



لېځکوله ره وه نووسه ران، کوردان له وگه له دهگمه نانه ن که به دريژايي ميژوو و سهره پاي نه و هموو که ندو کوسپو ته گه ره و هه ورازو ليژه ي له پابردوودا که وتوت ته به رده ميان توانيو يانه که سايه تي ديارو به رچاوي نه ته وه يي و قهومي خويان بپاريژن و نه م وه زعه کاتيک گرینگايه تيه که ي دهرده که وي که له وه ناگادارنن کورده کان له دريژايي ميژوودا حکومه تيکي گشتي و تايبه ت به خويان هه بووي. هه ره له و دوخه ش دا ته نانه ت له بواري دين و ناييني خوشيانه وه سهر به ستي خويان پاراستوه و حورمه تي بيرو بپروي خويان پارگرتوه. ئيسلام ته نيا دينيکه که دهوري به رچاوي له ژيانی کوردان دا گيپراوه. هه روه ک نيکيتين نووسيويه تي: دواي نه وه ي به گه رمي و توندوتولي له به رامبه ر سوپاي ئيسلام دا راوه ستاون و به رگريان کرد، هه ر ناواش له ژيړ کاريگه ري سهرؤک عه شيره ته کانين، به پاراستني عاده ت و سوننه ته کاني خويان ئيمانين به ديني ئيسلام هيناو له گه لي بوونه هاوپه يمان، هه روه ک باسي ليده که ين له ته واوي ميژووي سهره تايي ئيسلامدا خزمه تيان به ره واجي ديني ئيسلام کرد.

له تايبه تمه ندييه هه ره به رچاوه کاني ناييني کوردان، به دلوه پيپره وي کردن و نواندن ئيخلاسه که بوته تايبه تمه ندي کومه لايه تي نه وان. خووخده ي عه شيره تي و دواکه وتن و به پيوه بردني ياساو ريساي عه شيره يي و فه رمان بردن له سهرداري عيل و گه وره ي خيل و قبوولکردني بي نه م لاو نه ولای فه رمانی نه وان له سهدان سده پيش ئيستا واته هه ره له سهره تاوه به شيويه که له ره گ و پيشه يان مردوه و که بوته خووخده يه کي تايبه ت و واي جي گرتوه که له دين و ناييني نه وانيش دا گاريگه ري خوخي هه يه و به پيوه بردني فه رمانی پيشه و ايانی دينيش بوته به شيک له سروشتيان و هه روه ک ناماده ن له پيناو بوچووني سهرؤک خيله کاندان گيانبازي بکه ن و بو پيشه و ايانی نايينيش زور جيديترو به ئيمانه وه ناماده ي گيانبه خت کردن.

پابردووي زور دووري کورده کان له بواري باوه ري نايينه وه زور تاريک و نادياره و له و کاته وه که له سهر نيشتيماني ئيستايانن نه گه ر سه يريان بکه ين پوونترين په رستشگه يان ناهور مه زداو نه وين به پوشنايي و نووربوه .

پيوسته بزاندرى كه بيروبوياى هه موو ئاده مي زادىك به تايبه تى له و سه رده مه له ميژينه كان دا له سه ر بنه ماي فامو زانستى ئه وان له ژيان و ژينگه يان پيك هاتوه، به شيوه يه كه هه رچى كاريگه رى باش و به كه لكى له ژيانى ئه وان دا بوويى به باش و به پيچه وانه ش هه رچى بوويته هوى ترسو نارپه حه تيان و مايه ي زه حمه ت و كويزه وه ريان و شتى نه ريى له وان دا پيك هينابى به خراب و ناحه زيان زانيوه. هه ر وه كه له رۆژگارى زۆر قه ديم دا نووريان له بهر ئه وه ي كه هوى پووناكى و ديتنى ژينگه و گيانله به ران بوه، به خيرو باش هه لسه نگانده و پوژيشيان وه كه مييه رو به نمونه و ديارده ي راستى و پووناكى زانيوه، هه ر بويه په رستويانه و سوپاسيان كردوه. به پيچه وانه ش، تاريكى كه بهر چاويانى گرتوه و هه موو شتى لى ون كردوون و بوته هوى ترسو نيگه رانيان به سه رچاوه ي هه موو خراپه يه كيان زانيوه و له بهرى هه لها توون. دواييش له پال خوى دا، ئه و دوانه ي واته (ئه هور مه زدا و ئه هر يمه ن) ي له بهرانبه ر يه كتر دا داده ناو بويايان وابوو كه هه مووكات له به ينى چاكه و خراپه و ديارده كانى ئه وان يانى نوورو تاريكى دا شه رو ناكوكى به رده وامه.

