە فرمىسك ئامىزى
كردەو و يەكترمان لە ئامىز گرت. دوو ھاودەرد ، دوو ھاوپاز ، دوو ھەلدىراو لە
پلە و پاىەى رۇڭگارى ژيان و ئاوات و ئارمان. يەكترمان ماچ كرد. دىمەنى شىپىو
من ، ھەلگەوتى ژيانى نالەبارى ئەو ، پابردوو و كاتى لە زەپىماندا زىندوو
كردەو و مراندى.

دەبى بىلەم لە سالى ۱۳۵۴ بەللاو ، تىكەلى و يەكەلى و يەكەنگى زۆرمان
لەگەل خان پىكەپىنابوو. خان لەگەل «قاسم ئاغاي موھتەدى» دۇستايەتى و
خىزمەتەتى و تىكەلى بىنەمالەيىيان ھەبوو. ئەمىنىش لەگەل قاسم ئاغاي بالاتر لە
سالەھى سالى ، لە دەورانى ژىر و بالاي ژياندا ، پەيودەند و ھاودەلى و ھاوپازىمان
سازكردوو و لە نەخشى ھەز و ناھەزى زەماندا ھاوبىر و ھاوپەنگى يەك بووین.
لەو دەرىچەو پەيودەندى و تىكەلى من لەگەل ئەو دووانە بوو بە ھاوپەنگىيەكى
بىپسانەو و بەيەك ھەسەنەو.

ئەمەن كاتىك ئەو بىرەو مەرىپەتە تال و سوپرانە لە سالەكانى ۱۳۸۲ و ۱۳۸۳
ھەتايىدا دەنوسمەو كە دەورەبەرم لە دىدارى عەزىزان و لە دىمەنى
خۇشەوستان خالىيە. لە رىزى ئەدەبىيان و ھۆنەراندەك : «ھەژار» ، «ھىمەن» ،
«ئاوات» ، «ھەقىقى» ، «سوارە» و «ھىدى» دوورەولات و لە تىپى سەرۆك عىلاندا ،
«قاسم ئاغاي موھتەدى» ، «عەللاخان شەھىدى» ، «عەللا ئاغاي ئىلخان زادە» ،

«برايم ئاغاي عەليار»، «حاجى برايم ئاغاي قارەمانى» و «حاجى ھەمە ئاغاي ھىسامى»، كە ئەو پۇيوانە، ئەو لە دىمەن ئاوابووانە، ھەريەك لە ئيانى كۆمەلايەتى مندا، ھەركام نەخشىكى سەربەخۇيان بوو؛ لەگەلىيان ئياوم و لەگەلىيان دواوم. ئەگەر دەستى لەرزۆك و دىدەى بىدەى و بىرى ناژىرم ھاوكارى و ھاوپىيىيان كەردبام و بۆ ھەركام گۆشەيەك لە بىرەوهرى ئەو عەزىزە لە خاكخزيوانەيان نووسىباو، «مثنوي مد من كاغذ مي شد». با لە رابردو و گەپىم و بىمەو ھە كاتوسات.

«عەولاخان» كوتى: كاك نوورى لە بەيانىيەو ھە كورسىيەم داناو و دانىشتووم و چاودەپىت بووم. ئاواتم بوو بتيىنم، بەلان ئاوانا. پووى لە «سەردار بەگ» كەرد و كوتى: سەردار كاك ئەحمەدى براى ئاغاي نوورى لە بۆكان پرا ھاتوو و وەدووى سۆراغى كاكى كەوتوو. تازە لىرە وەدەركەوت و كوتى دىمەو. بەدواى دا بۆ و بىپەنەو و بۆ كاك لىرە، ئەويش وەك من چاودەپى بوو. سەردار پۆيى بە دواى ئەحمەدى برامدا.

خان ھەستا كوتى: با بچىنە سەرى، سىغارىكى بكيىشە و چايەكى بخۆو بە بپىك وەھەسى و دەستى ھاويىشە سەرى ئەستۆم. چووينە وەتاغ و دانىشتىن. كوتى: بەيانى گوتوومە كورەى ھەمامەكە ھەلگەن. كراس و دەريى خاويىيان داناو، تيغ و خۆتراشيش ھەروەتر، جارى ھەستە بچۆ ماندووى و ئارەقە و شەكەتى ئەو چەند پۇژانە لە خۆت دووركەو و وەرە بە قابى سووك و خاويىنەو دادەنيشتىن و دەردەدلان ھەلدەپىژىن.

ھەمامىكى تەپوتەمىزم كەرد بەلان پيشم نەتاشى. خان پىسيارى كەرد پىشت بۆ نەتاشيو؟ كوتى: مەبادا كارم پىيى بى. ئەحمەدى برام باس و خەبەرى ولات و بىردنەو مى مالى «گۆلان» يىمى بۆ بۆكانى، بۆ گىرامەو. پاش نەھار ئەوم بەپى كەردەو و كوتى بۆخۆشم دواى يەكدو پۆژى دىكە دىمەو مالى، با بزانم جەنابى خانىش چى دەلى و تەگبىرى چى. ئەمەن و خان ماينەو. باسوخواسى ئەو چەند پۆژم بۆ گىراو و لەدوايە كوتى: خان، ھەرچى بەسەرمان ھاتوو و ھەر مەينەتەكى لە ريماندايە، ھەموو تاوانى تۆ و قاسم ئاغايە. ھەلگەوتەكى بۆ من و تۆ و قاسم ئاغايە ھاتبوو پيشى، ئەگەر كەلكمان لى وەرگرتبا، ئىستا ئەتۆ و

قاسم ئاغا بە نىۋى رەئىس غەشىرەت ، وەك «غەلى قەرەنى ئاغا» و «غەولاي بايز ئاغا» لە «لەندەن» قەدەمتان لىدەدا و ئەمىنىش بە نىۋى نوپىنەرى مەجلىس وەك «لەتىفى شىخو لىئىسلامى» و ھاۋكارەكانى دىكەم ، لە باۋەشى دەرەۋەدا بووم و ئەۋرۇ چاۋ لە فەرمانى ھەستە و دانىشە و ۋەرەو برۇى پاسداران نەدەبوۋىن.

خان لىرەدا تاۋانى ھاۋىشتە سەر ئەستۋى «قاسم ئاغا» و كوتى: ئىمە رۇيشتىن بۇ ئىراق و بەچاكىش ۋەريانگرتىن. لە دۋاى دوۋسى رۇژان بۇخۇشى ھاتەۋە و ئەمىنىشى راکىش كرد و ھىنامىيەۋە بۇ ئىرە و بۇ كىشە و گىرە. ئەۋا من بە سوۋكى و ئەۋىش بە چروۋكى ددانمان بە جەرگى خۇمان داگرتوۋە و دەستمان بە كلاۋەكەمان رۇگرتوۋە با نەيبا. كوتىم: جەنابى خان ، ئەۋانە كاي كۆن بەبا كردنە ، وەك غەرەبە كوتى: «في السيف ضيعة اللبن» ، يانى لە ھاۋىندا شىرەكەت خەسار كرد. ئىمەش لە كاتى خۇىدا كات و ھاتمان دۇراند ، لىرە بەۋلاۋەش پىاۋ دەبى خۇى لە باۋەشى قەزاۋقەدەر باۋى ، وەك فارس دەللىن «ھەرچە پىش آيد خوش آيد». ئەۋە نىزىك بە پىنج سالا ئەمن لە ھالى خۇشارەۋەكى و گۇشەگىرى دام ، لەۋە زىاترىش كوناۋكونم پىناكرى ، دەمەۋى بچمەۋە بۇكان.

دىارە سپاى پاسداران بە ناۋى «تەسلىمى» ۋەرمەدەگىرەتەۋە. جا نازانم لەم بارەۋە نەزەرى تۇ چىيە؟ چونكە ئەتۇ و «قاسم ئاغا» ئەۋ دەرۋەتان بەتاقى كرەۋتەۋە. خان كوتى: لەمىژە نەمدىۋى ، بەلان پىم بلى ھالى دەرۋى مەدەكەت چۆنە؟ ئەۋ بىنىشتە تالەى بۇم ناردى پىتگەيشت؟ كوتىم: خان ، بەراستى ئەۋ دەرمانەى تۇ ھەتا ئىستا ئەمنى راگرتوۋە و پىيەۋە ژياوم ، بەلان ئەۋە ۋەرامى پرسىيارەكەى من نەبوۋ.

ژيانى ئىستام لە بىنىشتە تالەكەى تۇ تالۋوتوۋنترە. خان كوتى: ئاغاي نوورى ، «عيززەت بەگى» كورپى «ھەمەدبەگ» لە خزمانى نىزىكە و بۇخۇى ئەندامى سپاى پاسداران و ئىدارەى ئىتلاعاتى بانەيە. دەتوانى نامەيەكى ۋا ۋەربگرى كە ئەتۇ لەۋ سالانەدا لىرە يانى لە شارى بانە بوۋى. كوتىم: خان ئەۋە ناكرى و جىيى باۋەر نابى. چونكە ئىتلاعاتى بۇكان و سپاى پاسداران بە ھۋى جاشە خۇفرۇشەكانەۋە دەزانن ھەر لە گۇلان و لە باۋەشى حىزبەكاندا بووم. ھەتا ئىستا چەند جارىش «حاجى مەلا ئەبوۋبەكرى شەفىعى» ئىمام جومەلى بۇكان نامەى بۇ نوۋسىوم كە بچمەۋە بۇكان ، بەلان لە خۇم رانەدىۋە و نەچوۋمەۋە. ئەگەرچى عولەما و

مامۇستايانى ئايىنى بۆكان پىشتىوان و لايىھىگىرى مەن و لەو بابەتەو
 پىشتىئەستورم ، بەلەن كىرەوۋى پاسداران لە ناوچەدا جىيى مەنە نىە و ئىستى
 چەلۋەلەل بۇ مەن گۆراۋە ، لىرە بەلۋەلۋە ناوچەى گەوركاپەتەش پاىەگاى سىپاى
 پاسدارانى تىدا دادەمەزى. لەو ھالەدا يان دەبىي جەمەوۋە بۆكان ، يان دەبىي
 ئاۋارەى ئەۋدىو بىم. ئەۋىش: «اي گىرەتار و پاينىد عىال دىگر
 آۋدگى مەند خىال». خان ، ئەۋەى دەپىرئىم و ئەۋەى دەپىرئىم ، ھەموۋى
 چىڭى پاينەندى عەيالە.

باسەكەمان بوو بە باسى كۆن و نۆى ، بە خۇمان ھەلەگوت و لە سەرۋوگىي
 دەۋران و زەمانەمان دەدا. «سەردار بەگ» ۋەژۋوركەوت و كوتى: تىرقىسە بوون؟ خان
 كوتى: سەردار ، بچۇ بە «عيززەت بەگ» ى بلى بۇ شام بىتە ئىرە و «ھەمەدبەگ» ى
 بابىشى لەگەل خۇى بىنى. سەردار ئىنسانىكى جەفەنگى و خۇش مىزاج بوو ، كوتى:
 كاك نوۋرى تۆلەى گۆشت كۆر كۆرەكانمان لىدەكەتەوۋە ، ئەدى بە كام «بەگ» ى
 دىكە بلىم بۇ شام بىنە مالى خان ، مىۋانى ھەيە. خان كوتى: سەردار توخودا ئىدى
 لەسەرى مەرۋ و بچۇ پىيان پابگەيەنە بۇ شام بىتە ئىرە.

«عەۋلاخان» ھەر كۆرپكى بە ژنومالى بوو كە لە سەفەر بوو و ئەۋىش بۇ
 شەۋى ھاتەوۋە. ئەۋشەۋەى جەماۋەرىك لە بەگراۋە و خانزادەى بانە لە مالا خان
 كۆ بوۋنەوۋە. بەلەن رۆژگارەكە ۋابوۋ كە ھەر جىيەك كۆبوۋنەۋەيەك پىكەتبا و لە
 ھەر چىن و تويژىك با ، باس دەھاتە سەر كىرەۋەى ناھەز و نالەبارى پىژمى
 ئاخوندى و پاسدار و جىرەخۆرەكانى. ئەگەرچى «عيززەت بەگ» بەروالەت ئەندامى
 پاسداران و لە چەكدارانى ھكۈمەت و سەر بە دەزگاي «ئىتلاعات» بوو ، لەبەر
 ۋەى كە كۆرەكە ھەموۋىان عىل و عەشیرەتىك بوون ، گويىان نەدەدا ئەۋە كە
 عيززەت بەگ چەكدارى ھكۈمەتە و بىر و باۋەرى خۇيان دەردەبىرى و زياتر باسى
 ئەو شالاۋەيان دەكرد كە پاسدارەكانى ھكۈمەت بۇ سەر بەندەنى «شىنان» و
 «مەرىجەلەن» و «دۆلى نەمەشىر» يان كىرەبوو. عيززەت بەگ كوتى: ئەۋە ھەلمەتىكى
 پىشاۋىرپانە بوو لەو پىشەمەرگانە كە لە ناوچەى بۆكان و گەوركان پاكسازى
 كرابوون كە لەو مەلەبەندە نەگىرسىنەۋە.

ھەتا شەۋىرەنگانىك شۇخى و جەفەنگ دىرئەى ھەبوو. باسى ھەلات ھەلاتى

منیش برېك بوو به جېگای شوخی كه نه چه كدار و نه حیزبی و نه زیددی ئینقلاب و جېگهی سهرنجی كاره جوانه كانی حكومته بوو. له پاشان شهوبه خیر و خواحافیز ، كۆره كه بلاوه یان كرد. كه ههستان برۆن ، خان کوتی: «عیززه تبهگ ئەتۆ مه پۆ كارم پیتته.» ههر خان و عیززه ت و ئەمن ماینه وه.

خان کوتی: «عیززه ت ، له سالێ ۱۳۵۷ كه ئینقلاب كراوه ههتا ئەو پۆكه كه ده بیته هاوینی ۱۳۶۲ ، ئاغای نووری وهك بۆخوشت ده زانی خوێ به حكومته نه ناساندوه ، یان له دیی «عهنبار» و یان له «گۆلان»ی ناوچهی گهوركایه تی بووه. ئیستا ههله ومه رج گۆراوه ، ناچاره یان بپواته دهرمه و یان خوێ باو پته باوهشی پاسداران كه هه مه كاره بۆخوینان. دهشزانی كاك نووری نه پشیمه رگه بووه و نه چه كدار ، ویستویه ههتا ئارام بوونه وهی ولات له بگروه به ردهی ئینقلاب خوێ بپاریزی و له دوايه بچیتته وه بۆكان و له مالێ خوێ بیدهنگ دانیشی و بجه سیتته وه. ئیستاش ئەو ههله هاووته پیش ، دهشی بزانێ تیکه لی و نیزیکی ئیمه له گه ل نووری تا کوپیه. ئەمن و «قاسم ئاغا» و «نووری» ، سالهايه سی كوچكهی ئاورگایه ك بووین ، قازانجی بۆ به حكومته بۆ تیره و تایفه ی خۆت ئەوه یه به كاری دهردی خۆت بیی ، ئاخیر ئەتۆ له بنه مالهدا چه كداری حكومته تی.» پیکه نی و کوتی: «نالیم جاشی ، به لان مه ودای خه لك ناساندنت به ئیداره ی ئیتلاعاتی سپای پاسداران هه یه. ئەتۆ لیوه به رنامه ی خۆت له ئیداره ی ئیتلاعات و سپا جۆریك ریک ده كه ی كه بتوانی بی دهرده سه ر نووری به رییه وه بۆكان و له دوايه له وی ئیتلاعات و سپا گرفتی بۆ سازنه كه ن؟!» عیززه ت به گ کوتی: «خان ، ئاغای نووری كه نگی ده یه وه ی بگه ریتته وه بۆكان.» خان کوتی: «چه ند رۆژیک ئەمن نایه لم بپواته وه.» ئەمن کوتم: «جه نابی خان ، جارێ وه ختی مانه وه و درپژده ی دیدارم نیه. سبه ینی نا به لان دووسبه ی ده بی به رپیم كه یه وه.» عیززه ت به گ کوتی: «موعاوینی ئیداره ی ئیتلاعات ئاوال و دۆستی نیزیکمه و له خزمه ت خانیشدا ئیراده تی هه یه. ئەمن سبه ینی بۆ نیوه رۆیه بانگه یشتی ده كم و پپی ده لیم خان ده یفه رموو له میژده نه مدیوه و پیم خو شه بیییم ، بۆ نه هار ده یه ئیمه ئیره و ئەو جۆره ی به پیویستی ده زانی له گه لی بدوی.» شه و درهنگ بوو و عیززه ت به گ هه ستا رۆیی. خان کوتی: «عیززه ت به گ باشی بۆ چوو ، ئەمنیش له گه ل ئەو

كابرليه نيوانم خوڭشه ، هاتنى بۇ ئىره باش تەواو دەيى. » وەختى خەو بوو ، خان چوو بنويى. جيگاي خەويان بۇ من چاك كرديوو ، ئەمىنىش ھەستام بەرەو نوستن و خەوى خوڭش ديتن.

خان بۇ ناننى سبەينى ھاتەدەرى و دواى نان خواردن چووينە ھەسارى دانىشىن. كوتىم: خان ، كاتىك عىززەت و كابراى ئىتلاعاتى بۇ نەھار ھاتن ، ئەمەن بېرىك درەنگ دېمەو ھەتتا ئەو ھى لە بارەى مندا دەيىيى روالەتى پاشملەى ھەيى. خان كوتى: «ئەمەن دەمەھويى پىيى بلىم ، ئاغاي نوورى يەككە لە دۇستان و يارانى قەدىمى من. زۆرىشى پىقەرزدارم. كاتىك ئەو نەمايەندەى خەلگى بۆكان بوو ، لە مەجلىسى رابردودا كار و گرفتارى گەورەى عىل و تايغەى بۇ جىبەجى كرديوو ھەتتا ئىستا نەمتوانيوە جوابى چاكەيەكى بدەمەو ھە. دەمەھويى ئەتۇ لە دىناى دۇستايەتدا قەرزى من بدەيەو ھە. نوورى نە حىزبى بوو و نە كۆمەلە ، ھەر ئەو ھىش بوو بۆكانى بەجىھىشت و چوو بۇ نىو خزمەكانى لە گوندى «گۆلان» و لەو ئاخىريانەدا كە ناوچەى گەوركان بوو بە مەكۆى حىزبەكان ، ئەغلەب دەھاتە بانە مالە من و خزمەكانى من ، ئىستاش دەيەھويى بچىتەو ھە بۆكان. دەيى كاك عىززەتى لەگەل بنىرى و بسىپىرى كە ئىتلاعات و سپاى پاسدارانى بۆكان دەردەسەرى بۇ پىك نەھىنن. ئەوانە ئەو قسانە دەيى بە بى حوزوورى تۇ. » كوتىم: خان ، لەو ھەشتر شتىك نەماو ھەبەر زەيىنى بدەى. ئەمەن لەگەل سەردار و دەردەكەوم.

نيزىك سەعات ۱۲/۵ ھاتىنەو ھە. ميوانەكان لەمىژبوو ھاتبوون. دواى سەلامووعەلىك ، خان: «ئاغاي رەئىس ، ئەو ھە دۇست و براى عەزىم ئاغاي نوورىيە. » دواى ئەحوالىپرسى ئاغاي «ئىتلاعاتى» كوتى: «ئاغاي نوورى ، خان لە بارەى تۇدا روونى كرەمەو ھە و عىززەت بەگىش شەرحى ھالى تۇى بۇ من شى كرەتەو ھە. جەھوورى ئىسلامى نايەھويى ئىنسانەكانى بەپاستى و ھىزەكانى شىاوى ناوچە لە دەس بدا ، دەيەھويى لەگەل دىو ھەمەى حىسان نوين بەرەرەكانى بكا. ئەگەر وازت لە سەر چوونەو ھە بۇ بۆكان ، ئەو ھە كاك عىززەت ھاورپىتە و لەويش برادەرەكانى بۆكان دەيىنى و ئەو ھى ئىمە بە پىويستى دەزانىن رىز و حورمەتە بۇ ئاغاي نوورى كە تىكەلاويىەكى نيزىكى ھەيە لەگەل «خان» و

«خان» يىش لە كەسانى باۋەپىكر اۋى ئىمەيە لەو مەرز و سنوورەدا.

گوتم: ئاغاي پەئىس، ئىمە ئىنقلابمان بۇيە نەكرد يەكتر پەپىننن، ئىنقلابى ئىمە بۇ پەپىنننى يەك نەفەر بوو بە ناۋى تاغۋوت و ئەۋىشمان رادا و پىۋىست ناكە نەتەۋەيەكى سەدان قەرن پىكەۋە ژياۋىن لە سەروسەكۋى يەكتر بەرىن و لە يەكترمان بىكەنە نەتەۋى و دوژمن. بەكۋرتى لە سەر سفرە قسە لەسەر ئەۋە براپەۋە كە سبەينى كاك عىززەت بمباتەۋە بۆكان و بە دلخۋشى و پەزامەندى بگەرپتەۋە.

كەۋتىنە سبەينى و كاك عىززەت ھات بۇ مالى خان. خان زۆرى ھەول دا رۆژيكي دى لە لاى بمىنمەۋە، كۋتم: خان، چوۋنەۋم چاكتەرە لە مانەۋە. ئەتۈش لىم غاقل مەبە. لەگەل عىززەت دۋى خواخافىزى بەرەو بۆكان وەرپ كەۋتىن. بۇ نەھار ھاتىنەۋە بۆكان و دۋى نەھار كۋتم: كاك عىززەت ئەتۈ بچۇ بۇ ئىتلاعات و پاسپاردەى خۆت رابگەيەنە و ئەمىنىش دەچمە مالى ئىمامجۈمە (ھاجى مەلا ئەۋۋەبەكرى شەفىعى) كە لەۋ ۋەختانەدا دایمە موكاتەبەمان ھەۋۋە و لىكبى خەبەر نەۋۋىن، با ئەۋىش لەگەل ۋەلەما و مامۇستايانى ئايىنى بۆكان لە جەريانى ھاتنەۋمدا بىن مەبادا گىروگرفت بىتە پىشى؛ (كە ھاتە پىش). درىژم بە قسەكانم دا و كۋتم: «كاك عىززەت كە لە ئىتلاعات ھاتىيە دەرى ۋەرە بۇ مالى ئىمامجۈمە و خەبەرى خۆتەم بەدەيە.» بۇ خۋشتم چۈۋمە مالى ئىمامجۈمە.

كە لە دەرکەم دا و چۈۋمە ژوۋرى، مامۇستا بەتەننى لە ۋەتاغەكەى بوو، كە ئەمنى دىت بەپىرمەۋە ھات و دەستۋمستى يەكترمان ماچ كرد. دۋى منخۋش و تۋخۋش، بەسەرھاتى ئەۋ رۆژە تالانەى خۆم بۇ گىراۋە و كۋتم نازانم بىرورپاى تۋ چۈنە؟ كۋتى: «نازانم دەللىن چى بەلان خراب بىزۋونەۋە يان بىگرن، ئەمن لە ئىمامجۈمەيى بۆكان دەس ھەلدەگرم و ۋەلەما و رۋوحانى بۆكانىش تىكرا ئىعتسابى دەكەن.» ھەرۋەھا كۋتى: «چەند جارىكى كە لەگەل پەئىسى ئىتلاعات دۋام، نەزەريان خراب نەۋۋە، ھەتا بزانىن چۆن دەبى.» لەۋ قسانەدا بوۋىن عىززەت بەگ ۋەژوۋرەكەۋت و دۋى سلاۋ و ئەۋالپرسى كۋتى: پەئىسى ئىتلاعاتى ئىرم دىت و نەزەرى ئىتلاعاتى بانەم پىراگەيانەن. كۋتى بىتە ئىتلاعات و چەند پىسارىكى لىدەكەين و ئىدى كارمان پىنامىنى. ھاجى مەلا كۋتى: «دەچىنە

شووړای پووحانییهت و نوینه‌ری ئیمام له شووړا حالې ده‌کم و له‌وې‌را ئه‌گه‌ر پېوېست بوو بچېته ئیداره‌ی ئیتلاعات.» کاک عزیزهت کوتی: ئه‌من راسپارده‌ی خۆم جېبه‌جی کردووه و له‌و باره‌وه نیگه‌رانیشم نیه. کوتم: سیاست ده‌کم. مانه‌وه‌ی تو ئیدی پېوېست نیه.

دوای نویژی عه‌سر چووینه «شووړای پووحانییهت» و ناردی «مه‌لا سه‌ید رهمانی که‌ریمی» که ئه‌ندامی شووړا بوو ئه‌ویش هات. نوینه‌ری ئیمام که ئاخوندی‌کی جه‌وان بوو، ئه‌ویش هات. حاجی مه‌لا ئه‌بووبه‌کر ئه‌منی پې‌ناساند و کوتی: «ئاغای نووری نوینه‌ری خه‌لکی بۆکان و ده‌وروبه‌ر بوو. که رژی‌می تاغووتی روو‌خا، هاته‌وه ناوچه و له‌ دې گۆشه‌گیر و دوور له‌ غه‌وغا دانیشته. ئیستا که ئه‌منیهت و ئارامی به‌رده‌وامه، ده‌یه‌وئ له‌ بۆکان دانیشی و وه‌ک خه‌لکی دیکه له‌ به‌ره‌که‌تی ئینقلابی ئیسلامی به‌شدار بی و وه‌ک هه‌موو هاوولاتییه‌کانی خوی له‌ ژيانی سه‌ربه‌خۆ به‌هره‌مند بی.»

ئاخوندی به‌رزه‌ف و تاوانباری بی‌تاوان

هه‌ر که کوتی نوینه‌ری مه‌جلیسی پېشوو بووه، ئاخوند چاوی بزکردووه و وه‌ک جان‌ه‌وه‌ری‌کی درنده له‌ قه‌فه‌زیک‌دا بېشان بده‌ی، بری‌کی تیروانیم و گرژ بوو و کوتی: «ئهی ئاغا تا ئیستا له‌ کوئ بووی؟» ئه‌منیش به‌ فارسییه‌کی خۆمالیانه عه‌رم کرد: جه‌نابی حوججه‌تو لئیسلامی و هلموسلیمین! هه‌ر لیره‌ بووم. له‌ دې «عه‌نبار» که‌شاوهرزم. هه‌روه‌ک ده‌زانی شار و مه‌لبه‌ند بریک نئه‌من بوو، وام پې‌چاک بوو به‌ بېده‌نگی له‌ گۆشه‌یه‌ک دانیشم هه‌تا ولات ئه‌من ده‌بیته‌وه. ئیستا ولات ئارام بۆته‌وه و له‌ بۆکان دانیشتن ده‌کری. ئه‌وه‌نده‌ش بزانه که پېشتر زیددی ئینقلاب له‌ بۆکان گرتیانم و ته‌حویلی دادگای ئینقلابی ئیسلامی مه‌هابادیان دام، پاش ئه‌وه‌ی خه‌لکی بۆکان و ده‌وروبه‌ر به‌ خۆپېشان‌دانیک‌ی به‌رچاو بی‌تاوانی منیان وه‌ده‌رخت، ئازادیان کریم و هاته‌وه بۆکان. ئاخوند زۆر به‌ روو‌گرژی کوتی: «پېوېسته له‌گه‌ل تاران په‌یوه‌ندی بگرم و بزانه له‌وباره‌وه ده‌ستووری ئه‌وئ چ ده‌بی» ئیمام‌جومعه و مه‌لا سه‌ید رهمان ئه‌ندامی شووړا کوتیان: «ئیمه ناریدوومانه بېته‌وه بۆکان، تاران و ته‌ماسی بۆ چیه؟» ئاخوند رانه‌وه‌ستا، هه‌لات

بۇ ۋەتەنلىككى كەتەلەفۈۋەتەكەي لىيۈۋ و كۈتى: «ئەۋە بە خۇم مەپۈۋەتە.» ئىمامجۈمە كۈتى: «قەسەم بە خۇدا خراپى لەگەل بېزۈۋەتە، تەۋاۋى بۇكان دەخۇشېنم و بۇخۇشم ئىمامجۈمە نابىم.» مەلا سەيد رەھمان كۈتى: «ئىمەش شوۋراي رۈۋحانىيەت نابىن.» كۈتم: مامۇستايان سىپاستان دەكەم. بەلان ئەگەر لە سەرەخۇ نەبن، كارى من خراپتر دەبى. رەنگە بىئانەھۋى ھىندىكم پىرسىار لىيەكەن كە حەتمەنىش دەپكەن. ئەۋ قسانەمان دەكرد ئاخوند ھاتەۋە. ھىندەي پىنەچۈۋ دەركە كراۋە و پاسدارىك ھاتە ژوۋرى، دىاربۈۋ دەيانناسى، رەئىسى ئىتلاعاتى بۇكان بوۋ كە ئاخوند تەلەفۈۋەنى لىكردبوۋ. لەبەرى ھەستان و بەخىريان ھىنا. كۈتى: ئەۋە ئاغاي نوۋرىيە؟ كۈتم: بەلى ھەۋم. كۈتى: تازە كاك عىزەت لە بارەي تۈۋە ھالى كىردوۋم. ئاخوند بە توۋرەيىيەۋە كۈتى: ئەۋە نوپنەرى تاغۋوت بوۋە و لەگەل تاران قسەم كىردوۋە و كۈتيان بىدەنە دەست ئىدارەي ئىتلاعات. ئاغاي رەئىس بۇيە تەلەفۈۋەنىم لىكردى دەبى بىگرى. كۈتم: جەنابى حوججەتولئىسلام، ئەمن لەگەل ئىمامجۈمە ھاتوۋمە شوۋراي رۈۋحانىيەت كە لەگەل مامۇستايانى ئەۋ شوۋرايە دىدارىك تازە بىكەمەۋە. لە ئوايە لەگەل ئىمامجۈمە دەچۈۋىنە ئىدارەي ئىتلاعاتىش، ئەتۈلەخۇرا ۋەپەلە كەۋتۈۋى! جەنابى حوججەتولئىسلام، ئەگەر ئەمن نەتەۋە و ۋلاتى خۇم خۇش نەۋىستبا و ھۆگرى نىشتەمانى خۇم نەبام، ئىستە لە خىزمەت تۇدانەدەبوۋم، يان لە ئۈرۈۋيا بوۋم و يان لە ئىراق ۋەك ئەۋانەي رۇيشتۈۋن و ناياننىنى. مەگەر بىتاۋانىكى چەند جار دەبەنە پاي دار؟ ئەمن لە سالى ۱۳۵۸ جارىك لە دادگاي ئىنقلابى مەھاباد پىرسۈچۈ كراۋم و بىتاۋانى من لە دادگا رۈۋن بۆتەۋە و بە رېز و حورمەتەۋە بەپى كراۋمەۋە بۇكان.

رەئىسى ئىتلاعات زۆر ئارام و لەسەرەخۇ كۈتى: جەنابى ئىمامجۈمە ناپرەھەت مەبە، بەرنامەي كارى ئىمە ئاۋايە. رەنگە ئاغاي نوۋرى بۇ چەند رۇژىك مىۋانى ئىمە بى. پاش چەند پىرسىار و لىكۈلەينەۋە كاروبارىان لە مەجلىسدا، ئازادى دەكەين. ئىمامجۈمە كۈتى: ئاغاي رەئىس، بە خۇداۋەندى خۇدا ئەگەر خەلكى بۇكان و دىھاتى و كەشاۋەرزانى ناۋچەي بۇكان ئازاد بن، ئىستاش ئاغاي نوۋرى دەكەنەۋە نىمايەندەي خۇيان. ئەتۈ نازانى خىزمەتى ئەۋ

پياوۋە لە مەجلىسى پابردودا بە «پرووحانىيەت» و «ئامووزش و پەرۋەرىش» و كەشاورز و دىھاتىيەكان چۆن و چەندە بوو. ئاغاي رەئىس، ويست و خواستى خەلكى بۆكان و دەوروبەر لە بارەى ئاغاي نوورىدا وەبەرچاو بگرە. ئاخوند زۆر بە توورەيى كوتى: ئاغاي رەئىس ئەمن لەگەل تاران بەوردى دواوم، دەبى ئەو جۆرە كەسانە زۆر بەتوندى لەگەلئان بەرەورپوو بن. رەئىسى ئىتلاعات لەو جۆرە دواندەى ئاخوندى زۆر تىكچوو كوتى: قوربان: لە پيش ئەودىدا ئەتۆ تەلەفوونم لىبكهى كە پىت وايە تاوانبارىكت گرتوو، مەئموورى خۆمان لە بانەرە لەگەلى هاتوو و لە ئىدارەى ئىتلاعاتى بانەرە تەماسيان لەگەل گرتووم. لىمگەرئى ئىمە بە ئەركى خۆمان ئاشناين. لە دوايە كوتى: جەنابى ئىمامجومعە ئىجازە بدە ئاغاي نوورى لەگەل خۆم بەرم بۆ ئىدارە با چەند رۆژىك ميوانى ئىمە بى و بۆخۆشت تەماست لەگەلمان هەبى. ئەمن هەستام و كوتم: ئاغاي رەئىس ئەمن حازرم فەرموو. جەنابى ئىمامجومعە، جەنابى مەلا سەيد عەبدوررەحمان، ئىوەش لە دەرەو خۆتان ناپرەحت مەكەن. ئەگەر كار لە سنوورى پرسىار تىپەرى، ئەو خەبەر دەرزان و بە پى قانوونى خۆماندا دەرۆين. خواحافىزمان بى و هاتمەدەرى و رەئىس بەدوامەو بەرەو ئىدارەى ئىتلاعات.

پۆڭگارېكى رەش و شەوگارىكى تال لە ئىدارەى ئىتلاعاتى بۆكان

كاتىك چووينە ئىدارەى ئىتلاعات، رەئىس بە پاسدارىكى ئەسپارم و بۆخۆى رۆيشت.

پاسدار پەرۋىيەكى رەشى هينا و ھەردووك چاوى توند بەستم و باسكى گرتم و كيشامى. ئەمنىش وەك كوئران بە دووى كوئركيشدا كشم، ھەر بە پليكان كە پىچاوپىچى دەكرد، لە دواى يەكدوو سوور لە حاستى دەرئىك راوەستا، يەكئىك بە كليل دەرەى بۆ كەردەو. كە دەرە كراو، پاسدار پالئىكى توندى بە پشتىو نام و خستىمە ژوورەكەو و دەرە پىوەدرا.

لە جىي خۆم راوەستام. ماوەيەك ھەستوخوست نەبوو. نەمدەزانى چەكەم. يەكئىك لە ديوەكەدا كوتى: مامە بۆ چاوت ناكەيەو. پەرۆكەم لە سەر چاوم لا برد و دىتم كورەجىئىكى كورد لەوئى درىژ ببوو. ھەر بەپىو بووم و تەماشاي

دارودیوارم دهرکړد. گۆچانیکی شوانانهم به دهستهوه وو، گۆچانهکه به دیوارهوه ههلهپسارد. کورچهوانهکه ههه تهماشای دهرکړم، کوتی: مامه توخودا ئهتویان بۆچی گرتووه؟ تیفریم ئهه جوهوانه بهه شکل و روالهته نهشه مزاو و تیکنهچوو، بۆ گیراو و ئهسیر نهدهوو. ئهه دی چیه؟ رهنکه جاش بی له پیشتا لیرویان داناوه ههتا ئهمن بناسی و قسهه لی راکیشی. کشامهوه بن دیوار لای سهرووی وهتاغهکه. دانیشتم. پشتم دیشا. پالم توند به دیوارهکهوه دا. کوتم: ئوخه. کورچه دووپاتی کردهوه: ئهه مامه توخودا ئهتوی رډینسپی، وادیاره نهخوشیشی، بهوحالهوه بۆچی گرتوویانی؟ کوتم: رواله له بهر خهتاکاری و ههله و چهپرهوی ئیوه جوهوانه که دهبی ئیمه ی پیر کهفارهتی بدهینهوه. جوهوانانی بی ئهزموونی ولاتهکه مان یه کی کومه لهیه، یه کی نازانم خهباته، یه کی دی چیه، کوفت و زهری ماره، نازانم چ بلیم بهخۆم، چ بلیم به ئیوه لای سهرلیشیواو. کوتم باشه ئهتو بۆ گیراوی؟ کوتی: پیم دهلین ئهتو دیموکراتی. کوتم: راست دهکن. ئاخه ئهه کهجوهوانه، ئهه بی ئهزموونانه، لاوهکانی ئیمه بهپتوونی یان کومه لهن، یان دیموکراتن، یان خهبات. نازانم چتان دهوی؟ له سایهه جمهوروری ئیسلامی دا، ئیمام خومهینی له ژیر دهستی تاغووتی هینانهدهی، ئاواتی دوورتان بۆ نزیك بۆتهوه، ئیدی چی دیکهتان دهوی؟ چی دیکه داواکارن له خودا و ئیمام خومهینی؟! له دوايه کوتم: باشه کورم، بۆت نارحهتم، نیوت چیه؟ کوتی: مامه گیان «عومهری خزری» م نیوه، خه لکی محالی بهگزانم، نازانم چیان لیم دهوی؟ دهلین ئهسلهحهته ههیه. کوتم: کورم، چاوهکهه، ئهگهر ههته بیاندهوه و ئهگهر تفهنگت دهوی، بچو بۆخۆت ببه به پاسدار؟! دنا برۆ فریای ژبانی دایک و باب و خوشک و برایانت بکهوه.

ئهو کورچه ههه ههلهدهستا سهه پینان و دادهنیشتهوه. وهک چاوه پروانییهکی ههبی، کات کهوته نویژی شیوان. یهک هات دهرکهی کردهوه و سههه هینا ژووری و کشاوه. کورچه که له جیی خۆی ههستا و چوو دهی و ئیدی نهمدی بیتهوه. لهو ئاخیریانه دا دیتم و ناسیمهوه، بهلان خۆی لی نهناس کرم و ئهمنیش هیه کات ئهو کاته به پرووی دا نهداوه، چون نوینههه سیاسی فهردانارییه؟! پاسداریک هات و دهرکهی کردهوه و تهماشایهکی ژوورهکهی کرد. پیم گوت:

برادر ئەمن ناسازی مەعدم ھەيە ، دەرمانەکانم لە مالتیئە کە دەبی شەوانە و بەیانانە بیانخۆم. بۆ پیش شام دەرمانەکانیان بۆ ھێنام. کارم بە وە ی خراپ بوو ، شەوانە دوو یان سێ جار دەبوو بچمە ئاودەست. پاسدارێکی ڕدینسپی و بەدئەخلاق کلیلی دەرکە ی پێبوو ، شەوێ کاتی نوستن دەرکە ی دەکردەو و ئیدی ھەتا بەیانێ دەرکە نەدەکراو. شەوێ لە جامیکی مسی گەورەدا کە ھیندیکێ برینج و باقلە تێدا بوو شامیان بۆ ھێنام. ھیندیکم لێ خوارد و ئەو ی دیکەم لە جامە مسەکەدا ھەلگرت کە شەوێدەرنگ بیخۆم مەعدم وەژان نەکەوێ. جامەکەم لە پاش شام نەداو. شەوانە دوای خواردنی پاشماوێ شامەکە ، میزم لەو جامە دەکرد. بەیانان پاسدارە پیرە دەرکە ی لێدەکردمەو ، جامەکەم لە گەل خۆم دەبردە ئاودەست و خاوین دەمشوتەو ، چون دەمزانێ شامەکەم ھەر لەم جامە مسینەدا دەبی ، دەمداو بە پاسدارە پیرە.

وا دیاربوو ڕەئیسێ ئیتلاعات لە دوای ئەوێ ئەمنی سپارد و ڕۆیی ، ھەموو بنگە ی چەکداری پاسدارانی حالی کردبوو کە نوینەری بۆکان لە مەجلیسی تاغوتی دا ھاتۆتەو و خۆی تەسلیم کردووە و ئیستا لە ئیتلاعاتە و زیندانییە. شەوێدەرنگانێک دەرکی دیوەکەم کراو و خستیانە سەرپشت و پاسدار وەژوورکەوتن. نە یەک و نە دوو و سێ ھەتا شەش نە ڕەغول کە ڕەئیسێ ئیتلاعاتیشیان لە گەل بوو. بە حورمەتی ئیتسانێ خۆم ، نە لەبەر ئەوان و یان لە ترسان ، لە جێی خۆم ھەستامە سەرپێ. ھەموویان بە دیواری دیوەکەو ڕاوەستابوون و زلزل تەماشایان دەکردم ، وەک ھاتبن گیانلەبەرێکی عەجیبو لخیلقە تەماشاکەن!

حالی بووم ھاتوون بزائن نوینەری بۆکان لە مەجلیسی تاغوتی دا دەبی چۆن بی و چ فیلەتەنیک بی. کوتم: ئاگیان دەرکێ بلیم فەرموون دەستوور چیە؟ ئەگەر پرسیاریکتان ھەيە لە خزمەتدام. کوتیان نا ، ھەر ھاتبوون بازپرسی زیندان و زیندانییەکان بکەین. کوتم: ئاگیان ، ڕەنگە باب و باپیرانی ئیمە لە دەورانی چیا پادشا و حکومەتی جۆراوجۆردا ژیاين ، ھەر حکومەتێک گۆرابی و یەکی دی ھاتبی ، باب و باپیرانی ئیمە ھەرگیز بۆ یەکتەر نەبوونە ئەغیار و بیگانە و ھەر بەو ڕەنگ و شیوازە ی پێیەو ژیابوون ، ھەروا درێژەیان بە ژیان و میژووی خۆیان

داوه. باومر ناکهم ئیمه نهتهومی ئه و باب و باپیرانه زۆل بین و پهوشت و شیوازی
 ئهوان پهچاو نهکهن. ئیستا هیچ کامتان له پیش چاوی من نه غهیرهن و نه
 بیگانه. ئایا ئیوه ئهمنتان چۆن دیتته بهرچاوان؟ بیدهنگ بووم بزانه دهلین چی؟
 هیچیان ودهدنگ نههاتن، بهلان یهکیان له قسهکاندا جارجار سهری دهلهقاند که
 دهکرا به مانای باومر لیکیدمهوه. دیسان به مانای پویشتن تهماشایهکی
 یهکتریان کرد، یهکیان لای دهرکی نیشان دا و بوخوی له پیشهوه رووی و ئهوانی
 دیکهش بهدووی دا جاله بوون. ئهوهی له قسهکاندا سهری دهلهقاند وهدوا کهوت،
 له نیو دهرکه ئاوریکی داوه و لهبهرخویهوه کوتی: «عموجان غم نخور خدا بزرگه!»
 پاسداره پیره دهرکهی داخستهوه.

سبهینی پاسداریک هات و چاوی بهستم و دهستی کیشام به دووی خوی دا. به
 ههستم پلیکانهکانی پیی دا و سههرکهوتبووم، سههرهوژیر دهیکیشامهوه خواری.
 هاوسهتھی ساختومانهکه له سههر کورسییهک داینام. دیار بوو «بازپورس» بوو هات.
 نیوت چیه؟ محهمهه. بابت؟ ئهبوویهکر. پهخنهم له پرسیارهکانی گرت و کوتم:
 برادره ئهگهر بازجوویم لیدهکهی، حازر نیم ئاوا جوابت بدهمهوه. پرسیارهکانت
 بنووسه ههتا ولامهکانت بدهمهوه. دهبی سوال و جواب به نووسین بی. ههرچی
 پرسی ئهمن بیدهنگ بووم. دوو جارن له سههر کورسییهکهه رایوهشاندم. ولامی
 ئهوهشم نهبوو. دیسان پرسیار، دیسان بی ولام. قامچی بوو یان شوول نازانم له
 شانی پاکیشام، بیدهنگ مامهوه و بو جاری دووههم له شانی کوتامهوه. کوتم:
 ئینسان! چۆن ئهوه حهقهی به خۆت ددهی ردینسپی و پیریکی بی تاوان وهبه
 کوتهکان بدهی؟ ئهگهر ئهوهت پی کردهوهی دیوودرنجان نیه، رامهوهسته ههتا
 ئاخ ههناسهی سوارم پیاده دهکهی و ژینی لی دادهپنی دریژهی پی بده. تهقهی
 کهوشهکانی هات، رووی و نههاتهوه. پاسداریک هات سههرلهنوئ رایکیشام ههتا
 دیوهکهی خۆم و پاسداره پیره دهرکهی کردهوه و پهرووی پهشیان له سههر چاوم
 لابرد و له ژووریان خستهوه و دهرکهیان داخست.

شام و نههاریشم له جامه مسینهدا هیندیک برینج و باقله و برینی مهعهدهش
 دیاربوو به هیچ کام له دهرمانهکان ژانی نهدهشکا. خهبرم له دهرهوهش نهبوو که
 ئیمامجومعه و مامۆستایانی ئایینی و هیندیک له بازارپیهکان له ههول و

تەقەلادابوون و چىيان بۇ نەكرابوو.

سىنھەمىن رۆژ بوو ، پاسدارىك هات كەلەگەت و جەوان. چەند لاپەرى پرسىيار
هېنا كە لە خوارەو دەخوئىنەو:

پ: ئەتۆ بۇ بووئە نوئىنەرى مەجلىسى شا كە دەترانى شا تاغوتىيە؟
و: ئەمن نوئىنەرى شا نەبووم ، نوئىنەرى كەشاومەرزانى دىھاتەكان و شارى
بۆكان بووم و لە خواست و ويستى ئەو مىللەتە دواوم كە ئەمىيان كەردبوو
نوئىنەرى خۆيان. كارى من لە مەجلىس راگەياندىنى نياز و پىداويستى ئەو ناوچەيە
بوو كە هەليانبۆاردبووم.

پ: لەو ماوەى كە لە مەجلىسدا بووى ، چ كارىكت بۆ خەلكى شار و دى پىادە
كردوو؟

و: ئەو كارانەى ئەمن كردووم ، شىتېك نىن نادىار و لە بەرچاوان نەبن. كار و
بەرنامەكانى من لە دىھاتدا ماون و خەلك ئىستاكەلكيان لى وەردەگرن.

پ: ئەو كارانەى بە كارى خەلك دىن و ئىستاش هەر ماون ، چن؟
و: ۱- لوولەكىشى كانىاوى دوورە دى لى ئاوايىيەكانى: «بەردەمەرد» ،
«توركمانكەندى» ، «جانمەرد» ، «باغچەى لاي» «تىكانتەپە» ، «كانى سىران» ،
«تركاشە» ، «ئەشكەوتان» ، «شارىكەند» ، «كولتەپە» ، «قەرەكەند» ، «دونگوز» ،
«گردى قەبرىانى عەنبار» ، «داشبەند» . خاوين كەردنەو كەريزەكانى دى «كەريزە»
و «تبت» . سازكردنى مزگەوتى گوندى «حوسىن مامە» . تەعمىرى مزگەوتى ئاوايى
«لەگز» . سازكردنى پردى گوندى «چاوەرچىن» .

۲- بەندكىشى ئاوى دى «سارووقامىش» . لە بارەى گەياندىنى بەرق بۆ دىھات و
دەورووبەرى بۆكان بۆ ئەو دىيانە بەرق چوون: «ئەمىرئاباد» ،
بۆكان ، «حەماميان» ، «مىراوا» ، «عەنبار» ، «گردى قەبرىانى عەنبار» ،
«داشبەند» ، «عەلى ئاباد» ، «وشتەپە» ، «ناچىت» ، «تىكانتەپە» و هەروەها دە
مەدرەسە بۆ گوندەكان.

پ: ئەوانە كارىكن رەنگە لە دەورانى نوئىنەرهكانى رابردوو پىادە كرابن؟
و: هىچيان لەو كارانە لە رابردودا پىكنەهاتوون ، تەنيا كار و كردەوى منە.
ئىو دەتوانن لەو بارەو لە دانىشتووانى دىھاتەكان پرسىيار بكەن.

پ: ئىۋە ئەۋكاتى لە مەجلىسدا بوون و لە لايەن ئەو خەلکەۋە
هەلېژىردا بوون ، بۆچى نەتاندەگوت مىللەت حەۋمەتى تاغۋوتى ناۋى؟ بەو
جۆرە دەتانتۋانى پۇتتىمى شاي تاغۋوتى ساقىت بىكەن و لەبەينى بەرن.

و: ئەم دەللىم ئەۋە لە شان و ئەركى ئاخوندەكان و سىقەتولئىسلام و
حوجەتولئىسلام و ئايەتوللا و ئايەتولعوزماكاندا بوو كە لە ئىراندا مزگەوت و
مىحرابيان بەدەستەۋە بوو كە بەپىچەۋانەى ئەسپاردەى خۇيان پۇژى جومەكان
لە سەر مەنبەر و مىحرابەكاندا دۇعايان بۇ فەتح و سەركەۋتنى پادشايانى ئىران
دەكرد و بە تارانيان دەگوت دارولخەلافە و بە پادشايانان دەگوت سىبەرى خودا لە
زەۋى و بە ھۆى فەرمانى «ئىتاعەتى ئولولئەمەر» نەتەۋەيان ئەسپىرى پادشا و
فىئۇدال و سىستىمى خان خانى دەكرد. ئەتۇ كە ئەو پىسپارانە بۇ مەن دەۋۋوسى ،
ۋەك مەن لە ھەلۋمەرجەدا ژياۋى كە مەن تىبىدا ژياۋم ، ئەتۇ شاگردى مەدرەسە
بوۋى و لە دۇعاى بەياناندا دەگوت ، خودا و شىبا و مەيھەن. ئەۋرۇ كى دەبى
ۋلامدەرى ئەۋ ھەلە و لارپىيىيانە بى؟ ئەمەن؟ ئەتۇ؟ يان پىبەرەكانى ئايىنى و دىنى
و خاۋمەن مەنبەرەكان.

پ: كاتىك ئىنقلابى ئىسلامى بە پىبەرى ئىمام خومەينى دەستى پىكرد ، خەلک
لە ئن و لە پىاو و كور و كچ و عالم و عامى دەپژانە شەقامەكان و خۇپىشاندىانان
دەكرد ، ئەتۇ بۆچى تىكەل ئەۋ خەشیمەتە ئەۋۋى و بۆچى تەرىكىت لە
نۆینەرايەتى نەدەكرد؟

و: ئەمەن نە بازارى بووم و نە ئەسناف ، نە كارگەر بووم و نە كارفەرما ، نە
ئاخوند بووم و نە تەلەبە. ئەمەن نۆینەرى چىنىك بووم بە ناۋى دىھقان و
كەشاۋەرز كە لە دلى دىھاتى دووركەۋتۋى پۇژاۋاى ئىران بە ھەزاران نەدارى و
پىداۋىستى ژيان ، دەژيان. ئەۋ پۇژەى چوومە مەجلىس سوپىندم بە قورئان خوارد
كە ئەركى نۆینەرى خۇم لە بەرابەر خەلكى ناۋچەدا بەرمە سەرى و ئەۋ خەقەم بە
خۇم نەدەدا لە جىياتى پەفعى نىازمەندى ناۋچە و مەلەبەندى خۇم ، بچم لە
شەقامەكان چەپلە لىدەم...

جەنابى پىسپار! ئەۋە بۇ خەۋت پۇژە دەچى لەم زىندانەدا بە ناپرەحەتى تۋندى
مەدەۋە لە بەرزەخى نىۋان مەرگ و ژياندا دەستۋىپىيان دەكۋتم. ئەتۇش پۇژانە

به دووی یه کدا سینی دهرآزینییه وه و له ژیر پرسپاری فاسقانه و مونافیقانهت گرتووم هه تا بزانی له کوئ هه لخلیسکیم ، سووژدی تاوانباریم هه لکرینی. بۆ ماوهی حهوتیه که که پرس و ولام لهم زیندانه دا درێژدی ههیه. رجام وایه ئه وه دوایین پرس بئ که دهرخواردی مه عدهی منی ددهی. لام وابوو هاوار و ناله کانم کاریگهر بوو ، باقی زیندانه کهم پرس و ولامی تی دا نه بوو.

به رهه لستی مامۆستایانی ئایینی و خه لکی بۆکان

پیاو له حهق لانه دا ، وهک له دوایه بۆم دهرکهوت ، مامۆستاکان ، «حاجی مه لا ئه بووبه کری شه فیعی» و «مه لا سهید رحمان» و باقی مه لاکان و خه لکی بۆکان بیکار دانه نیشتبوون. ئیمام جومعه له نوێژی جومعه دا گوتهووی: «ئه گهر نووری له زیندان ئازاد نه کهن ، ئه من دهست له ئیمام جومعه یی هه لده گرم. ئه گهر پاسداران پێیان وایه نووری نوێنه ری داسه پایی تاغووته ، ئیستاش خه لکی بۆکان و دیهات دیسان ده یکه نه وه به نوێنه ری خۆیان؟ مه گهر هه ر ئه و محهممه دی نوورییه نه بوو که له سالی ۱۳۵۸ دادگای ئینقلابی مه هاباد گرتی و هه زاران که سی بۆکان و ناوچه پڑانه دادگا و ئازادیان کرد؟ ئیستا به چ گونا هیک گرتوویانه و زیندانیان کردووه؟»

ئه و به رهه لست و به ره ره کانییه ی مامۆستایانی ئایینی و خه لکی بۆکان کاری له سه ر کردهوی ئیتلاعات کرد و نه یانتوانی ویستی خۆیان به رنه سه ری. له شاری بانه شه وه «عه ولا خانی شه هیدی» دوو جاری «عیززه ته به گ» ناریدبوو بۆ سه ر ئیتلاعات ، به لان جوابی عیززه تیان نه ده داوه. ئه گهرچی عیززه ته به گ چه کداری پاسداران و سه ر به ئیداره ی ئیتلاعاتی بانه بوو ، به لان سپای پاسداران ئه وانه یان وهک کهوی راو بۆ که وگرتن پاگرتبوو. خه فه تباریه ، غه مه ینه ، ئه و جاشه کوردانه یان وهک «شینلوو» ی پۆلیس بۆ بۆن کردن و دیتنه وه دیاری کردبوون! ئه رکی گرتنیان له پێ داوو ، به ره لاکردن نا؟! به داخه وه ئه و نه ته وه یه له درێژایی ژیا نی میژووی خۆی دا هه ر بۆ خۆخۆری هان دراو و بۆیان نه کراوه له خزمه تی بیگانه دا خۆخۆر نه بن؟ ده نا خزمه تی عیززه ته به گ به سپای پاسداران له سه رسنووره کان ، له هه لومه رچیکدا که ئیراق ئاوری شه ری هه لاییساندبوو ، زۆر به قیمهت و جیی پیز بوو.

لام وایه دوايین پرسیان بۆ بهرجهوهندی بیروپای من زۆر به پیویست زانی:
پ: ئەتۆ له باره‌ی رێبه‌ری ئیمامه‌وه که نایبی ئیمامی زه‌مانه و
واجیبو ئیتاعه‌یه ده‌لێی چی؟

و: بۆ ئێمه ئەه‌لی سوننه‌ت و جه‌ماعه‌ت به‌ فه‌رمانی خودا که ده‌لێ «اطيعوا الله
و اطيعوا الرسول و اولي الامر منكم» سێ جۆر ئیتاعه‌ت فه‌رژ کراوه و
سیمای ئەو ئیتاعه‌تانه هه‌رکام له‌ خۆیاندا جیاوازیان هه‌یه. نه‌وعی ئیتاعه‌ی خوا
جیاوازی له‌ گه‌ڵ مانای ئیتاعه‌ی په‌سوولی خوا هه‌یه و ئیتاعه‌ی «اولی الامر»
به‌ته‌واوی جیاوازی له‌ گه‌ڵ نه‌وعی ئیتاعه‌ی خوا و په‌سووله، چون «اولی الامر»،
«منکم» ی هه‌یه، یانی وه‌لی ئه‌مر له‌ خۆتان. بیروپای ئێمه ئەوه‌یه «وه‌لی ئه‌مر»
پیویست نیه هه‌ر ئیمام بێ، باب و دایکیش «وه‌لی ئه‌مر» ن و ده‌توانی گه‌وره‌ی
خانه‌واده یان شاره‌که‌ت بێ، هه‌تا ده‌گاته سه‌ره‌په‌رستی ولاته‌که‌ت، چون خودا
فه‌رموو یه‌تی «اولی الامر منکم» و «منکم» یانی له‌ خۆتان.

جه‌ده‌لی من و ئاخوندیک له‌ باره‌ی «اولی الامر»

له‌ به‌رامبه‌ر جوابه‌کانی مندا که سیک و یه‌کی دیکه که پێم وابوو ئاخوند یان
ئاخونده‌ک بوو، له‌ گه‌ڵیان کردمه‌ جه‌ده‌ل و کوتیان:

چۆن ده‌لێ «ئولیلئه‌مر» پیویست نه‌کراوه هه‌ر ئیمام یان نایبی ئیمامی زه‌مان
بێ؟ کوتم: ئاغا یان ئەگه‌ر وابێ باب و باپیران و ئەجدادی ئێمه هه‌موویان به‌ کافری
مردوون. چونکه ئەوان له‌ ژیان و زه‌مانی خۆیاندا فه‌رمانبه‌رانی کهسانی‌ک بوون
وه‌ک شاهانی: «په‌له‌ه‌وی»، «قاجار»، «زه‌ند»، «ئه‌فشار» و «سه‌فه‌وی» و زۆر
دوو‌تر له‌وانه «ئه‌میر ته‌یموور»، «مه‌غوول»، «خاره‌زمشاهی» و «سه‌لجووقی» و
ئیتاعه‌تی ئەوانیان کردووه و شوێنه‌واری ئایین و دینی ئیسلامی خۆیان
پێکه‌هێناوه و ته‌نانه‌ت حوجه‌تو لئیسلام و ئایه‌تو لا‌کان و ئاخونده‌کانی ئێوه
له‌و باره‌وه مرته‌قیان نه‌کردووه و به‌لکوو زۆریان جیره‌خۆری ده‌زگای سه‌لاتینی
وه‌خت بوون. جگه له‌ ئیمام خومه‌ینی که له‌ دنیا‌ی شیععه و له‌ ئاسمانی ئێراندا
دره‌وشاوه و مه‌شعه‌لی «ئیمامه‌ت» ی هه‌لایه‌ساند، کام ئایه‌تو لا‌لی ئێوه ئا‌لی
به‌ربه‌ره‌کانی هه‌لکردووه؟ ئەمن به‌ ناوی زیندانییه‌کی له‌ گه‌ڵتان نادویم و مه‌به‌ست

لهسەر دین و ئایین و خەسلەتی ئینسانییە ، ئیستا کە ئیوہ خۆتان بە «اولی الامر» نازانن ئیتاعەت کردنی خۆتان بە سەر مندا نەسەپاندووہ؟ چۆن ماوەی هەشت رۆژە لەو زەرفەدا کە شام و نەھاری تێدا دەخۆم ، شەوانە میزی تێدا دەکەم هەتا سبەینی دەرکەم لێدەکەنەوہ! ئایا من دەسەلاتی ئیتاعەت نەکردن و جواب نەدانەوہی ئیوہم هەیه؟

برادەرمان باسماں لەسەر لیکۆلینەوہی وشە «اولی الامر» ه. کەسانیکێ بە جۆریک ئەمریان لەسەر نافیز بێ ، ئەو کەسە باب و دایک بێ یان حاکی ولات ، ناتوانی لە لایەن دینی ، کۆمەلایەتی و یان سیاسییەوہ لە ئەمر و فەرمانیان دابێ ، چونکە ئایەتەکە دەڵێ «اولی الامر منکم» ، کە وابوو لە خۆتان دەبیئتە غەیری خودا و پەسوول و نەوێ ئیتاعەتەکەش غەیری ئیتاعەتی خودا و پەسوولە.

ئەوانە وەرانی ئیوہنیوہ پرسیارەکانی ئەو دوو پاسدارە بوو. دەمرانی بەتایبەت هاتوون هەتا بیر و باوەڕی من یان نەتەوہی کورد لە بارە «ویلائیەتی فەقیه» یان ئیتاعەتی «اولی الامر» هەلسەنگین.

پاش نیوەرۆی رۆژی هەشتەمی زیندانیم بوو دیتم دوو پاسداری دیکە کە تا ئیستا دیمەنی ئەوانم نەدیتبوو لێم وەرژوورکەوتن: سەلام ، حالت چۆنە ئاغای نووری. کوتم: سیاستان دەکەم. لەبەر نارەحەتی مەعدە حاکم چاک نیە و نیازم بە دوکتور و دەوا هەیه کە بۆ چارەسەری زامی مەعدە ناچار بە چوونی تەوریز دەبم. لە دواوە کوتیان: ئیمە پرسیارمان لەسەر تۆ تەواو بوو ، تەنیا کاریکی بە تۆمان ماوە ئەوێه کە تۆ حازر بێ وتووێژیکێ تەلەویزیۆنی ئەنجام بەدی ، یانی ئیزھاری نەدامەت و پەشیمانی لە کردەوہی خۆت بکە و ئیمان و باوەڕ بە پێڕایەتی ئیمام و جەھووری ئیسلامی دەربری و هیچی دی.

گوتم: بایانی پاسدار ، هەشت رۆژە بێتاوان ئەمنتان بە حالی نەخۆشی و ناساگی زیندانی کردووہ. لام وایە سەد لاپەرەتان سوال و جواب لە من وەرگرتووہ و ئەوہی پێویست بوو لێتان پرسییوم و ولامم داوونەتەوہ. دەربرینی نەدامەت و پەشیمانی بۆ تاوانبارە کە من گوناه و خەتایەکم نەکردووہ هەتا پەشیوانی خۆم بە خەلک راگەیهنم. ئەگەر پێتان وایە تاوانبارم مەمبەخشن ، سزام هەرجی هەیه ، ئیعدام ، حەبسی ئەبەد و زیندانی چەندسالە ، ئامادەم ئەدای بکەم ، دەنا خاترجەم

بن حازر نیم بۆ وتووئیزی تەلەویزیونی ، وەسەلەم و لاکەلام .
بریکیان تەماشای یەکتر کرد و هیندیکیان سەر لەقاند و هەستان پۆیشن و
دەرکەیان لەسەر داخستەوه . لام وابوو بەلگەیان بۆ راگرتنم نەمايوو .

ئازادی لە زیندان و چاوەدێری لە دەری

نوئیزی شیوانیکی درەنگ بوو ، پاسداریکی هەمەکارەیان بە ناوی
«مەممەدی» ، یەکیکی چەقەلە و مردەلۆخە و کۆسەکار کە سەرۆسە کوتی بۆ
جندۆکەى منداڵ ترسین دەبوو ، لێم وەژوورکەوت و کوتی : ئاغای نووری هەر
شتیکی پێتە هەلیانگرە بجینە خواری . شتەکانم هەلگرت و هاتمە ئاستی دەرکە
کوتی : راوەستە . پەرۆرەشەکەى دەرینا و دیسان چاوەکانی بەستم و کیشامی هەتا
خواری . لە سالۆنەکەى پێشەوه چاوەکانی کردمەوه و گۆچانەکەى دامەوه و بە
شۆخی کوتی : ماشینەکەمان لێرە نیە بێتاتەوه بۆ مالى خۆتان . کاتیک هاتبووم بۆ
ئیتلاعات ، بریک کاغەز و بەلگە و تۆماریکی خەلکی دیهات کە دابووم بەو
شەیتان رەوشتە ، حاشای لیکرم و نەیدامەوه . ئەمنیش لاواز و ناتەواو و بێهیز
بەو چەند رۆژ زیندانیه ، ئەوەندەى دیکە تواناییم لە دەس دابوو .

هاتمە دەری ، ولات تاریک بوو ، نیوەنیۆه چرای خەیابانان دایبسا . بە
کوته کوتی گۆچان و هەنگاوی شل و شەویق ، دەستم بە پیوانی خەیابان کرد . دیتم
ئاغای پاسدار مەممەدی بە هەنگاوی شل و دەست و گۆچانم پێدەکەنى . حەقی
بوو ، ئەوه ئاغای نووری نوینەری دەورانی شایە ، وەک گەدای سامیرە ،
گۆچان کوت تاریکە خەیابانى بۆکان دەپێوی؟!

خەیابان خەلۆت بوو و شارى خامۆشانى دەخستە سەر زەینى رێبوارەوه .
دریژایی شەقام جی جی رووناک بوو و باقى تاریکەشەو . لە سەر قەلا کە دەپروانییه
خەیابان پاسگای پاسدارانى لیبوو . نیزیک بوومەوه ، لە حاستی پاسگا یەکجی
چرای خەیابان هەمووی کووژاوه و بوو بە تاریکەشەویکی ئەنگوستەچاو . فکرم
لیکەدەوه لە پێشم پاسگایەکی پاسدارانى لیبوو و تاریکەشەو کە هاتوچۆ لە
خەیابان نامینی ، پاسداران لە نسیی خویان دەرەوینەوه ، گەیبوومە ئاستی
دەواخانەى سینا ، لەو کووچەدا مالى خزمیکی لیبوو ، چووم دە کووچەوه .

گەشتە دەركى مالى خزمى، لە زەنگى دەركىم دا. كىيە؟ ئەمنم بىكەنەو. چوومە
 ھەسارى. ھاوین بوو لە ھەسارى دانىشتىوون. زۆريان پى سەير بوو، پىيان
 وابوو لە زىندان ھەلاتووم. ئەگەرچى زۆر بى حال بووم، مەم لە پىكەنەن نا،
 ئەوجار تەماشای يەكتريان كرد، پەنگە پىيان وابووبى كە شىتیش بووم. نەقلى
 خۆم گىراو كە چونكە بەرقى خەيابان كوژاوەتەو، نەمویرا بە تاريكى بچمەو
 مالى و لامداو بۆ ئىرە. كۆتم بە تەلەفوون بە مالى بلین كە لە زىندان نەماوم.
 شەو لەوئى خەوتم و بەيانى چوومەو مالى خۆم. ھەوتەيەك دۆست و ئاشنا و
 خزم و تايغە ھاتوچۆيان دەكرد. بە ھەرمانى پاسدار مەمەدى ھەموو سەبەيان
 دەبوو بچم خۆم بە ئىتلاعات بناسىنم و قامك بە دەفتەرەو بنىم. ئىمزا قەبوول
 نەبوو و ھەر دەبوو قامك بى.

كاك «مەمەدى ئىلخانىزادە» و «حاجى سەيد تاهىرى ئىمامى» و «حاجى
 سەيد ئەنوەرى ھاشمى» و چەند كەسى دىكەش بە ناوى «تەسلىمى» ھەموو پۆژى
 خۆيان بە ئىتلاعات دەناساند. بەلان حاجى سەيد ئەنوەر و حاجى سەيد تاهىر بە
 حالزانى و دەراوناسى، خۆيان لە پىزى تەسلىمى ھىندەرى و جارى وابوو لە لای
 پاسداران تەكيان بۆ دەكردىن. لە دواى ھەوتەيەك بوو بە دوو پۆژ و دواى
 ھەوتەيەكى دى بۆيان كۆرمە جارىك كە بچم و خۆم بناسىنم.

رۆژىك پاسدارى سەر دەفتەرەكە پىي كۆتم: سەبەينى ئەوانەى «تەسلىمى» ن بىنە
 مەگەوتى ھوسەينىيە. ئەمن نەچووم و كاتىك چوومەو بۆ ئىمزا كۆتى: ئەتۆ بۆ
 نەھاتبووى بۆ مەگەوت تا لەگەل كاروان بپۆى. كۆتم كاروانى چى؟ كۆتى: ئەوانەى
 تەسلىمى بوون دەيانننن بۆ شارەكانى كوردستان و كرماشان. كۆتم بۆچى دەچن؟
 كۆتى بۆ ئەوئى خەلک بيانننن كە ئەوانە تەسلىمى جەھوورى ئىسلامىن. ئەتۆش
 دەبوو بچى و ئەو غايىب نووسراوى. كۆتم: برادەرى پاسدار بۆ ئەمن ورجى
 سىركم، يان شىرى قەفەسم تا خەلک بىن و تەماشام بکەن. ئەمن نە ياغى بووم
 نە چەكدار و نە ئەسىرى شەر و ھەولە پىمگوتوون ئەگەر تاوانبارم بمھاوینە
 زىندان و دەنا ئەو ئازادى نى. پاسدار كۆتى: ئەگەر واىە دەبى ھەموو پۆژىك بى
 و خۆت بناسىنى و دەفتەر ئىمزا بکەى. كۆتم: ئەگەر تۆ پىت شورەيى نى
 پىرەپياوئىكى وەكوو من ھەموو رۆژى بە گۆچانەو بىتە ئىرە و بپواتەو،

ئەمىنىش پىم باشە و وادەكەم. كوتى: حەقى دەركەوتن لە شارىشت نىيە. كوتىم: زۆر چاكە. كوتى: دووبارە پىت دەللىم حەقى دەركەوتن لە شارىت نىيە. كوتىم: ئەمىن نەخۆشم و ناچارم بچمە تەورىز بۇ لاي دوكتور. كوتى: ئەگەر رەئىسى بىھدارى بۆت بنووسى دەتوانى.

هەتا دە رۆژان ھەموو پۆژى دەبوو سبەينان بچمە ئىتلاعات و قامك بە دەفتەرەو نىم و بىمەو. زۆر جارن دەكەوتمە بۆلە و بناشت لەگەل خواى گەورە و گران و دەمگوت، خوايە بۆخۆت دەللى «هل جزاء الا احسان الا الاحسان» خوايە نىزىكەى چوار سال بە ناوى نوينەرى خەلک لە مەجلىس بووم، ئاگات لىيە لە ئەمانەت و دروستكارى و ئەنجامى نىازى نىازمەندان زياتر كارىكم نەکرد؟ خوايە بۆخۆت دەزانى، پلە و پاىيەى دنيا نەيتوانى شوينەوارىكى نائىنسانى و بىخودايى لە سەر کردار و رەفتار و بىروپاى من دانى؟ خوايە گيان بۆخۆت ئاگات لىيە لە دنياى تەنبايى خۆمدا پەيمانم لەگەل بەستى روتبە و پاىيەى دنيايى ھەلمنەدىرى و لەو كارە باشانە كە لە لاي تۆ باشن دوورم نەخاتەو؟ ئەى خودايە گيان ئەو ھەموو تەوھىن و نارەوايە چۆن لە لاي تۆ رەوايە؟ چۆن ئەو ھەموو ناسزايە لە بەش و ئىشى مندا سەرى ھەلداو و لە كانى ژيانى مندا دەجۆشى و ھەلدەقولى؟ خوايە گيان ئەو قەرەنۆكەرەنەى كە لان و لايەنى تۆيان بەرداو و تەنبا بە ريش و عەبا و عەمامەى كەسانىك ھەلدەللىن كە تەنبا پارىزگارى پلە و پاىيەى دنياى خويانن و بە نىوى تۆچ رچە و رىيازىكى رەچاو دەكەن كە تەنبا شەيتان پارى و باوەلوو دەكا، دەبى حالىيان لاي تۆچ بى؟ ئەو راز و نىيازىك بوو لە بارەگاي يەزدانى پاك.

دۆزىنەوھى رىگاي چارە بۆ عىلاجى زامى مەعدم

دەرد و ئىشى زامى مەعدە زۆرى بۆ ھىنابووم و حەقى وەدەركەوتنم بۆ ھىچ شار و دىيەك نەبوو. جارى وابوو دەبوو ناو و نىشانى ميوانەكانم بە ئىدارەى ئىتلاعات رابگەيەنم. لە پاىيزى سالى ۱۳۶۲ خوينرېژى مەعدم دەستى پىكرد و دوو رۆژان بە ھىچ جۆرىك حەجمىنم نەبوو. دوكتورانى لاي خۆمان كوتيان دەبى بچى بۆ تەورىز يان تاران. چوومە ئىدارەى ئىتلاعات و ئەوانىش كوتيان رەئىسى بىھدارى دەبى بۆ

ئىمە و بۇ تەۋرېز بنووسى تا ئىجازەت بۇ سادر بىكەين.

ئاغاي دوكتور كەرىمى رەئىسى بېھدارى بۆكان لە دۆستان و ئاشنايان بوو ، بۇ ئىدارە ئىتلاعات و سپاى پاسدارانى نووسى كە محەممەدى نوورى پىويستى فەورى بە عەمەلى جەپراخى مەعدە ھەيە . ئەۋكات ئىجازەيان دامى بچمە تەۋرېز و كوتيان دەبى لە ھاتنەۋەدا گەۋاھى دوكتورى چارەگەر و ئەو موسافىرخانەى كە لى دەبى بۆمان بىننىيەۋە .

چوون بۇ تەۋرېز بۇ چارەسەرى و گەرەنەۋەى بى عىلاج

كوپ و برازا لە ماشىنيان خستىم و بردىانم بۇ تەۋرېز بۇ لاي دوكتور «ھىرسچيان» كە جەپراخىكى زۆر لىھاتوو بوو . دواى چاوپىكەۋتنى پزىشكى و يىنەھەلگرتن لە مەعدە و «ئەسناەشەر» كوتى : نيازت بە عەمەل ھەيە كە دەلىي بۆت بنووسم لە نەخۇشخانەى «خوسووسى» ئازەربايجاندا بىتخەن . كوتىم : دوكتور ، ئەگەر ھەتا دە رۆژى دىكە عەمەلەكەم وەدوا بخەى بلىي بەرگە بگرم و بىمىنم ؟ كوتى : ئەگەر كارى بەتالووكەت ھەيە دەكرى زوو جىبەجىي بىكەى و بگەرپىيەۋە جا عەمەلەكەت ئەنجام بدرى ، بەلان نابى لە دە رۆژت زياتر پىبجى .

لە بەينى مەرگ و زىندەگىدا ئەو مۆلەتەم بۇ چى بوو ؟

كچى «حەمەدئاغاي ئىبراھىمى» ، ئاغاي «گۆلانى سەرى»م بۇ «جەمال»ى كوپە گەورم خواستبوو . دەبوو لە پايزدا بۆى بگويزمەۋە و دەترسام لە ژىر ئەو عەمەلە گيان دەرەكەم ، لەدوايە كارى ئەو كوپە دە قۆلى دەكەوت ، ئاۋاتم بوو بە زوۋىي ئەو كارە راپەرپىنم و بۆى بگويزمەۋە ، ئەۋە دوايىن ئاۋاتى گەورم بوو . دەمگوت نەۋەكوو مەرگ مۆلەتم نەدا . ھاتىنەۋە ھۆتىل و كوتىم : سازبن با بپۆينەۋە . كوتيان : ئەدى كەۋتنەكەت لە نەخۇشخانە ؟ كوتىم : دەچىنەۋە مالى و دىينەۋە . ھەرچى كوتيان جارى عەمەلەت پىويستە فايدەى نەبوو . ۋەرىكەۋتىن و بۇ شەۋ ھاتىنەۋە بۆكان و دەمھەويست سبەينى دەسبەكار بم . بەلان ئىرادەى خودا غەيرى ئەۋە بوو . نىۋەشەۋ لە تاۋ ئىشى مەعدەم ۋەخەبەر ھاتبووم و ئەۋەى خواردبووم بە خويناوى ھىنامەۋە و خەۋم لىنەكەۋتەۋە و ھەتا سبەينى تلامەۋە . ھىچم نەخوارد ، ديسان پشامەۋە . مەۋداى مانەۋە و خۇپراگرتنم نەمابوو . كوپ و

برازاكانم بانگ كردن و كوتم برۆينهوه بۆ شارى تهوريز و ئەگەر بتوانن
بمگهيهننهوه لای دوكتور. ماشينىيان هينا و له نيو گريان و شيوهن و شهپۆرى
خيزاندا بهرييان كردم.

كه چووينه تهوريز لهپۆه برديانمه لای دوكتور و ئەويش بۆ نهخوشخانهى
نووسى كه سبهينى بمخه. شهوى له هۆتيل مايهوه. خواردنم بۆ نهدهخورا و
ههرجى خواردبام به خويناوى دهمهيناوه. گيانسهختى شتيكى سهيره، ههموو
ههلهكانى ژيانم گياندهرچوونىكم بوو، كهچى نه له نيو مهيدانى مهينهتان
دهردهچوو، نه گيان له قهفەسى تهنگهبهري ژيان دههاته دهري! ژيان و گيان به
ههموو ناتهبابىيهوه كه پيکهوه بوويان، شانبهشانى يهك هاوکات ههه پيکهوه
دههاتن و دهلهقان. نه کات دهپسايهوه و نه گيان له ژيان دهکشايهوه!

سبهينى برديانمه بيمارستانى «نازەربايجان» كه نهخوشخانهيهكى «كلينيكى»
بوو، زۆر پاك و خاوين. دوكتور هات و دهستوورى دا بۆ عهسر ئامادهى عهمله
بكه. پهريستارىكى پياو هات و زگى پروت كردم و سينگ و بهرۆكى خاوين تاشيم و
دوو دهنگى دهرمان دامى و پۆيى. لای عهسر دوكتور هاتهوه و برديانمه وهتاغى
عهمله. وهتاغى چى؟ ساردخانهيهك بوو! لهرز گرتى، ددانم ددانمى نهدهگرت.
دهرزى بيھوشيان ليدام. فكرم دهكردهوه دهبي دوكتور نابيغه بى، دنا هيچ
دوكتورىك ناويزى بيھوشم بكا؟ ههه ئهوهنده هوشم ههبوو كه لايان خوڤيم بۆ
سهه تهختى عهمله. چاوم بهرهو ههوا دهپروانى، تهقهى كارد و مهقهست و
چهقويانم گوى ليبوو، كوتم: دوكتور ئهمن هوشم ههيه. دوكتور روانيه دوكتورى
بيھوشى. كوتى: نا هاتهران پاتههرانى دهكا. هوشم له سهههخۆم بوو و نهدهپاواند.
كوتم دوكتور: پروانه سهقفى وهتاغهكه، تاللىكى جالجالۆكه به ههواى باوهشينهكه
هاتوچۆيهتى. كه روانيان وابوو. دوكتور كوتى: هاتهران پاتههرانى چى؟ له من و له
تۆ لهسههه حالتره؟ تهقهى كهوشى دوكتورى بيھوشيم گوى ليبوو پۆيى و هاتهوه و
به قامكى شتيكى به دهورى كونه لووتى لای چهپمدا هينا. بهه له بيھوشيم
پيمگوت: كونهلووتى راستهم گيراوه و گۆشتپارهى ههيه و ههميشه كپه، بۆيه
شتهكهى به كونهلووتى لای چهپمدا كرد. ههستى قامكى و شتهكهه كرد و بيھوش
بووم و ئيدى ئاگام له خۆم برا.

كاتىك نيوەحەواسم زىندوو بۆۋە ، لە دەريايەك دەرد و ئىشى دەروونى دا بلىقم دەخوارد. چاوم وەك لە نىو گۆمىك دا ھەللىنم زەردايەكى لىلىم دەدى و قورسايىيەكى بەئىشم لە سەر ئەژنۇكانم ھەست دەكرد. تۆزىكم ئەژنۇ بزاوت دىتم قورستر بوو. «عومەر»ى برازام پىيان ئەسپاردبوو نەيەلئ ئەژنۇكانم تەكان بدمم. عومەر ھىندەى سەنگ دابووو سەر ئەژنۇكانم كە بارتەقاي ئىشى زامەكانى دەروونم دەھاتەوہ. كۆتم: «ئەمىر» (لەبىرم بوو كە شىعە عومەريان خۆشناوى!) ئەتۇ بىرىك دەستت لە سەر ئەژنۇم شل كە ، دەزانم دەبى خۆم نەبزیوم. لەبەر ئىش و ژانى مەعدەى عەمەل كراوم ھاوارم لئ بلىند بوو. پەرەستارىك ھات و كۆتى: لەبەر ئەوہى زوو وە ھۆش بىيەوہ ، دەرزى ئارام بەخشان لئ نەداوى ، ئىستا ئىشت خەلاس دەكەم. دەرزىيەكى لىدام و بىرىك ئارام بوومەوہ. چاوم ھەللىنا رووناك ببۆۋە. ھەموو گيانم شىلانگى پىوہبوو. وازى سىغارم كرد ، كۆتم: سىغارىكم بۇ داگىرسىنن. «خوسىن»ى برام لە بن سەرم بوو ، كۆتى: كاكە بە كۆيت دەيكىشى؟ لووت و زارت شىلانگى تىدايە. كۆتم: بە لايەكى لىومەوہى بنى نەفەسى لىدەدمم.

بۇ ماوہى دە پۇژان لەو نەخۇشخانەيە مامەوہ و دوايە دوكتور ھەلىستاندم و كۆتى وەرەوہ بۇ مەتەبى خۆم ، تەقەلەكانى دەردىنم و دەتوانى برۆيەوہ بۇكان بۇ مالى خۆت. خوالىخۇشبوو «حاجى ئەحمەدى رۇستەمى» كە مالى لە تەورىز بوو ، پۇژانە دەھاتە لام. كاتىك دوكتور ئەوہى كۆت ، حاجى ئەحمەد ماشىنەكەى ھىنا و بىردىمىيە مەتەبى دوكتور. دوكتور كۆتى: تەقەلەكان دەردىنم و دەتوانى برۆى. كۆتم: دوكتور ، مەبادا لە رىگا ناپرەھەتتەك بىتە پىشى ، دەكرى تەقەلەكان لە بۇكان دەرىنمەوہ؟ دوكتور ئەوہى پىباشتر بوو كە پاش دوو پۇژى دى ئەو كارە بكەم. ھەستام برۆين و زۆرم سپاس كرد. حاجى ئەحمەد كۆتى: دوكتور ، نەخۇشەكەت ، ئاغاي مەمەدى نوورى نمايەندەى خەلكى بۇكان لە دەورانى «شا»يە و لە لاي خەلكى بۇكان زۆر بەرپىزە. دوكتور كۆتى: ئەمنىش لە بەرەكەتى دەورانى شا بوومە ئەو دوكتورەى خزمەتكارى مىللەت ، بەلان حاجى بۇ لە پىشدا ئەوہت پىنەدەكۆتم؟ دوكتور ۱۲ ھەزار تەنەكەى داوہ بە حاجى ئەحمەد كە ئەمن قىبوالم نەكرد. كۆتم: ئاغاي دوكتور نەخۇش ناساندنى ناوى ، لە دەستى

دوكتوران دا شا و گەدا فەرقى نىيە و ئەتۆ ئەومى پىئويست بوو لە سەر من ئەنجامت داو، بەلان ئەو بۆ من جىگەى كەسەرە كە ناتوانم جوابى چاكەى تۆ بدەمەو. هەستايىن برۆين، دوكتور لەگەلەمان هاتەدەرى و كوتى: دواى مانگىك وەرەو تەماشاي جىگەى عەمەلەكەت بكەمەو. هەتا سى سالان كە رۆيى بۆ فەرانسە هەر لە ژىر چاوەدەرى ئەو دوكتورەدا بووم. هاتىنەدەرى و كور و برازاكانم بەرى كەردەو بۆكان و بۆخۆشم شەوى لە مزلى حاجى مامەو و سبەينى بە ماشينى خۆى هينامىيەو بۆكان. كورەكان كە هاتبوونەو، چەند سەر گيسك و بەرخيان كړيىبوو بۆ گويزتنەو مى مارەكراوى «جەمال» و بەجىهينانى ئاواتى هەرەگەورەى من.

تەقەلەكانم دەرئەهيناو و نارىم لە دووى «حەمەدئاغا»ى خەزوورى «جەمال». ئەوئيش راپەراندنى ئەو كارەى پىباش بوو. لە دوو رۆژاندا بە كۆبوونەومى خزم و تايپە و بنەمالە، بووكمان بۆ «جەمال» هينا مالى و ئۆخژنم كەوتى و ئەوجار نارىم دوكتور «شىخى» هات و تەقەلەكانى دەرئەيناو. لە پاشان گەواهى دوكتورى نەخۆشخانەى «ئازەربايجان» و گەواهى دووسى شەو ھۆتيلم پىچاوە و نارىم بۆ ئىدارەى ئىتلاعاتى سپاى پاسداران، ئەوانىش رۆحميان تليساو و خۆناساندنى رۆژانە و حەوتانەيان بۆ كەردمە مانگانە.

سالانى ۱۳۶۲ و ۱۳۶۳ى هەتاوى بە دووى يەكدا هاتن و رۆيشتن و لە نيو ساغى و نەخۆشى و گىروگرفتى زەماندا، دەستويپى سەرەمەرگم دەكوتا بە نيو مان و ژيان.

گولمەزىكى دى لە تاران سەرى هەلدا

لە رېبەندانى ۱۳۶۴ لە تاران پەرگىكى «ئىحزاريە»م، لە لايەن سپاى پاسدارانى بۆكانەو بۆ هات كە رۆژى چوارشەممۆ، كاتژمير ۸/۵ رۆژى ۱۳۶۴/۱۱/۳۰ خۆم بە وەتاغى ژمارە ۲۷۰ى بازپورسى شوعبەى ۴/۸ دادگاى ئىنقلابى تاران بناسينم. بەرگەكانى پىئويست: دو عەكسى ۴×۳ و رۆونووسى داىك و باب و خوشك و برا و ھاوسەر و ئەولادان.

دادگاى ئىنقلابى ئىسلامى هەتا ئەو رۆژە چەند ئىحزاريە و ئىختاريەى بۆنارىم بەلان خۆم دەبوارد و نەدەچووم. بەلان ئەمجار كە هاتوومەو بۆكان و بە

پاشكاوى نىشتەجى بووم ، چۆن دىمىرى نەچم و خۇم بىويىم. بەلگەكانى پىويىستم ئامادە كرد ، بەلەن پىويىست بوو ھاوپىيەكى ژىر و وريام لەگەل بى تا ئەگەر گىران يان زىندانى بوونىك ھاتە گۆرۈ ، خىزان و بىنەمالە پىبزانن. خودالىخۇشبوو «مەلامەمەدى بىدار» لە دۇستانى نىزىك و ھاوپازانى لەمىژىنەم بوو. كاتىك ئەو پىشھاتەم پىگوت ، كوتى: ئەمن حازرم لەگەلت بىم بۇ تاران. بىراودەستان دوو بلىتى ئوتووبووسى تارانم وەرگرت و وەرپىكەوتىن. شەوى لە پىيەدا بووين و رۆژى ۲۹ پىيەندان ، لە تاران چووينە ھۆتيل «شەرافەت» و بۇ سبەينى كاتژمىر ۷ى بەيانى دەرکەوتىن. ھاتىنە مەيدانى تۇپخانە كە سواری تاكسى بىن بۇ شوعبەى ۴۸ى دادگای ئىنقىلابى ئىسلامى. چاودەپى تاكسى بووين دىتم كاك «عەبدوسسەلامى شىخولئىسلامى» بەوىدا ھات و ئەمنى دى كە لەمىژ بوو دۇستايەتى بىنەمالە يىمان پىكەو ھەبوو و براچكۆلەى «مەلا رەھىمى شىخولئىسلامى» بوو كە ئەویش لە دەوردى ۲۴ى مەجلىسدا نوینەرى سەقز و بانە بوو. عەبدوسسەلام ھاتە پىشى و دواى سەلام و ئەحوالىرسى كوتى: ئەدى بۇ لىرەى و بۇ كوى دەچى؟ ئىحزاريەكەم نىشاندا. كوتى: بەو جىگايە شارەزام و دەزانم لە كويىە ، ئەگەر ئىجازەم بەدى لەتەكتا دىم.