كورد ه كانيش وه كه هه موو مرؤقه كانيتر ناگرو نووريان پى وه كه ديارده ي راستى و پووناكى بووه و ده يان په رست، هه ر بويه ش به پوژ په رستيان له قه لم داون. <sup>□□</sup> ئه وان ئاوريشيان كه سه رچاوه ي پووناكى بووه هه يه، به هوكاريك بو "شيري شيران" (پووناكى) ده زانى كه به ماناي نوورى نوران يا پووناكيه كانه و، هوورو ئاهووريشيان كه به ماناي ئاوره به خولقينه رو په روه ردگارى كائينات زانيوه (الله نورالسموات و الارچ) و ئاهورامه زداشيان به په روه ردگارى توانا ناوبردوه. <sup>□□</sup>

بره و پيده رى ئه و بيروباوه رپه ش "زه رده شت" ه كه خوى چيروكيكى تايبه ت به خوى هه يه، به پيى نووسراوه كان و ميژووه كان، چه ند زه رده شت هه بووه تائه و

<sup>82</sup> - ميژووى كليساى كۆن، ل 301

<sup>83</sup> - مه زد به ماناي تواناو به هيتزه ناگر ديارده ي راستى تواناييه كه كوردان به پيرۆزيان زانيوه، بو نه وه ي زياتر له و مه سه له حالى بن له لاپه رچى 45 به دواى ميژووى كوردو كوردستان و ده وروبه رى، نووسيني محمهد مه ردووخى كوردستانى پروان.

جینگایه ی پوونیان کردۆتهوه، زهردهشتهکان که هه مووشیان پڕۆپاگانده چی ئه و بیرو بۆچوونهن که له سه ره وه باس کراون و ئایینی ئه هورایان هه بوه سئ که سن. زهرده شتی هه وه ل نووسه ری کتییی "زند" هه نیزی که به سیه زار سال بهر له زاین بوه وه که ئوستووره کان ده لئین، هه زه ته نوح له زه مانئ ئه ودا کۆچی دوا یی کردوه. زهرده شتی دووه میشیان به "فه ریدوون" نووسیوه که به سه ر زو حاکی عه رب دا زال بوه و ریکه وتی ژیا نی گه یوه ته 2200 سال بهر له زاین. به لام ئاخیرین زهرده شت کورد بوه وه "زهرده شتی کورد" ناسراوه. ئه م زهرده شته له زه مانئ "گی گشتاسب" دا ژیا وه وه له ناوچه ی "ورمی" ئه مپۆدا سه ری هه لدا وه و ئاشکرا بوه - فیرده و سی شاعیریش له سه ر په چه له کی ئه و ده لئ:

نهم پشت زردشت پیشین بداو مه آباد پیغمبر راستگو

کتییی ئه و یستاش ئه و زهرده شته نووسیویه تی، وه ک "نالبرسیو" ده نووسی: ئه و یستا 31 سووره بوه که جگه له سووره یه ک و چه ند ئایه تی که هیچی دیکه ی لی نه ما وه ته وه. ئه و نووسه ره هه روه ها ده لئ کاتی نووسی نی ئه و یستا سه رده می ساسانییه کانه، به لام سه رده می نووسی نی ئه و یستا ده بی زۆر پیشتر بووبی، چونکه وه ک ده زانین ئه رده شیر ی پا په کان، دامه زین هری ساسانیانه که دینی زهرده شتی کردۆته دینی په سمی، ئه وه ده رده خات که زهرده شت بهر له و بوه و ئه و یستاش پیش سه لته نه تی ئه رده شیر نووسراوه، ئه و ئه مری کردوه که سووره کانی ئه و یستا کۆکه نه وه وه هر به فهرمانی ئه و کردوو یانه ته یه ک کتیبوله په رش و بلاوی پرگاری بوه وه هر ئه وه ش بۆته هۆی ئه وه ی که دینی زهرده شت بناغه یه کی قایم وه ده ست بی نی و هیرشگه رانی ئیسلامیش ئه و زه مانئ که ئیرانیان گرتوه له گه ل ئیرانییه کان وه ک ئه وانه جوولانه وه که ئه هلی کتیبین واته ئه و یستایان به کتییی ئاسمانی ناسیوه و

<sup>84</sup> - یه کیک له ده لیله ئاشکراکانی کورد بوونی زهرده شتی سیه م کتیبه که یه تی، چونکه نه وتستای به زه مانئ مادی یا با شتر وایه بلتین به کوردی نووسیوه که زه مانئ دایکی بوه و نه ورۆش خویندنه وه که ی ئه وه ده سه لمینی.

بۆ دەرکەوتنی ئەو پاستییەش دەکرێ بە حەدییسی "سنوابع سنه اهل الكتاب"<sup>1</sup> ناماژە بکەین کە بە ریوایەتی سوننیەکان بە عومەری کۆری خەتتاب، خەلیفەیی دووھەم لە خەلیفەکانی راشیدین گوتراوە.

میسٹر جاکسن A.V.W. JACKSON ، پسیپۆری ئایینی زەردەشت دەلی: زەردەشت لە نیووی دووھەمی سەدەیی حەوتەمی بەر لە زاین هاتۆتە دنیاو لە نیووی ئەوھلی سەدەیی شەشەمیش کۆچی دوایی کردو، ئەو شتیکی کە زۆربەیی میژوونوسان، مەسعوودی، حەمەوی، قەزویی و حەمزەیی ئیسفەھانی، ابوالفداو ابن الفقیه، بلازەری و خوردادبە دانیان پێدا هیناوە و لە ورمی لە دایکبوونەکیان قبوول کردو. بەلام میژووی گەشتاسب لە "تقویم التواریخ" دا سالی لە دایک بوونی 668ی بەر لە زاین نووسیو.

هیندیکی لە زانیان هەولیان داوە لە سەر بنەمای بەرئاوردەکانی زمانناسی، پروداوەکانی میژوویی و حیساباتی نجوومی، پیکەوتی لە دایک بوون و سەردەمی ژیانی زەردەشت بقەبلینن کە زۆرینهیان بە وتەیی دوکتور "فەرھەنگی میھر" هی دوو سەدەیی دوایی و ، دەبی بلینن کە جگە لەوانە کە سانیکیتیش لە دەورەکانی پیشوودا لە سەر ئەو باوەرە بوون. هەر وەک "تیسایاس TESIAS" لە سەدەیی پینجی بەر لە میلادو "سیفالینی CEPHALIN" و "ژوستیان JUSTIAN" لە سەدەیی دووھەم و هەر وەها "ئوئیسیبوس EUSEBIUS" لە سەدەیی چوارەم و "بۆلوس BAULUS" و "ئوروسلیوس" لە سەدەیی شەشەم، هەر هەموویان لە دایکبوونی زەردەشت دەگیرنەو سالی 2200ی بەر لە میلاد. بەلام لە دواییدا بە لەبەرچاوغرتنی ئەوانەیی سەرھو پیکەوتی لە دایکبوونی زەردەشت بەینی 2000 تا 1000ی بەر لە میلاد دەنوسن و زانا گەلیکی وەک کیلگر، ئیشپیگل، جەکسون، شاپووری شابازی، زیلون،