عەبدوسسەلام كارمەندى پىشووى «دادگوستەزى» بوو لە دوايە «وەكالىتى» دەرگى. كوتى: ئەگەر كارى فەورى و بەپەلەت تىە ، ھەزەكەم لەتەكما بىي. سواری تاكسى بووين و كاتژمىر ۸ گەيشتىنە پىش دەرگى دادگا و چووينە ھەسار و «ئىحزاريە» كەمان نىشان بەرپىرسى پىش دەرگا دا و چووينە سالىونى ساخنومانەكەو. لەویش مونشى دەفتەر «ئىحزاريە» كەى وەرگرت و تەماشای كرد و كوتى: تەبەقەى ۳ ، وەتاغى ۲۷۰. بەلەن لە دووكەس زىاتر ناچنە سەرى. مەلامەمەدى ھاوپىم كوتى: ئاغای نوورى ، باشتر ئەودىە كاك عەبدوسسەلام كە لەو پىيەدا كار دەكا لە گەلت بى ، ئەمن لە خوارى چاودەپىتان دەبىم. كوتى: بەلى ، ئەگەر پىكەو ھاتىنە دەرئ ئەو ھەباشە ، دىنا ئەگەر ئەمن گىروگرتەم بۇ ساز بوو ، ئەتۇ ھەوالەكەى بەرە و بچۆو ھەكەن.

ئەمن و كاك عەبدوسسەلام چووينە سەرى. لە كاتژمىر ۸/۵ شتىك تىپەر بىوو چووينە ژوورى. «قازى» يەكى پىشووى گەراودەسال لە پشت مىزەكەى دانىشتبوو و

چەند پەرەندەى لە پيش بوو. ئەمنى پير و گوچان بە دەست لە پيشى ٲاوەستام و «ئىحزاريە» كەم دايە و كوتى: فەرموو دانىشە. لە دوايە كوتى: ئەو ئاغيە كە لەگەلئە بچيتە دەرى. عەبدوسسەلام بى ھىچ قسەيەك چوو دەرى. ئەووم زۆر پىناخۆش بوو. كوتم: جەنابى قازى ئەو ئاغيە يەككە لە وابەستەگان و غەيرە نىە. چون وەزعى بەدەنى من چاك نىە، لە ٲوشتن و ھەستان و دانىشتن چاوەدەيم دەكا. قازى ٲرېك لە سەروسىمام فكري و لەو دەمەشدا گوچانەكەم كە ھەلپەساردبوو، بەرٲووە عەرزى و تەقەى ھات. قازى بۆخۆى ھەستا و گوچانەكەى داوہ دەستم و كوتى: بېخشە، ئەغلەب ئەوانەى دادگاي ئىنقلاب ئىحزاريان دەكا، ھىندىك دەلال و «كارچاقكن» لە دەروە بەو نىوہ كە ئىمە كارەكەت بۆ ٲىكدەخەين، بەرتىليان لى وەردەگرن. ٲىم وابوو ئەو ھاوٲىيەى ئەتۆى ٲىرەٲياو، لەو تىٲ و قوماشەيە. كوتم: جەنابى قازى، بەٲىچەوانەى ئىشەكە ئەو ئاغيە لە بنەمالەى «شىخو لئىسلامى» بانەيە و لە بنەمالەيەكى ئايىنى و خۆشناوى ناوچەى كوردەوارىن و لىرەش تووشى ھاتم و كوتى نەوہك زامنىك يان ناسياوئىكيان لىت بوى با ئەمن ٲىم، دەنا بۆخۆم ھاوولائىيەكى ئايىنىم لەگەل خۆم ھىناوہ كە لە سالۆنى خوارى ئەويان گىٲاوە.

قازى كە زانى ھاوٲىكاني من لەو تىٲ و قوماشە نىن، كوتى: ئەگەر وايە با شىخو لئىسلامى بانگ بكەمەوہ ژوورى. دەركى وەئاغەكەى كوردەوہ و بانگى كرد: ئاغاى شىخو لئىسلامى فەرموو وەرە ژوورى. ٲەئىس داواى لىٲوردنى كرد و كوتى: فەرموو دانىشە. ئەويش لە لاي مەوہ دانىشت. بەلگەيەكى كە دادگا ويستبووى دامى و كوتم: جەنابى قازى، بى گوناھ و بى تاوان زۆريان ئەزيەت كر دووم. كوتى: ئاغاى نوورى، دادگا چەند جار ئەتۆى ويستووہ و نەھاتووى؟ كوتم: ئاغاى ٲەئىس، لە ٲۆژەكاني سەرەتاي ئىنقلاب، تاوانبار و بى گوناھانيان بە تىلايەكى لىدەخوٲى، نەمدەوٲرا خۆم ئاشكرا بكەم ھەتا بى تاوانى خۆم ٲوون بكەمەوہ. ئىستا ئەوہ ھاتووم و بەلگەى ٲىناس و بى تاوانى خۆم ھىناوہتە خزمەتت. ئەتۆ يان باوەرٲ ٲىيانە، يان نا. كە باوەرٲيان ٲى بكەى دەزانم بى دەردەسەر ئازام و دەٲۆم، كە باوەرٲيان ٲى نەكەى، ٲرسىارى ناوچەيى لە بىست و چوار سەعاتدا جوابى ٲىويست دەداتەوہ. چون لەو چەند سالەدا كە لە ئىنقلاب تىٲەر بووہ،

ھەموو كەس لە مەلەبەندى خۆىدا ناسراو ، ئىدى پىيوستى بە چلۆنىەتى پابردوو
 نەماو . لە كاتىكدا ئەمەن ئەو قسانەم دەكرد ، قازى تەماشاي ئەو پەرودەندەى
 دەكرد كە لە پىشى بوو و بەرگەكانى بە دووى يەكدا ھەلدەداو . ئەمەن لەگەل
 بەرگەكانى داواكراو ، شەرحى ھالى خۆم نووسىبوو و پىيوستى بە پرسىارى
 دووبارە نەدەكرد . لە پاش پوانىنى ھەموو بەرگە نووسراوكان ، سەرى ھەللىنا و
 تەماشايەكى كردين و كوتى : ئاغاي شىخولئىسلامى ، لام واىە ھەموو ئىنقلابىك
 وابووبى كە ھەق و ناحەق ھاتىبەتە پىشى . بە گەواھى مەئموورەكانى ناوچەى ،
 ئىنسانىكە دوورە لە قوسوور و تاوان ، ئەمەن نەزەرى بەرائەتى خۆم لەسەر
 پەرودەندەى ئەو براىە دەنووسم و دەزانم دارايى ئەو ئىنسانە سەدھەزار تەمەنە و لە
 بانكدا لىيان پاكرتوو ، بە پاى مەن دەبى ئەو پوولە ئازاد كرى و وەريگريتەو .
 ئەو ھەش پەيوەندى بە شوعبەى ۱۱ زىندانى «ئەوين»ى «داسەراى ئوموورى
 ئىقتىسادى» . ئەو ئاغاي نوورى ، ئەتۆ لە ئەزەز مەو ھىچ جۆرە تاوانىكت نىە و
 ئازادى بچىيەو نىو مال و مندالى خۆت و چاودروانى «ئىحزاريە»ى شوعبەى ۱۱
 ئەوين بە . ئاغايان دەتوانن تەشرىف بەرن . ئەو ھى گوت و ھەستا سەرى و زۆر
 بەپزەو بەپى كردين . ھاتبوو مە ھەرى باو ھەم نەدەكرد . ھاتىنە خوارى . ئاغاي
 «بيدار» دانىشتبوو كە ئىمەى دى لە خۆشيان گەشكە بوو . لە دەروازە نامەى
 عوبورمان نىشاندا و ھاتىنە ھەرى . كۆتم : خۇدايە دەكرى بەھەشت و جەھەننەم لە
 دنيا نىشان بەدى ، دەكرى فرىشتە و ئەھرىمەن بەپوالەت وەدى بىنى ! خۇدايە گيان
 چ دەبوو ئەھرىمەنىكى وەك «خەلخالى» لە سىماى فرىشتەيەكى وەك ئەم
 «قازى» يەدا وەدى بىنى ھەتا تاوانبار و بىگوناھان لە پىسى حىسابى ئەھرىمەنى
 «خەلخالى» دا وەك يەك بەراو ھەرد نەكرابان ؟

لەو بىرانەدا بووم و ئاگام لە خۆم نەمايوو كە تاكسى لە پىش ھۆتيلەكەمان پاكرت .
 «شىخولئىسلامى» وىستى بىروا ، كۆتم كاك عەبدوسسەلام تازە كارى ئەم
 پىشنىومرۆيەت لىتىكچوو ، دەچىنە پىستوورانى ھۆتيل و كاويژ لەو نىعمەتە دەكەم
 كە ئەو پۆ لە داوینى ئەم دوو مەلایەدا وەدەستم كەوتوو . چووين دانىشتىن و ھەتا پاش
 نەھار لە پەشتى حىسانانەى ئەو «قازى» يە دواين و باسما لەسەر كرد . لە دوايە
 زۆرم سىپاسى ئاغاي شىخولئىسلامى كرد و بە بارىك مەتەو بەپىم كرد و پۆى .

بەداخەو ەكاك ەبەدوسسەلام بەھرەى لە ژيانى ھەپەتى پياوھتى خۆى وەرنەگرت و بە نەخۆشى سەرەتانی «كەبەد» گيانى ئەسپارد و داغى ئەبەدى لە دل و دەروونى بنەمالەى شىخو ئىسلامى وەكوو بىرەو ەريپەكى تال ھىشتەو؛ گيانى شادىي.

دواى چەند رۆژىك دىدارى دۆستان و ئاشنايان لە تاران، لەگەل رەوانشاد «مەلامحەممەدى بىدار» گەراينەو ە بۆكان كە بەداخەو ە ئاغاي «بىدار» ىش دۆستى دىرينە و وەفادارى رۆژگارى خۆشى و ناخۆشىم، لە تەمەنى ەساالى دا بە مەرگى خۆى بنەمالە و ئالقەى دەرسى قوتابىيەكانى ئايىنى داغدار و بەربلاو كرد. گيانى پاكى بە بەھەشتى بەرين شادىي.

چاوەڕوانى «ئىحزاريە»ى شوەبەى ۱۱ى

دادگای ئىقتىسادى زىندانى ئەوين

چاوەڕۆ مابوو ەو ە داخوا گەنگى دادگای زىندانى ئەوين بە كارى مەن پادەگا و ئەو بڕەپوولەم كە لە بانكى سادراتى تاران راگىركراو ە، بۆم ئازاد دەكەن و فرىاي ژيان و بەرپو ەچوونى رۆژگارى بى داھاتى مەن دەكەوئ!

خىزانى زۆر و داھاتى كەم، ەھەلات ەھەلات و كوناوكون رايەل ەوپۆى ژيانى تىكدابووم. رىكەوتى ۱۳۶۸/۸/۲۸ بەرگى «ئىحزاريە»ى دادگای زىندانى «ئەوين»م پىگەيشت كە خۆم بە شوەبەى ناوبراو بناسىيم. پاش چوار سال لە بىرم چووبۆو كە ئەو ە پاشماو ەى شوەبەى ۴۸ى دادگای ئىنقلابە، كە تازە گەيشتۆتە پىراگەيشتن. ترس داىگرتەم، زىندانى ئەوين چ كارىكى بە منە؟ ئەمەن دەبى كام چەرمەسەرىم لە پىدا مابى و ديسان چ گولمەزىك ماو ە بە منى بگىرن؟ ناچاربووم كاتى ديارى كراو بچم بۆ تاران و خۆم بە شوەبەى ۱۱ى زىندان بناسىيم. ديسان ئايەتەلكورسى و ديسان «فالىھ خىرا حافظاً و هو ارحم الراحمين» و سەدان حىرز و دۆعاى دەفعى شەپ و فووكردن بە دەورى شان وەلمدا.

چوومە وەتاغى قازى دادگا. بەرگى ئىحزاريەكەم لە پىشى دانا و كوتەم: ئەمەن محەممەدى نوورىم. قازى باو ەشەك پەروەندەى ھىنادەرى، وا ديار بوو پابردووى مەن لە دادگای مەھاباد و محاكمەى پاسدارانى بۆكان و نەتىجەى داو ەرى شوەبەى ۴۸ى دادگای ئىنقلابى تاران و نامەكانى مامۆستايانى ئايىنى و خەلكى بۆكان و

ناوچە كە بۇ ئاغاي «مونتەزىرى» يان نووسىبوو و نامەي ئاغاي مونتەزىرى بۇ ئاغاي «ھادى ھىدايەتى» پەئىسى دادگاي ئىنقلابى ئىسلامى ئىران كۆلەبارىك بەرھەمى ھەمووانى تى دابوو.

لە دىتنى ئەو پەرودەندە سەنگىنە ھاتمە سەر ئەو باوەرە كە ھكومەتى ترسەنۆك لە سىبەرى خۇي دەسلەمىتەو و بۇ بەقا و مانەوەي خۇي كاروبارەكەي ھىندە توند دەگرى كە سەر لە بارەگاي دىكتاتورى و زەبروزەنگ دىننىتە دەرى. كاربەدەستانى ئەو جۆرە ھكومەتانە برىتىن لە كەسانىكى شەپەنگىز و شەپلاتان و بىكار كە چەك و چەقۇيان كىرەتە ھۇي خۇپارىزى و ھكومەت پراگرتن. لە ترسى پاشەپۇژى خۇيان دەگەنە رادەبەك كە بى تاوانەكان زىندانى و ئەشكەنجە دەكەن و بە بگرەوبەردە تووشى ھەلات ھەلات و خۇشارەو ھەكىيان دەكەن و وايان بەسەر دىنن لە ترسى زۆرداران سەر بە ھەموو كۆن و كاژىرىكدا بكەن.

ئەو پىبەرە زۆردار و سەففاكانە كە خۇلى پۇژگار چارەنوس و موقەددەرى گەل و كۆمەلىان داوئىتە ئەستۆ ، بە بى سەرنچدان بە ئاسوودەيى كۆمەل ، بۇ مانەو و پادەستانى خۇيان ، كەلك لە كەسانىك وەردەگرن كە ھەستى ئىنسانى و بەزە و لىبوردنىان لە سروشتى دا نەبى. دەللىن «مىرەكۆپرە» ي «رەواندن» پىاويكى زۆر خۇويست بوو و بۇ پىشكارى فەرمانەكانى خۇي ھەمىشە كۆلكەمەلەيەكى دەكرە سەركار و كارپاپەرىنى خۇي. لىيان پىرسى ئەتۇ بۇچى ھەر مەلە دەكەيە كاربەدەست و خاوەن فەرمان؟ مىر كوتى: ئەو تىپ و توئىژە ئەگەر كارىان پىبىپىرى ، لە ھەموو كەس بى ئىنساقتن و دەسەر كەسەو نەچن.

«ناسرەددىن شا» لاساى «مىرەكۆپرە» ي كىردەو. لەگەل «ئايەتوللا نوورى» كلكيان تىكھالاند . خەلك داواى «مەشرووتە» يان دەكرە ، ئايەتوللا دەيگوت: نانا «مەشرووتە» نا ، بلىن «مەشرووعە» مان دەوى ، ھەتا ئىران ھەر لەسەر باروئوخى خۇي بگەپى و بسوورپى. «ئايەتوللا سەبزوئارى» دەلى: زانايان لەسەر مەسەلەي «جەبر» و «ئىختىار» لەخۇرا كىشە دەكەن ، نە جەبرى تەواو و نە ئىختىارى تەواو ، بەلكو «الامر بىن الامرین». زانايانى ئەم دەورە ، مەسەلەكەيان كىردە «بىن الامرین» و لەسەرى سازاون ، يانى نە «مەشرووتە» و نە «مەشرووعە» ، بەلكو «بىن الامرین» بى ئەوئىش «مەرجووعە» بى. لەو كاتەو شىوازى ھكومەتى

ئىران زەھى بۆتە «مەرجووعە» و «ئەوامىر و نەواھى مەرجووعە». بە ئەوامىرى «مەراجىعى عىزام و ئاياتى كىرام» ھەل ۋەسەل دەكرى.

با بگەرىمە ۋە سەر باسەكەى خۆم:

لېم ببوورن ، دەلېن ۋەتە ، ۋەتە دېنى ، بېرىك لە درېژەى باسەكەم كلا بووم .
بەرپرسى شوغەى ۱۱ ئوموورى ئىقتىسادى زىندانى ئەوين ، شوغەى
پېراگەيشتن بە جەرىمە و دارايى ئەو نوڭنەرانە بوو كە مەشموولى دانەۋەى
ھوقوقى نوڭنەرى بوون كە لە مەجلىس ۋەرىانگرتبوو يان مەشموولى
دەسپى داگرتنى مال و دارايى كرابوون و يان ئەوانەى ھەلانتبوون بۇ دەرەۋەى ۋلات
يان ئىعدام كرابوون و يان لە زىنداندا بوون .

ئەمەن لەو نوڭنەرانە بووم ، موۋجەيەكى ۋەرمگرتبوو زىاترى خەرج و
ھەزىنەيەك بوو كە لە ھىسابدارى مانگانەى مەجلىسدا لىيانگىرابوومەۋە . لام
ۋابوو پەرۋەندەى مەن دوايىن پەرۋەندەيەك بوۋى كە لە نىۋ نوڭنەرانى مەجلىس
پىپىرادەگەيشتن . شىتېك نەمايوو كە بەرپرس پىرسارى لى بكا و جۋابەكەى لەسەر
پەرۋەندەكە نەبى . رىزى دارايى و داھاتى سالانە ژمارەى خاوخىزان و پىششىنەى
كارم ھەموۋى لە پەرۋەندەدا پۈللەت درابوو ، لە پىششىنەكەمدا نووسرايوو .

ئاغاي بەرپرس كوتى : ئاغاي مەممەدى تۈۋرى ، پەرۋەندەى تۈۋ دەۋرەى
پىداچۈۋنەۋەى تەۋاۋ بوۋە ، ئەتۈ دەتۈۋانى بېچىيە بانك و ئەو پۈۋالەى لىيان
راگىر كىردۈۋى ۋەرىگىرىيەۋە ، دەستۈۋرى بەرگىرى لە پۈۋل و سەرمايەت
ھەلۈەشاۋەتەۋە و كارىكت لىرە نەماۋە .

بە شوكرانەى زۆرەۋە ھاتمە دەرئ . بە سەرسوۋرماۋى ۋەئەرى بلىيى ۋابى و
ۋانەبى ؟ سەبەنى چووم بۇ بانكى سادرات ، شوغەى مەيدانى ژالە . پەئىسى بانك
كوتى : ئەو ھىسابەى تۈۋ بەھەرى نىيە و سوۋدى بانكى بۇ ئەو سەرمايەيە
لەبەرچاۋ نەگىراۋە . پىئاس و سەنەدى «سپۈردە» كەت بىنە دەتۈۋانى ۋەرىگىرىيەۋە .
ئەمىنىش ئەۋانەم داىيە و دەستۈۋرى ھەۋالەى بۇ بانكى سادراتى بۇكان نوۋسى
بەلەن بى بەھەرە و سوۋدى بانكى . دۋاى مانەۋەى دوو پۇژ لە تاران و دىدارى
ھىندىك لە دۇستان و ئاشنايانى قەدىمى ھاتمەۋە بۇكان .

لىرەدا نامەھۋى باسى ئەسىر بوۋنى كورېكم «كەمالى نوۋرى» بىكەم كە بە

دەستى مۇجاھىدىن لە شالاۋى وان بۇ پادگانى «حاجى ئۆمەر» و بەسەرھاتى
دوۋ سال زىندانى بوۋى لە ئىراق بىنمە گۆپى كە دواى چەند سالان لەگەل
دوۋەزار ئەسىرى دىكە ئازادكران و لە سنوۋى «خوسرەۋى» درانەۋە بە ئىران.
بەلان كاتىك حكومەت ئەۋ ئەسىرانەى وەرگرتەۋە بىسەرۋىنى كىردن و دواى
۱۹مانگ لە زىندانى ئەۋىن سەريان دەرىنا و ئازادكران. ئەگەر ئەۋ بەسەرھاتەى
بگىر مەۋە و ۋەردى دەمەۋە بۇ خۇم و خويئەران ھۆى دەردەسەرە و دەللىم:

« بە پاين امد اين دفتر حكايت همچنان باقى»

لە كام چىژىكى شىرىنە زنەى ژەھراۋەكەى ساقى

لىكدانەۋەى بەرھەمى ژيانە ژاناۋىيەكەى خۇم

ھەموۋ دەۋرى ژيانى من شەۋىك بوۋ شەۋىكى پر لە مۇتە و دىمەنى دىۋا
ئەۋەى دىتم بە ھالۋى خەۋىك بوۋ تراۋىك بوۋ خزى و نەتكاپە سەرلىۋا

ئەۋرۇ كە بىستۋىيىنچ سال لە ئىنقلابى جەھۋورى ئىسلامى تىدەپەرى و تەمەنم
بۇتە ۷۷سال. بىشەركراۋ لە ھەموۋ مافىكى كۇمەلايەتى. لارەمل بە يىدەنگى و
دەمقۇۋچاۋى لە شارى بۇكان دانيشتوۋم. گۆشەگىر و كرومات پاشماۋەى ژيانى پر
لە تالى و سوۋرى خۇم رادەبۇيرم. ئاۋال و ھاۋنشىنم تەنيا كىتبە و كىتب. يانى
ئەۋانەى بۇ ھاۋدەمى و ھاۋنشىنى ھەلمبۇاردوۋن ، بەھەلەمناپەن ، لاپىم ناكەن و
دۇستى گيانىن ، ئەۋانە چاۋەرۋانى نەغدىنە و نان و دەسخۇشانە نىن و رىنۋىنى
شارەزاي مەلبەندى مان و ھەرىمى نەمانن. لەگەل ئەدەبىيات و عىرفان و مېژوو ،
نىۋانمان خۇشە ، پىيانەۋە دەژىم. عىرفان رىيەكە كە خۇناسى و سەرکەۋەنى گيان
ھان دەدا ، بەر بە سەرۋەۋى ژيان دەگرى و لە باز و رىبازان رىنۋىنە.

مېژوو ئەگەر بىژوو نەبى ، نىشانى دەدا رابردوۋ چۇن ھاتوۋن و چۇن
رۇيشتوۋن و چۇن فەۋتاۋن و چۇن پىگەيشتوۋن. ھەتتە و ھەلەشەى تىشكاۋەكان
دەكاتە تەرازوۋى بەرجەۋەندى نەتەۋەى كات و تۆرەمەى داھاتوو.

شىئەر و ھۇنراۋە سروۋىكى يەزدانى و دەنگىكى نىانى ئاسمانىيە ئەگەر رەۋان

بەرەو پىڭگاي پروون تەكان بدا و گيان بېزوئىنى؛ دەنا ئەفسوونىكى ئەھرىمەنىيە
ئەگەر زەين ھەتتە بكا و مافى گەل و كۆمەل بدۆرپىنى.

جارجارىش لەگەل شىعر و ھۆنراو تىكەلەيم ھەيە ، لەتەك پايىزەخىلى شىعر
و بەھارەھەوارى ھۆنراو ، گەرمىن و كوستانم پىخۆشە. ديوان يان سىپارەيەكى
چاپكراوم نىە. وەك پىشتەر ئامازم پىكردوو ، لە دەورانى پۆئىمى شايەتىدا كە
كوردى نووسىن و بە كوردى دوان باسى سەر بوو ، پۆئىك لە مال پىشكىنى
ژاندەرمەكان ، دەفتەرى شىعر و ھۆنراوكانم لەگەل وینەى پىشەواى نەمر و باقى
شەھىدەكانى لە سىدارەدراو و ھاوړى و ھاوړەكانى دىكەم بەداخووە لە تەندوو
خران و سووتان ، ھىندىكەم ھۆنراو كە مابى ، بە دەستى ئەدەبىستانووە
دەيانىنمەو. نالىم شاعىرم ، بەلان شىعر و ھۆنراوم خۆش دەوى ، زۆر
كۆنەپەرەست نىم ، بەلان ھىندەش باو و ھەنگاوم بەرەو شىعرى ئازاد يان شىعرى
سىپى خۆش نىە و نامھەوى لىرەدا لە بارەى شىواز و پىبازى ئەم دوو شوپنەوارە
(كۆن و نوئ) يەو بەدوئىم و جىگاي ئەم باسەش لىرەدا نىە. چون ھەوا و نەوايەكى
پاراوى دەوى و پۆزى بەتىن و پرووناك؛ بەلام پۆزگارى ئىستا و حالوبالى من ،
گەلىك بى ھىزترە لە زەردەى پۆزپەرى مانگى خەزەلۆم. بەلان دەلەيم شىعر لە
قالبى داپژاوى خۆىدا ھونەرىكى ورد و تايبەتە وەك زانستەكانى دىكە. زانستەكان
ھەركاميان لە قالبى ناسراو و داپژاوى خۆياندا دىنە گۆرئ. شىعر و ھۆنراوھش
ھەر وايە ، ئەگەر لەسەر بارودۆخى ناسراوى خۆىدا چىمكى داپژاوى خۆى نوئ
بکەيەووە و پەنگ و پرووكارى تازەى لە قالب و مانادا بەدەيەووە ، ئەووە جوان و
لەبەردلانە و كۆنىش دەزانئ ، نوئ دەلئ چى. بەلان ئەگەر لە سەر پەسمە و
گرىژەنە لاچوو و وەك چەپەرى نامىزان لە سەر پاژنەى خۆى تارا و بوو بە
دەونەئاشى ھەركى و زازا ، ئەووە پى دەلەيم شىعرى ئازاد يان سىپى ، وەك بە
قولەپەش دەلەيم خواجە كافوورا!

وەك پىشتەر باسەم كرد لە دواى سەركەوتنى ئىنقلابى جمھورى ئىسلامى بە سەر
پۆئىمى شايەتى ، لە مانگى پەشەمەى سالى ۱۳۵۷ كە ھاتمەووە بۆكان ، ئەووەى
مەسلەھەتى پاشەروكى ژيانم بوو ، خوا بۆى پىك ھىنام ، يانى ئىدى بىدەنگى ،

گۆشەگىرى ، خەلۋەت. لە پوۋى خەلگى ناباب و نادىار ، دەرکەم لە خۆم پىۋەدا و كۆتم:

دان و داۋە ئاۋەدانى و چۆلپەرەستىم خۇشسترە
خېلى جىندۆكە لە فىلى دۆستى قەستىم خۇشسترە
تا وتەى زارم لەگەل پازى دەروون ھاۋپى نەبى
ھەر كپى و ماتى و كرىم ، بى ھەستوخوستىم خۇشسترە
پىركەى ئاۋات نەپپوى ، دەس بە ھىۋا پانەگا!
پەل بىراۋ و دەس شىكاۋ بى پى و دەستىم خۇشسترە
ئەمپەرەستى و ئەۋنەۋىستى ، ھەر دەمكى پروگەپەك
خۆم لەبەرچى پى دىۋو بى ، خۇپەرەستىم خۇشسترە!
چون گوناھى تىگەيشىتن بۆتە داۋى زىندەگىم
كردەۋەى گىژ و خولان و شىت و مەستىم خۇشسترە

دېتم زمان و زەمان ، نە لىكدېن و نە پىكدېن ، ئەۋەى ھەستى دەروونە و
پىۋىستى زمانە ، پىخوستى زەمان و پىشلى دەورانە.
كاتىك دەبىنم و دەروانم:

زەمانە ھەردەمى پەنگى دەپىژى ئەۋەندەى مەينەتە بە منى دەچىژى
ھومىدىكى لە ژىنا پىك نەھىنام ھەزاز ھىۋام بە پۇژىكى دەنىژى

گۆتم ۋا باشە پەنا بەرمە بەر بارەگای كىتب و بىانكەمە ھاۋپى و ھاۋپازى خۆم.
دۆستانىكەن لە خۆم بىدەنگەر ، بەلان دەروون پى لە ھەرا و ھاۋار. بە دىمەن بىدەنگ و
خامۇش ، بەلان نىۋئاخنىان تۆفانە و جۆش و خرۆش. بە ھەموو سوۋچ و سوقاقى
كۆن و نوپى زەماندا دەمگىرن ، دىار و نادىار و يار و نەيارم دەخەنە بەرچاۋ و
داۋىنە زەينمەۋە. بىدرۆ و دوۋروۋى يارى غار و دۆستانى بىعەيب و عار.

سىپارەى شىرى بەشەر لى دەۋرانى كۆن و نوپى
بىر و زانسىت و ھونەر بە شىرازەى ئەۋ ئەۋەى

ھەنگى گولالە و چلوۋوك ھەلالەى ژىيان دەچىژى
بەھەزۆرى ئەركسوۋوك شىرەى لە گىيان دەپىژى

ئەوۈ لە تەمەنى ۷۷ سالىدا ، كاتىك دەروانمە سالانى رابردو ، سەرنج دەدەمە
 كردهۋى پر لە ھەوراز و نشيوى خۆم؛ ھەستى پەشيوانى و نەدامەت لە عومرى
 تىپەريوى خۆم ناكەم؛ ئەوۋى لە ژيانمدا بە گرینگم دەزانى و لە سەر لووتكەى
 ئاۋاتەكانم دامەزرا بوو. نيشتمان و نەتەۋە و گەل بوو ، لەو رېگايەشدا بە ھىچ باو
 و بۆرائىكى نەتەزىم و نەبەزىم و نەگۆرام. لە ھىچ تۆپ و تەشەرى دەوران و
 ھەپشەوگورەشەى زەمان نەلەزىم و نەبەزىم و نەدۆرام؛ شەش بەندى سوينداۋى
 و قەسەماۋى كۆمەلەى (ژ.ك) ، ئەركى سەر شانم بوو كە لە ھەموو ھەلەكەتە
 جۇراۋجۆرەكانى زەماندا ، لە ئەستۆى خۆم دانەرنى؛ لەپى ئارمانى پىرۋى
 نەتەۋە و گەلدا دەمگوت:

ھەچەندى رېى ھومىدم بەستەلەك بى غەمى دنيا لە سەر شانم كەلەك بى
 دەبى ھەنگاۋى ھىوام توندوتىژ كەم پەقىب با ھەر لە دووم بكتى ، يەدەك بى

دوايىن ئاۋاتم ئەۋەيە: ۋەك ھوراز و ھاسەنگەرە نەمرەكانم ، «ھەژار» ، «ھىم» ،
 «ئاۋات» ، «سوارە» و ھورپىيانىكى كە لە مەۋداى ژيان و ئالۋگۆرى دەوراندا ، نەلەزىن
 و نەبەزىن و ھەروەھا لەو رېبازەدا دوايىن ھەنگاۋى خۇيان بەرەو دنياى بىدەنگى و
 ھەسانەۋە ھاۋىشت و تىكشان و ئەمنى بەجىماۋى لە ياران ھەلراۋ:

لە سەر بستوۋى ژيان ۋەك دارى چاكى بەتەنيا مامەۋە بى بەرگ و بى بەر
 گەل بى تىنتىرە تاۋى ھومىدم لە زەردەى رۆژپەرى مانكى خەزەلەر

ئەۋان بەرۋالەت مردن! بەلان بە شوينەۋار لە دلى گەل و نەتەۋەدا ژيانەۋە ،
 ديارە: «نامرن ئەۋانە ۋا لە دلى مىللەتا دەژىن»! ئاۋاتمە ئەمنىش بە ۋوسوۋرى
 سەر بنىمەۋە ، بە شوينەۋارى پر لە ئاسەۋارى ۋاندا ، بگەرپىمەۋە.

ئاۋاتىكى كە دلىم خۆشكا و ژيانم ۋەجۆش خا ، نەمدى و نەيگەپىشتىم؛ ھەتا بە
 دۋاى ھىوا و ھومىداندا ، ھىزىكم بوو و لە تىن و تەمەندا پىزىكم بوو ، نەمدى ،
 ئىستا كە نە ھىز ماۋە و نە پىز ، نە پىزى كاتى جىللى و جەۋانى ، دەلىم:
 كاتى جەۋانى ۋەك بلىقى سەرئاۋ سەرىكى سوۋراۋ قوۋتى دا گىژاۋ

بەو دالى سالى نەحەجميو ساتى بەھال دەتەپى، دەبزوي تاوتاو
 پىزى بىھەپىزى مروارى ددان چەپوچىر كەوتوون، تەكوتوو بلاو
 دەنگ تەكايەو لە گوچكە بەھەست لە دىمەن تۇرا دىدەى دوورەچاو
 خاو و خلىسكە شەقاوى بىھىز شلوشەويقى پىلى گۇرە ھەنگاو
 ھۇش و بىروپام توورە و تۇراون ھەر چەنە و چۆكم لىك دەكەن سلاو
 تالانوبپۇى ھەستوخوستانە لە كاوى لەشا ھەر گيانە جىماو
 ھەر گيانم ماوہ پاشماوہى تالان ھەربىنا ھاتن بۆويش بە سەرپاو

لەمەولادە، بەو حالوبالەوہ چى ماوہ؟ چى بلىم؟ بەو تەمەن و پۇژگارە
 درىژەى ژيانەوہ كى ماوہ بە دواى كىدا ھەلىم؟ ئەوہ تەرازانامەى سوود و زيانى
 گەپان و سووپانى رابردووم بەرجەوہند دەكەم، ھەست بە قەرزوقۆلەى بىجى و
 خۇفرۆشى لە ژياندا ناكەم! بارى سووك و پىگاي نىزىك:

لە دەورى بالوپەرم غوبارى تەمەننام تەكاندوہ
 ئەركم نەماوہ، لە سەر بەركى گوليش جىم دەپتەوہ
 وىستم كە تاقى دىدە برازىنمەوہ بە مانگى پروت
 چىكەم شەدارە دەروون، بە زۇنگى دالىم ھەر دەزىتەوہ
 نىچىرى برىندارى تىرى مەينەت و بىنالە ھەر ژيام
 ناسۆرى زامى زەمانە، بەئىش و ژانە كە دەكولتەوہ
 بىوہى نىە كە ھەلوەداى ھەردە، تەرەى زەرد و بەردە دل
 پاوگەى نەيارە ھەردى ھەرىم، كوانى دىتەوہ!

دىسان ئاواتەخووزم دوايىن ھەناسەى ژيانم، وەك ھاوپازە بەپىزە لە
 خاكخزىوہكان، بە سەرفەرازى و لەخۇبردووى لە حاستى گەل و نىشتەمان، لە
 كەلەواى بەدەنى بىوہرارم، بىتە دەرى و بچىتە سەرى.

كاكەگيان

مەبەستم زۆرە، ھەزم لە دووانە سەد گرىوگۆلم لە سەر زووانە
 ھەزاران وتە و مەبەست و پرسىار دەتكتە دەروون وەك پىژنەى بەھار

شەپۇلان دەمدەن، بى سەررېژ ماون پاكى چاومېچى چۆرچۆرە چاوان
نە زمانى دەگرن، نە دەخزىنە زار لەگەل فرمىسكان ھەلدەپژىنە خوار
ھەدەر بوو ھىواى ھەرېمى ژيانم ھەر بەو تاوانەى بېچووى كوردانم

بە پېويستى دەزانم ئەو خالەش لە ژيانى خۆمدا روون كەمەووە كە ئەمن چوار
كوپ و سى كچم ھەيە. لە حاستى ئەولادەكانم خۆم بە بابىكى بەرھەمدار نازانم؛
چون لە ژيانى كۆمەلايەتى خۆمدا بە قازانجى ژيانى تەسەلى و بەرپېچوونى
خاوخىزانەكەم، بە ھەرەگىرىم نەكردووە؛ سوود و قازانجى گەلم بەسەر خىرى خۆم
و داھاتووى خىزانەكەمدا بە پېويستى زانىووە. لە كار و پېشەى گرىنگى كۆمەلايەتى
خۆمدا، وەك: مامۇستاي كورە ئاغاوات و جووجەلەى دېھاتىيەكان، رەئىسى
«خانەى ئىنساف»، «مودىر عامل»ى «شىركەتى تەعاونى رووستايى»، ئەندامى
«ئەنجومەنى ويلايەتى» و نوینەرى «مەجلىسى شووراي مىللى»، وىژدانم پىيى
نەدام لەم ھەلەكەوتانە ھەنگاوىكى بە سوود و قازانجى خۆم ھەلەنمەووە، يان زيانى
كۆمەل بەكەمە پاشكەوتى ئەو سوودە. لە رېي كشتوكال و زەراعەتەووە بژيوى خۆم
و خىزانم پىكدینا. دوور لە قازانجى نەتەووەيەكى لە نىوياندا دەژيام، سەرم لە
پېش بارگای نەتەووى دانەنەنواند، دەستى داوا و تەمەننام بۆ لای دامودەزگای
حكومەتى درىژ نەكرد و وەك ھىندىكان تەشى رېسى بارگای زۆرداران و زۆركاران
نەبووم؛ بە خۆم ھەلدەگوت و دەمگوت:

نەيار بىمكەتە سالارى سوپاى خۆى ھەلمبوپىرئ لە ياران ھەر ئەسىرم
گەدايى دەرکوبانى خىلى خۆم بىم لە لام ئەو كاتەيە، پېم وایە مىرم
دەلم ھەر ئۆگىرى شاخ و ولاتە ھەواى ھىلانەيە، لەم ھەردە گىرم

زۆر كەسانم دەدى ساتوسەودا بە ئاوات و ئامانجى مىللى و نەوتەووى خۆيان
دەكەن، كەوايان ھەلدەگىر نەووە، روالەتيان ئاوەژوو دەكەنەووە و لە بن رېسىمەى
نەياران، نانى بەنرخى ئابروويان دەستینن. قەلەمگىرى نەتەووى و قەدەم خىرى
زۆركارانن! ئەو دەبى، بەلان كوانى وا دەبى؟
دەبى ياران تەرەى دیدارى خۆتکەى قەدەم رەنجەى نەياران زېرەشان بى

بەلەن كوانى دەشى ھەر پۇژە پەنگىك ، بگۇپى و ھەر ئەووت پېناسى مان بى؟
بەلەن كوانى دەشى زگورگى سەرمەر بەزى ھۇزىت ، مەزەى چىژى ددان بى؟
دەلېم شەرە ھەتا نوورى ھەبى پۇژ دەبى كۆلگىشى كۆپم ئەرگى شان بى

بەداخوۋە پېداۋىستى ژيان و چلۇنيەتى ھەلگەوتى زەمان و مەكان ، بىر و
باۋەرى نەتەۋەپەرسىتى و ھا خىكاندوۋە ، پياۋى دەۋى تاسە و ئامانجى مىللى ،
ھۆنەرە لەخۇبىرەۋەكان و بەئاۋاتەۋەمىرەۋەكانى وەك: «ھەژار» ، «ھىمىن» ،
«ئاۋات» ، «خالەمىن» و «سەيفولقوزات»ى كۆپنەكەتەۋە و وەك دزى ناشى سەر
لە كادىنى وەدەرەنەنى!

دوايىن ئاۋاتمە و لە خۋاى بەرز و بىھاۋتا داۋا دەكەم كە ئەمنى تەنيا پېۋارى
لە كارۋانى ياران بەجىماۋ ، ھەتا دوايىن ھەناسەى ژيان ، نەگۇرېم و
نەدۇرېم.باشترە لەۋە زياتر سەرتان قال نەكەم و حالتان تال نەكەم. بە واتەى
مەۋلانائى پۇمى ، عارف و زانائى پرووناكدل ، دوايى بە باسەكەم بېنم كە دەلى:

فرالتى خوش بايد و عمرى دراز تا بگويم حال خود يك شمه باز
چون به پايان مى نيايد اين سخن مى نهم مهر خموشى بر دهن

يان دەلى:

ھەركە او از ھەمزبانى شد جدا بىنوا شد گرچه دارد لدا نوا
ھەركسى كو دور ماند از الل خویش بازجوید روزگار و الل خویش
چونكه گل رفت و گلستان درگريشت نشنوى زان پس ز بلبل سرگريشت
دوايىن وتارم ئەۋەپە و دەلېم:

بژىن ئەۋەكەسانەى ئىنسانى دەژىن و لە پى گەل و كۆمەلدا دەمرن. ئاۋەدان و
گەشاۋەبى نىشتەمان. سەركەۋتوۋبى نەتەۋەى كوردى ئارىيىنەژاد.

پۇژى جۋارشەممە ۱۳۸۳/۹/۱۸ى ھەتاۋى

بۆكان: مەممەدى نوورى



بنکھي ژين

www.zheen.org



بنکھي ژين

www.zheen.org

بستووی ژیان

محهممهدی نووری

پیرست

۷	پیشہ کی
۱۲	روو لہ دەرگای خودا
۱۳	خواگیان
۱۴	بو سەر کیلی مہ زارم
۱۵	لہ سەر بستوی ژیان
۱۷	لہ کوئ یادم کہ
۱۸	تیری نیگا
۱۹	یا وەتەن یا مردنم
۲۲	سۆزی دەر وون
۲۴	تیشکی سەر بہستی
۲۶	دەکا پیرۆزی سەر بہستی
۲۸	بیرە وەریبەک لہ خوّم و «سوارە» ی نہ مر
۲۹	دلی نہ ماو
۳۰	چاوہریم یان چاوہریم
۳۱	دەردی بی دەرمان
۳۲	پہ یامیک بو کوپی زەمان
۳۳	دەم و دەست
۳۴	ئاواتی شیرین
۳۶	ئامان لہ دەست حیسانی کہر!

بستووی ژیان

۳۷ دايک له پړوانگه‌ی زانایانه‌وه (سلاو له دايک)
 ۳۹ بیره‌وه‌رییه‌کی کاتی جوانی
 ۴۰ پۆلیک دیوانه
 ۴۲ پیریژنی کونه‌کار
 ۴۳ پیریژنی کونه‌کاری ده‌وران
 ۴۴ وینه‌که‌م
 ۴۵ کړن‌و‌شیک له پیښ باره‌گای ه‌ونه‌ر
 ۴۷ چول‌په‌رستم خ‌و‌شتره
 ۴۹ مال‌ته‌بایی
 ۵۰ نه‌من و سه‌عدوون و په‌پووله
 ۵۲ نه‌من و په‌پووله
 ۵۶ ژان و ژین
 ۵۸ کاتی جحیل‌ی یان بلقی سهر‌ ئاو
 ۵۹ کوا له رازی باز ده‌گا کون‌دیک ، قه‌لیک؟
 ۶۱ ده‌بی ، به‌لان کوا ده‌بی؟
 ۶۲ چاووپړاو
 ۶۳ چرای خانه‌واده
 ۶۴ که‌شکی ئاوه‌سوو
 ۶۵ غوباری ته‌مه‌ننا
 ۶۶ زه‌مانه و زانا
 ۶۸ موورووی ملی پ‌و‌ژگار
 ۶۹ شی‌عری ش‌پ‌و‌ل
 ۷۱ هه‌لکشان و داکشان
 ۷۲ ورپینه
 ۷۳ ده‌مه‌لاسکه
 ۷۵ کاویژی دووره‌په‌ریژیک
 ۷۶ په‌ری ئاشتی
 ۷۷ کی ناشتی؟
 ۷۸ هه‌تا‌که‌ی ، ئاخر هه‌تا‌که‌ی؟

بستووی ژيان

۷۹	ئاواتى ژيرگل
۸۰	«ئاوات» و «نوورى»
۸۱	قورغى قالاو
۸۲	باوئى باويكى بەسە
۸۴	ديسان «نوورى» و «ئاوات»
۸۴	لەش بەبارى
۸۶	نامەيەك و ھۆنراوہيەك
۸۷	ئەتۇ خۇش
۸۹	يادگارى يار
۹۲	مانگى پۇژووان
۹۴	چاوى پىيىن
۹۵	ھەركەس بە جۇرىك دىم دەشكىنى
۹۸	يادى خالە «جەمىل»
۹۹	دىلى دىلدار
۱۰۰	ھەنگامەي جەفەنگنامەي شاعىران
۱۰۱	قنە و وشكەغار
۱۰۳	ئەي پووتى چەند دىيۈە
۱۰۵	لە سەر گۆپى «ئەحمەدى كۆر»
۱۰۶	سلاو لە تۇ «ئەحمەدى كۆر»
۱۰۷	ھەر لىرەوۈ ھەتا «كەرەج»
۱۰۸	ھەمبانەي درۇ
۱۰۹	شەھىدى عىشق
۱۱۰	دىز و خاوەن مال
۱۱۱	يادىك لە زادگا
۱۱۵	نووسراوہيەكى «يۇسۇف عەسكەرى» لەسەر ھۆنراوہيەكى «نوورى»
۱۱۶	پىنچ خىشتەكى «يۇسۇف عەسكەرى» لەسەر غەزەلىكى «نوورى»
۱۱۸	«ئاسۇ» و «نوورى» (ئاسۇي خۇشەويست)
۱۱۹	شاعىرى عەرەب دەلى:
۱۱۹	كوردىك (نوورى)، لاساي دەكاتەوۈ

بستووی ژيان

۱۱۹	چەند چوارینەیهک
۱۲۰	دروو ھەر دروو
۱۲۰	نەتەووی نەتەووی
۱۲۰	پیرۆزبایی
۱۲۰	بۆ مامە شیخ
۱۲۱	قاقای دیوەزمە
۱۲۱	بیرەوەر ییەکانم
۱۲۳	بۆ ئەستێرە سەربەرزى پۆژنامەى (کوردستان) ...
۱۲۴	ھەروەکوو دونیای ئەورۆ لە بیرى دوینی پەیدا بوو، ...
۱۲۶	من و گولە سوێسنیک
۱۲۸	پێزانین

پیشہ کی

بہ ناوی خودای ژیان به خش و گیان ئه سستین

به شیک له هۆنراوه و هۆنه نامه کانم له دهورانی کۆمه لهی (ژ.ک) دهه تا سالی ۱۳۸۴ی ههتاوی.

دهمههوی له پیشدا ئهم باسه شی بکه مهوه که: ئه منی ساله ها دم قووچاوی لیودروا، له میژ بوو مته قم له خۆم بریبوو، به لام کاک «حوسینی موته دی» که بوو به پردی پیوهندی من و دنیای دۆست و ئاشنا تازه کانم، وای کرد که بۆ یه کهم جار کاک «سه لاهه ددین ئاشتی» نووسه ری توانا، به ناوی خوازاوهی «شه مال»، پیشه کی و شیعره ی «له سه ر بستووی ژیان» ی کرده دیاری دهستی خۆی و له «ئاویه ر» ی ژماره ۲۸، ریکه وتی ۱۳۷۷/۱/۲۹ی ههتاوی دا چاپی کرد. پاشان به هۆی دنه و هان دانی کاک «ئه حمه دی قازی» (سه ر نووسه ری به ریزی گۆزاری سروه) بوو که دهستم پیکرد و هیندیک له پاشماوه پرشوبلاو و نه فه وتاوه کانی هۆنراوه کانم کۆکرده وه و وهک شوانی گورگ له مه ری دراو، بی سه رکردنه وه، وه سه ری کهم خستنه وه.

وهک له سپاره ی بیره وه رییه کانم دا ئاماژم پیکردوه، له دوا ی دهورانی پیشه وای نه مر «قازی محه ممه د» و هاتنه وه ی ده وله ت بۆ مه هاباد و هه لات هه لات ی شاعیر و هۆنه ره کان به که لین و کاژیران دا، به داخه وه ده فته ر و دهسته کی هۆنراوه و یادکراوه کانی ده وره ی کۆمه له ی (ژ.ک) م له ته ندوور خرا ن و سووتان. به کرده وه کۆشی ئهم سالانه ی دوا یی که هیندیکیان به ده ست ئه ده ب دۆستانه وه مابوونه وه و هیندیکیان له ده ره وه و له پووی پۆژنامه ی «کورستان» ی ساله کانی ۱۳۲۴ و ۱۳۲۵ی ههتاوی را هه لگیرابوونه وه، وه دهستم که وتنه وه که لیڤه دا بی دیاری کردنی دروشمی کات و ساتیان ده یاننو و سه مه وه.

هه ر وه کی کو تم، سالانی سال له گۆشه ی بیدهنگی خۆم خزا بووم و به ریز کاک

بستووی ژيان

«ئەحمەدى قازى»، بە نووسىنى كورتە وتارىك، پوالەتى ھاتنەدەرى لە گۆشەى تەنبايى و دىنايى بىدەنگى پتر بۆ بەرىن كىرمەو. ئەوانە و گەلىك لە دۆستانى دىسۆز پىنووسىيان دامەو دەستى ھەتا رچە و رىبازى ئاوالەكانى لەخاكخزىو و پەرەوازەكانى دوورەولات ون نەكەم و ھەر ئەو رىبوارى ھەناسەسوار و ئاواتەخووزى ھەمىشەيى خۆم بم.

جا ئەو ئىو و نووسراو ھەكەى گۆوارى «سروە»ى ژمارە ۱۵۸، مانگى خەرمانانى سالى ۱۳۷۸ى ھەتاوى:

«لەسەربستووی ژيان وەك دارى چاكى بەتەنبا مامەو بىبەرگ و بىبەر گەلى بىتەنتەرە تاوى ھومىدم لە زەردەى پۆژپەرى مانگى خەزەلوەر

دەگەل چەند نموونەيەكى دىكە كە ھەر لەم بارستا و تەرازەدا بلاو بوونەو، ھەموو زانىمان شاعىرىكى بەھەست و ناسكخەيال لەم مەلبەندەدا خۆى لىشاردووينەو و خەيالى ھاتنەدەرى لە گۆشەى مەيخانەى ھەست و شىعر و جوانى نى و ناھەوى بىتە نىو بازارى كووتال و شەمەكى قەلب و درۆ و دەلەسەى رۆژگار و گۆشەى تەنبايى خۆى بە كۆشكى دەغەلبازان و دىناپەرستان ناگۆرپتەو.

زۆر لەمىژ بوو «دىيۆژىن»ى ھەكىم بە پۆژى رووناك لە ئىنسان گەرابوو و نەيدىبۆو، دەستى دە ھەر كەلىنىك نابوو، مار پىوھى دابوو. ئەويش، وەك گەستەماران لە ھەموو شت دەرەوئەو و لەكاتىكدا بە جوستە لە نىو خەلك و كۆمەلدا بوو، بە پۆج و ئىحساس بە ھەزاران فرسەنگ دوور كەوتبۆو و بەرەو دىناي دەروون و كىتب و كىتبخانە، كۆچ و كۆچبارى تىكنابوو. لە ھەوارى تەنبايى خۆىدا، مىگەلى شىعر و ھەلبەستى دابەستە و قەلەو دەكرد و خۆى لە دىناي چاوپراو و سىنگ رەپىشخستن و خۆجاردان و خۆھەلكىشان و خۆويستى دزىبۆو؛ تەننەت جۆبارى فرمىسكى بۆ دەرپرېنى ھەستى دەروون لە جىي كەلام و وشە دانا و فەرمووى:

بستووی ژيان

تامی دهچې واته که دهجووی به زار جوانه له پږی دیدهوه بنگیته خوار
بؤ وته و ههستی ددروون چاوه پږم بهسته له که گیانه ههریمی وتار
تانه تهوی پږی به ههوالان نه با هه به بزه ی لیو و به چاوانه کار

به لām له سهر هه موو دووره په ریژی و دهربازبوون له جهنجالی دنیای ناته با و
بی به قادا، هه رگیز له فکری ئینسان و گهل و نیشتمان غافل نه بووه و قسه و
په یامی هه مووی هاواره له دژی ناپاکي و جهور و جهفای زهمانه و زولم و
چهوسانه وه. هه ر ئه و پردی په یوه نندییه ش بوو به هوی ئه وه که ئیمه زه فهری
پی به رین و پږیگه یه که به ره و ئه و خه لوه ته شاعیرانه یه به چه نگ و نینوک
بکه ینه وه و له پاش چه ندین سال بی ده نگي، وده نگي بی نینه وه و به قه ولی
«سه یفولقوزات»: «بی هینینه وه نیو گهل و خزم و خوی».

«نووری» هاوچاخ و هاوته مهنی «هیمن» و «هه ژار» و «هیدی» و «ئاوات» و
یه کی که له دواین پږیوارانی شیوه و پږیازی شیعرى موکریان، له ۶۰ ساله ی
دوایی دا. ودها که سیک به کول به باریک ئه زموون و به سه رهاتی میژووی یه وه
ده توانی دنیایه که قسه ی پږی. ئه و که به رداشی زهمان نه یه توانیوه بیهارى، خوی
له زور به ی رووداوه گرینگه کانی ئه م سه ده یه حزووری هه بووه و خوی
هه لسو ورینه ر و خاوه ن قه لām و قه ریجه بووه و بیگومان ده توانی به لیکنه وه و
گیړانه وه ی به سه رهاته کان رووناکی بخاته زور که لین و قوژبنی تاریکی میژووی
ئهم سه رده مه. زمانی پاراوی و ده کارهینانی گولواژده ی په سهن و زال بوون به سه ر
زمانی مه لبه ندی «گه ورکایه تی» و بؤکان و «محال» دا، کارى نووری بؤ دهر برینی
هه سستی ددروون و خه یالی ناسک و راز و فله لسه فهی ژيان هاسان ده کاته وه.
ئه گهر کوردی موکریانى به شیوه راویژیکى جوانی کوردی دابنیین، بیگومان ئه و
به شه ده که ویته نیوان «سه رده شت» و «بؤکان» و «میانداو» و جوانترین شیوه ی
راویژى بن زاراوه ی «موکریان» و ئهم دیارده یه له ئاسه واری شاعیرانیکی وه که
«سه یفولقوزات» و «میسباح» و «حریق» و «هه ژار» و «حه قیقی» و «نووری» و
«هیدی» و «ئاوات» و ... دا، په نگي داوه ته وه ...».

«سروه»

بستووی ژيان

کاک «ئەحمەدی قازى» كە بۇخۇى لە شەپۇل و گىژاوى مەينەتى ئەم مەلەندەدا بلقى زۆر خوارديوو و تالى و سويىرى و كەند و كۆسىپى دلتهزىنى بنەمالەى خۇى زۆر چىشتبوو، ھەستى نەتەوھويستى كە پاشماوھ و ميراتى گەلەكەى بوو ھانى دەدا كە: ھاوپاز و ھاوبازەكانى دەورەى كۆن بناسىتەوھ و وەك بۇخۇى دەلى: «سەيف» گوتەنى «بيانھىيتەوھ نيو گەل و خزم و خۇى».

بەپىي ئەو بير و بۇچوونە بوو كە بە شوين ھەنگاوى خۇشەويستاندا ھات و ئەمنى ژياندۇراوى خەلەوخەرمان سووتاوى ھان دا، لە حالىكدا كە كەلۈپەلىكە لە چەقوتەفى سەير و سووپى دەوران لە جانتادا نەمايو؛ بەلام دنەى خۇشەويستىكى ئاوايە كە پىنووسى داوھتە دەس ژياندۇراوى دنياىگۇراوى «نوورى»، ھەتا وەك خەونى ھالۆز گورگەئاوپىكى لە بەسەرھاتى خۇى و ھىندىك لە ھاوپازەكانى بداتەوھ كە: كى ھات و كى رۇيى؟ كام بىگانە، كام خۇيى؟!

مەبەستى من لە نووسىنەوھى ھۇنراوھ و ھۆنەنامەكانم ناساندنى خۇم نىيە؛ چونكە نەتەوھىيەكى لە دەورانى ژيانى دوورودريژى خۇىدا ھىچى بۇخۇى نەبووبى، چۆن لە خۇى بدوى؟ وە ئەگەر ھەست و خوستىكى بووبى بە وستىك پىخوست كراوھ، كوا دەتوانى شوينەوارىكى بەبايەخ لە ژيانى خۇىدا وەدىيىنى؟ ئەوانەش كە لە پياوھ بەنرخەكان و ھۆنەرە دلسۆزەكان بەجىماوھ، ھەمووى داخ و دەرد و كەسەرن! ئاواتى پىكنەھاتوو و ھومىدى خەساربوو و بەفیرۆچووه!

ئەمن لە سەير و سووپ و ئالۈگۇپى سالەكانى دواى ۱۳۲۲ى ھەتاوىرا لە ژيانى خۇم لەم ناوچە كوردنشينەى ئازەربايجانى رۆژئاوادا گەلىك پرووداو و بەسەرھات و گۇرانكارىم ديوھ، ئەگەر لىرەدا رىگا و جىگای بايە بياننووسمەوھ، ھەمووى جىگای سەرنج بوو بۇ نەتەوھى ئىستا و داھاتوو كە كى ھات و كى رۇيى، چەند بىگانە و چەند خۇيى! ئەوھندەى مەوداى ژيانم ماوھ، ئەوانە لە بيرەمەرييەكانمدا دەخەمە روو. لىرەدا ھەر دەمەھوى بەشىك لە ھۇنراوھكانم كە وەك پاشماوھى تالان بەجىماوھ، يان وەك خەونى ھالۆز تىكەلۈپىكەلن، وەسەريەكيان خەمەوھ و بۇ بيرەمەرى دووپاتيان بكەمەوھ.

تكام ئەوھىيە كەسانىكى دەرواننە ھۇنراوھ و ھۆنەنامەكانم، ھەلكەوتى ژيانى

بستووی ژيان

من له سهير و سووړې پوځگارا بېلواينه بهر زهينی خوځيان. ويست و مېبهستې
من له هونراوېدا تېنیا دېرېږي هېستې نه تېوه ويستې بووه و له دريژايي
تېمېن و له هېموو هېلومېرجه کاني زېمان و مېکان دا هاوراز و هابازي ئېو
هېسته پاک و خاوينه بووم و بې قېولي عېرېبان: «کل اناء يترشح بېمافيه» و بې
واتې خوځمان: گوزه هېر ئېوهي دېدېليني کې تېي دايه.

سېرېرېز و گېردن فراز بې نه تېوهي کورد.
بوکان سالي ۱۳۸۴ي هېتاوي، مېمېدې نووړي



بستووی ژيان

پوو له دهرگای خودا

به ناوی ئه و كهسهی بـی ناوی پاکی
مه لۆتـكـك نه یـدـه دی داو یـنـی داکی
دهمی قووچاوی كۆرپه و چاوی پر خه و
بـزـه ی تـیـنـا گـه پـی بـی سـر و هـی ئه و
تهك و ته نیایه ، بـی و یـنـه و شـه رـیـكه
له گـهـل هـمـوـان هـه یـه و لـیـیـان ته رـیـكه
ئـه و ی به رز و بـلـیـنـدی و نـزـم و نه و یـه
چ پـیـكـو پـیـك ، چ نا پـیـك پاکی به و یـه
ژیان به خـش و گـیـان ته سـتـیـن ئه و هـ و به س
كه سـی بـۆ بـی كه سـان ، ئیـقـر ئه و هـ و كه س
له تارمایـی به دهر كوـانـی نـیـشـانـیـك؟
كه لـیـلی كـرد رـچـه و رـه و تی حـیـسـانـیـك
به زه یـن كـی راده گـا پـیـی و ابـی چـۆـنی
هـمـو و هـاتـو و یـنـه دی هـر تـۆی كه كـۆـنی
گـل و ئا و شـیـن ده كـهـن مـیـوه و گـول و گـیا
به و یـن ئه و بـۆن و رـهـنـگ و تـامـه ته نـیا

بستووی ژيان

خواگيان

هه چه ندى ديمه نه روانيم له ژين دا
له هه وراز و نشيوي رووي زهوين دا
هه موو جوانن ده ليم گياندار و بي گيان
شه پوليکن له نيو ديري اي ئه وين دا

خواگيان كوا ئه من ترسم له تويه؟
ئه گهر بمبئي، له بيگانه و له خويه
هه زار عه بيم هه بي تيكراي ده پوشي
به قه د كايه ك كه چي لاي خويه، كويه



بنكه ی ژین

www.zheen.org

بستووی ژيان

بؤ سهر کيلي مه زارم

په نای هینایه ده رکه ده رکه اوږک
به یه کجاری نه بؤ پشوږک و تاوږک
دریژده تار و پوږی هه و دای ژيانی
هه لویوژنی زه مان بؤ بسته جاوږک

خواگیان باش ئه زانی هه ست و خوشتم
هه لای هه نگاوه کهم، ویستی دروستم
به پی نووسراوی پینووسی ئه زه ل بوو
ئه وهی زانیم، ئه وهی روانیم و بیستم

له گهر دلولوی گیلژاوی زه مان دا
له خواروخیچی هه نه نگاوی ژيان دا
دل و می شکم به کام زانست به رهی گرت
له ویستی تۆ به ده ر کئ منی ته کان دا

بستووی ژيان

له سهر بستووی ژيان

له سهر بستووی ژيان هونراو هیه که د پروانیتته ساله پشه کانی ۱۳۲۵ و ۲۶ ی هه تاوی، یانی نهو کاته ی زه بروزه نگی پژی می شایه تی به تاوانی کوردی گوتن و نووسین، ته فوچه قی خسته هه ری می کوردستان و پیاوه به ریزه کانی شه هید کرد و له سیداره ی دان و لاوه به هیزه کانی پهران پهران و ئاواره ی کیو و شاخه کانی ولاتی کردن. «هه ژار» ی بی هاوړی به هه ردیکدا و «هیمن» ی هه لوه دا به هه له مووت و زه ردیکدا و نهوانی دیکه ش هه ریه ک به ئاخ و داخیک به شاخ و داخیکه وه ده خولانه وه و ده گلانه وه، چونکه خوینخوا، خانه خوی بوو!

باوه شی شهوی تاریک جیی هه سانه وه و هه ساری حاوانه وه بوو. زیته و زریوه ی نه ستیره کانی ش ده بوونه زیپکه و زیخی چاوی به شه وارکه و تووه کان و به دهواره په پی که و تووه کان. نه منی به ته نیا ماوه و هک «یه هوودا» ی سهرگردان، لهو هه لدر بؤ نهو گول و نه ستیر ده بوو خوم ببویرم و سیبه رم و هه شیرم؛ شه قاوم شل ده بوو، هه نگاوم کول ده بوو، نه رۆژ ده برایه وه و نه شهو ده پسایه وه. رۆژانه له بن شاخ و به ردیکدا و شهوانه له نیو شیو و وهردیکدا ده که و تم و ده خه و تم؛ به نیوی ماهره راجوو و بیگانه په رست و سهدان نیو و نیتکه ی ناحه ز، و هک سیبه ر له رووناکي دهره ویمه وه و و هک دمس لیو ده شاوی له سیبه ری خوم ده سلله میمه وه! له خاک و نیشتمانی خوم دا غهواره بووم، دزیو و به ده قهواره بووم، ته نیا شهوی تاریک و پیگای باریک هاوړاز و ده مسازم بوو. شهوی نه ستیرم ده بژارد و رۆژی خوم له خوم ده بوارد. لهو هه لومه رجه دا بوو «له سهر بستووی ژيان» له دنیای دهر دناژنی دهر وونه وه هه لقوالی و له ده راوی دیدوه هه لچورا. له یه که م دیداریکدا دواي هاتنه وه که ماموستا «هه ژار» م دی، کوتی: «کاک نووری، زور جارن له سهر دوندی چیاکان له گه ل «هیمن»، له کاتی رۆژ په پی ئیواراندا «له سهر بستووی ژيان» ی تۆمان ده خوینده وه. دوو جارن ده گریاین، جاریک بؤخومان و جاریک بؤ نیشتمان و دوو رولا تییه که مان!

لهو کاته وه نه منی به ته نیا ماوه چاوه کانم دوو جارن ده بارین، جاریک بؤ «هه ژار» ی هیژا و جاریک بؤ «هیمن» ی هه رماو و ده لیم: «هه ژار»، «هیمن»، شوینه واری ژیان تان ریباری هه تا مانمه. جا نه وه نیو و نه وه ش نهو هونراو هیه:

بستووی ژيان

له سهر بستووی ژيان

له سهر بستووی ژيان وهک دارى چاکى
به تهنيا مامه وه بى بهرگ و بى بهر
گه ليک بى تينتره تاوى هوميدم
له زهردهى پوژپه پى مانگى خه زه لوهر
شهوى تاريک وهره بکشى به سهرما
که ئاميزت په ناي پوژگار په شان
وه کووژيننه چى راى نه سستيره کانت
که روو زهرديم له بهر تاليع گه شان
له گهل پوژى هوميد نالیکه هیوام
وه کوو سي بهر له رووناکى په ويوم
هه ناسه لى بى باى فينکى ئاوات
به کووردهى داغى خه سرهت داجى يوم
له چول و بهر ده لانی قاقه پى ژين
له پى که و تووم نه ریک و دوور ده ستم
به لام دهنگى وه کوو خه و نیکى هالوز
به گوپى پو حما ده چرپينى که هه ستم
به ده سته کوته دهر و ديوار و قوژبن
هه تا پوچنه نه جات بست بست ده پيوم
بزانم تيشکى سهر به ستنى له کوپى را
دهدا شوق و بزدهى داوینته لى يوم
برپو ئه شى شهو، وهره ئه پوژى هیوا
له چالوى به لای ديليم دهريننه
له سهر قسنى فه ناي ئاواته کانم
په پوى ئالای هوميدم راوه شيننه

بستووی ژيان

بههاری ۱۳۲۶

له کوئ يادم که

که مريم نه ما شوين و ټاکاري من
حه ساوه زه مان گوئي له هاواري من
دلي ناهوميډ و له شي بي وهرار
به ساردي و سړي که وته کوشي مه زار
به يادم نه که ي ديمهني ئاو و گول
و مزينت که وي يادي من بينيه دل
گولي من گولي دل بوو فرميسکي چاو
له ديدم دهره خسين نه گولزار و ئاو
ئه وانهم لاهوان پاک داوینترن
له سروهي به يان خاس و خاوینترن
که ديتت هه تيويکي کوردي هه ژار
که ساس و کز و بي ئه واه و په سار
له هيوا و هوميډ بي بهش و به هره بوو
له فرميسکي روون کوشي پرته تره بوو
به يادم برق و بيگره باوهش به تاو
له گونه ي سړي پاکه وه ئه شک و ئاو
من ئه و دانه ئه شکم له نيو چاوي ویم
گولي روومه تي سيس و ټاکاوي ویم
هه ناسه ي سړي ، سؤزي گياني منه
نیشانیکی دهوري ټيگاني منه

سالي ۱۳۲۷

بستووی ژيان

تیری نیگا

به کام تیری نیگایهک نهنگواوم
دهپالښوئ دلوپه ی خوین ههناوم
له ئامیزې غه می دووریتې دهگرم
ههتا باوهش دهبا نهژنوی شکاوم
نهوا پوین به دووی یهکدا دل و دین
نهمن لهو نیوهدا بیچاره ، ماوم
دهبا بگری ههتا ماوه له سهر دل!
زنهکیشی خهفته پالښوئ چاوم
له هه ورازی ژيان هیندمم رکیف خوارد
شهکته کهوتم جدهو بووم و سواوم
له پچالې تهنن بی رایهلوپو
مهکووکی خولی هیهودا پساوم
له مهزرای مهینهتا شین بووم لهخوړا
له ئاخ و هه سرهت و نهشکا رواوم
چ پیکوپیک بهبی کورتی و دریژی
کراسیکم به بهژنی غمم براوم
به ئاواتت دهژیم تا هم لهگهله غم
له تانووتی رهقیب کورچووبراوم

سالی ۱۳۳۸ ، ئاوايي عه مبار

بستووی ژيان

يا وهتەن يا مردنم

ئەو چوار ھۇنراوھى كە بە دووى يەكدا دەيانخوئىننەو، لە كتيبي «شيئەر و بەرھەلستى و راچەنين لە كوردستانى ئيران» لە نووسىنى بەرپىز «مەحمود زامدار» كە وەزارەتى پۇشنىبىرى و راگەياندىنى ئىراق لە پووى پۇژنامە و گۇوارەكانى دەورانى حىزبى ديموكراتى كوردستانى ئيران كۆى كردۆتەو و لەم ئاخرييانەدا وەگىرمكەوت، ئەم چوار ھۇنراوھى خۇمى تىدابوو. لام وابوو چوار گەنجينەم ديتۆتەو، چونكە دەروانىتە دەورانىكى دوور و دريژ و ٦٠سال لە مەوبەر و بىرەوهرىيەكى ھەرگىز فەرامۆش نەكراو. بەرپىز «مەحمود زامدار» ئاوا دەنووسى: «لە ژمارەى ٣ى گۇوارى كوردستان كە زمان حالى حىزبى ديموكراتى كوردستان بوو لە مەھابادى خوئىنيندا و لە سالى لە مەھاباد دەردەچوو، شىئەرى «يا وهتەن يا مردنم»ى مەممەدى عەترى گۇلانى - عەترى گۇلانى ناوى نەئىم بوو لە كۆمەلەى (ژ.ك)دا - دەخوئىننەو كە ئەلئ:

يا وهتەن يا مردنم

بارى ئەستۆى دوژمنە وا ھىسى كردۆ گەردنم
نامەوى ئەو ژينە تالە يا وهتەن يا مردنم

ئەى وهتەن لەو وەختەو ئەم پۇلەيەت خستۆتە پۇ
شىرى تۆ كەوتۆتە ياد و مېھرى تۆى گرتۆتە خۇ
دل بە سازى تۆ بەكەيفە پوو بە خۇشى پرووى تۆ
پىم گوتى: دەبمە بەلاگەردانى تۆ بى ھىچ درۆ
وختى ئىجراى قەولمە ئوبال بە تەختى گەردنم
نامەوى ئەو ژينە تالە يا وهتەن يا مردنم

بستووی ژيان

دوژمنی به دخو و نه گهر تۆ بمده يه ی زېږی ولات
دار و بهرد و خاک و خۆلم بۆ بکه يته حاسلات
بمکه يه سهرداري دنيا تاجي شاهيم که ی خه لات
شهرته تېي هه لدم له تاجت بيگه يه نمه رۆژه لات
چۆن ده بې مه حکوومي تۆ بم که چ بکه م بۆت گهر دنم
نامه وي ئه و ژينه تاله يا وه تهن يا مردنم

لاوه کان گهر روح فيدا کهن بۆ وه تهن هېشتا که مه
گهر بدا ئاوي هه ياتي دوژمنت ، ژه هره ، غه مه
خۆشه دهرديکي که داکي نيشتماني مهره مه
سينگه که م قه لغانی تۆيه ئه ی وه تهن پېشمه رکه مه
ژيانى من قوربانى تۆ بې جا بلينده گهر دنم
نامه وي ئه و ژينه تاله يا وه تهن يا مردنم

غم مه خۆ داکي وه تهن تۆوي مرادت شين ئه کا
لاوي تۆ سه رخۆشه ئه ورېواکي داواي ژين ئه کا
داغي بالاي سه وزی تۆيه دوژمنت هه ر شين ئه کا
تينى زولمى کۆنى تۆيه قه لبي من پر کين ئه کا
نامه وي ژيرده ستى دوژمن بېته تۆقى گهر دنم
نامه وي ئه و ژينه تاله يا وه تهن يا مردنم

حازرم بۆ حيفزى ئاو و خا که که ت ئه ی نيشتمان
شهرته بيرېژم له بهر بېت ، خوینى گه ش پرووحى په وان
خوينه که م بۆ تۆ هه لاله ، مالېشم ، هه ردووکیان
يا ده بې هېچيان نه بن يا دوژمنت هېچکاميان
ده چمه بهر مه يدانى دوژمن جا هه لال که گهر دنم

بستووی ژيان

نامه‌وې ئه‌و ژينه تاله يا وه‌ته‌ن يا مردنم

ئەي وه‌ته‌ن گەر ژين هه‌بې، حه‌ققه‌ كه‌ تۆ ژيني مني
نامه‌وې سه‌يرى گولستان تۆ كه‌ په‌رژيني مني
ئاورم بۆ هېزى دوژمن چونكه‌ تۆ تيني مني
قيبله‌كه‌م، ئيمان‌كه‌م، په‌يمان‌كه‌م، ديني مني
گەر بوتى زيننار ئه‌به‌ستم ببيه‌ خاچى گەردنم
نامه‌وې ئه‌و ژينه تاله يا وه‌ته‌ن يا مردنم



بستووی ژيان

سۆزى دەروون

ديسان «مەحمود زامدار» دەنوسى:

«ھەر لە يەككە لە ژمارەكانى ھەمان گۆواردا و لە ھەمان سالدا، شیعريكى بەرزى محەممەدى عەترى گۆلانى بە ناوى «سۆزى دەروون» بلاو بۆتەو و تىيا ئەلى:

سۆزى دەروون

خەراجاتى دوو زولفى تۆ ئەرئى ماچىنە يا چىنە؟
دوو كۆلمەى گەش لە بن چىندا دەكا ديارى كە ماچىنە
دەل سەودايى ھەرزەى كرد لە بېستوونى جەفا، يارم
دەزانم دل كە فەرھادە، لە دووى سەودايى شىرىنە
لە پۆڭى ئەووەلى دىنم كە ئىنى من وەتەن! پاكى
دەبى قوربانى خاكى بى، بۆى ئەو دىدە دووربىنە
كە من مەجنوونى سەحرا بووم، ئەتۆش ئەى لەيلەكەى عەقلم
بەسە قىبلەت مەگۆرە دل مەكە ئەم دىن و ئەو دىنە
پوحم دەرچوو لە بى پەحمى بكە پەحمى بە من ئەى دل
بەسە جەور و جەفا تا كەى چىە ئەم ئاە و ئەسرىنە
بەھاران كاتى جۆباران، وەتەن حاشا لە گۆلزاران
كە تۆ پووبارەكەى من بى، شەنەت گۆلزارە نەسرىنە
بە شەرتىكى وەفاكەى تۆ لە كوستانت وەتەن تامىك
بە دەستى خۆت كە زەھرىش بى، لە زارم تامى ھەنگوینە
كە من مەرم لە دوورى تۆ نەبىنم پووى وەسالى تۆ
چىە ئەم كۆشەى عومرە، نەبى ئەو ئىنە ژەھرىنە
لە باغاتى مراددا كە سەربەست بووم بەجاريكى
وەرە سەيرى تەبىعەت كە، وەتەن چەند جوان و نەخشىنە

بستووی ژيان

له میځه بیرې تیږ دهرکی فیدای عومری منی کړوه
که ده پړیځم له سهر خاک و ده کمم قوربانۍ هم ژینه
له پوږۍ مردنم یاران به گهل پاکتان ورن توخوا
ته ماشاکهن له خویناوا له شم سووره و سهرم شینه
له شم سووره له بهر شادی که خوم دانا له سهر خاکم
له سهر شینه سهری شینگام له زولمۍ دهوری پیشینه
برقو نهی دهوری خه رپشته ، برقو نهی زالی زال کوشته
چ کاریکت هه قانهت کرد ، چ دهوریکت له پرووی دینه؟
سورپیات بینه نیو کار و تهرازووت بینه بهر مهیدان
بکیشه میلله تی دنیا ، بزانه کیله سه نگینه؟
به ناواتی هه موو کهس بووی به غهیری کوردی بیچاره
له عیلم و بههره بی بهش بوون ، په بی کویربی ، نه وهش دینه
ده لیم بیلیم نهوی سؤزی دهر وونه و دل په ها کم من
له کهند و بهند که وا تووی خاوهنی هم دهوره په نگینه
به لان لازم نیه جارۍ به سه هم داد و هاواره
ببیسته نهی فه لهک که زنی ، هه رای هم لاوه غه مگینه

بستووی ژيان

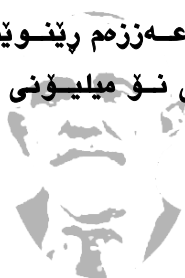
ديسان بهرېز «مهموود زامدار» دهنووسې: «له ژماره ۴۱ گؤډاري كوردستان،
سالي ۱۹۴۶ي زاييني، شاعيري خوشاوازه «مهممهدى عهترى گوللاني» له
شيعريكددا به نيوي «تيشكى سهربهستى ودهرخست» دهلي:

تیشكى سهربهستى

تاكوو كهنگى من بنالم بهو هه ناسهئ سهردهوه
تاكوو كهنگى ليوبهبارى بهو دلهئ پردهردهوه
تاكوو كهنگى ناهوميدي، سهركزي، ئاوارهئ
دهستهوئه ژنؤ خوئني چاوم بي به پهنكي زهردهوه
خوئني جهرگم تاكوو كهنگى بيته قووتى دل ودهن؟
تاكوو كهنگى ديل و يه خسيرو به دهستى جهردهوه
بهسيه جووتيارى «قهزا» تو تا بهكهئ بو قهومي كورد
تووي بهدبهختى دهچيني ههر به شيو و وهردهوه
بوچى داست كول نه بوو، پالهئ «قهدهر» بو شيني كورد
ودهختى پؤژاوايى كاره، بهسيه كار و كردهوه
پؤژى بهدبهختى تهواو بوو، بهختى نويمان هاتهوه
تيشكى سهربهستى ودهرخست ها به شاخ و زهردهوه!
سهيرو ئيستاي خوش نيه چون زور زووه سبجهينهكهئ
خوشى روونى كاتى چيشتانه به كي و ههردهوه
خهتتوخاليان دابرئون، شين بكا فهسلى بههار
جا وهره قاسپهئ كهوان دي، ههر به دار و بهردهوه
كاتى زستاني بهسهرچوو، زهحمهتى چى ما ودهن
كارى زهحمهت كوا ههيه موشكيل به دهستى مهردهوه؟
دوئشهوي ديتم له خهودا نيشتمان داكى ودهن

بستووی ژیان

زۆر بەكەيف و دالگوشاد و پوويهكى بئىگەردەوہ
يىى كوتم: تا پئو بليىم ئەى لاوہكان و گەنجەكان
پۆژى كار و ھەلمەتە ، فيكرىكى كەن بۆ كەردەوہ
لاوہكان! داكى وەتەن ئەو پۆكە زۆر خۆشحالە لىو
چون لەسەر نىو و نيشانى دەستى مەردىو كەردەوہ
ھەر بژى سەدرى موعەززم «پيشەوا» ى قەومى كورد
چون لە سەر تەختەى زەمانە ، نەردى كوردى بىردەوہ
ھەر بژى سەدرى موعەززم پيەرى ئازادى كورد
چونكە تارىخى سەلاحى كوردى زىندوو كەردەوہ
ھەر بژى سەدرى موعەززم رېنووينى قەومى كورد
ھەر بژى نامووسى نۆ ميلېۆنى كورد كۆكردەوہ



بنک‌های ژین

www.zheer.org

بستووی ژيان

ديسان «مەحمود زامدار لە كتيبه كەي خۆي دا دەنووسی: «لە گۆقاری ژمارە ٤ی كوردستان دا كە لە ساڵی ١٩٤٦ی زايینی دەرئەچوو، هەميسان «مەممەدی عەتری گۆلانی» پارچە شیعريكي بەنرخي بە ناوی «دەكا پیرۆزی سەربەستی» بلأو كردۆتەووە كە ئەلێ:

دەكا پیرۆزی سەربەستی

بەرت چەند خۆشە سەربەستی، ببی پیرۆز چ دارێکی
و نەوشە و سوورگولت پەنگاند، عەجەب پەنگین نیگارێکی
وەتەن نەمدیبوو سەربەستی، لە ژێری بیری دا كول بووم
لە پۆزی تەمبەلیم خۆش بە، كە هۆگر بووم بە كارێکی
نە بولبول قەدری گول دەگرێ، نە گول پیزی بەهاری خۆی
كە هات كاتی خەزەل وەریان، دەزانن خۆش بەهاریکی
هەتا میدالی نامووسی لە غوربەت دا نەكرد قوربان
نەكەوتە بیری خاكي خۆی مرۆوی كورد و یاریکی؟
لە ژێر كۆلێ عەدوو تا كەي، پكە و كێو و چیا دەبێ؟
بخە سەر كۆلێ پشنتی خۆی، ملی بشكێ بەجاریکی!
وەتەن گەر خوینی خۆم نەژاند وەكوو سیلاو لە بەر پێتا
بە گێژاوی دالم شین كە، هەموو شیو و بەیاریکی
وەتەن تا خەلفی سیسی تۆ نەبێ پاراو بە خویناوم
لە باغچۆلەي ژيانی خۆم، نەكەم شەرتە بژاریکی
كە تۆ پێشەي ژيانم بی، ئەمن پێوەندی بالاتم
دەبێ بژێتە بن ریشەت لە چاوانم روباریکی

١- دوو كەس لە ئاغاواتە شاخوازەكان چوو بوونە تاران و شا میدالی دابوونی،
بەداخەووە یەكیان میدالەكەي لی و ن دەبێ كە هەژار لەو بارەووە دەلێ:
«ون بوو میدالم، وێران بوو مالم؟!»

بستووی ژيان

ئەمن ئەو لاوہ نيم دايم له پيېھندی روحمدایم
دەبی روح بۆچی دەربەست بی که بیبەخشم به یاریکی
نەخۆشی دل له بیریتی له باغاتی ولاتی خۆی
دەبوو بمری له ئاواتی بهر و بهرگ و نیساریکی
له نیو باغی بههشتا بووم و جۆگهی شیر و نەمچێژا
به من چی هەوزی کەوسەر بوو که شیرین بوو به زاریکی
رەبی ئەی دل که ئەو دەردەبی به تۆیان دا له بیرت چی
له جی مارانگەزا تۆ بی، پزیوی ژەهری ماریکی
ئەمن وەک بولبولی بهربوو له تەنگانەیی قەفەز ئەو پۆ
دەلیم پیروزی سەربەستی به هەر دەشت و نزاریکی
دالم ئازادی دەس غەم بوو، به ئازادی دەژیم ئیتەر
سەرم سەربەرزە ئەو پۆکە، به قەد بەرزی چناریکی
وەرە ئەی بولبولی عیشقم له نیو پیوهندەکت بمەرە
به بۆنی «عەتری» گۆل دیسان ئەبی پيېھندی خاریکی

بنکە ی ژین
www.zheen.org

بستووی ژيان

بیره وهرییهک له خۆم و «سواره» ی نهمر

له هاوین و پایزی ساڵی ۱۳۵۲، بۆ ماوهی شەش مانگان له نهخۆشخانهی «بووعهلی» تاران له ژێر چاوه‌دیڤی دوکتوران دا بۆ موعله‌جه‌ی نهخۆشی «سیل» مابوو مه‌وه. زیاتری پۆژه‌کانی هه‌ینی، کاک «سواره» ی ئیله‌خانی زاده که ئه‌وه‌م له ئیزگه‌ی رادیۆ تاران دا به‌نامه‌ی «ئه‌ده‌ب و فهره‌نگی کوردی» به‌پێوه ده‌برد، ده‌هاته لام. له‌ هه‌ساری ئه‌و بيمارستانه که هه‌وشه‌یه‌کی پێر گول و سه‌وزه و چیمه‌ن بوو داده‌نیشتین و باسی شیعری و هۆنراوه‌ی ئه‌ده‌بی کوردی و فارسیمان ده‌کرد. ئه‌گه‌ر شتی که له‌ باره‌ی شیعری و هۆنراوه‌ نووسیبا، لێی وهرده‌گرتم و له‌ به‌نامه‌ تایبه‌تییه‌کانی خۆی دا بلاوی ده‌کرد مه‌وه. هاوکات له‌ گه‌ل من، یه‌کێک له‌ ئاغاواته‌کانی عیلى «گه‌لباغ» ی وه‌ک من نه‌خۆشی ئه‌و بيمارستانه بوو. ئه‌و پۆژه پۆلیک ژن و پیاوی خانه‌واده‌که‌ی به‌ لیباس و به‌رگی خۆلاتییه‌وه هاتبوونه دیداری نه‌خۆشه‌که‌یان و پڕوییه‌رووی ئیمه‌ له‌ بن سێیه‌ری داران، له‌ سه‌ر کورسیان دانیشتن؛ ئه‌نه‌کانیان بالابه‌رز و رازاوه به‌ لیباس و خشلای مه‌لبه‌ندییه‌وه دانیشتن. هه‌ردوو کمان له‌ سێله‌ و پلپله‌ و زیرانه‌ و تاسکلاو و سینگ و به‌رۆکیان واقمان و پمابوو؛ دیمه‌نی دڤیری وان دواى ماوه‌یه‌ک رۆیشتن باری له‌ سه‌ر هه‌ستی شاعیرانه‌ و جوانی په‌سه‌ندی من و «سواره» کردبوو.

هه‌وته‌ی دواى که «سواره» هاته‌وه دیدارم، هۆنراوه‌ی «دلی نه‌ماو» م نووسیبووه، دامی و بۆم نووسی: «کاک «سواره» گیان ده‌لێن: کاتێ مامان ناشی بێ، منال چه‌وت و چه‌ویل دێته دنیاوه. «نووری» که ده‌وره‌ی ژيانى هیچ خۆشییه‌کی نه‌چراوه، بێ و له‌ کاتى نه‌خۆشی و ته‌مه‌نی په‌ریوه‌ی خۆی شووره‌ی جوانترین هه‌ستی ژيان بکێشێ، هه‌ر ئه‌وه دێته‌ده‌ری که ئه‌ییبینی و به‌ ناوی «دلی نه‌ماو» پێشکه‌شی ده‌کا. پچام وایه‌ نه‌بێته پینه‌ی ناهه‌زی به‌نامه

بستووی ژيان

بوشناخه كهت له راديو تاران. داخوازی سهر به رزیتیم. نهوه تۆ و نهوه هونراودهیه.

دلی نه ماو

له ژېر تېرى دهسمال و زړيوه تاسكلودا
وينه مانگيك دهله رزی له شه پولي گولودا
نيسی و پووناکي گهر دن، يه خه و درزی بهر وکی
خهرمانه ی خوری باران، له گولي هور و ساودا
داوداوی بسکی خاوی، خال و برق و بژانگی
هه زار مهلی ئاواتی گیر ودهی دان و داو دا
تاسه ی تینووی ئاره زوو، ئاواله ی کرد ئامیزی
ماسی سپی بوو خزی به ئیو باسکی بلاودا
تکهی کولی دلی من فرمیسکی پرونی شادی
کۆشت وه بهر ده گیرم که گیر نابی له چاودا
گهنجی گپژاوی جوانیت به گیان و دل کپیارم
نه گهرچی باسی سهرمه، دل و دهیدم به ئاو دا
سهرنجم دا پاریزی دلی زاماری شه وړق
هه تا تیری بژانگت به شوین خوینی تکاودا
له نوڅگای خو شه ویستی، له پیش میجرابی نه برۆت
تاقواز بوو چاوی داوای له ته حیات و سلودا
مایه ی هه ست و ژيانم پیخوستی نازی تۆ بوو
نازدار به سم بگپره به دووی دلی نه ماودا

بستووی ژيان

آنکه يك ديدن كند ادراك سالها نتوان نمودن با
آن زبان

چاوه پيم يان چاوه پيم

تامي دهچي واته كه دهجووي به زار
جوانه له پي ديدوه بنكيته خوار
بو و ته و ههستي دېروون چاوه پيم
بهسته له كه گيانه ههريمي وتار
تانه تهوي پي به هه والان نه با
هر به بزه ي ليو و به چاوانه كار
نايهوي هه لكاته زمان راز و خواز
هر نهوه خوي باسه له سهر ليوه بار
زهردهيي تاوي كه مزي گول به دم
گهشكه دهبي بولبولي شي تي هه ژار
تاوي هوميدي كه پڙايه سهران
دياره نسي داده سه پي ته نسا
مانه وهيه و ههستي ژيانه و به قا
من به ته ما و تو به شنهي بای به هار
داري له سهر به ردي نه ميئي دېروون
نايكه مه حاشاري ماله و مشك و مار
به رگ و به ري پاكي به ري بای خه زان
هر به ته ماي ژيانه وهيه پيره دار

ئهم هونراوهيه له لايهن ئه و كه سانه وه كراوه ته «پينج خسته كي»:

بستووی ژيان

۱- ماموستا «حه قیقى». ۲- «نادر محه ممه دى». ۳- «یوسف عه سكه رى».

۴- «په سوول چووپانى (شوانه)».

دهردى بى دهرمان

زور چه قلى جه فام له پى چه قيوه
به زور نيگاي سارد گيانم ته زيوه
زور مهلى پامى پاوى دلداری
له سهر هیلانهى به ختم فریوه
زوركات باغچولهى ئاوات و شادیم
به شهختهى مهینهت گه لای وهریوه
زور تیری تانوت جهرگی پیکام
مه وداى برینی نه ویدیوئه ویدیوه
زوركات لیم بۆته سهر دپی نه یار
نه و کر و پيسه ی بۆخۆم ته نیوه
به لام نه ی نازدار، فریشته ی جوانیم
ههستی بزۆزی هوی زینه ده گانیم
بزمی هه تاوی سهر له به یانم
هه مووم له بیرچوو کاتى که پوانیم
وهک بى مه یلی تو دهریم نه دیوه!
دل نه برژیوه، غم نه بار یوه!

دیى تازه قه لا ۱۳۳۱

په يامېک بؤ کوپى زه مان

كوپم هه تا هه ي كهس مه ده فريو
مه پښنه پارووي هه ژار و هه تيو
كوپى زه مان به ، به خوت بنازه
به توچى كى بوون فه رامه رز و گيو
زانا و شياو به ، ناكړي ته وه بؤت
گرېپو وچكه ي ژين به ميښكى پزيو
ناگه يه لووتكه ي ئاوات و هوميډ
بى پشو و نسكوى هه وراز و نشيو
له هاوړپى بى پى و پوه شتى ناحه ز
هه لى وهك به رځى له كورگى په ويو
شوربه ي ديزه ي خوت نان نه خووسينى
به هيو اى جيران نايي ته تيكوشيو
له نيو نه شكه وتان به رپيت و هليسى
وهك ورچى برسى له لاني خزيو
به ردى به ستينان به رپيت شو خال كا
وهك پلكه گوشتى به سيلدا چزيو
مه رداننه تره له وهى بؤ كاتيک
به ريه بهر نه يار كړنؤش و نشيو
هه ستي پياو هتى له دس به رمه ده
مه رگه ده ستاوى هيچ به خون نه ديو
له نيو خويى دا خوت بخوي ه وه
بيگان نه خوازي نه كه يته بژيو
گرى و كوسپى ژين ورهت به رنه دا
ماfi مه زاره ، له دنيا به زيو

بستووی ژيان

کورم ههتا هه ی به خۆت بنازه
ئهوه پيداويست بۆ دنيای تازە
عهبار سالی ١٣٤٥

دم و دەست

دەچوو مەشاری ورمی، لە مەهابادی سواری ئوتووبووسیەک بووم. ژنێکی زۆر قۆز و جوان لە سەر سەندەلیکە ی پێش دمی من سوار ببوو و دوو ژنی دیکە ی شۆخ و رازاوە بە پێیان دەکرد، یەکیان گوتی: «نازدار گیان، دەبی لە ورمی سەری باجە خونچە و دادە گۆلی بەدی، راسپاردەکانی ئێمە رابگەیهنی، لە بیرت نەچی ها!» نازدار بە پێکەنینەوه گوتی: «بەو دەم و دەستە ی ئەو هەموو راسپاردە ی چۆن رابگەیهنم؟» ژنەکان پێکەنین و دەستیان راداشت و گوتیان: «بەو دەم و دەستە؟» لە دوا یە خواحافیزیان کرد و پویشتن.

واتە ی «دەم و دەست» ی ئەو ژنانە لە زەینمدا مانا و جیگایان گۆرا و ئاماژە ی بەپە لە و تالووکە یان پێوە نەما، واژە ی دەم و دەست لە سەر زار و زمانم بوو بە زیکری خەفی و جەللی دەرویشان، زار دەیکوت و خەیاڵ دەیگێراوه، هەتا گەیشتمە ورمی بوو بەو دەم و دەستە ی کە دەییینی، دەرنا نە دەستم لە قەدی کەس وەرینا و نە پۆژباشی وام بۆ هەلکەوتوو.

دم و دەست

دەستم لە قەدی وەراند کە هەستم	دوو مەمکی هەناری کەوتە دەستم
پۆژباشم ئەکرد لە کۆلم و لێوی	ئاوقای دەم بوو گورجی گەستم
سور ماوه سەرم لە بەختی سویرم	وا بەو دەم و دەستە گەیمە قەستم
لەو کاتەوه هەرچی دەس دەگێرم	هەر بۆو دەمە یە حەزم، مەبەستم
پێت وا نەبی مە ی لە کاری خستووم	هەر بەو دەم و دەستە یە کە مەستم

بستووی ژيان

هه‌ژار ده‌لای:

هه‌زار ده‌وران گه‌را مه‌یگێری گه‌ردوون تا هه‌لێکم هات
له‌به‌ر پیری ئه‌ویشی لێ‌پژاندم ده‌ستی له‌رزۆکم

ئه‌منیش ده‌لایم:

کاتیکی «هه‌ژار»ی دڵ پر له‌ هاوار ده‌یه‌وی گه‌رمه‌شینکی له‌ سه‌ر ته‌رمه‌کی
ئاواته‌ نیژراوه‌کانی بگێری، به‌لانی به‌لای به‌ره‌هه‌ستی زه‌مان برستی لێ‌پریوه،
ده‌ستی له‌رزۆکی پیری ئه‌و مه‌ودایه‌شی نادانی که‌ لێ‌وی ئاواتیکی ته‌رکا!
یان: کاتی «هێمن»یکی هه‌له‌وه‌دا له‌ «تاریکی و روون»ی ژيانى پر مه‌ینه‌تی
خۆی‌دا هه‌ر «نالای جو‌دایی» له‌ دڵ و ده‌روونی‌دا ده‌زینگیته‌وه، ئه‌من، ئه‌منیکی
به‌ ته‌نیا ماوه «له‌ سه‌ر بستووی ژيان» بۆچی غه‌م و که‌سه‌ره‌کانی «هه‌ژار»ی هیژا
و «هێمن»ی هه‌رماو نه‌که‌مه‌ پاشه‌روکی ژيانه‌ تاله‌که‌ی خۆم و به‌پیر هاواری
«هه‌ژار»ی نه‌مره‌وه نه‌چم که‌ له‌م ته‌که‌به‌یته‌دا به‌ قوولایی ده‌ریایه‌ک و به‌
به‌رینایی دنیا یه‌ک شووره‌ی شیوه‌نی بۆ هه‌موو هه‌له‌پرووزاوان کێشاوه.
جا بۆیه‌ منیش به‌ چاوی پر له‌ فرمێسکه‌وه به‌پیرییه‌وه ده‌چم و بۆی
ده‌ستینه‌وه و ده‌لایم:

ئاواتی شیرین

چیه‌ا ئاواتی شیرینم له‌ بێستوونی جه‌فا نه‌خشا
ئه‌وه‌ی فه‌ره‌اد به‌ تێشه‌ی کرد، هه‌لمکه‌ند من به‌ نینۆکم
له‌ کوێن ئاوال و هاوپیاله‌ی چه‌لان و کاتی جوامیری

بستووی ژيان

كهوا بۇ ھاودەمى ھاتوونە لاي يەكتر چەنە و چۆكم
لە خەلوەتخانەكەى ژينم ئەوھى دالخوازە تۆراوہ
غەمە ھەرگىز نەبان نابى، ئەویش پىيى وايە بانۆكم
بە ميزان و تەرازوو و كۆت ھەلمسەنگىنى ئەى گەردوون
دەزانى چەند لەمىژينەم، نە ئەفسانەم، نە چىرۆكم
بە كۆ پاتمالى خەرمانم تەرازوو و كۆت فەلەك ون بى
كە تۆ كۆى خۆت دەپارىزى، بە كۆگاوە ئەمىش كۆكم
«ھەزار»، «نوورى» ھەزاران جار تلاسكەى بەست و نەينالاند
بە بوولەرزەى نەلەرزى دل، بە مەرگى تۆيە لەرزۆكم



بستووی ژیان

مهولانا دهفهرمی:

عيسي مريم به كوهي مي‌گريخت
شير گويي خون او مي‌خواست ريخت
آن يكي در پي دويد و گفت:
«خي»
در پيت كس نيست، چه گريزي چو
طير؟
گفت: «از احمق گريزانم، برو
مي‌رهانم خويش را، بندم مشو»



ثامان له دهس حيسانی کهر!

سہ سائی کہ ساس و دہر بہ دہر ہم
بئ بہرگ و نہوا و قہستہ سہر ہم
وہک بہرخی لہ داکئی ہلہ برائی
حہیرانی ولات و دہشت و دہر ہم
ٹاوالی بہراز و ورچ و پڑوی
ہاومالی گہلیک لہ جانہوہر ہم
وہک دیو و درنج و غوولی غاران
تارای گہل و بہرہی بہشہر ہم
ٹاسوودہترم لہوہی سہعاتیک
ہاورازی قسہی حیسانی کہر ہم!

بستووی ژيان

دایک له روانگه‌ی زانایانه‌وه

«ویکتور هوگو»:

«ئاواتی کچیکي کویر»

«خوايه گيان ده‌لین کاتي به‌هاران زه‌وی‌وزاری به‌گول و گياي په‌نگاوپه‌نگ ده‌خه‌ملیني که چاو له ته‌ماشای تیر نابي. خوايه گيان ده‌لین: شه‌وانه ئاسماني شين به‌زیته و زریوه‌ی هه‌زاران ئه‌ستیره‌ی گه‌ش و مانگی شه‌به‌قدار ده‌پرازیته‌وه که هه‌ر جوان و شیرینه‌ی تیی‌پروانی. خوايه گيان ده‌لین: پوژ که به‌يانان سه‌ر دینیته‌ده‌ري، دنيای نوورباران ده‌کا و بزه‌ی داوینته‌هه‌موو ديمه‌نيکی. خوايه گيان: داوات لی‌ده‌که‌م: به‌دریژایي هه‌ناسه‌یه‌کی پرووناکی باوینیه چاوه‌کانم، ئه‌ویشم بویه‌ ناوي که ته‌ماشای گول و به‌هار و مانگ و ئه‌ستیره و پوژي پرووناکی پی‌بکه‌م! بۆ ئه‌وه‌مه ته‌نیا جاريکی پروومه‌ت و پرووکاري دایکمی پی ته‌مasha که‌م، هيچی دیکه‌ نا.»

په‌يامبه‌ري ئيسلام راده‌گه‌یه‌ني: «ئه‌گه‌ر له‌ نویني ره‌وادا باب بانگی کردی نوین‌ه‌که‌ت مه‌بره، به‌لان کاتيک دایکت بانگی کردی نوین‌ه‌که‌ت به‌جی‌بیله و به‌ هاوارییه‌وه بچۆ.» حوکه‌ما ده‌لین: «ئه‌گه‌ر ماکی دایک نه‌بوايه، بوونه‌ومر ته‌نیا بریتی بوو له‌ جه‌ماد و هيچی دیکه‌ نا. ئه‌گه‌ر وایه دایک ماکی حه‌ياتی بوونه‌ومره.» جا بویه ده‌لیم:

سلاو له دایک

ئه‌گه‌ر یه‌زدانی مه‌زن، وینیکي وه‌ک خوی بایه
کرپ‌نوشم بۆ ده‌کرد و ده‌مکوت: ئه‌توی ئه‌ی دایه
سه‌رقافله‌ی خیلای خیزان، گه‌ر تۆ نه‌بای ئه‌ی دایک
کاروانی کوپی خیلقه‌ت ده‌کشایه‌وه بۆ دوايه

بستووی ژيان

نه فريشته، نه وهک پهری، تۆ ژيان وهدی هیڼه‌ری
به‌شهر بېشکه‌ی له کوئ بوو که تۆ راتنه‌ژاندايه

سامان‌ده‌نده‌ی ژيانی، بنچينه‌ی راوه‌ستانی
بۆ هه‌ست‌وخوستی کۆرپه، ئه‌رکت له دوا خودايه
بۆ خه‌لقی خو و خه‌سله‌ت ئيعجازی تۆ نه‌بوايه
مه‌سیح و مه‌سح و دهرمان، مووسا و يه‌دی به‌يزايه؟
به هه‌ستی ږوون و خاوین به پاکی ته‌شک‌وداوین
گۆچی ژه‌کی ژینی تۆن، «رازی» و «کوری سینا» يه
ئه‌تۆی به شه‌وگاری ږه‌ش، به چاوی له خه‌و بې‌به‌ش
به گه‌رمی له‌ش و باوه‌ش، کۆرپه‌ی ده‌خه‌يته کايه
دایکه که به زمانی حال، ده‌خاته زه‌ینی من‌دال
ږی گاکۆلکه و گروگال، به دارداره و لای لایه
به کام نه‌سیم ده‌پشکووت، غونچه‌ی ده‌می مه‌لۆتکه
شنه‌ی شابالی پهری دایکی به‌سه‌ر نه‌کشايه؟
به برژانگی ده‌مالم، تۆزی پیرۆزی به‌رپیت
سه‌ر پرده‌بازی پیت بې، به‌هه‌شت له به‌ر پیتايه

بستووی ژيان

بیره وهرییه کی کاتی جوانی

دەفیزئ وەک قەفی گۆچانی پشتم
کە بیرم دیتەو کاتی جحیللی
وەکوو میژۆکی نیو ئاوئ دەلەرم
کە دەروانمە تریفەئین به لیلی
ههوارى زینەدەکی کێچى هه‌لینا
تەکو تووی تیکەوت ناومالی خیللی
دەزانم دل ئەتۆش باربەستى کۆچى
لە نیو تاوای لەشا تەنیام دەهیللی
گەلیک ئاوارەیی هەورازی شین بووم
بەرەو لیژى نەمان ئەمجا بە وێلی
گەلیک پیاوانە چووم بەگژی زەماندا
بە پاشقول باوی دام خستى بە دیلی
گریپووچکەئى نەهات نەکراوە بۆمن
بە مردن دیمەو ئەم کاتە فیلی

بۆکان، سالی ۱۳۶۸

بستووی ژيان

پۆليک ديوانه

کاتیک دەروانمه دیمه‌نی دنیای دهوروبه‌ری خۆم و سه‌رنج دده‌مه داوای
دوورودریژی دهروونم، ده‌بینم نه‌ لیک‌دین و نه‌ پیک‌دین. ئه‌وه‌ی ویست و
خواستی دهروونه‌، دیوه‌زمه‌ی بیژ و بیزاریه‌ی بۆ دهره‌وه‌ و ئه‌وه‌ی جیی قه‌در و
پێزه‌ بۆ دنیای دهره‌وه‌، هۆی بیژی دهروونه‌. جا له‌ نیو ئه‌و پێژ و بیزه‌دایه‌ دلم
پیک‌دادی و غه‌مم تیکرا دی! جا له‌ نیو ئه‌و بیژ و پێزانهدایه‌، ده‌که‌ومه‌ سه‌ر
کو‌تانه‌وه‌ی هه‌سته‌کانی دهروونی خۆم، بی‌ده‌نگیان ده‌که‌م و لیم‌ وست ده‌بن،
به‌لāن کوا هه‌ست به‌ وست پێخوست ده‌کری؟ وه‌ک جوو‌جکه‌ی ساوا له‌ قه‌فه‌سی
ته‌نگی دهروون‌دا، ده‌نووک ده‌گپرن و داوای به‌ش و بژیوی خۆیان ده‌که‌ن! ئه‌منیش
بی‌ده‌نگ وه‌ک زرداکی ناله‌بار، جوو‌جیله‌ی هه‌سته‌کانم وه‌به‌ر چه‌پۆکان دده‌م و
له‌ باتی به‌ش و بژیو ده‌لیم‌ ئه‌ی‌وای پۆلیک دیوانه‌.

پۆليک ديوانه

زمان!

ئامان، ئامان زمانی من	جوولینه‌وه‌ی بیر و هه‌ستم
باسی سه‌ر و گیانی من	بۆچی پێت‌کو‌ت ئه‌تپه‌ره‌ستم؟
من و گپژی ده‌ریای ئه‌وین	دنیای وپی و بی‌سامانی
به‌ کام بزه‌ی پروکاری ژین	بووژانه‌وه‌ و وی‌ژه‌وانی
هه‌ی‌داد، بێ‌داد زمانی شپ	بۆ له‌ کالان هاتیه‌ده‌ری
ئاوری کوژاوه‌ت خسته‌ گپ	هه‌زار سه‌ودا و ته‌نیا سه‌ری

چەند بىغەم بووم گرېم دابووى بىستووى ژيان
خۆت راپىسكاند بەرەللا بووى بۇ كىرەتەۋە بوخچەنى دەروون
نەتەيش—تەۋە دەراۋى روون نەتەيش—تەۋە دەراۋى روون

چاۋا!

ئەى چاۋ خۇ تۇ بازى پىر بووى بۇ دىمەنى نىزىك و دوور
كانگەى گريان بە چى ژىر بووى ۋا لىكت نا چاۋى مشوور؟!

گوچكە!

گوچكەى بەھەست بۇ دەنگوباس ھەۋالىگى قەلەى سەر بووى
قەلە رىميا بۆۋە پەلاس تۇ ھەر مات و بىخەبەر بووى

ئەى دل!

دىلى كلۇل كۆيرە بوو چاۋ بىبەر جەۋەند كەۋتە شويىنى
بوۋىيە نىچىرى چاۋوراۋ ئەى گۇر، ئىستا لەپىك خويىنى

ئەى عەقل!

عەقلى زانا زانىت ئەۋىن كىر و تىنە بىپسانەۋە
ژانى دەكاتە تۆشەى ژىن لاي كايەيە ھەسسانەۋە

چۇن ھەلە بوۋى لاي خۇ ئەتۇ سەر قافلەى ئەۋ كارانە بوۋى
مەستەخەسارى پەنجەپۇ عاشقى پولېك دىۋانە بوۋى؟

ئەى ئەۋىن!

ئەۋىن توخۋا لام لى لادە مالى دەروون شەقە و شىرۇل
ساكەدەششىكى بەربادە خۇ نابىيە كوندى كاۋلى چۇل

بستووی ژيان

پيریژنی کونه کار

له دهورانی کون و نویوه ههتا ئه ورپوکه، کاتییک شیواوی و شیرپووی،
ههست وخوستی گیانی هونه رهکانی داگرتی، یان زهمانه چرنوکی ناحهزی خوی
له دل و دهروونیان دا گیرابی، ناله یان لی پهیدا بووه و ههلمهتی خویان ئاوقای
پیریژنی زهمانه و عه جووژهی گه رالی دهوران و چه رخ و خولی زهمانه کردوتهوه،
وهک «مه لیکوششوعه رای به هار» له دهس عه جووژهی دهه ده نالینی و دهلی:

کاهنده ی مردی ای عجوژه ی	بفرای به رامش و رامشگر
ری	کین توز به مردمان
ده ده به مخنشان بی	دانش
معنی!	هر روز به روی سفلهای
هر شب به کنار ناکسی	بنگ
بغنی	هر روز برای سفلهای دیگر
تا مایه ی سفلی نگرده	
ک	

جا بویه پییم وایه جیی ره خنه نیه ئه گهر ئه منیکی بی بهش له ژیان به
مسته کولهی زهمان و چه پوکی پیریژنی کونه کاری دهوران هاواری به جی یان
بی جیی خوم به رزکه مه وه ئه گهرچی دهلین: «کابرا به کهری ناویری و مرده گه پیتیه
کورتانی!» ههلمه ته کهم بۆ سه ر پیریژنی کونه کاری دهوران وهک تفی سه ره و ژوور
وایه و هه ر پووکاری خوم دهگریته وه، ئه و چی بکا که بۆ خوم چیم نه کردووه؟!

گله از هیچ کس نباید	کز تن ماست، آنچه بر
ک	تن ماست

به لان خه تا کهس وه ئه ستوی خوی ناگری، «کلاشی مام ئاشه وان» له سه ر

بستووی ژيان

سينگی خۆمی لادەبەم و دەلیم: هەي داد و بی‌داد لە دەس پیریژنی کۆنەکاری دەوران.

پیریژنی کۆنەکاری دەوران

پیریژنی کۆنەکاری دەوران
شیپانەتەقین و دەرکوبان دپ
کۆلانگەری کووچەیی شەو و پۆژ
بی‌عار و گەپال و بلج و بن‌شر
جاریکی نەهاتە ژوانی هیوام
هەرچەندە کە پیرە ئەو، ئەمن کوپ
تا پۆژی هومییدی مە نەزۆکە
بۆ چارەپەشی هەمیشە زگپ
لەو چەرخ و خولان و فیکە دەورە
نەیداوێ گەپیک لە ئیمە ئاوپ
وەک گورپەیی دەستەمۆیە حیزە
ژێردەستی هەموو کەسە بە من خپ
ئەو دێلە لەگەڵ کەسان بەفیلە
بەربینکەیی ناکەسانی سیخوپ
چی کەم بوو لە نیو گەلان گەلی من
بۆچی دەبێ ئەو پپ و ئەمیش قپ
دەک چەرخ و خولت سەرەونخوون بپ
دەورەت بە دەوار بپ نان و دۆبپ

بستووی ژيان

ويښه كهم

دوستيكي ته ددې دوست داواي ويښه كهمي كرد تا له بلاو كړدنه ودي هيښديك له
هونراوه كانمدا كه لكی لئ وەرگرئ. پيم كوت: «براكهم، من كه ژيانم هيچ
ويښه يه كي نه بووه، ويښه كهم ده تواني چ نه خشيكي پيداويست باويته بهر چاو و
زهيني بينه ران و خويښه ران!» هر چونيكي بي تهو هونراوه يه خوارووم بؤ
نووسي و دامه دهستي.

ويښه كهم

له كوئ ددويښي دنيا ليوي درواوم
چلون ددويښي ويښه كهم ههستي خنكاوم
ته وښه چاوه پي پيك هاتي ئاوات مام
له گوريشدا ده ليم با ليكنه نيم چاوم
كوتم تا ههم له ته ستوي خومي دانه پرم
گوناهيكي به كورديم ديتووه و دواوم
بلاي بيبيهن گهلي رېبواوي دواي من دين
هه راي كوردي له كاروانان به جيمام؟
زهمان پي وانه بي خستوومي وا كه وتووم
له سيبه ي پوژي هاتي خومه تيخزاوم

بستووی ژيان

کړنځيک له پيش باره گای هونه

هونراوه به کی ماموستا «گوران» م دی به نیوی «گورانی گوران» ی، هوش و بیرې منی راکیشا به رهو دنیا به کی دیکه، نهو دنیا به کی که گیان و پهوانی تی دا ده بزوی و ده پشکوئ. باره گای پروونا کبیرانی که به هه زار او و پوویژیک تی دا ده دوی. هه رهنګ و نه ژاد و تیره و تهباریک بن، له روالهت و دیمه نی ئینسانی خویان دا یه زدانی و مه له کووتی ده دوی، ههستی مروځ ته کان ده دن و خوست و عاتفه ی به شه ری راده ژینن. به دیتنی شه هونراوه، گر و تینی سووتمانی ده روونم له باره گای هونران دا کووژانده وه و هاتمه وه دنیا ی ههستی به شه ری خومه وه. وهک له پيش دا ئاماژم پیکرد، کاتیک له نه خوشخانه ی «بووعه لی» تاران له ژیر چاوه دی ری دوکتوران دا مابوومه وه، زیاتری پوژده کانی هه نی، کاک «سواره» ی نه مر ده هاته لام. هونراوه ی «کړنځيک له پيش باره گای هونه» م دایه که نه ویش له بهرنامه نه ده بییه که ی خوی دا له تاران بلاوی کرده وه. یاد ی به خیر و پهوانی شادی.

کړنځيک له پيش باره گای هونه

به ریکي و به په وهانی
ئینسانی بی و یه زدانی
په ری بیت هه لپه رکي
گورانی کوانی وایه
نمون نه ی په وشتی چاک

من چی بلیم به جوانی
وهک «گورانی گوران» ی
فریشته بیت هه ده رکي
زه وی بیت هه سه مایه
هونه تر ئینسانی پاک

بستووی ژيان

دەبیە پۆلوو، دەبیە پەژى
جارىك شەمى، جارىك پىوى
دادەمـرىنى كوالى دەروون
تۆ لامارتین یا خو خاجوى
دنیا دەروا كوا تۆ دەروى

لە پرووى زەرد و پەشانگى
يان ھەر سېى و دەريای نوور
پەنگ و نەژاد نازانى
بە نىو كوپى حيسانى
نە ئاوا بووى نە لە سووى
بلىسەى كۆگای نوورى
واتەى كۆن و تازەى تۆ
خوړى پرشنگ ئەپژىنى

بۆ كى دەگرى، بۆ كى دەژى
چۆن سووتاوى، چۆن چۆقيوى
ھەلدەگىرسى بۆ دنياى روون
تۆ فېردەوسى، وىكتۆر ھۆگوى
تۆ گۆرانى، ئەستېرەى كۆى

برۆى، چاوى، بژانگى
خوینى لە نىو پىستى سوور
گيانى لە نىو ھەمووانى
پۆلەى پاكى يەزدانى
ھۆنەر بللى تۆ لە كووى
نەنزيكى نە لىم دوورى
دنياى پر ئاوازەى تۆ
لە ھەر كوى خو بنوینى

بنكهى ژين
www.zheen.org

بستووی ژيان

ماموسین ئاغای خوشهويست !

ههتا فيزه مزه ئاشهوانی و دايكه دزه ئاوه دانی له ئارادا بئ ده ليم:
چول په رستيم خوشتره!

ده ليم وته و ورته کات و هاتی ههيه، جا بويه هه ميشه چاوه پي هاتنی
کاتیکم که چزه يهک يان بزه يهکی باويته دل و دهروونم. غه م يان خوشی فه رقی
ناکا، هه ر دووکیان هه ست و خوشتی ده له ر زین و ده بزوين. هه رووژمی هاواریان
هان ده دن تا هه را کاته سه ر لیواری زار و زمان هه تا زه خیره ی زاخوی ده روون
له زنه کیشی دیده وه یان له زیباری زاره وه هه لچوپین و هات و کاتی نه دپین.
به لان دل ده لي: ئەمن کاتم دپاوه و هاتم گپاوه! چه نديکه له هه موو شت
بيزارم، ده پرينگيمه وه، وهک زهنگی کيسا به پته يهک به کوته يهک
ده زرينگيمه وه. له سي به ری خوم سه له ی ده که م. هه ستي ته له که و ته له ی ده که م.
ده ليم: له چی، له کی؟ ده لي: له ئەم، له ئەو، له ئاوه دانی!
ده لي: چيوه چزه ی ديوه زمه ی بيابانيم له فيزه مزه ئاشهوانی و دايكه دزه ی
پي دلگيرتره، گيان ژيرتره، جا بويه پي به دل هاوار ده که م ده ليم: چول په رستيم
خوشتره.

چول په رستيم خوشتره

دان و داوه ئاوه دانی و چول په رستيم خوشتره
خيلی جندۆکه له خيلی دوستی قه ستم خوشتره
من له يارانی زه مانه هه ر نه ياريم هاته پي

بستووی ژيان

هاودايم بۇ ساغ نەبۆۋە ، دلاشكستيم خۇشتىرە
تا وتەي زارم لەگەل رازى دەروون ھاوپى نەبى
ھەر كېي و ماتى و كرىم ، بى ھەستوخوستيم خۇشتىرە
من كە بەھرىكم نەدى لەم پىرەوى و پىپرەكەپە
بەرھەمم ھەر بوو بە ۋەستان ، ھەلنەۋىستيم خۇشتىرە
پىپرەكەي ئاۋات نەپىۋى ، دەس بە ھىوا رانەگا!
پەل براۋ و دەس شكاو ، بى پى و دەستيم خۇشتىرە
ئەم پەرسىتى و ئەۋنەۋىستى ، ھەر دەمىكى پروگەپەك
خۇم لەبەرچى پى دزىو بى ، خۇپەرسىتم خۇشتىرە
بەسمە دەستەكوتەي لەخۇرا و پىپرەنى بىۋچان
رەنجى رابردووم بە با دا ، بابەدەستيم خۇشتىرە
خەمگەرى دەوران دەپىنم ھەردەمى رەنگىكە وا
رەنگە پىۋابى لە ژىنا رەنگى نىستيم خۇشتىرە
چون گوناھى تىگەيشتن بۆتە داۋى زىندەگىم
كردەۋەي گىژ و خولان و شىت و مەستيم خۇشتىرە

بنكەي ژين
www.zheen.org

بستووی ژيان

مال ته بايي

كوړ له نيو كړي گه لان دا وهك گولي بې خار نه بې
بې نيشان ون بې له ژينا شوينه واري ديار نه بې
تا به سهر به رزي بڅي بمریت و دواكه وتوو نه بې
سهر له سهر داري ببيني، مل له نيو هه وسار نه بې
با له كاوان دا وهكوو كيويان كهساس و كويله بې
سوغره كيښي ناحه زان و بار به ري زوردار نه بې
كوانې يو سبه ي به رووني ديمه نې دنيا ده ببيني
به رجه وهندي دهردي پار و مه خسه رهي پيرار نه بې
چه نده خوښ مال ته بايي و نيشتماني گهرم و گوړ
خپل و هاومالت كه سيره ي باده وهي پوژگار نه بې

يوكان، ۱۳۷۶

بستووی ژيان

ئەمن و سەعدوون و پەپوولە

كاتى بە ھار بوو ، بە يار و زەوى وزار ، دەشت و دۆل و بەربنار ژيا بوونەو .
سەوزە و گۆل و گيا ، گيانى تازەيان ھاتبۆو بەرى و سەريان لە داوینى زەوى
ھىنا بوو دەرى . ژيان و گيانىكى ملۆزمى خەزەلوەر يان مۆتەى سەرماوەز لە
ناخى بەفرانبار و رېبەندانى ئاخنيبوون . بە شەنبەى شەمال و رېژنەى ھەورى
گەوال گەوال کەوتبوونە لىوبزە و گرگاڤ . بە ھار ديمەنى دژ و داماوى چر و چياى
بە چيمک و چيمەنى تەنيبوو .

کەژ و کيو ، دار و دەوەن بە رەنگى سوور و شين ، ئال و زەردە خەنى ببوو ،
ھەموو شت پىدەکەنى ، گۆل ، گەل ، زەمەند و زەنواير ، جۆگەلە و کانيلکە ،
مەنداو و ھەلدیر ، دەترووسکانەو ، دەبرووسکانەو ، رادەژان ، بە شەنبەىکە
دەھاژان . سىرپەى سویرە و چرپەى جوړپە و قاسپەى کەو خەوى سروشتى
رەواندبوو ، بەند و پيوەندى زۆردارى سەرماى پساندبوو . غەم و پەژارم زۆر
بوو ، بۆ چارەسەرى رووم کردبوو دەرى ھەتا بە ديمەنى چيمەنى ، بە خىوەتى
خەملاوى بنار و بانوان ، پەژارە رەھا کەم و خەرمانى خەمان بە با کەم . لە بن
ھەر بەردىكى دەردىكى وەشیرم ، لە لای ھەر گەلایەكى بەلایەكى وەگيرم ، لە لای
ھەر گۆلێک دەردى دلێكى ببژيرم ، نەمدەزانى لە کويم و بە دل لە چى دەدويم ،
خۆم لى ون ببوو ، خۆم لى گۆرا بوو و برستى بىر و ھەستم بە ديمەنى سروشتى
دۆرا بوو .

لەو کاتەى دا ھەستیک و دەستیک ، رایەلوپۆى چاو و گوئى لە نيو دەنگ و

بستووی ژيان

رهنګی دیمه نډا ټيکه لې کریم و بۇ لای خوی بریم. روانیمه لای ههسته که دیتم: سهدوون بوو. سهدوون کي بوو، چي بوو؟ سهدوون لایکی ۱۷ ساله ی شیت وپیټ و دیوانه بوو، نه سره وتوی رۆژی و نه نوستووی شهوانه بوو. دهستیان لې وه شانديو به لان نهو دهستی نه ده وه شاندي، خوی له کهس نه ده گهياندي، پروت و قوت چون له دايکی به ربېووه هر وا ده ژيا، ده گهړا، ده ژوا و کورې وچووی بابه نادم بوو، هر گه لا هه نجیره که ی کهم بوو.

گهړما و سهرمای نه ده زانی، چولي پي خوشتر بوو له ئاوه دانی، به هه موو رپیه ک و جیه کی ده زانی، خه لکی مه لبه ندی هه موو ده یانناسی، برسی با ده چو مالیکي، نه بۇ سوالیکي، بابولیکي وهرده گرت و دهړویي. ههنگای کورت و هیواش ده هاویش و ده حه جمی، جانه وهری خوشتر ده ویست له ئاده می. کیسه ل، مارمیلک، بۇق، په پوله، له گه ل هه مووان ده دوا و له حیسانی نه ده گهيی. ههستی سهدوون و ده خه بهری هیښام، دهستی سهدوون سهرنجی راکیشام، دهسته کانی هه لول پیکه وه نابوو، قامکه کانی وه ک شوولی قه فه سی ویک هیښابوو. پیده کهنی و ده زریقاوه، له که لینی قامکه کانی راده ما راده چهنی، له پر دهسته کانی لیک تراناندي، په پوولیکي خالدار و بال ته لای له نیو قامکه کانی هاته ده ری، بالی لیک دا سووریکي خوارد و له سهر په لکی گیایه کی دیکه نیشته وه، سهدوون پیکه نې تریقاوه، چووه پیښی، دیسان هر بهو شیوه ی په پوله که ی له نیو قه فه سی قامکه کانی دا وه گیر هیښاوه. پیده کهنی ورته ی ده هات، وتوو یژیکیان بوو که نه من لی حالی نه بووم. نه په پوله پازی بوو هه لفری پروا و خوی ونکا، نه سهدوون وازی لهو بازییه ده هیښا. سهرم سوړما بوو له خوم، له سهدوون، له په پوله! هه ژنوم شل ببوو، دمه ویست بریک باری لاقم بگورم، بهر دیک له بهر پیښ خزی و خللور بووه. سهدوون روانی نه منی دی، سل بوو راجهنی، وهک هه میشه کانی توورپه یی، دهسته کانی به توندی به هر دوو لا سمتی دا ته پاندي و به رهو جیا تیته قاندي.

نه من مابوومه وه و دنیا یه ک پرسیار و په پوولیکي هه لوه دا و بی قهرار. به زمانی بی زمانی له گه ل په پوله که وتمه ویزه وانی. نه وه نه من و په پوله له دنیا ی مه نگ و بی ده نگی ده روون دا.

بستووی ژيان

باشه ئه ودهش ديزه به دهرخونه نه بئى كه سه عدوون ههر لهو سه روبه ندهى دا ،
ههر لهو كئوپاره يه به گولله ي كئوپشكنه كانى ده ولت كوژرا و گيانى شيرينى له
دهس دا . ههر ئه و هه لكه وتانه بوو به هوى هونراوه ي ميراتگره كانى سه عدوون ،
يانى په پووله كانى هاو دهم و هاو رازى .

ئهمن و په پوله

په پوله چووكه ي په روباډ ته لا
هه ستي نه سره وتووى گول و گيا و گه لا
هيدى و به سپاى وه كوو په پرى قوو
ده كه ويه هه وا به هالاوى هوو
دپى و تئده كشپى وهك بزده منال
له سه تر يفه ي كانيلكه ي خه يال
وينه ي تراوكه ي دهر وونى توونى
ديده ي دوور هه نكيو داوييه پروونى
خوزگه دهمزانى چيت له دل دا يه
سروش توى بوچى هينايه كايه
له دم پرووبار و گوميلكه و كانى
هه وال پرسى كپى بو كى دهر وانى
كوچى زوردارى سه رماوسواله
ژيان هوه ي شينكه ي دهر او و دواله
تاسه و تاويلكه ي باس و هه واله
شنه ي شه پولى خه ون و خه ياله

بستووی ژيان

جېكه و جرووكه مېلى كۆساره
هارې هېلدىرى پال و بناره
خستوتيه سېما و سېرى سېرچلان
ئەو بازبازۆكه مېلىبېندى گولان
وېك خېونى هالۆز خېالېزوينى
وېنەوزى چېمەن دادەچلەكېنى
ناخېمى ساتېك وا بېقەرارى
دەلېلى تاوتېلى نۆبەتېدارى
پشويك، وچانېك، پېپولە زېر
بەسەرھاتى خۆت بۆ من وېگېر
تۆ ھەر پېپولەى يان لېم گۆپاوى
ھىواى ئاوارەى ئېھوېندۇپاوى
ھېستى بېزېووى لې ژيان بەزېوى؟
گېانى ناكېوى لې لېش پېوېوى؟
دل خورپە و كۆسې دالى كۆستكېوتووى
ئاخر ھەناسەى كۆرپەى سەر ھەتووى
مەرچ و پېمانى كام كېژ، كام لاوى
مرادى مردووى كام دل سووتاوى؟
پېبېوارى پېگېاى دوورولاتانى
پېيامى شېنگېاى سوورخەلاتانى
بېھەست، بەسپاى، ئاوا بەپارېز
گوللان چلچل دەگرى لې ئامېز؟
بە بالەپېژە و بە شېنەى باى خېال
پادەگەيەنى پاسباردە و ھەوال
خۆزگە پېپولە وېك تۆ ئازاد بام

بستووی ژيان

سەر له پیناوی پښگای مراد بام
ئاواری کڼو و کهڅ و هەردان بام
په یامهینه‌ری خاوه‌ن‌دەردان بام
مه‌به‌ستم زۆره، که‌زم له دوانه
سه‌د گری‌وگۆلم له سەر زوانه

هه‌زاران وت‌ه و مه‌به‌ست و پرس‌یار
ده‌تکینه‌ دەروون وەک پښنه‌ی به‌هار
شه‌پۆلان ده‌ده‌ن بئ‌سه‌رپښ ماون
پاک‌ی چاوه‌پڤی چۆرچۆره‌ی چاون
نه‌ زمانئ‌ ده‌گرن، نه‌ ده‌خزینه‌ زار
له‌ گه‌ل فرمیس‌کان هه‌ل‌ده‌پښنه‌ خوار
په‌پووله‌ ئه‌منیش په‌روبا‌لم با
پڤی پارپزی نڤو درکو‌دا‌لم با
چاوم پا‌لوینه‌ی گۆلی‌ دل نه‌بوو
مه‌به‌ست له‌ زمانم قوشقی و سل نه‌بوو
سه‌ربه‌ست و ئازاد ده‌ژيام و ده‌ژوام
به‌ چاو و به‌ زمان ده‌مدی و ده‌دوام
به‌لان په‌پووله‌ ئه‌منی دووره‌به‌ش
له‌ ئاسمانی‌ روون له‌ ئه‌ستیره‌ی گه‌ش
هه‌ر هه‌نگاویکی‌ خسته‌مه‌ پڤی ئاوات
هه‌له‌ و هه‌لدیر بوو به‌ره‌و سه‌رمه‌قولات
هه‌ده‌ر بوو هی‌وای هه‌ریمی‌ ژیانم
هه‌ر به‌و تاوانه‌ی سەر وه‌حیس‌انم
ئه‌تۆش وه‌کوو من به‌ره‌ی به‌شه‌ر بای
سه‌رکو‌ت‌کراوی تانه‌ و ته‌شه‌ر بای

بستووی ژيان

بالى تەلاییت دەبوو بە بە
نە خاوەن بال بووی، نە تۆزی تەلا
وا بەراشکاوێ لە دم کانێ و ئاو
لە گول و گیا و گەلا نەتەکرد سلاو
پەپوولە زێرەى بال تۆز تەلایە
بى دەنگ پاتگەیاندا چیت لە دل دایە
لە هەست و خوست و ئاکاری جوانت
تکایە گوێچکەم و یردی زوانت
مال لە مەریوان دل لە دوو جیگای
هەنگاوهاوێژى دوو پێچکە پێگای
بە پۆژ هەلەوێژى چیا و دم چەمى
بە شەو پەروانەى پووکارى شەمى
سەر لە پێناوى شەمى شەوگارى
هەستى پۆژانەى گول و گولزارى
دەلێى کۆژراوى ئەوینى دڵدار
هەلەدەداتەو بە شەنەى باى بەهار
مەترسى ناوێ گيان بەخت کردن
لە پێى ئاواتا، هەر مانە مردن
گیانێک بە نەمان نەکووژیتەو
بە شەنەى باى بەهار نابووژیتەو
خەونە، خەيالە، ژین بە بى ئەوین
ژینن، ئەوینن، شینکەى سەر زەوین
پەپوولەى زانای کوێرەپێى ژيان
شارەزای هەردى هەریمی نەمان
ئەتۆ و شەم و شەو، شۆر و شەیدایى
ئەمن و بى دەنگى و غەم و تەنیاى

بستووی ژيان

کاتی ئیوارە و کۆتایی کارە
شەم وەکوو شەوان چاوەڕپی یارە
پۆژباش پەپوولە شەو گەییە دەم چەم
تۆ بەراو شەم و ئەمنیش هەم و غەم

بەهاری سالی ۱۳۶۲

ژان و ژین

نامە و ھۆنراوەیەکی تەنز و شوخییە کە بۆ دۆستیکی خۆشەویستی خۆم
نووسیوە.

برای بەرز و بەرپۆرم ماموسین ئاغای موھتەدی.

لە دوا عەرزى سلاویکی زۆر و داواى لەش ساغى لە خواى گەورە و بى ھاوتا.
مامەگیان: لەم دنیا پان و بەرینەدا تەنیا دامەنێکی دەستم پێی پادەگەشت،
ئاتەکی بى پاتەکی تۆ بوو. ئەویش وادیارە مانگی پۆژوان (پەمەزان) لە خوی
شەتەک داو، تەبەک بى نان و نمەک ماو.
بەلێ پەمەزانە، ئەتۆ وەک دەولەمەندى دەم لە پووش دەیگرى و ناخۆی،
ئەمنیش وەک دەرویشى خۆش لەو دەرخۆم و نایگرم. دەلێ باز و پوچین،
ئەوى دەیگرى ناخو و ئەوى دەخو نایگرى. لە بەش و پێشى زەمانەدا وا
ھاتوو:

جام مى و خون دل، هر يك به كسى دادند
در دایره قسمت، اوقاع چنين باشد
در کار گلاب و گل، حکم ازلى اين بود
کاین شاهد بازاری، وان پردەنشین باشد

ئەم دەمەوى بە نۆی ژان و ژین کەمیک لەسەرى برپۆم و ئەم ھۆنراوە
فارسییە بە درێژەدادى بریک شى کەمەو.

بستووی ژيان

ژان و ژين

گه لای سهوز و زمړېد هه دوو يهک ږهنگ
به لان پي شيله نهويان، ئهم نگينه
گرې عيشق و گرووی دل هه دوو سهرکيتش
به لان نهويان سره، ئهميان به تينه
غم و خوشی له فرميسکا دهره خسن
به لان نهويان له شادی، ئهم له شينه
ههواي زه نوږ، نهواي بلوږ له جوشن
به لان يهکيان هزه، يهکيان هزينه
شهم و پهروانه بو يهکتر دهسووتين
به لان يهکيان «مهم» م، يهک «خاتووزين» ه
چل و گول هه دوو هاوړزن له باغا
به لان نهو بو چهوډل و ئهم بو چنينه
ههتا دنيا هه يه و داواي شهر و خپر
به شى هينديکي ژانه و هينديکي ژينه

بۇکان، ږمه زانی سالی ۱۳۷۴

بستووی ژيان

کاتی جحيلى يان بلقى سهر ئاو

کاتی جحيلى وهک بلقى سهر ئاو
سهرىكى سووپا و قووتى دا گيژاو
ئهو دلى سالى نهحه جميو ساتى
به حال ده ته پى و ده بزوى تاوتاو
دهنگ ته کايه وه و له گويچکهي به ههست
له ديمه ن تورا ديدهي دوورده چاو
خاو و خليسکه شه قاوى بي هيژ
شلوشه ويقي پيى گوره ههنگاو
هوش و بيروپام تووپه و توراون
ههر چه نه و چوکم ليکده کهن سلاو
تالان و برپوى ههست وخوستانه
له کاولى له شا، ههر گيانه جيماو
ههر ئهوم ماوه پاشماوه تالان
ههر بينا هاتن بوویش به سهرپاو

بۆکان ساتى ۱۳۷۷

بستووی ژيان

کوا له پازي باز دهگا کونديک، قه ليک؟

له سهره تاي يه کيک له ديوانه هونراوه کاني «نيمايووشيچ» دا، ئەم چوارينه ي ژيره ومم چاو پيکه وت. لام وایه به بهرينايي ههلبهسته کاني دهربر و هاواري غه م و په ژاره ي ئەم هونره سهر به رزه يه له دس زه مان، له چنگ ژيان که ده لي:

از پس پنجاهي و اندي ز نعره برمي آيدم از هر
عمد رگ چادر و گوسفندي و سگي
کاش بودم باز دور از هر کسي

باوه ناکه م نه داري و نيمه، نيماي ناردينته دهرکي نياز و بيداويسي ژيان.
نيم هاواري هاوپاز و دهمسازيکي دهکا که:

زاراوه ي زمانى له گه ل ژاراوى زه مانى تيکه ل نهکا، کاتيک ده بينى که سوکار و کرده وه ناحه زه، وهره زه و ئاواته خوازي سهگ و چادر و په زه! به لان کام هونره يک و نه ته وه خوازيک بووه که زه مان له زمانى گه يشتبى؟ له دواي خو ي ههر به و زمانه يادواره ي شين و شه پوريان بو گيپراوه. دهمه وي لي رده و ته که ي «نيمه» به ربه و کيله ي خو م بپيوم و که شکه که ي له سوينه ي خو م دا بشيوم و بليم:

کوا له پازي باز دهگا کونديک، قه ليک؟

پاش ئەوه ي په نجا و چهند ساليک ژياي

بستووی ژيان

نه عره ته ی کیشایه میشتکت هه ر په گیک
داخه کهم ئاواتی کورتت پیک نه هات
چه ند سه ریک مه ر، چادر وکیک و سه گیک
کوا مه ر و چادر بوو چاره ی دهر دی تو
تو که بووت ئاواتی به رزی تر گه لیک
کام هونه ر مه ند گه یوه ته ئاواتی خو ی؟
یان به پی ویستی گه را دهوران، چه لیک؟
هونه ره هاواری به رزه و بی هونه ر
بی هه را بو ی دیته پیش هاتیک، هه لیک
نه یچنیوه قهت گولی هیوا و هومی د
هه ر له لاقی راده چی چه قلایک، په لیک
چه ند «هه ژار» و «هیمن» و «ئاوات» گه ران
شاخ به شاخ و کیوبه کیو وینه ی مه لیک
ئه و مه له ی ناله ی شه وانیه تا سه حه ر
شیوه نی فه وتانی هه لیسه بو گه لیک
هاوزه منانی و هاوزه منانی پی دده وی
کوا له رازی باز ده گاه کونلایک، قه لیک؟

بوکان، ۱۳۷۲

بستووی ژيان

دەبىي ، به لان کوا دەبىي؟

دالېک دەکرئ کە ھەمبەنەي غەمان بئى
مەكۆگەي مەينەت و ھاوار و ژان بئى
دەبىي سىس بوونى گول بېروانى بئى دەنگ
دېرودالى بژار كەي سەز و جوان بئى
بەزەي خۇشى دەبىي بېژىتە سەر لىو
بە وانەي بەهرەيان قۇرتى ژيان بئى
دەبىي بئى دەردى سەز دىلان بگىرې
لە كۆپىكدا كە شىنى سەرھەشان بئى
دەبىي چاوت نەبىنى قەت ئەوانەي
بەھارى شادىيان بەرگى خەزان بئى
دەبىي ياران تەرەي دىدارى خۆت كەي
قەدەم رەنجەي نەياران زېرەشان بئى
بە لان کوانى دەبىي ھەر پۇژى رەنگىك
بگۆرې و ھەر ئەوەت پېناسى مان بئى؟
بە لان کوانى دەبىي ، زگ گورگى سەرمەپ
بەزى ھۆزت مەزەي چىژ و ددان بئى؟
بە لان کوانى دەبىي بېفرۆشى ھەرزان
خەقى كۆپىك ، بە قىمەت ھىند گران بئى؟

بستووی ژيان

دەلیم شەرتە ھەتا «نووری» ھەبئ پۆڭ
دەبئ کۆلکیشی کۆپم ئەرکی شان بئ

بۆکان، ۱۳۷۸

چاووپاو

بەرێز ماموسین ئاغای خۆشەویست! دەزانم راوت زۆر کردوو و بە باشی لە
زمانی سێ دەگە، لان و کۆنەلان و تەمال و بازەر و ھەزارە و دوولا و خوزەت
تاقی کردۆتەو، کاتی دیتنەو ھەیکە و فیتووسەدان چاووپاوی دیکە دیتە پێشی.
ئەوجار بە ھەرا و ھەللائی پاجییان و قووڕ و نووزە تازی و تۆلە
دەمەراش چی بە سەر پۆژگاری ھەلوەدای گەردەنشینی سەلە دین. بەلام مامە
گیان، ئەو جیگای سەرنجە، نە پاوچی لە پاو دەکەوێ، نە سێ لە ھەیکە و فیل
دەسلەمیتەو، نە واز لە پال و جی خێلی دینی. ھەر لەشی بۆ بەش تەرخان دەکا
و دەلێ: سەرە بە دووی سامانەو، مامە گیان، بلی پۆژیک بێ پاوچی و تازی و
تۆلە دابین بن و سەیش لە ھەردی خۆی بێ دەردی ھەلمەت و پەلامار
بەسیتەو؟ رجام وایە لە رازی من و لە نیازی سێ بگە.

چاووپاو

بلی سێ، ھەلێ لە داو، لە چاووپاو، لە لانی بەر تەلانەو
ھەرادەکەن، ھەرادەکەن سەگەل بەگەل، بە لان و کۆنەلانەو
لە دەوروپەر خولانەو؟

بلی سێ، ھەلێ مەلێ ئەزم کە لانمە ھەلدەبەزم
گەلێکم دی لە ھەردی تۆ بە دەردی تۆ لە بەر تەلان تانەو
بەرەو نەمان گلانەو

ئەتۆ سەلە، شە و قوڵە، تۆ تاراوی تازی و تۆلە
لە مائی خۆ، تەمائی تۆ! لە مائی وا، چ ھەستەمە ھەسانەو

بستووی ژيان

پوڅی پښی بی پسانه وه

ته ماته تو، به ماته تو، له چاووړاو بی باز و باو، خو بازره که

نه و کاره بوو، شوین و دوولا و هه زاره بوو، هه زار مه زار پازانه وه

پاوچی برسی بوو ژانه وه

سلخ ده لئ به لئ، بن به رد و دار، لاپال و به ربنار، تامانمه

به فیکه و فیل، وارکه و جی خیل، جی نایه لم، لانکه ی مانه و ژيانه وه

له سهر بوونه و برانه وه

دیی گلوان، پایزی سالی ۱۳۶۲

چرای خانه واده

له وهرامی نامه ی یه کیک له به ریزان و عه زیزانی دهره ی ژيانم،
خوالیخو شبوو جه نابی حاجی «قاسم ناغای موته دی» که جیگایه کی تاییه تی له
دنیای هاوړازی و یه کدلی له ماوه ی ماوه ی ژيانماندا و له سهر و سووړی
زهماندا دریځی هه بوو و تا ئاخرین پوڅه کانی ژيانی نه و شهرت و په یمانه
به رده وام بوو.

سهر وهرم چرای خیل و خانه واده، جه نابی حاجی قاسم ناغای موته دی

هه چهنه ماویکه دیار نی دووره چاوی
له چاووړاو به دوور له دلان خزاوی
که به پروا ته دهر و بان چواله بی تو
له زهینی ئیمه دا ههر لیره ماوی
چ فهرقیکی ده کا دووری و نزیکی
که بو پوچنه ی دهر وون تیشکی هه تاوی
نه وهنده ی میر و مه زنم دین و پوین
به میرخاسی و به جوامیری و شیاوی
له ژینتدا وهدیت هینا هه موویان
به به ژنی خوت بری ناوبانگی پیاوی

بستووی ژيان

که می و زوری ژيان ناهیننه گۆپئ
که تیپه پ بوو به سه ربه رزی ته و اووی
به له ش ساغی بژی و زه نویر و زیندوو
چرای نیو خانه وادهی هه لکراوی
له یه زدانی مه زن داخوازه «نووری»
گهل و کۆگات نه بینن لیک بلاوی

بوکان، ریبه ندانی ۱۳۷۲

کهشکی ئاوه سوو

تیری جه فایه که لئوی هه موو دم بزئوی دروو
قفلی مه زاری پازی دهروونه زاری بی پشوو
بواری وتاری ته نگه به ره بی پرسته بازارپی زار
دهراوی هه راوه مهینه ت و هاسانه هات و چوو
ههستی هه ناسه قهتیس ماوه له سه ر لئوی بی بزه
هه ر ماری شانی ئه ژده ها که که دایینه تده ر چزوو
نادیاره یار و دیاری بی دهمه ماغه داخ و دهره
گاله ی نه یاری ناله باره که که وتۆته های و هوو
باکی نه ماوه له هه لدرین و هه لبرینی خۆی گه لم
حه یاتکاو له چاوا پلووسکی دهوئ ئاوی ئابروو
بابرده لای به دهمی باده و دهی نه گبه تا ده پۆن
بیگانه خواز و خۆنه ویستییه بوونه کهشکی ئاوه سوو
ئاوپی که نه داوه له ئاوری پشته سه ری کاکی خۆم
بۆ دهسته چیلای سۆبه ی سپی نه یاری بوو به فوو
«هیدی» که شانیه و ئاوینه و کلتووره باسه که ی

بستووی ژيان

«نووری» له پوڅ پوهيوه كه لاوه نشينه بوته كونده بوو

از بال و پر غبار تمنا پر شاخ گل گران بنمود
فشانده ايم آشيان مـ

توږی ته مه ننا

له دهوړی بال و پېرم غوباری ته مه ننام ته کاندووه
نورکم نه ماوه له سېر بهرګی ګولیش جېم ده بېته ووه
ويستم که تاقی ديدېه برازېنمه ووه به مانګی پروت
چ بکېم شه داره دېروون، به زونګی دلم هر ده زېته ووه
بې ووی نيه که هه لوه دای هه رده، تهره ی بهرد و زهرده دل
پاوګه ی نه یاره هه ردي هه رېم، کوانی دېته ووه؟
نیچیری برينداری تیری مهينه ت و بې ناله هر ژيام
ناسوړی زامی زه مانه به ئیش و ژانه که ده کولېته ووه
پېبواړی هه رېمی هومېدم و ئاسوړی ته نیوه ته م
شنه ی به هاری ژيانه ووه دی، ته وژمی چیا ده چېته ووه

بۆکان، سالی ۱۳۸۰

بستووی ژيان

زهمانه و زانا

ژيان هر خهوخشپه و خوراک نيه، هر جلوبه رگ و پوشاک نيه. به هيو و هوميد ژيان دېووژي ته وه دنا دنيا تاريخه، شه وه زنگه. چرای ثاوات و ئارزوو نه گړي، گيان دېووژي ته وه. نه گه حيسان نازادي نه يي، ژيان نه گبه ته، نگرېسه، نه گه، تيله باري قهقهه سيکي ته گه. حيسان نه فسه س کيشه، هه ناسه و هه وای دېوي، هر به ناله ناژي و نه وای دېوي.

نامه وې نه زاني و ته وه زه لي خوځم يا وېمه نه بستوي هم و هو، به لام بوم هه يه بېرسم ناخو هم به ش و ريشه سروشتييه؟ مه سه له ي جه هه ننه مي و به هه شتييه؟ چاره نووس وای نووسي وه به شي هينديکان پله و باره گايه و به شي هينديکان په نا و په سيو؟

«شه مې ته ورزي» دېلي: «نووسه رېک سي خه تي نووسي، يه کيان هر بوخوي دېخويندوه و که سي دي نا، يه کيان بوخوشي دېخويندوه و ئي دیکه ش، يه کيان نه بوخوي دېخويندوه و نه که سي دي!» «شه مې ته ورزي دېلي: «همن نهو خه ته ي سي هه مم!» دياره «شه مې» به پي عيرفاني خوي ليکي داوه ته وه. به لام همن به شي وه ي شانه ي خوځم شي دکه مه وه و دېلي: خه تي ۳ همم، چونکه خه تيک به نيوي زل هيژ هر بوخوي دېخوا و که سي دي نا، خه تيک به نيوي دنياي پيشکه و تووي ئي خوشيان ده خون و ئي خه ليکي دیکه ش،

بستووی ژيان

به لآن خه تی ۳ نه هه یه تی بیخو و نه به شی ددهن! له سهر ئه وهش را پیی ده لئین
کوردی سهریز یو؟! وهک به نابینا ده لئین کویری له خوا یاغی! جا بویه ئه منیش
بی به شی خو و ته شقه له ی نه یاره کانیش داویمه سهر ئه ستوی زهمانه و ده لیم:

آزموډم عقل دوراندیش را	بعد از این دیوانه سازم
هست دیوانه که دیوانه	خوش را
نش	این عسس را دید و در
	خانسه نشد

زهمانه و زانا

زهمانه گهر له گهل زانا نه بانی
له گهل ئه منی نه زان بچی نه بانی؟
ئه گه پیم وابوو هیندی که چ ده سووپی
ببووره لیم، ئه وهش به لگهی نه زانی
که زانا بام منیش وهک خه لکی دیکه
خه تی سهر به سستی ئینم پی ده زانی
قولی رهش بوونه خواجهی سهر سه رایان
ده ژین ئازاد به خوشی و کامه رانی
هه موو زۆرداری میژوو بوونه داشدار
منیش وا چاوله به ختی ئاسمانی
کوپی ماد و نه وهی هۆ خستری بووم
که ئیستا ته قلله مه بو پاسه وانی
له رۆژی بهش به شا ههر کهس به پپی خوی
خولی دهوران، ده بوو پروانییه شانی!
وه جاغیک شوینه واری خیلای و ن کا
نه مانی باشتره یه کجار له مانی
که ساس و لاره مل که وتووم زهمانه

بستووی ژيان

له وې زياتر كه چې چونه نيشاني؟
نه گهر «نوورې» له مېولاوه گوتې له
چه قېكه هه لگره بېرته زمانې

مووروي ملي پوځگار

نهم هونراوېهم له شيعريكي فارسىيېوه ودرگړاوتېه سهر كوردې كه
نيشانه ي سكالاي شاعيره له ژيان و سوورې دهوران.

مووروي ملي پوځگار

خوليك گه وهري شه وچراي كه وتېه دهست
ترووسكه ي بهري تيشكي پوځي ده بهست
دره وشاوتېر بوو له پوځي به تين
شياوي جوقه ي جهم بوو ، تاج و نكين
خولي شيت وپيټي له زانست به دوور
كه ريكي بوو ته نيا ، له گهل كياني جوور
ده لښ گه وهري وا به قيمه ت گران
له نه ستوي كهري خست ، سپله ي نه زان
مني شه وچراي بورجي نه فلاكيان
نه سيري ته له ي خه سله تي خاكيان

بستووی ژيان

ئەوا بەختى ئەبلەھى پەش و نالەبار
منى كەردە موورووى مىلى پۇڭگار

شېئىرى شېۋۆل

شېئىرى شېۋۆل كە وەك چۇغەي بىگۈل، نە ھالاي ھاوينى لە ھەناوان
دەگىپ تەو، نە شان و شەپىلكان لە سۆزى سەرمای زستانى دەشپىرتەو!
دەلتىن: ئاخۇ شىكراوى كام شانەيە، يان سەرىپىژى زاخاوى دەروونى كام
دىوانەيە كە بەبى راستەو پاستە بە بالاي بەرزى شېئىرى بىرپو؟ بۇ بەژنى بە
فيس و ھەواي ھۇنراومى تەنيو؟ دەلتىم: بەلى وايە، «شېئىرى شېۋۆل» وەك
كەرويشكى بازەر دوا ھەزارە و دوولاي لە خوزەي خەفەتى خۇى خزيو. لە پاو و
پاوپىژى نەياران نەبەزيو. گۇيا يەكەك لە ھۇنەرە گۇپاۋە دۇپاۋەكانى
ولاتەكەمان، كە ژەم و ژيانى نىو يارانى بە نان و نەواي نەيارانى دەگۇپىيەو،
لە كۇپىكى ئەدەبىدا ھۇنراۋەيەكى نەتەوۋەيى من دىتە گۇپى، ھۇنەرى
خۇلىگۇپاۋ دەلتى: «ئەو پرتەو بۆلەي بن ليوانە، كى كىيارىتى؟ ئەم پۇژانە پياو
دەبى پەوت و پەوشتى پۇڭگار بناسى، سەما بە دلى شەخس دەكرى. بە ھەرا و
ھورپاي خۇپايى و شېئىرى شېۋۆل نەماسى.»

جىي خۇيەتى بلىم «شېئىرى شېۋۆل»ى خۇم بە تەپۇلكەي خۇلى نەيارى
ناگۇپمەو، تىيىدا بگەوزم ھەتا پىوانىتە بىرەخەو و وەنەوزم! با ھەر برسى و
دوورەپەرىز بىم نەك سەناخوانى خەيانى تىروپىر و بەھىز بىم. پىوانە وتەي
«پەروينى ئىعتىسامى» شىرەژن كە دەلتى:

بستووی ژيان

چه تفاوت که ماش یا
عدسسي است
عاقبت رمز دامي و قفسي
است

هرچه را می‌پزند خواهد
پخت
گر که طاووس یا که
گنجشکي است

شیعری شپۆل

شیعری من وهک خۆم شپ و شپۆلن
نالهی نه سه روتهی سینهی له جۆشن
هه ناسه بپکهی هه و رازی ژيانن
هه نیسکی هیوای پیک نه هاتوومن
شین و شه پۆری کۆچی بی وادهی
کوا ده لیم شیعرن بی تین و له رزۆک
کوا ده لیم شیعرن مات و به سته زمان
کوا ده لیم شیعرن گروگالی لال

میراته کۆنکهی کۆپی کلۆلن
پۆلووی کووژاوهی زیله مۆ و خۆلن
پژواکی دهنگی ئه شکه وتی چۆلن
فرمیسی دیده و قه ترهی مژۆلن
خیلی بار به ستهی نیو خر و دۆلن
که سیرهی زۆری و سه رماوسۆلن
بی کاویژ ده لیتی مه پی سه ر مۆلن
له سه ر زار و لیو هه ر گری و گۆلن

شیعریکم ناوی شان هه لته کینی
هه لپه رکی نه یار که رم دابی نیی

شیعریکم دهوی زمانی ساغ بی
شیعریکم دهوی نه یفرۆشی به نان
چقل و دروو بی بۆ چاوی نه یار
شیری دوو ده می مهیدانی کیشه
شیعریکم ناوی بۆ لیفه ی نه یار
شیعریکم ناوی باندری مال بی

بۆ شانی نه یار تیلا و په یاغ بی
نه یکه یه پیخۆر ماست و تۆراغ بی
شنه ی نیشتمان پروبار و باغ بی
شه می شه و گاری خیل و وه جاغ بی
کاتیک نیوئاخن جاریک قه راغ بی
بۆ بانی په قیب کاگل و سواغ بی

لیم که رین شیعرم وهک خۆم شپۆل بی
نهک له دوو ره وه دهنگی ده هۆل بی

هه لکشان و داکشان

به سیرې ساردی تۆ بوو وا ته زیم من
له تانوتی ره قیب کوانی به زیم من؟
له گۆشه ی خه لوه تیکا دابه زیبووم
به هیوای وه سالی تۆ بوو هه لبه زیم من
خه تای تۆ بوو له هیچ کوی دانه مه زرام
ره قیب هه لکشا و هه ر داخ زیم من
به تینی تاوی پووی تۆ داده گیرسیم
وه کوو ئاور به سووتانی ده ژیم من
به بی سۆزی دهر وون و دووکه لی دل
به زووتی نیوه سووتو تاوی ره ژیم من
له چاوی پیسی دوژمن خۆم په نا دا
ده نا تیرم له جه رگی هه لچه قیم من
ده لاین بۆ هینده ره شبینی له ژینا
وه تا هه م له م ژیانه راچه نیم من
له به ژنی بی قه واره ی دوژمن هالا
ئه وه ی رستم، هه چه ندیکی ته نیم من

بستووی ژيان

له دووی پیکهاتنی پوژگاری ئاوات
به کۆسهی هه‌لوه‌دای ریش پیکه‌نیم من
سه‌رم دانیم له پیناوی هه‌واي تو
ده‌لیم ئهم کاته‌یه تی‌دا خه‌نیم من

بۆکان، سالی ۱۳۷۵

ورینه

کاتیک هۆنراوه‌که‌ی کاک «خالی‌دی حیسامی» (هیدی)م خوینده‌وه، بوو به
هۆی ئه‌وه هه‌تا پێی وانه‌بێ هه‌ر ئه‌و له هه‌ولێری که‌وتۆته «ورینه»، ئیمه‌ش
لێره بیکار دانه‌مه‌زراوین، ده‌توانین ده‌مه‌لاسه‌که‌ی خه‌لک بکه‌ینه‌وه.
جا له پێش‌دا «ورینه»ی «هیدی» ده‌خوینینه‌وه، له دوا‌یه «ده‌مه‌لاسه‌که‌»ی
«نووری».

ورینه

من به خورپه‌ی دڵ ده‌زانم هه‌ستی پێی جانانه‌ دئ
خۆشه‌ویستی کاری خۆی کرد شه‌م له دووی په‌روانه‌ دئ
سه‌یره پیم من بۆ به‌ گۆشه‌ی چاوی نه‌شه‌ی ده‌مگرئ
حاله‌تی وا چون هه‌میشه هه‌ر له دووی په‌یمانه‌ دئ
لێ‌گه‌رئ توخوا شه‌مالیش بۆنی که‌زیه‌ی هه‌لمژئ
گرژ و توو‌ره جاربه‌جاری گه‌ر له داخی شانه‌ دئ
چاوی مه‌ستت بئ هه‌موو شت کێشه ده‌فرۆشی به‌لام
ئاگری فیتنه‌ له‌ گۆپی ئه‌و کل و کلدانه‌ دئ
من له ده‌س مه‌ستی په‌نام بۆ خانه‌قا برد ده‌مدی شیخ
ئاوه‌دان بئ ورده‌ورده‌ وا له‌ لای مه‌خانه‌ دئ
ماچی لیوت گه‌ر به‌ نرخ‌ی گیانی شیرن ده‌س‌که‌وی

بستووی ژيان

کەس نیه گيانی بوی، فەرزانه دئ، دپوانه دئ
خالی پیرۆزت خودایداوه وا باش کەوتوو
هیچ بە خۆی دانایه، ئەمما هینده لهو لیوانه دئ
باسی جوانیت گەر له کۆرئ بێته گۆرئ یەکبەیهک
گوارە دئ رازیکی دینئ، بازنه دئ، پوانه دئ
من دەزانم شیعری من وینە تەواوی تۆ نیه
مەشقی ئەگریجەت دەکەم من ئەو وەکوو ریحانه دئ
«هیدی» لیم نەگری وړینه ئەوړۆ مەرجی ئیمە بئ
دەرد ئەگەر دەردی ئەوین بئ، واتە هەر شیتانە دئ

بە شوین هۆنراوەکەى مام «هیدی» دا دەروم بە نیوی «دمەلاسکە»، بەلان هەر
کەس یاوه و وړینهى دەردەکانى خۆى ئەکا و هەر کام بە مردووی خۆى هەڵدەلئ.

دمەلاسکە

من بە خشپەى پئ دەزانم دز لە سەر مالانە دئ
خۆى لە من گۆرپووە ئەوسال، هەر دزەى سالانە دئ
سەیرە سێرەى چاووړاوى دیت و گەشکە دەگرئ
بۆیە سبەحەینئ لە دئ دا دەنگى قوړپپوانە دئ
چۆن پەڕیشانم دەبینئ گورگە راوى خۆشترە
بۆ مەبەستى پالەپەستۆ، بۆ برۆ و تالانە دئ
لیم گەپن توخوا گەمالیش با کەلاکم هەڵدپن
دەستەوئەژنۆ چاوهړئ بم سالى دى نوخشانە دئ
چاوى مەستى پر فریوى بۆ رەقیبان رشتوو
دەردى ناديارى لە مشتەى نیوپرئ هەمبانە دئ
وا دەبئ پارێز لە چاوگێرانی ئەو عەبیارە دل؟
پیم کوتى فیتنەى دەگێرئ، کوا کوتم لوقمانە دئ
من لە نیسپى کۆلکە قوشقى بووم، هەلاتم کەوتە نیو
خیزەرەى گورگان، لە لایەک دیم ئەو یەککانه دئ
قەندى کۆپین گەر بە نرخى گيانى شیرین دەسکەوئ

بستووی ژيان

سەردەرۇ دى، تانجەرۇ دى، كوردە دى، گۇرانە دى
تا رەقىب بارى لەبار بى لىوبەبارى ئى منە
نالەيە، دەردە، ھەچەندى ورتە لەو لىوانە دى
باسى بوولتى گەر لە گۇرا بىتە خەونى مردووەكان
ماممەلا دەسنوئى شتو پىر عەباى قورئانە دى
من دەزانم شىعرەكانم تام و چىژيان تىكەلە
ھەر وەكوو چىشتى مجبۇرى كۆپرەدى، چىژنانە دى
ھەر كەسى ياوہ و وپنەى دەردەكانى خۇى دەكا
مەرجى ناوئى بۇ و بەرامى دۇ لە لاى دۇدانە دى

لەم چەند ھۇنراوہى خوارەوہدا، دەكەومە پرسىيار لە مامە «ھىدى» و دەلىم:
لە كاتىكدا ئەتۇ «شىواو» بووى و ئەمىش «عەترى»، لە تەمەنى گەشە و
نەشەماندا لە ھەرىمى ھەلبەست و ھەلاچوونماندا لە دىي «شىخالى» بە
گىرفانى خالى لە دىياى ھومىد و ھىوادا دەژيان، لە سىپارەى ھەلبەست و
ھۇنراوہ دەداين، پىگەمان شەوانى ھەينى دىي «قۇرغان» بوو، راوگەمان داوینى
«ئالەلوو» و تىرەشانى «سولتان» بوو، داخو جانئاي بىرەوہرىيەكانت لەو
دىمەنانە ھىچى تىدا ماوہ؟ يان وەكوو كانىيە درۇزنەى ژيانى من ھەلچۇراوہ؟
ئەمن نەگۇراوم، نەدۇراوم، نە لەو بىرەوہرىيە زىرینانە ھەلچۇراوم. جا بۇيە
دەكەومە پرسىيار لە تۆى ھاوپاز و ھاوبازى لەمىژينە و دەلىم:

كاكى «شىواو»ى لەمەوبەر چۇنە «ھىدى» بوويەوہ
ئاخى «شىخالى» بە خالى و داخى دىي «قۇرغان»ە دى
«ئالەلوو» ھەر وا چەقيوہ، دوندى ھەر وا باگرە
«قەمتەرە» قەمتەر كراوہ تەم لە سەر «سولتان»ە دى
باغى «يالاوہ» لە يالى ئەسپى تۇر ھالۆزترە
بۇنى بريانى لە چرپى و چۆمەلەى «بورھان»ە دى
بۇ لە بىرى «بەيرەم»انى و «پىرمكايلى»ى دەردەدار
لىوہلرەفەى «خال دەلىل» و نالەيى «دەرمان»ە دى
ھەر لە «بەسرى»را ھەتاكوو «تەپپەيى قازى» لە شار

بستووی ژيان

ته پله يه و شه پکه و په پاغه ، چهک له سهر دهستانه دي
چهرخی چه پگهرده هره دسووپي من له سووپي بي به شم
چون هه نيسکي هه لوه دايم هره وه کوو جارانه دي
هه ستي پخوستي زه مانه ، دل گروگالي نه ما
داره داره دي دهوري پيري پي له جي پي نانه دي
باري قورسي فهرقي ناکا و شتری چوک به ستر او
حاجي جه بباريش بگوپي مه شهه دي فهرمانه دي
چاوي «نووري» بويه دهروانته دوندی کيوه کان
چون ده لپن بای واده «هيدي» هره له لای کويستانه دي

کاوژي دووره پريزيک

له گوشه يي ديدوه ئامانجي تيرم
له بهر وهی چاوه کهم وا گوشه گيرم
گروو بوو يان گروگال تيم گه يشتي
دلته ژير کرده وه وا ئيسته ژيرم
که من ئاواره يي موره ي په قيبم
ئه تو پيت وا نه بي له ولاتي زيرم
گه دايي ده رکوباني خيلي خوم بم
ئه وه ئه و کاته يه پيم وايه ميرم
نه يار بمکاته سالاري سوپاي خوي
هه لمبوپري له ياران ، هره ئه سيرم
له مه لبه نديکي تي دا بووم و گوورام
له وي پاراو بوو گيان و هوش و بيرم
دلتم هره ئوگري شاخي ولاته
هه وای هيلانه مه لهم هه رده گيرم

بستووی ژيان

باسيک له سهر «پهري ناشتي» مام «هيدي»

مامه «هيدي» نه تو له هوليږي له مهی و نهی ددوی و له «مهولهوی»،
نه منیش لیږه له ئیش و ئوفی خوم ددویم و له مهولهوی. نه تو ته خته به ردیکی
به ندهنئ نادهی به ته ختی «کهی» و «جهم» ی، نه منی گیرفان شپری
سهرمایه دپړاو، نهوی هه مه ددیم به پیواز و پاره لماسی ترک و عه جهمی! جا
نه وه هونراوه کهی مام «هيدي» به نیوی «پهري ناشتي»:

پهري ناشتي

سووچی دهر دانه نه گهر جاري خه یالی مهی ده کهم
کورد هوارى وا نه بی، من ئاره زووی مهی کهی ده کهم؟
چوو له چیرۆکی غه ما داوینى نهی گرت مهولهوی
من که ههر فرمیسی خوم بی شیوه نی بی نهی ده کهم؟
کۆپی یاران سارده، دپوښگن عه زیزان نهی خودا
کهنگی بهو هاوینه چاوه پروانی سهرمای دهی ده کهم
دووره دهسته نایکه می، چپکه فریشتهی ناشتی
چه ندی من لهو پیکه دا هوراز و لیژی تهی ده کهم
قهت به هه لکه وتیش نه بوو خوشی له ژینم دا به لام

بستووی ژيان

ئەو دەمەي ئەو پەريە رادەبرئ ئەمن ئۆخەي دەكەم
كەي رەوايە وا بە پیلەي بیجئ تیداجم کە من
ئارەزووی ژینیکی سادە و ئەهوەن و بیوہی دەکەم
بۆچی کەس نایە ئەرئ بمخاتە ئیو زنجیرەوہ
وا دەبینن خۆم دەکووژم، کاری دیوانەي دەکەم
کۆیلەتی تۆ ئەي وەتەن تا بووی لە دەوری مادەوہ
هەرچی هاتوہ چاخى خۆي کردوویە من ئیستەي دەکەم
هەر لە سەر بەردیکی زیدی شیرنی خۆم جیم هەبی
جا دەزانى «هیدی» چۆن گالتەي بە تەختی «کەي» دەکەم
«هیدی» هەولیر ۱۹۴۶/۶/۲۰

کئ ناشتی

ئەمنیش دەلیم مامە «هیدی» شەرەمەتەلۆکەي ناکەم، ھۆنراوەکەت زۆر
رێکوپێک و ھۆنەرانەيە، باس و خواسەکەت تەواو دلسۆزانەيە و ناوت ناوہ
«پەری ناشتی». دەمەوئ لیرەدا پيشوازىيەکت لی بکەم و نیوی بنیم «کئ ناشتی».
لام وایە بۆخۆشت ئەو نیودیریيە پەسند دەکەي و پرسیارەکەش بیجئ نازانى کە
پەری ناشتی کئ ناشتی، بەلان لیرەدا وەرەمەکە بیوہرامیيە!

کئ ناشتی

من کە زەجرم ھیندە دیوہ، کوا لە ژینا وەي دەکەم
تۆ لە مەي دەدویي لەوئرا لیرە من حەي حەي دەکەم
چۆن تەفی غەم نەمتەزینئ تۆ لە وان و من لە وی
شینى بیفرمیسک ئەبینم، شیوہنى وا کەي دەکەم
کۆری یاران سەر دەبن کاتئ دەبینم وا ئەتۆ
تۆفی دەي ھاوینئ دینی، فوو لە ئاورۆچکەي دەکەم!
هات لە رۆچنەي را فریشتە خۆي لە ئامیزت خزاند
خەلکی دی چ بکا کە من ئەسپی مرانم پەي دەکەم
هەلکەوئ بۆم بیتە ژوانئ سەد کەلین و کون ھەيە
تا کوو حالئ بی کە هاتووم، سووک بەحال کۆخەي دەکەم

بستووی ژيان

نايهوئى كهس كۆت و زنجيرت له دهست و پى بخا
دپوه دهستى لى وه شان دووى ، راده كهه ، نوشته ده كهه
ئاره زووى ژيانى به دلخواز شه ونخوونى پيد دهوئى
هه ده لايى ئه منى كه سم راويژى بن ليفه ده كهه
كوانى ميراتى به ره ده مادم به مافى خۆم نواند؟
كه ده له سه ره ئه و مافه ده ئىستا كه وا وست ده ده كهه؟
بو له سه ره به ردى بژيم ، مالم ته به با بيت و ته سه له؟
كه خودايى خيلى خۆم به ، جامى مه ده پر مه ده كهه؟
مامه «هيدى» مه رد و مه ردانه لهوئى را باده وه
هه وه كو «نوورى» كه هيلانه ده له كن راو كه ده كهه

هه تا كه ده ، ئاخى هه تا كه ده

هه تا كه ده ته ره مه كه ئاواتى مر دووم
وه كو و دولا به به شانانى بگيرم؟
هه تا كه ده كۆته لى ميژووى كه لى كورد
له سه حرا و له شانانى بگيرم
هه تا كه ده بوو كه هيداوى ويشكه سالى
به تاسه ده هه وري بارانى بگيرم
هه تا كه ده شوپره لاوى قيت وقۆزم
له زهرد و ماه و شانانى بگيرم
ده بى فرميسكى هه لانه رڙاوى شينگام
هه تا كه ده نكي له چاوانى بگيرم
كه وا به هه ز ده كهه دوايى هه ناسه
له ده وري كوڤى يارانانى بگيرم

بستووی ژيان

ئاواتی ژیرگل

له لای بیګانه چووم دهردی دلم کرد
لم بشکې قسه ی بی حاسلام کرد
ده بی هرخوم بچیزم تامی تالی
دروم چاند و نه مای بهرګی ګولم کرد
ګرئ و کۆسپی ژیان ویستم په هاکم
که چی نه کراوه یوم هیچ موشکلم کرد
کوتم رامی ده کم نه سپی مرادم
پکئی هه رنه دا قوشقی و سلم کرد
دلی ئاواته خوازم دان همرکا
به دهر و زه جری دنیا عاقلم کرد
له زیندانی له شا گیانی نه حه جمیو
به هیوای ژینی ئازاد ماتلم کرد
که ژیان و گیان نه گهینه پوژی ئاوات
همووی ئاواتی وان بوو ژیرګم کرد

بستووی ژيان

هۆنه نامه كانى من و بهرېز «سهيد كامبلى ئىمام زهنبىلى» (ئاوات) كه له
گۆقارى سرودهدا چاپ كراون، ئاوا نووسراوه:

ئاوات و نوورى

مامۇستا «نوورى» له كورته نامه يه كدا بۆ ئهم ناوهنده نووسيو يه تى:
«كاتيك به هوى نه خوښى له نه خوښخانه يه كى تهوړيز له ژير چاوه دىرى
دوكتوراندا مابوومه وه، دواى ماوه يه ك دوورى له ولات و ديدارى دۆستان و ياران
هاتمه وه مالى خوم له بۆكان. خوالىخوښوو مامۇستا سهيد كامبلى ئىمامى
«ئاوات»، ئهم هۆنراوه ي له گه ل نامه يه كى ئه ديبانه بۆ ناردبووم و نووسيو يى:

الفت روحي ما دو نفر	اين رشته سر دراز دارد
تـاـزـه نـدـاـرـد	تا با تو حكايت كنم از
آسوده شبي خواهم و خوش	هـر بـا بـي
مـهـتـا بـي	

اما با كمال تاسف اسوده شب وجود ندارد، پس به قول «سعدى»: بنشينم و
لبر پيش گيرم. جا پاشان ئهم هۆنراوه ده نووسى:

«نوورى» ئه ي مايه ي ژين و گر و تينى «ئاوات»

بستووی ژيان

ئەي وتەي شيرين و جوانت ھەموو وەك نوقل و نەبات
من بە ئاواتي دلي خۆم نەگەيشتم پير بووم
چاكە بىمىنەتى پى، ھاتمە پىي ھاتونەھات
زۆر لەمىژە وتووئۆت كە لەگەل من نەبوو
گىژووئۆم كړ و كاس، غەم لە دالم بۆتە قەلات
مەلى دل ئىستە لە لاي تو نيه لىت تۆراو
بەو دووسى شىعر بىلاوئىنەو بە بىتەو لات
دەلى ماويكە ھەوالىكى نەپرسىو لە من
چاكە ئاوارە بىم، بچمە كەژ و كىوى ولات

«نوورى» ش لە ولامدا دەنووسى:

«ئاواتى پۆڭى پوونم، ھىواي ژيان و بوونم، من لە قۆرغى پى لە قالاوى
ژياندا لەش و بەشم بۆتە بۆيوى شالاوى قالاوان، مەلى تۆراوى دلت بە كام
چىمك و چىمەنى بۆيىن ژىركەمەو ھەتا دانەوئىلەي ھونەر و ئەدەبى تىدا چىنە
كا، تىدا بۆيى و بدوى، لە وەراما دەلىم:

قۆرغى قالاو

ئەي بە سەربەرزى ژياوى لە ھەموو كاتى ھەيات
ئەي نەووستاوى لە ھەنگاوى بەرەو بەرزى ولات
ئەي لە گولزارى ئەدەبدا گولى تىراوى بەيان
ئەي لە ئاسمانى ھونەردا دەشەكئ نىو و نەوات
ھىممەتى پىرە دەپئوى ھەموو مەودايى زەمان
پى چىە بىت و نەبى، پىگە چىە ھاتونەھات؟
بەخودا مەستى ھەواتە ئەوى ھەستىكى ھەيە
سەرە پىبازە لە بەر پىت و دلە پى لە ھەوات
ويشكەرۆ ماوہ دەروون و كپە مەلبەندى وتار
قۆرغى قالاو ھەريم چىنە لە چى كا عەنقات
ئەو دلەي كانگەيى ھىوا بوو بە ئاوات دەژيا
لەتکە خوئىنكە لە خۆي دا دەتەپى كات و سەعات

بستووی ژيان

شه می بئ «نووری» کوژاوهی شهوی تاریک و ته م
وهره پرونمکه وه نه مجاره به فووکهی مه سیحات

بۆکان مانگی «به فرانباری» ۱۳۶۲

مامۆستا «سهید کامیلی ئیمام زهنبیلی»، جاریکی نامهیهکی دووردیژی بۆ
نووسی بووم، ئەو دهسته شیعره ی له گه ل بوو به نیوی:

باوه لی باویکی به سه

تهیری دل بی په روپو ته پکه شکاویکی به سه
چاوه ری تویه که بی سووکه سلاویکی به سه
مه لی زستانه جلی پیر و فه قیر پاره بووه
پوژی پروت دهرخه هه تیو تۆزه هه تاویکی به سه
پایزه فهرموو ته ماشا بکه لانه وخوارم
پیره که رویشکی له گۆر که وتبی راویکی به سه
ئهو هه موو زولفه به زنجیری مه که بۆ منی پیر
تهیری وا بی په روبال که وتبی داویکی به سه
سهید و پیر و فه قیرم وهره لی م قه و ماوه
بۆ منه ئەو مه سه له ی «باوه لی باویکی به سه»
وا به سه رپرووتی و پیاخوسی هاتۆ ته وه لات
«کامیل» ت جووته کلاشیک و کلاویکی به سه

بستووی ژيان

له جوابا بوم نووسیه وه بهرېز جهنابی سهید کامیلی ئیمام زهنبیلی
«ئاوات» ی خوشه و یست:

باوه لی باویکی بهسه

ههستی نیژراوی دهړیناوه له ناو گورې سکووت
مهسه لهی کونی ده لېن «باوه لی باویکی بهسه»
باوه لی، دیاره که شه مزای به باوی گهردوون
خو دنا زوقمه هر یف خو بزه تاویکی بهسه
باوه لی، باده وه سهر باو و گورې کاتی کورې
شیر هه تا کون بی ده لېن هه له په ساویکی بهسه
گیژی گیژاوی به لابی نه وی ده شکین دلت
لای خودا دهستی دوعا قه لپی شکاویکی بهسه
به چه کی شیر بر و تیری بژانگ هه لمه که دل
شیر و تیر بوجی ده سووی سیله یی چاویکی بهسه
نه ته وی بوجی بزانی به هه موو ههستی ده روون
دل به دل ری بی هه رای بوجیه قاویکی بهسه

بستووی ژيان

له گؤڤارې سروه وەرگیراوه ديسان نووری و ئاوات

جاریکیان مامؤستا سەید کامیلی ئیمامی «ئاوات»، بۇ بەشدارى له کۆپیکى
شاعیران دا مامؤستا «نووری» بانگه‌یشتن ده‌کا، به‌لام «نووری» له‌بەر نه‌خۆشى
ناتوانی به‌شدارى بکا. ئه‌ویش به‌ هۆنراوه‌ی ژیره‌وه‌ نامه‌ی بۇ ده‌نیڤی:

بۆ نه‌هاتی گیانه‌که‌م ده‌عوته‌ کرای
خۆ له‌گه‌ل ئاوات له‌میژه‌ تۆ برای
هینده‌ شیرینه‌ برام خۆت و وته‌ت
هەر وه‌کوو قه‌ند هابینا پۆژی خورای
زووبه‌ ته‌نیا شاعیریک بووی و به‌لام
ئیسنا مامؤستایه‌کی داستان‌سورای
به‌و هه‌موو ته‌بع و قه‌ریحه‌ جوانه‌وه
کاکه‌ بۆ چت‌کردوو به‌ده‌نگ کرای
خۆ له‌ ناو کۆری ئه‌دیانی زه‌مان
زۆر به‌ زاننا و بلیمه‌ت ناسرای

بستووی ژيان

«نووری» تۆ وەك نووری پۇڭزى پۇشنى
سەد چەلىش خۇ ون بىكەى ھەر ئاشكرای
بۇ شەوى شىعرىش ئەگە نارديان بچۇ
چونكە بۇ ئەم مەجلىسانە شەوچراى

نوورى لە وەرامى «ئاوات» دا شىعرى «لەش بەبارى» دەھۆنیتەو و بۆى

دەنئىرى:

لەش بەبارى

سەرورەم وا ھەلکەوت ئەو پۇڭزە وا دەعوەت كرام
لەش بەبارى بارى خستىم بۇ نەخۇشخانەى بىرام
كۆپى گەرمى ھۆنەرانى پىنەدام جەورى زەمان
بەختى نوستوو كارى خۇى كرد وا لە «ئاوات» ھەلېرام
دارى ويشكى بىبەروربارم لە كۆپپارەى ژيان
بۇ مەلى پىپوارى شەو بىجى وەبەر بىوران درام
ھەورى غەم تارىك دەكا پۇڭزى كە «نوورى» دەرکەوئ
كەى لە نىو تەيمان و تانەى پىگران دا ئاشكرام؟
تۆى لە مەيدانى ئەدەبدا شاسوارى بىنەزىر
بۇ شەنى شەوگارى شىعرىش تۆ چىراى من پاچرام
دەست و پىيان لىك دەدەم بۆوہى كە «ئاوات» سەرکەوئ
پۇڭزى رەش مەوداى نەدامى ھەر بە زىندووئى مرام
دەركى داوام داخراوہ گوچكەئى گەردوون كەپە
خۇ دەنا ئاسانە بىيە ئاسمان دەنگ و ھەرام

بستووی ژيان

نامه يهک و هونراوويهک

ئهم نامه و هونراووم له وهرامی پيروزبايي جيژنی نه ورؤزی ۱۳۷۷ دا بؤ
دؤستکی خؤلی گؤراو نووسییه وه که به داخه وه گویدیری نه یاران بوو، نه یاران.
خؤشه ویستم کاک...!

کارتی پيروزبايي يه که ت به هؤی تازهبوونه وهی سال، چهند پؤژیک پاش
جيژنی قوربان به دستم گه یشت. له وی که یادت کردووم، له کونجی بی دهنگی و
ته نیایی دا شادت کردووم. پؤژ و پؤژگارت هه مووی پيرؤز بی، غهم و په ژاره له
دهورت هالؤز بی، ژيانت هؤی شانازی گهل و هؤز بی و ده لیم:

جيژنی سهری سال و مانگی قوربان يادگاری به پیتی خه لک و يه زدان
ههر سالی که دین به خیر و خؤشی پيرؤز بی له تو و له خاوخیزان

کاکه گیان چونکه ئه من ههر له خه زه لهر و گه لاریزانی دا ژیاوم، یان له ناخی
به فرانبار و ریبه ندانی دا خنکاوم، به دیمه نی به هاران و به چیمه نی به یاران
رانه هاتووه چاوم. ئه وهی که ده لین به هاره سالی تازه سهری له سوئییه، کاتی
گؤپینی کؤنکه که وای پؤژگاری نوئییه، چونکه ئه وهی پاره که له گهل پاره که پؤیی
و تواوه.

بستووی ژيان

ئەمن دەلیم: ھەر دووپاتەى وانە ھېچ نەگۇراو، دەردى دوينى ئەورۇش ھەر ھاوپىمە و ھەر لەگەلە، ھەر تىن و تەمەنە، ھەنگاواوئىزى پىچكەى پۇژگارى چەتوون و چەپەلە! تازە نەبوومەتەو ھەر بىر كۆنتر بووم، وەك ئاشى ئاو لىپراو لە سەر تەوەر و بستەكەى خۆشم لاچووم. پۇژ ھەر وەكوو پۇژەكانى لە پەسيوى بەيانىان دەيتەدەرى، شەويش ھەر بە لىلاوى بەستىنى خوى دا دىت و تىدەپەپى.

كاكى بەپىزم، دەردى ئەمنى بىبەش و بژيو لە ژيانى ئاسايى ھەر دەرە، ئەو دى دەگۇرپى باسك و بنار و ھەردە، بۇ من كە ئاواتى ئەمسالم بۇتە خۆزگە بە پار، چەدینى؟ بە من چى بووژانەو دى بى و چنوو و چنار كە با دەيانشكىنى؟ بۇ من كاتىك كاتى ژيانەو دى كە ببووژىتەو شەمزاوەكانى بىر و باوەر و ھەستم، دەنا بخۇ و برۇيان بەپى پۇژگارى چەواشە وەرە و بچۇ، كوا ژيانەو دى يان ژيانە؟ ئەو دىرژەى مانگىكى پر لە برک و ژانە.

قامىش نىم بىمروون و ھەلدەمەو، بىمكەنە بلویر و دەنگدەمەو و نالەى سەر لىوان بىم. بۇ ھەلپەركى سەربىزان گول و ميوە نىم لە باغ و بىشاندا بۇ رىن و بۇ چىن، ھەستوخوستى بىزۇزم بۇ راجەن و نەحەجمىن. گول دەبى بۇنى بى، رەنگى بى، حىسانىش چۆن و چەندى بى، دەنگى بى، بۇيە دەلین: «چۆن بۇ شەرەتە نەوەك چەندە بۇ»

كاكى خۆم: لەم كات و حالوبالەدا و لەم دووپاتەى پۇژەكانى سەرى سالەدا كە سروشت ھانای ژيانەو دى ھاتۆتەو بەرى، ئەمنىش ھەر بىرەو دى تال و سویرە لە رابردووى ژيانم ھەلدەقولى و سەر دىنیتەدەرى. پرسە و سەرەخۆشى ژيانى نەژياو دى خۆم لە تۆى خۆشەويست و ھەموو ھەلپرووزاوەكانى گەلى بىھەلى خۆم دەكەم و دەلیم:

ئەتۇ خۆش

كە مەردم بىھەوال تەنیا ئەتۇ خۆش
مەلى بىوادە مرد، نەژيا ئەتۇ خۆش
سەدان ئاواتى ئاوارم بەجىھىشت

بستووی ژيان

له گهل خوم برد هه زار بريا ته تو خوش
كه ديتت سالي دي كاتي به هاران
هه ور بو ژيان هومم گريا ته تو خوش
كه پايدا هه وري ئاوات و نه باري
بلي تا سالي دي ده ريا ته تو خوش
له سه ربه رزي ولات نزميم گه لي دي
ئه وه ي كيشام له پيت جزيا ته تو خوش
ئه نه له قه گؤ وه كوو مه نسووري هه للاج
سه رم بروا له پي دارا ته تو خوش
چ بوو ساتيك به دلشادي ژيابام
كه من نه مدي، كوپي ئازا ته تو خوش
كه «مه جنوون» وه سلي «له يلا» ي برده بن گل
له گوريش دا ده لي «له يلا» ته تو خوش
كه «واميق» هه ر كوتاي ئاسن به ساردي
نه سووتا دل به وي «عه زرا» ته تو خوش
كه «مهم» زه يني به «زين» ي روون نه بووه
«گوله ندام» دل وه «بارام» دا ته تو خوش
هه تا بيس توون به سه ربه رزي بميني
هه زار «فه رهاد» له وي فه وتا ته تو خوش
كه بانه «ئه ربه با» ي باني هه وا بي
«كه ليخان» با كه سيرم كا ته تو خوش
هه تا «داشامه جيد» داشداري شاره
«مه هاباد» ي له باوه ش دا ته تو خوش
كه «ناله شكينه» ناله ي دل شكينه
ده لييم «ئابيدهر» ت ئاوا ته تو خوش
كه «نووري» سه ربه سه ر دارمالي غم بي
ده لييم كوكاي گه لي زانا ته تو خوش

كاكي به ريز، ئه من گو ميلكه ئاويكم له قولكه ي ژيان دا قه تيس ماوم، نه زه وي

بستووی ژيان

هەلمدەلووشى، نە ھەوا دەمژى ھالەوم. پچام وایە سەھى نەكەى لە سلاوم. ئیدى
ھەتا جارێكى دى و بەھاریكى دى، پىلاوەكانت سەر ھەر دوو چاوم.
بەلەن بەھاریكى دى ھات و تىپەر بوو و سلاویكى دى بە دووى دا نەھات.

بۆكان، ۱۳۷۷/۱۱/۲۲

يادگارى يار

لە جوابى نامەيەكى پرسۆز و ھۆنراوەيەكى حاجى «سەيد جەمىلى ھاشمى» دا
نووسيمەو:

دەبى لە پيشدا بلىم، حاجى سەيد جەمىل بۆ من يادگارى عەزىزىكى
خۆشەويست و بەرپزە. يانى خوالىخۆشبوو جەنابى «سەيد عەلىشا ھاشمى» كە
جىگەى وى لە دلى مريدان و يارانى بەوھەقاي خۆى دا ھىچ وەخت خالى نىە. لە
ژيانى پر لە شانازى خۆى دا ھەستى ئايىنى و نەتەوھى وەك يەك بە گرینگى و
بە بايەخەو بەرپزە دەبرد. ئەمن بۆ ياد و بيرەوھرى خۆم لەگەل ئەو زاتە،
وتوويزم زۆرە كە لىرەدا جىگەى يادئاوھرييان نىە. بەلام لە دوايىن پۆژەكانى
ژيانى دا كورپى گەورەى خۆى (حاجى سەيد جەمىل) ى كردە جىنشىن و بۆ منى
كردە يادگار.

يادگارى يار

شيخەكەم، شىخزادەكەم، ئاواتى من، يادگارى يار
يارى كۆچكردووى ديارى ناحەزى ناپايەدار
بۆو ديارەى بۆ دەيارانى ديارى ئاخىرەت

بستووی ژيان

گیانی پاکان ناسره وی دیاره له نیو هوبه و ههوار
تاکوو پوژ تینی ههیه تا مانگ و ئهستیږه گهشن
یادی وی هه تازییه بی و جیی هومید بی یادگار
ناره زووی سهر بهستی تومه سهر وهرم تاکوو ده ژیم
بو من و یار و دیارم بوویه جیگه ییفتیخار
دهرکی دل ئاوالهیه، بو یادی یاران پوژ و شهو
چاچ بوو و له شه به باری نایه لی بیم جاروبار
هه به تاسه یی تۆ ده ژیم ماوه یی برینی بیم نیه
ناکری بی شاره زه پیکه بیپووی پیبوار
بو له بابی ییفتیعالا شیو و وهریم پی ده کهن
ئینتیزاره چیو و چرگهن کهنه کیله ئیزتیرار
کوا له مهیدانی ره قیبا گیره شیوینی ده کم
من به شیعی ناره واج و شهو به کالای ییحتیکار
گهرمی بازار پی ره قیبا و ئالوگوری پوژ و شهو
دهسته چیلای بو ته نووری بۆته نووری پوژگار
شیخه کم ناکری ره قیبا ره قهه لیینی وک ره قه
با جگه گورگی له قولدا بی، سمۆچکهی که متیار
سهر وهرم ئاواتمه تا هه یی به سهر به رزی بی
بو نه یاران چقلی چاو بی، بو که سوکار یاری غار

وهرامه که یی جه نابی حاجی سهید جه میل له جوابی هۆنراوه که یی مندا:

به نیوی خودای گهره یی هاوتا

مامۆستای گهره و خو شه ویستم مامه «نووری»!
سلاویکی گهرم وگور له قوولایی دلمه وه
که چاوم به نامه کهت کهوت ئه وندهم چاو پروون بووه که بی عهینه ک
خویندمه وه، یاخوا هه تا هه تایه بی و تالی نه چیژی. ئه وه ولامی هۆنراوه
جوانه کهت، به لام بهر له وهی دهستیان پی بکهیم ده لیم:

بستووی ژيان

من له مهيدانی ئەدەبدا ږووبه ږووی «نووری» دهلیم
ئەلفیزار و ئەلفیزار و ئەلفیزار و ئەلفیزار

هونهری وێژا و زانا، خوښقسه و شیرین وتار
خاوهنی گولزاری شیعری جوان و چاک و بڼه‌دار
یاری کهم‌ویننه و دیاری گه‌وره‌کان و ئیمه‌شی
وا مه‌لئ گیانم له‌تاوت هه‌لفی ئه‌ی بڼه‌زار
چون به‌ره‌و نووری ده‌چی تیژتر له‌ نوور ده‌پری سنوور
کیوبه‌کیو و پڼه‌پڼی و دڼه‌پڼی و شاربه‌شار
بۆ برپڼی ده‌ردی دووری پڼه‌پڼی «نووری» یه
مه‌ره‌می زامی له‌میژینه کولاو و کۆنه‌کار
مانه‌وه و له‌ش‌ساغی و دلخوشتی و سه‌رکه‌وتنت
وا له‌ لووتکه‌ی کیوی ئامانجم ده‌بینم هه‌ر چوار
خۆشه‌ویستی و یادی تۆ وا جیگری دلمن ده‌لځی
بیری خۆم و غه‌یری خۆشم دڼ له‌وئ ده‌گرن قه‌رار
تینی شیعرت شیخی بڼه‌شینیش ده‌کاته قه‌تره‌ ئاو
زه‌حمه‌ته شیخ‌زاده‌ خۆ ږاگریت و مه‌یده به‌ر پلار
ژینه‌ کاتی پڼه‌پڼی و سه‌رده‌می ناله‌ و گرین
هه‌ر وه‌کوو هه‌وره‌تریشقه‌ تڼه‌پڼی کاتی به‌هار
کوا ږه‌قیبی که‌له‌ږه‌ق به‌م شیخه‌ ده‌کړڼه‌ ږه‌قه
پڼی بلئ نه‌و سه‌ره‌ږه‌ق بۆ نه‌رم‌کا چه‌شنی مار
واته‌که‌م چه‌شنی «جه‌میل» نه‌و کاته بڼه‌جڼی و بچڼی
کون ده‌کا جه‌رگی نه‌یاری ناته‌بار و ناله‌بار

بستوى ژيان

مانگى پوژووان

نامه و ھۇنراو ھېكەتى تەنز بۇ چەند مامۇستاي ئەدىب و زانا و ئەھلى قەلەم.

مامۇستايانى بەرپىز

ئەوۋەندە ئىوۋ لە مانگى بەخىرى پوژووان دا ھەلۋەداى زلووبىاي بەربانگ و كوللىرى پارشيوۋان دەبن، سەدھىندە ئەمنى بىيانگ و سەلا ھەناسەى تەنيايم ھەلگىشاۋە و لە كەلەن و كاژىران دا بە بىدەنگى سىغارم كىشاۋە و دوۋكەلەكەم بەبا داۋە. ئەگەر مامۇستا «عەباسى» و مامۇستا «گروۋە» بەجوۋتە لە دىموفلچم بەرنەبن و نەبنە داشدارى پەمەزان كە بۇچى سەر و گویت تىك كىردۋتەۋە؟ نەلەن بوۋىە مېشىكى خىراپ و ھىلكە ناكەى و پاكەش دەخۋىەۋە؟ پىم نەلەن لىفتولىسى خۇت پەك خىستۋە، شالاۋىش بۇ دىمەلەپوشەكانى قاقىرەمانگى پوژووان دەھىنى؟

دەلەم مامۇستايانى بەرپىز، دەزانم ئەگەرچى كاتى رېبەندانە، بەلام مانگى خەرمانانى مامەلاكانە، يازدە مانگ نوستون و دايانچاندوۋە. ئەۋرۇ ۋەك خىرۇكى كۆنەجارى پارەكە بە قوۋلە و ھەراى ھەردەۋى ئاۋمالە دەسبەتالەكان دەيدروۋنەۋە و ھەر بە قەرز دەيدەنەۋە بە خۇيان و نەغد لىيان ۋەردەگرنەۋە. بەۋ قەرز و فەرزە ھەتا سالىكى دى بى ھەللاى پۇژى و بى قوۋلەى

بستووی ژيان

سەر له لایفە ئاخنینە و ماتییە و کەرویشکەخەو
وێک تەمائی نیو خوزە حاستی هەناسەم دیارییە
سۆفی و شیخ و مەلا تیپی بەرۆژووی لیۆبەبار
چاو بە مۆلەق رادەووستن کەنگی لای ئیفتارییە
مەشکەفی و فرنی و زلووبیا ریزی سەر سفرە دی
قوببەتولبەیزاش پلاوی دومسیا و دەربارییە
راست ئەکەن سفرە خوا رەنگینە میوان تیر ئەکا
مامەلا کوانی ئەمن بەو خوانە جوانە فیڕ ئەکا

بە هۆی کۆچی حاجی سەید «ئەنوەری هاشمی زەنبیلی» بۆ شاری کەرەج

چاوی پێبین

شیخی من شار خۆشترە تا هەمی بە هیوای دێ نەبی
ناگەیه دەریا بە بریا، چۆم وشەت و زێ نەبی
ئەزکی سەرکەوتن گرانە تا دەگەیتە سەر سنوور
سەر ئەگەرچی بێتە پێی دار، هەر بە سەر بی، پێ نەبی
کوا بە دەستەکوته دەپپووری لێژ و هەورازی ژیان
چاوی پێبینی دەوی پێبوار هەتا لاری نەبی
چۆن دەبی چاویلکە بی بۆ هەور و ساوی چاوی حیز
هەیفە بۆ دیدە دیژی تیر و کەوان و ژێ نەبی
خانەقای زەنبیل بە تۆچی قیبلە بوو بۆ ئەهلی دڵ
گەر لە نیو کۆری دڵاندا کردەووت وێک وێ نەبی
شیخەکەم کوا زەرگ و شیخ، سیخواری دڵ سیقāl دەدا

بستووی ژيان

گەر هه ناسهت مشت و مالى دهردى گهشكه و فى نهى
خزمهتى داماو داخوазى خودا و خيزان و خهلك
پوژوو پوزى پاشه پوژه ئهوپو پى پى نهى
زور كهسان چوونه كهرهچ دىتم كه بىجى هاتنهوه
شيخى من ياخوا ئهتو لهو شاره قهت بىجى نهى

ههركهس به جوريك دالم دهشكيئي

هيژشى جاشهكان به پشتيوانى دهولت بوسه پيشمهركه ، وهك كورتهدرد
وهونراوهيهك پيشكهشى يهكيك له دوستاني خوشهويست ، مام وسينئاغا
دهكهم و پهژارهى خوم دهردهبم.

به ديدارت چنانم گر بداني و هكوو بوقى به قهوزى هوز و كاني

نامهوى به واتهى عهريهان وهجهه شهبههى هيئنده قهوىكه ، بيمه ئهسكهندهر
وههلوهداي ئاوى حهياتى بم و بللم:

به ديدارت چنانم گر بداني چو اسكندر به اب زندگاني

بهلام دهكري ئهمنى بيهش له ههموو سهروبهرى ژيان له دهردهوى قهوزى
ههوزى ، بلقان ههلام و قهرقم بى ئهگه بوييم! كاتى ههستى مارم كرد يان
ههپهشهى زوردارم كرد خومى تىدا وهشيم.

مامهگيان پهنگه پيت وابى ماوهيهكه له بهر تيرى و تهسهلى قهر و قوورم
نهماوه ، مرتهى ناكهم يام كاروبارم له باره؟ نا نا ، له بهر كهسادى و كهسهلى
چره و گوهرم نهماوه ، دنا ههروا جلوبهيم خواره. ههروا داخ و دهرده له دلى زار

بستووی ژيان

و زهښوونووه دهتکيټه پوژي رهشي ژيانی بېشوینهوار و بېدهنگيم. هر ناخی سارده له ناخی ددروونهوه سهردهکيشيټه شهووهزدهنگی دنياي بېرهنگيم.

نازانم چيم و چيم دهوئ؟ له پهلهقاژه و بېپرکي ئيره و ئهوي؟ داوی کام داوايه له پهړ و بالی بير و ههستم هالاوه؟ دنهی کام بنهيه نايگه می و پرستم ليبراوه؟ نه ئهوي دهمهوي بوم له پريسکهي سرته و پرتهوه دهپچري و ديتهدري، نه ئهوي نامويه و نامهوي بې چپه و چرته سهر هلهدهدا و ديته سهری. دهبنم تيناگه، ددروانم نایناسم، چاوم ههتهري تارمايي يهکی دهکا پيم وایه ههوه حيسانه! کاتي بهوردی ليی خورد دهمهوه، ديوه، درنجه، خيوي کانيانه!

دهلیم: خوايه گيان يان دوا و دهرمانیک بو چاوانم، يان پهنا و پهسيويک بو تاوانم. بهلام نه ئاسهوارى ئاشهکونیک هشارم ددا، نه پهساری پردروخواويک باشارم دهکا! مامه گيان سهرکونم مهکه، به سونم مهکه. ههستوخوستم نهبهزيوه، دهست و ههستم تهزيوه، به هالاوی هووی گهرمی دهکهمهوه و ساوی ددهمهوه. دهلیم: با له ئيو قهفی پشتيني دا پيرهلوک نهبي، ترسی له سهرما و بهستهلوک نهبي، دنا هر وا به دهستهکوته مهودای ژيان بست به بست دهپيوم، تا چاو ههتهر دهکا ددروانم له شوقيکی، له شهبهقيکی بزهی باويته ليوم.

ههرچهند توف و تهزووی رهشهبا، ناتهبا بی، ههرچهندي چزهی کزهی مهينهتی له جيی ليوم دانابی، دهبي ههستم نهبهزي، هر دهستم بتهزي!

دهلین ئاوات و ئارهزوو و دک خهونی هالوز هاتی به کاته، وهدی هاتنی خهفته يام خهلاته. خوا بکا ئهوه خهونه ئالوزانهی که نهتهوهکهمان دهبيینن و پيیهوه رادهپهرن، وهدی هاتنهکهي خير و خهلات بی. مامه گيان، بوت ههيه بيرسی ئهوه دهليی چی؟ له چی چينهی دهکهي؟ دهستيان لیوهشاندووی يام وړينهی دهکهي؟

باشی بو چووی، هيندم لهخوپا پيواده، سهرم لیشيواوه. دهلیم ههليم له خيش، له خهک، له خومي بیکهک. نازانم خهونه يان بهخهبرم! بيدارم و له ههموو شت بيزارم! ليرهدا نالهی «نیمای نهماوم ديتهوه بنگوي:

بستووی ژيان

از پش پنجاهي و اندي ز	نعره برمي آیدم از هر
عم	رگ
کاش بودم باز دور از هر	چادري و گوسفندي و سگي
کس	

دياره «نېما» كه سى به راوه ژووى پي له ناكهس باشته. ئه منيش ده ليم: يا خوا كه سى كهس خوى ئاوه ژوو نه كاته وه، خوى و خودا و خه لكى له بير نه باته وه. «نېما» كاتى ده بينى كهس و كار و كرده وه ناحه زه، وهره زه، داخو ازى چادر و سهگ و په زه. وهك «نېما» چادر و مه پى بو حالى خوى نه دى، ئه منيش دووبه ركه كى و شه رم له خيل و مالى خوم نه ديبا، به لام چكه م.

هه ركهس به جورى دالم ده شكينى	غم و په ژارم له ژين ده خزينى
دوژمن به جپى خو به لام دوست بوچى	په يمانى ياريم له گه ل ده پسينى
له نيسى دۆستان ده پرينگيته وه	ئه ستوى بو ره قيب داده سه پينى
نيفه كى نه يار ده درويته وه	شيرازهى خيزان هه لده وه شينى
هه رنه بى خيالىك بناغه ي عيلى	به كوئى زوردار تيكده پرووخينى
دهوران وهك بلخى له ميردى نه بان	له من لالوته و هه ريف ده دوينى
كه لاوه ديدم له فرميسكى روون	كاسه ي دل پره و خوين ده ده لينى
هه ناسه ي ساريم هينده هه لكيشا	هالاوى هاوين هووم ده يته زينى!

كاكه گيان، وته و ورته م زوره، سه رى هه وداكه دريژه، به لان گلله ي گلولى به ره و ليژه، نه ريگه ي چنينم هه يه نه مه وداى ته نين! ده زانم ئه وى ده بيتته خورى ريسه كه مه. ئه وهى به تال وحه تال، دارماله خيزه ردى بكا و بيتته سه ر عه ياره ي ليوم. عه ره ب ده لين: «احسن الكلام ماقل و دل»، ئه منيش به كوردى كر دوومه به قه لله وده لله، يانى هيجى به سه ر هيجه وه نه بى. ده لين نه كير و مونكير چوونه لاي خودا و گو تيان: قوربان كابرايهك مردووه نيوى «عه للامه سه بزه وارى» يه، هه رچى ليى ده پرسين و هراميكى ده داته وه و ئيمه ليى حالى نابين ده لى چى؟

خوا فه رمووى: برؤن ليى گه رين، به لى ئه وه «عه للامه سه بزه وارى» يه! تا له

بستووی ژيان

حياتدا بوو، ئهومي دهیگوت و دهینووسی، ئهمنیش لیي حالی نهدهبووم.
پجام وایه ئهگهر یاراننکی لهو دریژدادپیهی من حالی نهبوون، دهلیم به
خوام ببهخشن و لیمگهپین. ئامین یا ره به لهاله مین.



«حاجی سهید جهمیل» و «نووری»

ئهم هۆنراوم له وهرامی نامه و هۆنراوه جوانه کههی خاله «سهید جهمیل» دا
نووسیوه تهوه:

یادی خاله جهمیل

دل کهلاوی تۆف و تهه بئ کوانئ مهیلی مهی دهکا
دهردی دووری هیند بهسۆزه نالهیی بئنهی دهکا
سهه ئهوه ندمم داغ و دهردی پۆژگاری دوون هه بئ
یادی تۆ «خاله جهمیل» پڭای مورام تهی دهکا
جهزبهیی دیداری تۆ قهت قورب و بوعدی بۆ نیه
تۆ لهوئ هوو هوو دهکهی، دل لیڤهوه ههی دهکا
سهه خهزان بئ یا خهزه لومر بهرگی شادیم ناوهرئ
چون بههاری پر له جوانیت ژینهومم بئوهی دهکا
کهنجی دنیا شم هه بئ، بئ مهیلی تۆ هه بئ به شم
ئهو کهسهی زهینی به دیدارت گهشه سهرفهی دهکا

بستووی ژيان

من له يه زدانی دوزانم خانۀ قات خانۀ دله
بۆيه دين دؤراو به پرتاو دئ لهوئ تۆبه ي دهكا
شيخي من تيغي جۀ فات جۀ رگم هه موو كون كون بكا
ئهو دمه ي دل دادۀ مركئ، دۀ سره وئ و ئوخه ي دهكا
دل كه پۀ روانه ي شه مي ديداري تۆيه بۆيه دئ
ليوۀ لرفه ي تۆبه تئدار ئارۀ زووي سۆبه ي دهكا
من به ديداري به هاري تۆ دۀ ئيم مينوو چيه
هؤگري ئهو ديمه نه كوانئ هه واي هۆبه ي دهكا؟
شيخي و شاعير به راستي، هه م ئه ديبي، هه م «جهميل»
پيم نه لئتي «نووري» له خؤرا دئ له لام وستۀ دهكا؟



وهرامی حاجی سەید جەمیل

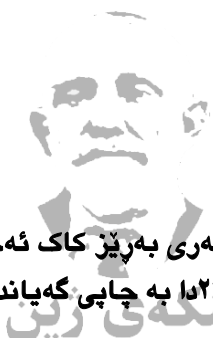
ئەم ھۆنراوەی خالە سەید جەمیل لە جوابی نامە و ھۆنراوەکە ی من
نووسیوویەو، بە پێویستی دوزانم لێرەدا بۆ بیردووری بیھێنمەو.

دلی دالدار

دل و دالدار وەکوو مەنجەل هەمیشە پڕ کول و جۆشە
بڕۆبەو پێیەدا ئە ی دل هەتا کوو ماوی تیکۆشە
ئەگەر گەنجی ئەوین دەسخە ی لە بەر پێی دابنئ گیانت
دەنا ناکرێ ئ هەرگیز بە پوول و پارە و قۆشە
خەیاڵی خالەکە ی جارئ لە ناو چاوم گەرا و پۆیی
دوو چاوم بۆیە پڕ ئاون، گلێنەم بۆیە رەشپۆشە
لەگەل مەیکێ و مەبخانە و مە ی ونە ی تا کوو کە ی بدویم

بستووی ژيان

که من تهنيا به سایه چاوه کانی تو دلم خۆشه
به دنيای بئو و فاهه لنافریوئ قهت و فاداری
که دنيادیو و زانا و پیکراو و خاوهنی هۆشه
دلم بۆ شیرى شیعری «نووری» دهگریت و گروو دهگری
دهجا چى بوو ئەتۆش سینەت پرە جارجاره بیدۆشه
«جهميل» تاكوو له گهڵ دلبەر به راستی پانه کیشی پئ
بهشت دهرد و غهم و ژدهراوه تاكوو دهرى بینۆشه



ئەوهى دهخويننهوه، نووسەرى بهرپز كاك ئەحمەدى قازى له سروهى
ژماره ٢٢٢دا به چاپى گهياندووه

ههنگامهى جههنگنامهى شاعيران

كاتيك دوو شاعیری خاوهن چيژ و زهوق به شهوقهوه به گیانی تهنز و شوخی
و جههنگهوه، هۆنه و نامه بۆ یهكتر دهنيژن، دنيايهكى تازهى دوورهغه
پيكدیڤن و زۆر وردهكارى هونهرى دهخولقینن كه سهرنجى خوینهرى دلتەپرى
شيعرناس رادهکیشی و جسنا ته شیعریک «ژانر» سهر هه لدهدا كه دهبيتە چاشنى
و مهزەى سهر سفرهى شيعر و ئەدهبى گه لان.
بهريژ «حاجى سهيد جهميل» كه پيشتەر شيعرمان لى بلاو کردۆتهوه، هه موو
كات دهگهڵ مامۆستای بهريژ و ناسراو «مهممەدى نوورى» ليک له پيکۆلن و
ئهم جۆره شيعرانه بۆ يهكتر دهنيژن و ئيمەش تا بگاته دهستمان به شانازیيهوه
بۆ ئەهلى زهوق بلاويان دهکەينهوه.
مامۆستا «نوورى» ده نامهيهکدا بۆ بهرپرسى ئهم بهشه نووسيوهت:

بستووی ژيان

«جاريكى حاجى سەيد جەمىل ئەم ھۇنراۋەى ژيىرەۋەى بۇ ناردېۋوم، دەيزانى لەم دىنيا پان و بەرىنەدا ھىچ كار و مەشخەلەتېكم (اشتغال) نىە، لە بابى «ئىفتىعال»دا شەرەمەتەلۆكەى پىدەكردم و شىئەرى ژيىرەۋەى بۇ ناردېۋوم.

ھۇنەرى مەشھوورى گەلە و نوورى يە	ئىشتەھەرە يەشتەھىروو ئىشتىھار
چونكە گوتى دېم و نەھات بۆيە دل	ئىنكەسەرە يەنكەسىروو ئىنكىسار
باشە كە تاقىكەمەۋە بەلكە بى	ئىختەبەرە يەختەبىروو ئىختىبار
بۆچى لە بۆكانى ۋەدەرناكەۋى	ئىنخەسەرە يەنخەسىروو ئىنخىسار
ماۋە كەمە بۆيە قسەم دوايى ھات	ئىختەسەرە يەختەسىروو ئىختىسار
بۆيە جەمىل نايە نەخۆشە برا	ئىعتەزەرە يەعتەزىروو ئىعتىزار

ولامى «نوورى»

بەرېز خالە سەيد جەمىلى خۆشەويست:
ئەمەن دەلېم خواجهم! ئەتۆ دەلېى خوا چەند زارۋالەى داۋىيەى! ئەمەن دەلېم لە دىناى «ئىشتەغەلە يەشتەغىل و ئىشتىغال» بى بەشم، لەبەر بىكارى مېشان دەخەسىنم، ئەتۆ دەلېى ۋەرە جوانەگام بۇ بخەسىنە. جا بۆيە چونكە مەلەش نازانم، لە بەحرى «ئىفتىعال»دا بلقان دەخۆم و دەلېم:

قنە و وشكەغار

داۋمەتە دەست وشتى مەستى قەتار
ئىختەيەرە يەختەبىروو ئىختىبار
دىارە بە پوول و پلە و پارتييە
ئىعتەبەرە يەعتەبىروو ئىعتىبار
ئىمە لە نىو خەلك و لەبازار و بانك

بستووی ژيان

ئيفته قهره يهفته قيررو ئيفتيقار
باشه له دهس سفته يي بي جي و محل
ئيس ته ته ره يه سته تيررو ئيس تيتار
قهند و قوماش زور و زه وهنده به لام
ئichte كه ره يه حته كيروو ئيحتيکار
وه خته له تاو کوپيني سووتاو بكم
ئichte كه ره، يه حته كيروو ئيحتيکار
من له ته له بکار و له به ختي ره شم
ئين زه جهره يه نزه جيروو ئين زيجار
نيوه يي بورجي به ته ماي بورجي دي
اينته زهره يه نته زيروو ئينتيزار
خوزگه به ئه و پوزه چزه تاسكه باب
ئينته شه ره يه نته شيررو ئينتيشار
پوژي كه بوم تيربي زكي لامه سه ب
ئينته سه ره يه نته سيررو ئينتيسار
«كاوه» ده بوو کامي له كاويژ كه وي
وا مني خستو ته قنه و ويشكه غار

«كاوه»، نه وه ي خوالیخوشبوو شاعيري به ناوبانگ «سه يد کاميلي ئيمامي»
(ئاوات) له گه ل «سه يد جه ميل» هاوکاری شيعري کردوه.

ديسان نامه و هونراوه يه كي شوخي

پاش چهند جاريك كه «حاجي سه يد جه ميل» بو «نووري» دهنووسي له گه ل
«حاجي سه يد عومهری هاشمي» بچينه مه هاباد و نه كرا ئه و ديداره بكه ين. دواي
ماوه يه ك بي خه به ري «نووري» ئه م هونراوه ي خواره وه دهنووسي و تاوانه كه ي
داويته ئه ستوي «حاجي سه يد عومهری هاشمي»

ئهي پروتي چهند دزيوه

بستووی ژيان

شيخه كه مایكه هەر ناپرسی لیم
هه لوه دام، ئاواره مه یان نیشته جیم
بی هه وال هیش تو وتمه وه سووچم چیه
یان خه تای سهید عومبه ره هاتوته پیم
هەر کوتم با سهید عومهر بی و پیکه وه
ببینه شاری، من به تهنیا چیم و کیم؟
سهید عومهر پیی وایه جهرده و پیکرم
خۆم مه لاس داوه له گیرفانی خزیم
ئه ی له رووتی چهند دزیوه خزم و خیش
سل ده بن لیم بویه من رووتی ده گیم
من له داخی پۆزی عالی سهید عومهر
هیند هه ناسه م سواره وهک مه شکهی ده ژیم
کوا دراو و پوول و پارم پیاده وی
خانه قای خاله جهیل بی، خانه خویم
لیم گهری ههر شرت و گوم بم چاتره
هینده راکه م تا ده گیرئ ههر دوو گویم
سهیره ده وران قسیری شادی و خوشییه
من له جیی وی ههرده می ده ردی ده زیم
هەر کوتم ده چمه مه هابادی و زه مان
سه د گری و گۆله ی ده خاته ده ست و پیم
بۆته بهیتی مامه «هیمن» هاتنم
دیم و دیم و دیم و دیم و دیم و دیم

با له شم نه کشی به دووم دا سه روه رم
خۆ له بۆکانیش ئه توی تاجی سه رم

بستووی ژيان

له سهر گۆږي «ئەحمەدى كۆر»

لهو سالانهى كه له دىي عەمبار نيشتهجي بووم، زۆر كاتى وابوو
زه برونهنگى زهمان، زمانى وتارى دهيهستم، له ههستوخوست و ههرا و هورايى
ژيانى دهخستم. پوالهتى چهرمهسهرى گهل و ديمهنى چهوسانهوهى كۆمهل، بىر
و باوهپ و بۆچوونيان دهشلهژاندم و هوروژميان بۆ دههينام تا رۆژيكي لاي
ئيواري:

نيسىي ديوهمزمهى غهم و پههزاره
سواري سهرم بوون سهر له ئيواره
پچكهى شالاوى خهياتى دوور
بيريان كيشامه دهرياي بىسنوور
دنياى بىدهنگى و ديارى خاموشان
مهلبهندى خيالى پچك كفنبوشان

پيلاوم له پىكرد و بهرهو گۆرستانى دى و شارستانى ئهرواح وهپىكهوتم:

بستووی ژيان

مەزرای مەزاری گیانی بی‌هه‌وال
دنیای بی‌کاتی پۆژ و مانگ و سال
کۆزىلکەى گیانی ئازا و سەربەخۆ
بی‌هەیف و مەیلی دیاری گلکۆ
بی‌دەنگ و ئارام دوور لە غەوغای ژین
شاری ئاوالەى بی‌دەرك و پەرزین
خێلى كۆچ‌کردووی بە توپی کراسیک
بی‌دەنگ و هەرا، بی‌باس و خواسیک
کۆمەلەى یەك‌پەنگ خێلى سەلاح بوون
دەنگوت چاوە‌پێى حەشرى ئەرواح بوون

بەشم بە لەش و بەدەن و پێستەوه نەما بوو، گیانیکی پەوان بووم، گۆر بە
گۆر دەدوام و دەلوام، هەتا گەیشتمە گۆرخانە گلینەکەى «ئەحمەدى کۆر» کە
سالەها بوو لە دنیا بەزیبوو، ئاو و گل هینابوو لە گۆرستانی دى «عەمبار»
لە خاک خزیبوو، چواردەورەى چارداخى بەش‌خوراوەکانى لە مان و ژيان
هەلبراوەکان بوو. ئەحمەدى کۆریكى دوا مەرگى دنیای عیرفان و سەیر و سلووکى
عارفانەى بە زمانى شیعەر و مناجات بە دیدەى دەروون پوون کردەوه، ئەمنى لال
بە زمانى حال گۆلەى ھالۆزى سەدسەرى خۆم لە بن کێلى مەزارەکەى دانا و
گوتەم:

سلاو لە تۆ «ئەحمەدى کۆر»

سلاو لە تۆ ئەحمەدى کۆر	خۆزگەم بە خۆت کە نەتدى زۆر
لە چنگ ژینى سەرشۆپى خۆم	میانى کۆپى گۆپى تۆم
وەک یەك چیشتمان تامى تالى	تۆ بە کوپى و من بە لالى
وەک یەك لیمان گیرا کەلک	تۆ بۆ خوا و من بۆ خەلک
هەردووک وەکیەك لە غەم بارین	مردوو و زیندوویى عەمبارین

بستووی ژيان

ده كړئ نه و جار چا و هه لټنی
چا و عوقابی خۆش خه بهر بووی
بلئ له كوین خاوهن چاوان
كویران بؤ دیمه ن بینا که ی
تالی و سویریت زور چیژیوه
له ژین دا بؤ لال و کویرین
کاتیک سهر به ست و ئازاد بن
جوابی زۆردار مه دهنه وه
کاتیک روانیم رۆژ ئاوا بوو
پیم وابوو هه شره وه ستاون
له م دنیا یه ی چوومه دهری

كوپي دل كویران بدوینی
تو ناله ی شام و سه هر بووی
به زیندووی به ش خوراوان
لالان بؤ وتار گویا که ی
تو به کویری زورت دیوه
بؤ چاوه پئی چاکه و خیرین
من دهره وم ، ئیوه شاد بن
لاسا ی مردوان مه که نه وه
مردو و سه ریان دهره ی نا بوو
له دهره مان راوه ستاون
بی نه ر دیوان چوومه سه ری

له وهرامی نامه یه کی دوور و دريژی «حاجی سهید نه نوهری هاشمی» که له شاری
که رهجه وه نووسی بووی ، نه م هؤنراوه ی خواره وم نووسی و بؤم نارده وه:

هه ر لیږه وه هه تا که ره ج

نه وه نده ی چی و و زیخی چؤم و به ستین
نه وه نده ی دوود و گازی چه رخ و ماشین
نه وه نده ی گياو گۆل شین بوون له دۆلان
نه وه نده ی زیندوهر دهبزوون له کیوان
نه وه نده ی ته ققه للی دهری له لیفان
نه وه نده ی ماشه ری ریشی خه لیفان
نه وه نده ی بز نه مووی ده ژوین له لیږان
نه وه نده ی به رگنی ده کوون بگیږان
له پئی بؤکانه وه تا شاری «سه قز»

بستووی ژيان

مهكۆي سمتي خر و ناز و قر و قـ ...

له باني «هۆبهتوو»، «ديواندەر» ش پاك
به گۆر خانه و مهزار و پير و پياوچاك

دهسوورپم دهسته چهپ تا شاري «بيجار»
به بي ههست پينه زاني لوتي قهففار

بناري «ههشتهرؤ» تا چۆمي «زهنگان»
به ويرغه و تهقله و باز و هه لينگدان

به قورغ و بيشه و بهيتوون و بژوين
به «تاكستان» هوه تا شاري «قهزوين»

له وئرا پي به پي تا دهشتي «ئابك»
نه وهستي ئه سبي چاپكارم سه عاتيك

هه تا شاري «كه رهج» كووچهي «په رهستوو»
به پيوان بست به بست بستوو به بستوو

هه مووي دؤعا و سلاوي گهرم و گوپ بي
به پيرۆزه و به ئه لاس و به دور بي

له دهوري «خاله ئه نوهر» بينه په رژين
له من دؤعا و له وانيش په ببي ئامين

بميني و هه ر بژي تا هه ي وهجاغ بي
وهجاغ زادهي من و ياراني ساغ بي

ئه گه ره چي زور گران هه ده ردي دووري
به يادي تۆ ده ژي تا ماوه «نووري»

بستووی ژيان

هه مبانەى درۆ

هۆنراو ديهكى شۆخى و جەفەنگە بۆ دووسى ئاوالى خۆشەويستى خۆم
نووسىبوو كە وادەيان دابوو تەسبيح و پىنووسىم بۆ بنىرن و نەياننارد:

هه مبانەى درۆ

ئەو كەسەى وادەى دەدا و نايباتە سەر
گويز لە هەمبانەى درۆ دىننەتە دەر
بىسەمەر چاوت لە وادەى وا نەبى
دارى بىدارە بەلام ناھىننى بەر
قەند و تەسبيحى منە قووتى دەدەن
كاكە «سەعد» و كاكە «عەولا» وەك كەوەر
كامە ئەو پادە بە تەسبيحى دەخەى
ئەى وەكوو سۆفيان لە يەزدان بىخەبەر
باغ و بىستان و چەوئەندەرتان كەمە
وا دەخۆن مالى منى رووتى تەتەر
هەر دوو لاو و هەر دوو پياون سەدە حەيف

بستووی ژيان

واده تان بـی شویننه وار دهر واته سهر
کا «حه مه د» ئاغاش دهمانم فیل له فیلی دا ده کا
نیوه کاریشی نه دامی خواری وهک شیر و شه کهر
شیر و تیری شاعیران مه دحه وه یا هه جو هه مووی
کا وه کوو رمبی چه قیوه کا ده فیزی وهک فه نه ر
دهر کی سولحی با نه به ستین شه رفروشی چا نیه
هر که سهی وادیکی داوه وهک که لان بیباته سهر

به لان بهو هه ره شه و گوره شاننه شه وه نه یاننارد و خواریان وهک که زو و
مازوو. کاله م در چم پی نه بر ا.

هونراوه یه کی «حاجی سهید جه میل» له جوابی نامه یه کی «نووری» دا

شه هیدی عیشق

بنکه ی ژین

به غهیری شوری عیشقی تو به شی زور و که مم ناوی
خه زینه ی غه زنه وی و تاجی که ی و که یخوسره وم ناوی
دهمی پرووی تو له من بیّت و ببزوینی بزهی لیوت
به هاران پیکه نینی غونچه و ماچی ده مم ناوی
به تیشکی پرووی له پوژ پروونا کترت مائی دالم پروونه
فتیله و چلچرا و نوورئه فکه ن و بهرق و شه مم ناوی
له «جه مشید» و «کلنتون» کوا منه تبارم که توم دیوه
قرویوه ی فیلمی ماهواره و جه لای جامی جه مم ناوی
که ده پروانم له هر لا چاو و پرچی توم له بهر چاو
ته ماشای نیرگسی شه هلا و ئالا و په رچه مم ناوی

بستووی ژيان

«جه ميل» كوژراوى پښى بازى ئهوينى دالبهري خوتى
شههيدى عيشقم و شوران و كفن و ماتهمم ناوى
كه «نوورى» پووى دهمى شيعرى له گهال من بى دهمى بهسمه
له مهولا ژينى پر ژان و ههلا و كات و دهمم ناوى

ئهم هونراوه له جوابى نامه و هونراوه بهكى مندا نووسراوه كه بهداخه وه
نامه و هونراوه كهى خوم به دهسته وه نيه تا ئه وىشم نووسىباوه.

دز و خاوهن مال

نازانم بۆچى دل ليره بهنده
ئه وهندهى ديوه ساردى له ياران
گلايهى ژينم كهوتوته ليرى
سى ههزار ساله له ههردى گيرم
سى ههزار ساله نهژادى ئاريام
توره مهى مانم به عهسل و رهسهن
به دهورمدا دى به فروفيشال
جا وهره توخوا چاو نه بارينى
بى هۆ ژيانم له خوم ههرام كرد
هاوارى «هيمن» هوورىاى «ههژار»
له گوپى زهمانا دهرينگيته وه
تۆ بۆچى ههستت له خو برپوه
كوا وا بوو «ههژار» برپا له ترسان
برىسى و ترىسى گهلا ئاوارهى كردن
كهس نالى خالۆ كهرت به چهنده
نهمديوه سى له بهفر و باران
تركه گيان تۆ بۆ خاسم ناويژى
به ئاو و ههواى ئهم خاكه ژيرم
له ئيران زهمين ئاريابى ژيام
تركه پيمدهلى «سهن هارالى سهن»
بۆته نه قلعه كهى دز و خاوهن مال
خله شيوى كا، بله دايجينى
كهس گوپى نه دامى چهندى ههرام كرد
له شاخ و كيۆ و بهرپال و بنار
نهيار له ساميان دهرينگيته وه
لۆكهى بى دهنگيت له گوپى خنيوه
«هيمن» پهنگى زهرى، ههلى له برسان
ههر بهو داخه وه ژيان تا مردن

بستووی ژيان

تامه زړوی گهلی به ده سلات بوو
چقلی نیوچاوی خیلې دوژمن بوو
کوا له جهم زیزه و له گهل توراوه
شوینگیږی وانن ههنگاو به ههنگاو
«نووری» به بی هه و لیږه دی ده گپړی
دوور له نیشتمان چاوه پړی هه لن
ویلی ئازادی ئهم خاکه پاکه ن
را ده گه یه نن به نیو و نیشان
له و شار بؤ ئه و شار ژیره لاوکان
توره مهی «ماد» ن، میرات خوراوون
بمینی کورد و بژی کوردستان

«ئاوات» ئاواتی به رزی ولات بوو
«سواره» به پیان هه ریم پشکن بوو
«هیدی» هه لوه دای به شی خوراوه
مام هیدی و نووری له یاران جیماو
هیدی له هه ولیږ گپړه دی ده گپړی
زورن ئه وان هی گیانغیدای گهل ن
پولهی نه به زی ئهم ئاو و خاکه ن
ویست و ئاواتی گهل و نیشتمان
میر و مهلا و شیخ، پیره پیاو ده کان
هه لوه دای هه ردی به ش به ش کراون
تیکرپان ده لاین به هه زار داستان

یادیك له زادگا

ژيان هه ر چه نديك دوور ودریژ یی و لیک بره ویته وه، ناکړی بیر هه وره یی هه کانی
دهورانی مندالی له کوزره دی په نگاوره نگی ژيان دا به سهر نه کاته وه و تال و
شیرینی کات و ساته گوزره راوه کان نه خاته وه بهر زهینی خوی. دهورانی
تیگه یشتن و پیگه یشتنی کاتی مندالی، له ئاسمانی خه یال و هه والی دا هینده
پووناکه که له ته واوی تیپه پری ته مه نی دا دیمه نه کانی هه ر دهره وشینه وه و
گه شه دارن. ئه و مه لبه نده دی تیپ دا گووراوه و تیپ دا گوپراوه، هیچ کاتیک له
خه یالی دا ناکوژیته وه.

هه ر ئهم هه ست و خوسته بوو که هوئراوه دی «یادیك له زادگا» هه ره سی خسته
نیو رهوان و دهره ونمه وه و له لیواری زار و زمانه وه سه ره پریژی کرد و شیلاوگه ی
به ست و هه لپژا به نیو مه زاری ویشکه پړی ته مه نی بیریمه وه:

یادیك له زادگا

مه لبه نده دی ژيان و جی یی بیر هه وریم
پوژگاری خو شی بی دهره دی سه ریم

بستووی ژيان

بـهـهـاـرى سـهـوزى شـلـكى و خـاويـم
هـهـوـاـرـهـبـهـرـزـهـى دـهـوراـنى لاويـم
رـهـوـرـهـوـهـى هـهـسـت و ژيـاـنى دـلـگـيرـم
وـهـك خـهـوـنى هـاـلـوـز دـيـتـهـوـه بـيرـم
دـيـى گـلـوـلان و لـنـكـهـى گـولـان بـوـو
بـاـغـچـوـلـه و مـيـرگ و رـوـوگـهـى دـلان بـوـو
كـوـوچـه و كـوـلان و رـيـچـكـهـى مـنـدـاـلـيـم
دـهـخـزـيـنـه زهـيـنى دوا حـهـفـتـاـسـاـلـيـم
زـهـرـدـهـى رـوـژـهـلـات ، كـاـتـى خـوـر هـهـلـدـى
لـه لـوـوتـكـهـى «سـهـراچ» دـهـپـوـيـتـه نـاـوـدـى
كـيـوى «كـوـرـهـگـيـسـك» هـهـرـوا چـهـقـيـوـه
بـو رـوـژـئـاـواى دى پـهـنا و پـهـسـيـوـه
مـهـزـراى گـولـان و بـاـغـى مـيـراـنى
هـهـر قـيـلـه مـاـون بـو ئـاـوـهـدـانى
لـه قـهـلاى خـوـارـى و لـه قـهـلاى سـهـرـى
پـوـلـپـوـل پـهـرـيـزاد هـهـر دـيـنـهـدـهـرى
هـهـرـوا وـهـك خـوـيان شـوـخ و شـهـنـگ مـاـون
تـهـپـكـهـى بـيـدـانـهـى پـهـرچـهـمى خـاـون
لـهـبـهـر بـيـلا و كـوـشـك و تـهـلـارـان
هـهـر بـه سـيـلـهـى چـاو دـهـوـيـن وـهـك جـاـران
رـاـوچـى نـيـوسـيـپـهـن بـه بـرـژـانـگـى تـير
دـهـپـيـكن جـهـرگ و هـهـنـاوى نـيـچـير
ئـاـغا و نـوـكـهـرى خـهـنـجـهـر لـه كـهـمـهـر
لـه پـهـنـجـهـرـانـرا سـهـرـيـان دـيـتـهـدـهـر
كـاـنى كـارخـانـان وـهـك خـوـى خـوـر مـاـوـه
كـانـگـهـى چـاـوـبـرـكـهـى كـيـژ و كـوـر مـاـوـه
تـاق و جـوـوت ئـاـسـكى گـوـزـه لـه سـهـر شـان
بـه لـهـنـجـهـى كـوـرـكـوـژ بـه تـهـقـقـهـى كـهـوشـان
كـاـتى ئـيـوـاـران رـوـژـپـهـرى هـهـتـاو

بستووی ژيان

به سهرچاوان دا هەر داوین ههنگاو
ژوان و چاوپرکئ و بزهی سهرلیوان
هەر وهک خۆی باوه لای نووژی شیان
سهه یزاده کهوئ و خاتوو پسه ریخان
له کووچهی دئ دا کۆرن ئیواران
هەر هه والپرسن له بۆره سواران
دهرمانی شهه وتی نۆبه تی داران
کابانی مالان راده که یه نن
قیهری قشقه ران میوانی دینن
مامر بخوینئ لای نووژی شیان
ناخۆش خه به ریک دههینن میوان
دهبی سهر بری لای رانه وهستی
له دهرکهی هه لسووی خوینی به مستی
حوجرهی فه قیان له پال مزگه وته
چواریان موسته عید ، سووخته یان هه وته
مامۆستای زانای مزگه وت و میحراب
مه لاوه هابه ، رین وینی سهه واب
پۆلی که پخودا و ریش سپی جارن
له هه وزی به ردی کۆرن ئیواران
جه فهنگ و گالتتهی پیره پیاوه کان
دامه و ریزینی شهه پره لاوه کان
دریژهی هه یه باس و راویژیان
له قه راغ هه وز و سهه تاته نووژیان
ئاوی خراوکهی هه وزی به رمالان
شیوه لهی خواردی کردۆته دالان
چۆرچۆره دهتکئ وهک فرمیسکی چاو
بۆ سهه رومتهی گوالی قه تیس ماو
رپی ناشی شیخی و پیچ پیچه کانی
هەر سینه کیشن تا کویره کانی

بستووی ژيان

قه‌فی پيچ‌پيچي پيگه‌ی نالمه‌لوو
به لابه‌لادا وهک شووخال‌ی شوو
ده‌خزي و پيچ ده‌خوا تا ده‌گاته‌خوا
شانه‌وشاني کيو هه‌تا به‌ربنار
چاکی «زه‌که‌ريا» و داربووزه‌کاني
په‌شماری ماوه بو پاسه‌واني
قه‌ف ده‌خواته‌وه هه‌ر وه‌کوو جارار
له ده‌وري قسن و سيپه‌ري دارار
چاکی «پيربادين» هه‌ر پيري بايه
بو باداره‌کان کانگای شيفايه
پوژي جوارشه‌ممان بن‌داره‌کاني
ده‌سرن ناره‌قه‌ی پيواره‌کاني
جلدانه و قسن و کيلي مه‌زاري
هه‌ر فال‌ی خيري دله و دلداري
له‌گه‌گ هه‌ر له‌وين مالي هه‌قيانه
له سه‌ر داره‌کان ته‌قه‌ته‌قيانه
قه‌لای «قوزلو» هه‌ر قوزه‌له‌وي
له‌گه‌ل شه‌سپيران هاوارزه‌شه‌وي
شووره‌ی ديوار و دالان و هه‌يوان
ده‌خاته‌زه‌يني پيواري لي‌زان
له کام ده‌وران‌دا بنيات کراوه
بيري زه‌مانه‌تي‌دا سوپماوه
به‌ردی بناغه‌ی سابات و سه‌رای
ئه‌و کپوماتيه‌ی بي‌ده‌نگ و هه‌رای
چهند مير و مه‌زنی تي‌دا گه‌وزيون
چهند پيوه‌ندله‌پي تي‌دا له‌رزيون
قه‌لای قوزلو، قه‌لای قوزلو
هه‌زاران ساله هه‌ر قوزه‌له‌وي
ده‌خزيتيه قه‌لا زه‌ردی به‌ربه‌يان

بستووی ژيان

تا «قەرەقا» يە دەكشى شانەوشان
بزمى گزىنگى سەر لى بەيانى
دەمىژى شەونىمى پەلكەى گولانى
قەرەقا ئىستاش وەك «باسكى ھاوار»
دەخاتە عاسمان سەرنجى پېبوار
ئەو گابەردانەى لى پالى كېودان
دەلىي بېۋەلەن لى كۆشى دېودان
وەك سوار و پىادەى ئېو دۆل و شىون
هېندى پالەكەوتوو، هېندى چەقيون
تل ناخۇن ھەروا مۆن و غەزريون
گيانى دېۋەزمەى لى لەش پەويون

نوسراۋەيەكى «يوسف عەسكەرى» لەسەر ھۆنراۋەيەكى «نوورى» سەرنامەم بە ناۋى تۆ خودايە

نازانم لەسەر «نوورى» بنووسم يان لەسەر شىغەرەكانى، ھەرچەند شىاۋى
باسكردنى ھىچيان نىم. چونكە نوورى بە چەرخ و خولى زەمانە ھىندە خاۋ باى
نەخواردوۋە كە بە مەكوۋكى خولى ھەوداپساۋى بىرى من تانوپۆۋى ژيان و
شىغەرى بچندى و تەننەت بتوانم لىشى بدویم.

«نوورى» بە پوالەت پىرىكى جوانى پەزاسوۋكى خوين شىرىنە، ئەو پەپوۋلە
زېرەيە كە ھەستى نەسرموتوۋى گول و گيا دەركىنى؛ وەكى دىش كەسىكە كە
ھىدى و بەئەسپايى مەوداى ژيانى پې لى ناخۇشى و چەرمەسەرى تا ئىرەى بېرپوۋە
و بە وەرى بەرز و قايمەۋە بەرەو پۆچنەى نەجات، بست بە بست ئەم رى پې لى
نەھامەتى و ناكامى و نامرادىيە دەپپوۋى. خۆى كوتەنى:

ھەزار ئاۋاتى شىرىنم لى بېستوۋنى جەفا نەخشا
ئەۋەى فەرھاد بە تىشەى كرد، ھەلمكەند من بە نىنۆكم

بستووی ژيان

«نووری» یادگاری کۆمار و مه‌کته‌به‌که‌ی «سه‌یفولقوزات» ه که به چاویکی تیژ و وردبینه‌وه سیله‌ی له ئاسۆی ئامانجی نه‌ته‌وه‌که‌ی گرتووه. هه‌زاران په‌رمز و پاز که له ده‌روونی‌دا قه‌تیس ماون، زمانیان پێ‌ده‌گرێ و ده‌یانخاته ناو بێشکه‌ی نه‌رم و بلاوینی شی‌عری کوردی.

ئه‌گه‌رچی «له‌ سه‌ر بستووی ژيان وه‌ک داری چاکی

به‌ته‌نیا مایه‌وه بی‌به‌رگ و بی‌به‌ر»

به‌لام له‌ نێو دلی گه‌له‌که‌ی‌دا په‌گاژۆی کردووه، شی‌وه‌یه‌کی باشی له‌ می‌ژووی ئه‌ده‌بی کوردی‌دا بو‌خۆی ته‌رخان کردووه. نووسین و دوان له‌سه‌ر ئه‌م زاته و ئه‌م بیره‌ ژیره، نه‌ کاری منه و نه‌ مه‌ودای ئه‌م ده‌رفه‌ته. هیوادارم مرۆی وردبین به‌ ئاره‌زوو ئه‌م کاره‌ بکه‌ن.

ئومیدم وایه‌ خودا ئه‌م به‌ره‌که‌ته‌مان بو‌ بپاری‌ژێ و ئه‌ویش به‌ چه‌ز و مه‌به‌ستی خۆی بگا.

پێنج‌خشته‌کی «یوسف‌عه‌سکه‌ری» له‌ سه‌ر غه‌زه‌لیکی «نووری»:

چاوه‌پێم یان چاوه‌پێم
www.zheen.org

هه‌ڵده‌که‌وێ بێیه‌ و ته‌ جاروبار
بو‌ وتنی وه‌سفی قه‌د و زولفی یار
ده‌ردی ئه‌وین، چه‌سه‌ره‌تی لی‌وی به‌بار
«تامی ده‌چی واته‌ که‌ ده‌یج‌ووی به‌ زار
جوانه‌ له‌ پێی دی‌ده‌وه‌ بته‌کت ته‌ خوار»

زه‌رد و نه‌خۆش، گرده‌نشین دل به‌سویم
من له‌ په‌شی تالعی خۆم نادویم
لا‌له‌ زمان پێی قسه‌ گیراوه‌ لێم
«بو‌ وته‌ و هه‌ستی ده‌روون چاوه‌پێم
به‌سته‌له‌که‌ گیانه‌ هه‌ریمی وتار»

بستووی ژيان

زهردهخه نه ت دپټ و دلی من دهبا
گوشه یی چاوت هزی من پر دهکا
غمزه بهسه تاکوو کهست تینهگا
«تا نه تهوی پی به هه والان نهبا
هر به بزه ی لیو و به چاوانه کار»

پرپرې ههسته تهل و ژئ و سۆزی ساز
چهنده قهتیس مال له دل ئاوات و راز
ههسته مه درکاندنی دهردی نیاز
«نایهوی هه لکاته زمان راز و خواز
هر نهوه خوی باسه له سهر لیوه بار»

بولبوله دهگری له جغه فامم بهدم
چه شنی په پوله دهچزی شهو به شهم
تال له وزه و چیژی جغه فامم و خهم
«زهرده یی تاوی که مژی گول بهدم
که شکه دهبی بولبولی شیتی هه ژار»

ئاوی ژیان زایه وه دۆل و دهران
بهفر و سه هۆل توانه وه بهو نه خهران
تیشکه بلیند ، کورته دهسی سیبهران
«تاوی هومی دی که پڑایه سهران
دیاره نسی داده سه پیته نسا»

فهسلای به هاره و دهمی عهیش و سهفا
پهرچه می سه وهزه ده شه کینی سهبا
پر له هومی ده دل و سهر پر ههوا

بستووی ژيان

«مانه‌وه‌یه و هه‌سستی ژيانه و به‌قا
من به تهما و تۆش به شنه‌ی بای به‌هار»

میشک و دالم پر له هه‌زاران گروون
رینگه‌یی ژینم پیری چقل و دروون
گهرچی کهنه‌فت کهوتم و پیر و زه‌بوون
«داری له سهر به‌ردی نه‌مینی دروون
نایکه‌مه حاشاری ماله و مشک و مار»

باوه‌ری من نایه‌ته جه‌غزی نه‌مان
به‌رزی و سه‌ربه‌رزییه ههر شه‌رتی مان
پاشی هه‌زار گۆل‌مه‌ز و په‌ندی زه‌مان
«به‌رگ و به‌ری پاک‌ی به‌ری بای خه‌زان
ههر به تهما‌ی ژيانه‌وه‌یه پیره‌دار»

«ئاسۆ» و «نووری»

له‌م ئاخیریانه‌دا هۆنه‌ری به‌زیز کاک «سه‌عیدی نه‌ججاری» (ئاسۆ) به‌ بۆنه‌ی
جیژنی زه‌ماوه‌ندی «چیا» ی کۆری، کارت‌ی ده‌عوته‌ی بۆ ناریم. به‌داخه‌وه به‌ هۆی
نه‌خۆشی و له‌شبه‌باری نه‌متوانی له‌ جیژنه‌که‌دا به‌شدار‌ی بکه‌م و ئهم هۆنراوه‌ی
خواره‌وم کرده‌ دیاری بۆ «چیا» و ئاسکۆله‌ی هه‌لگوردی ئاسۆی.

ئاسۆی خۆشه‌ویست

په‌رژینی پیری و ته‌یمانی ته‌مه‌ن	دیمه‌نی توورپی دنیا‌ی ناره‌سه‌ن
هه‌ناسه‌ی سوار و هه‌نگاوی بی‌هیز	بیری شیوا و باوه‌ری بی‌پیز
تیکرا سه‌رباری پۆژگاری ژيانن	هاتوون میوانن، تالانچی گیانن
ئه‌گه‌ر ماومم بی‌هه‌لدیم یه‌کجاری	بۆ ئاسۆ و چیا‌ی نیو کورده‌واری
ههر بژی ئاسۆی سه‌ربه‌رزی چیا	بۆ په‌نای کوردی له‌ خۆشی چیا

بستووی ژيان
له ئاسۆی هیوا و جیای مه‌لبندم شهرته هه‌تا هم نه‌پسێ په‌یوه‌ندم



شاعیری عه‌ره‌ب ده‌لی

www.zheen.org

ففي قبضي كف الطفل عند دليل علي الـ^١ـرص المركب
مـ^٢ـيلاده فـ^٣ـي الـ^٤ـي
وفي بستطه يوم الممات الا فاعلمو اني خرجت بلا
اشـ^٥ـاره شـ^٦ـي

كوردیک (نووری) لاسای ده‌کاته‌وه

له‌پی قووچاوی کۆرپه کاتی بوونی نیشانی تیکه‌لی تونده له ژینا
له کاتی مردنا ده‌ستی بلاوی ده‌لی: هه‌ر با به ده‌ستیم پییه، چی نا

چه‌ند چوارینه‌یه‌ک

بستووی ژيان

زەمانە ھەردەمى پەنگى دەپيژى ھەچەندى مەينەتە بە منى دەچيژى
ھوميدىكى لە ژينا پيكنەھينام ھەزار ھيوام بە رۆژيكي دەنيژى
كە دنيا پر لە خۇشى بى و لە شادى گوللان شين بكا وادى بە وادى
ھەموو كەس پي خەنى بى بەش بەشى كەن بەشى من مەينەتە و ھەر نامرادى
نەوايى دالتە زيني پۆژگارم كلى سووتاوى دواكوچى ھەوارم
تەكى فرميسكى چاوى چاوەپييان شەمى خامۇشى بن كىلى مەزارم
ھەچەندى پي ھوميدم بەستەلەك بى غەمى دنيا لە سەر شانم كەلەك بى
دەبى ھەنگاوى ھيوام توندوتىژ كەم نەيار با ھەر لە دووم بكشى يەدەك بى
گيانەكەم لەحزە دەپويين زۆروكەم من لە بن ديوارى كۆنى سالەكان
وەك مەلى يەخسىرى بالوپەر شكاو چا و لە پيچكەى تپپەرى ئاوالەكان
ھيندە ھيوا ھات و پويى بى سەمەر چاوەپيى داھاتى دوور و بەربلاو
وەك ھەناسەى ساردى زستانى بەسۆز بۆ سەھۆلى بى بزەى ليوى ھەتاو

بنكەى ژين
www.zheem.org

گول جوانە لە ھەر ولاتى شين بى سەر شاخ و پەوژ بى يا زەوين بى
ھەر دپوہ دپوہ بە خوو و خەسلەت ئاودپرى پەرى بى، ئاوى ژين بى
كوانى نەتەوى بە گول حيسابە ھەر دپوہ دپوہ، ئەوہت يەقين بى

نەتەوى نەتەوى

من تا نەتەوى خۆم نەتەوى بى سەر ديارە دەبى شۆر و نەوى بى
ئەو پۆژە دەبى كفننى لەبەركەى چاوت لە دەم و ويستى ئەوى بى

جيژنى مانگى پۆژووان و نەورۆز ھاوكات بوون،

بستووی ژيان

ئاوام پيروږزبايي له دوستيكم كرد

جيژني سهری سال و مانگی رږژوان يادگاری به پیتی خه لک و يه زدان
هر سالی که دین به خیر و خوشی پيروږز بی له خوت و خاو خیزان

بو مامه شیخ

هه تا تو مامه شیخ چاوت له من بی مه که باوهر که يه زدان له کن بی
دلیکی جی خه و شهو بی و هم و نه و له خواری جی ده کن، نابی مهن بی



بنکە ی ژین
قاقای دیوهمه

www.zheen.org

کاتیک دوور ههنگیوی دیده ریژنه ی دهکا و دهبارینی، پروانه لووتکه ی بهرز و
تیره شانی کیو دهکان. مژی خه فته دهوری داوه، ته می نه گبهت تی هالاوه. پروانه
پیلیکانی فیلی خیلی دیو دهکان، دیوهمه ی شاخان ته ندوور ده نان بریسکه ی
بریه ی ددانی جزووی کویره ماری زمانی راده خوشی و تیکده خوړی، چه خماخه ی
تیری هه لمه تی که وانه ی دهکات و گیانیکی ده پیکی، ژیانیک و گیانیکی
بی هه ست وخوست دهکا. گه ماروی هه ور و هه لا دوا ره گباری دهر د و به لا
ده پرینگیته وه، شاخ و ره و مز له قاقای پیکه نینی دیوهمه ده زرینگیته وه، نه وه ی
نایه و نه ماوه، ههستی پشووی هه ناسه یه، نه وه ی ماوه، به جی ماوه، لینکه
پیلاویکی پیاسه یه. جا بویه دیوهمه هه لده به زی و جیژنه ی دهکا و دیده ی
دوور ههنگیو دهبارینی و ریژنه ی دهکا.

بستووی ژيان

بیردوهرییه کانم

له بیرم ناچنه وه ئه ی مه له ره ویوه کانی پاییزه وهرزی به ره و خه زه لوه و
گه لاپړانی تین و ته مه نم ، ههر پیتانه وه ده ژیم .
بیردوهرییه کان ، ده زانم له پیده شت و به ربنار و دوندی چیاکانی ژیان ،
چه نده پی شیلی گهرده لولول و گتړه لوه وکه ی ره وتی زه مان و زامی ده وران بوون .
له بیرم ناچنه وه ، دهمدی پی پی و ریچکه ی دیار و نادیار ی ههریمی هیوا و
هومیدی پیکنه هاتوو گه ز ده کهن ، ده پییون و نایگه نی ، به لام نه وه ستان و
نه به زین .

ههر پیتانه وه ده ژیم

ئه وا وهک خه ونی هالۆزی له خه و راپه ریوه کانی شه وگاری ره شی بی پسانه وه
ده خزینه وه زهینی زنه ی کانیکه ی هه ست وخوستی وه نه وزی مه به سته کانم .

له بیرم ناچنه وه

ههر پیتانه وه ده ژیم

ههر چاوه پروانتانم .

پوژی ههینی ۱۲ ی مانگی خا که لیه ی سالی ۱۳۸۴ له شاری بوکان له حالیکدا
نه خوش و له شه به باری گه مارۆی ژیان و گیانی زوو وه ئاوا بوونیان داوم ، توانیم
هیندیک له هونراوه کانم که به ده سته وه مابوون لیږه به یاری دوستان و برایانی
ئه ده بدوست بیانکه مه ئه م سپاره که ده خویننه وه .

محهممه د نووری ، بوکان ۱۳۸۴/۱/۱۲

بستووی ژيان



بنکەى ژين

www.zen.org

ئەم شیعەر و نووسینانەى لاى خوارەو، پيش چاچى ئەم بەرھەمە كەوتتە بەر دەستمان. بۆيە بە پيوستمان زانى بلاويان بكەينەو

بۆ ئەستىڤەى سەربەرزى پۆژنامەى (كوردستان) پيشكەش دەكرى

بە دليكى هيز و دەروونىكى پر لە خوشى و بەشارەتەو دەركەوتنى پۆژنامەى خوشەويستى كوردستانو ئى پيرۆز ئەكەم. بۆ خۆم لە خۆم ئەپرسم بۆچى واى؟ بۆچى هەرچى ئەيىنم خەرىكم لە خوشى دا رەشايى نوختەكانى بە رەشكينەى چاوم داپۆشم؟ لەبەر چى واى ئەى كوردستان؟ چونكە ئەتۆ مانگى مەھ ئابادى كە لە مەھابادى هەلاتووى و مزگينى پۆژى سەربەستيت و دەرخستوو. ئەتۆ فريشتەى

بستووی ژيان

پهحمهتی که ئیمهت له ژیر کهلهکباری نههاتی دیکتاتوری دا نهجات دا. نهتو نهو پوژهی که له پشت پهلهههورهکانی نهگبهتی و چارهپهشی دا تیشکی سهرهخوئی و نازادیت هاویشته ولاته توون و تاریکهکی ئیمه نهی یاخوا کوردستان ههتا گهپانی گهردون ههیه نهتو ههر ئهستیره پوژ و فریشتهی پهحمهت و پوژ پوون بی. سهدهمین قهرنت ههوهلین سهعات ههوهلین سهعات ههزارهمین خیرو بهرکهت بی و ههتا نهتبیینم به دلکی بههیزهوه بلیم بژی کورد و کوردستانی گهره، بژی پییشهوای موعهزم و خوشهویستی کوردستان، بژین نهو کهسانه که له پپی تهرهقی تودا ههول و تهقلا دهدهن.

کوردستان: نهو ناغایه چهند بهسته شیعی چاکی دهگهل نهو نامه ناردهو که له گوواری کوردستان دا چاپ دهکری.

* کوردستان، بلاوکههوهی بیرى حزبی دیموکراتی کوردستان، ژماره ۳۳، ۸ ئاوریلی ۱۹۴۶ (دو شهمو، ۱۹ ئی خاکهلیوهی ۱۳۲۵ ئهتاوی).

بنکهی ژین

ههروهکوو دونیای نهوړو له بیرى دوینى پهیدا بووه،
دونیای سبهینیش له بیرى نهوړو پهیدا دهبی

میسری کون ههوهل کهسیک بوون که شوینی سادهی عهرزپیوان و نهاندازه (مهساحت)گرتنی شتیان فییری یونانیان کرد و ههر نهو موقهدهمه بوو نهخشهی ههندهسهی ئی کیشر- زانایان تهوینیان کرد بلاو بووه. پومیهکان له ههموو دهووبهیری بهحری پوم) دا گهپان و سیاحهتیان کرد و له ههموو قوژین و سووچیک دا فیلی جوراوجوریان بوو جووت و کیلان و بههملههینانی چواری و حهوانات و گرگویی دیهوه تا عیلمیکی که نهوړو جووتیری (کهشاوهرزی) پی دهلین دوزیانهوه و له دونیادا دایر کرا. وه ههرچی که نهوړو له زهوی دا دهییینی له گهپوک، فپوک، تهلگراف، تهلهفون، بیسیم، دهستگای گیرهنده و بهرهنده، رادیو، بریسکه، توپ و تانگ ههتا دهکاته بومی

بستووی ژيان

ئاتوم كه ئاخىرىن دەرھاتووی بیری بەشەرییەتە ھەمووی گەرای بیری ئەو پیاوانەن كه دوینى كەردوویانە و ئەوپۆ پاکی ھاتۆتە وجودەو و لە ەمەل دەھیندین.

و ە ئەوانە كه ئیستا خاوەنی كارخانەجات و موھیماتی ھیزی موسەللەھن ھیچیان دوو قەپن (دوسەد سال) لەمەپیش نە ئەو تەكمیلاتەیان بوو نە بیستبووشیان وە ئی بەھۆی بیری و ھۆشیکى زیاد و ھەولدان لە پری عیلمی ژیاندا فەكرکردنەو ەو گۆپینی تەرزى ژيانى پيشوويان خۆلاسە ەو داھینانى دونیاییکى تازە گەشتن بەم پۆژە و لە نەتیجەى بیری و زەحمەتى دوینیان بوونە خاوەنى ئەم پۆژگارە خۆشەى ئیستا (ئەو مەلوم بوو كه دونیای خۆشى ئەوپۆ لە ئەسەرى بیری دوینى ەو وان پەیدا بوو و بیری زەحمەتى دوینییە كه ئەوپۆ ژيانیان خۆشە).

برایانى كورد: ئالیم باب و باپیرانى ئیمە ەو پۆژگارى خۆشى ئەوپۆ، دوینى ھیچ بیریان نەكەردەو و زەحمەتیان نەكیشاوە، بەلكوو بەھۆی بەدبەختى و نەھاتى و چارەپەشییەكى زۆر كه قەپن لەگەل قەپن دەورە لەگەل دەورە شان بەشانى وان گەراو و تووشى پۆژگاریان ھاتوو پيشگى مەرام و ئارەزوویان وەكوو میژوو نیشان دەدا قەرنیک نەبوو و نەپۆییو ە سەر و پەنجەى بە خوینى ھەزاران پیاوی كوردی شەلال و سوور نەكەردى.

ئەو دیارە كه ئەوانیش ەو لایردنى ئەو پيشگرانە و گەشتن بە مەرام و مەنزورى پوونى ھاوجنسەكانى خویان، خویان کوتاوە وە مودەق نەپوون وەكوو ئەو میللەتانە بیریكى پوون ەو خۆشى ئەوپۆی ئیمە بکەن و لەبەر ئەو بووینە دواکەوتووترین میللەتى دنیا.

و ە ھەر نەتیجەى ئەو دواکەوتنەى لە ھەموو لایەكەو (قصاص قبل الجنایة) تۆلەى پیش گوناحمان ئی وەردەگرن. خۆلاسە ھەر ئەو بپۆژییە لای ھەر خاريجیك گوتت كورد یەعنى مەوجودیکى بپیری، وەحشى، بپتەمەدون، بپبەرە لە عیلم و مەعرفەت.

برایانى كورد: ئیستاش كه بیرمان بپ پۆژمان ئی درەنگ نەبوو وای ئی نەھاتووە باسك لە کراسەو بپننەدەر. ئەوپۆ ھەموو میللەتى چکۆلەى دنیا بپ پيشگى بەخوسوس نەتەوەى كورد بەھۆى مەسلەكى دیموکراتى و ئازادى حەقى ژيانیان ھەى و دەتوانن داواى حەقى فەوتاوى خویان بکەن و ئەوپۆ ھیزیک نیه كه بتوانى ببپتە پيگى عەقیدەى پاك یا مەرامى خاوين.

بستووی ژیان

وه به تۆزىڭ بزوتن دىتوانىن به چەند سالىڭكى كەم خۇمان لەژىر عەيىبى بىيىرى و
 ھىچ نەزانى بىيىنەدەر. خەلكى دى زەحمەتيان كىشاو و به چەند سال شتىكيان له نەبوون پرا
 دروست كردوو. مەسلەن "پاپون" كە بەھۆى دىتنى قووھى بوخار توانى نەخشەى
 كەشتىيەكى بوخارى بكىشى و به ھزاران زەحمەت زەورەقيكى چكۆلەى بۆ نموونە دروست
 كرد. ھەرچەند كە ئىستيفادە لەو زەورەقە نەكرا ئەمما ئەو بىرەى پاپون لە دونيادا يادداشت
 كرا و ما تا نۆبە گەيى بە "وات"، وات كە پياويكى زانا و تىگەيىو بوو زانى پاپون بە سەھوو
 نەچوو ەكەوتە حەول و تەقەلا بۆ تەواوكردنى مەنزورى پاپون تا كەشتى بوخارى دروست
 كرد. وا بوو بىرى پياويكيان لە موددەى سەد سالدا نەتيجەى ئى وەرگىراو و تەواو كراو.
 ئەمما كارى بۆ ئىمە ئاسانە و دىتوانىن دەرھاتووەكاني زەحمەتى سەد سالەى وان لە
 فاسيلەى چەند سالدا فيرين و بەھۆى ((بىرى ئەوړو)) لە ((دونىاى خوښى سبەينى)) بەھرە
 وەرگىرن. لەسەر ھەموو لاوى كوردى لازمە بە غايەتى ھەول و تەقەلادا زەحمەت بكىشن و لە
 فرسەتى ئەوړو قازانچ وەدەست خەن بى پشوو دان و ماندوو بوون بۆ نەتيجەى پوونى سبەينى
 ((كە ھەر ئەوړوكەيە)) خو ماندوو كەن.

* کوردستان، بلاوکمره‌وی پیری حزبی دیموکراتی کوردستان، ژماره ۳۴، ۱۰ ئای ئوریل ۱۹۴۶ (چوار شەممۆ، ۲۱ خاکەلی‌ه‌وی ۱۳۲۵ هه‌تاوی).

۱۰ ای ٹاوریلی ۱۹۴۶ (چوار شہمؤ، ۲۱ ی خاکہ لیوہی ۱۳۲۵ ی ہتاوی).

www.zheen.org

من و گوڤه سوڤسنيك

گزينگى خۆر لە داوينى دپاوى
پىرى دەشت جيوپىژى دەس ھەوا بوو
دى ھەر گول بە خەندە ئال ووال بوو
ھەلآلە و لالە و شالىر و شەستپەر
تەشەربىژى ھەزار "شىرىن"ى ئەرمەن
قورینگ و پۆپ و دوپناى نىو شەتاوان
ھەزار عەيبى لە تاجى گول وەدەرنا
لە بازارى چەمەن كىرارى گول بووم

بستووی ژيان

وهكوو "مهجنوون" كه نارم گرت و پوييم له دم بهرديكي ديتم تاقه سويسنيك كوتم ئه تاقه گول فهسلې به يانه گول و گولزار هه موو سهرمه ست و شهيدان به سوزه پيى كوتم: بۆ به ختي سه ختم به هاري جوانى بۆ من زه وقى چى بوو؟ گول و بولبول به ويستا پاكي جه معن نه ديتم عيشقى بولبول له م چيايه نه هه ستى باغه وانم دى له بن گوئى نه نازداريكي مه حبوب بۆنى كردم نه سرويك سيپهري هاويشته سهر من به باي پشكووتم و ديسان ده بم سيس گه شهى چيم بى عه زيزم له م كه ناره كوتم ئه تاقه گول برؤ شوكرى خوا كه قسهى "ميهر" و "وهفا" لابه له نياوا نه گول بۆ بولبوله پازى دهروونى شهرم لابه عه زيزم، سهر هه لئنه نه گهر كوكتات دهوئى، جه معى كه نار به له پالهي بئكه سى غه مگين مه به هيچ له نيو جه معى گولان و بولبولان دا ده لئىن "عه ترى" ش وهكوو تو ماته ئيستى

له گه ل غه مخوره كه م: "قه لبي غه ماوى" كه پرووى سوور كردبوو، فرميسكى چاوى گه شهت بۆچى له دهس داوه، ژه كاوى؟ په ژارهى چى له سهرتا، وا چه ماوى؟ بۆ هاوئير و په فيق و په ربلوى به غه يري دوور له گه ل پۆلهى برپاوى له ته خته چيمه ن و دهورى شه تاوى نه بيستم سۆزى مه عشوق بى له تاوى نه بووم بۆ زولف و پروويه كه شه و گولوى نه كۆمه ل بووم له سهر سينگى بلاوى نه چاويك ئاوى خستمه نيو هه ناوى نه "مهجنوون" م نه "له يل" ي دل سووتاوى ده بى ههر خوئنى دل پرژينمه چاوى به جيماوى له گه ل، لئى هه لپراوى وهفا خۆى مردووه، ههر ماوه ناوى نه بولبول بۆ كۆله هيچ به ند و باوى گولى بى خار له نياوا، ههر تو ماوى له گۆشيان كۆوه كه، بىرى بلاوى له راوگه ي كۆنه، راوكه ر خو شه پراوى به راستى ههر نه توئى له م گۆشه ماوى له گۆشيك كه وتوووه ته بعي شكاوى

* كوردستان، بلاوكه ره وهى بىرى حزبى ديموكراتى كوردستان، ژماره

٧٤، ٦ ئووتى ١٩٤٦ (سئ شه مۆ، ١٥ ي گه لاويژى ١٣٢٥ ي هه تاوى).



بنکھي ژين

www.zheen.org

بستووی ژيان

پېژانين

سپاس بۇ ئەم شاعير و نووسەر و ئەديب و دۆستە خوښه ويستانه ی که هر
کام به جۇړيک يارمه تيان داوم و پټيان بۇ خوښ کردووم که ئەو پره بهرهمه ی
ژيانم پټکوپيک بکړی و چوڼ باشه ئاوا بخړيټه بهر چاوان:

۱- کاک ئەحمه دی مهولانی.

۲- کاک سه عید نه ججاری (ئاسۆ).

۳- کاک خالید عهسکەری.

۴- کاک حوسین موهته دی.

۵- کاک تاهیر که ریمی (شیوهن).

۶- کاک سه لاهه ددين ئاشتی.



بنکھي ژين

www.zheen.org