<sup>1</sup> - "فجر السلام"، الجزا الاول ل 170

<sup>85</sup> - بۆ مۆتالای زیاتر لەم بواردا بە هەموو کیتبەکانی کۆن و نووی وەک میژوویی کوردو کوردستان و دەورووبەری محمد مردوخ

کوردستانی لاپەرەکانی 5 تا 47 بروانە

<sup>86</sup> - روانگەیی نووی لە دینیکی کۆن، نووسینی دوکتور فەرھەنگی میھر لاپەرە 125

کتزریاس، زبیح الله بهروز، علی اکبر جعفری و عسکراف هه موو پی له سهر ئه وه داده گرن، به تایبه تی جه کسون ئاماژه به کۆچکردنی تاقمیک زه رده شتی له سالی 600ی بهرله زایین بۆ چین ده کاو سووره له سهر ئه وه ی که له دایکبوونی زه رده شت نابئ زووتر له هه زار سال بهر له میلاد بووی.

له کوردستان دا عیبادهت و په رستنی ئاهورامه زدا له ئه ستوی گه وره کانی بنه ماله کان بوه که پیان ده گوتن "پیر" و چونکه زه رده شتی کورد له بهرانبه ر کۆنه په رهستی و سیکرو جادووگه ری راهه ستا که له پیگه ی "پیره" کانه وه هاتبوه نیو ئایینی ئاهورایی، پیران دژایه تیان کردو له بهرامبه ریدا راهه ستان، ئه و دژایه تییه ئه وه نده توند بوو که ئه و له کوردستانه وه چووه ته شاری "به لخ" ی هه لکه وتوو له پۆژه لات، به لام دواپی گه رایه وه ورمی و هه رله وی کۆچی دواپی کردو له ئاورگه ی "ئازهرگوشسب" که ناوه ندی ته بلیغاتی خوی بوو به خاک سپێردرا. جیاوازی راوبۆچوون له م بواره دا یه کجار زۆره، وه ک له ئه ویستادا شوینی له دایکبوونی زه رده شت قه راخ چۆمی "دارجا" له ئیران و ئیجه نووسراوه که شوینی دروستی جوغرافیایی پوون نیه.

که سانیککی وه ک بارتولد، جیکسون، گولدزو هیرتسفیلدو هیرقییل، زۆر به پوونی ده لێن ئه و پووداوه له باکووری پۆژئاواو پۆژئاوا ی ئیران بوه و هیندیکیش وه ک نیبیرگ، سۆمل، مری بۆیس زهیزو شابازی، پیان وایه زه رده شت له ئاسیای ناوه ندی (خواره زمو... بوه، ئه وه ش له حالیک دایه که که سانیککی وه ک مولتون هومباخ و میلز ئه وی به هی باکووری پۆژه لات ی ئیران ده زانن. به ریز دوکتور فه ره نگی میهریش تا راده یه که ئه وه ده سه لمینی و ده لی: "اشوزه رتشت، له پۆژه لات ی ئیران و قه راخ چۆمی سه یحون له دایک بوه و ئاماژه ی ئه ویستا به چۆمی "دارجا" ش هه مان سه یحونه. □□

به لام بۆچوونی نووسه ر به پیچه وانه ی ئه و قسه یه و ئه وه ده سه لمینی که باکووری پۆژئاوا ی ئیران و ده ورووبه ری گۆلی ورمی (چیچست) شوینی له دایکبوونی زه رده شته،

<sup>87</sup>— روانگه ی نوێ له دینیککی کۆن، نویسی دۆکتور فه ره نگی میهر ل 125

چونکه ههروهك ئاماژهمان پیکرد، کۆچی ئه و بۆ پۆژههلات، دیارده و نیشانهی زۆری ههیه. جا به هه ره هۆیهکی وهك دژایهتی پیرهکان و گه ورهکانی دینی دیکه یا بیروبۆچوونی ئه و یا هه ر بیانوویهکی دیکه بووبی. بهلام له کوردستان هه رچی له ماریفهت و پیرلاشیار یا زانیاری پیری شاریار" یا بیروبۆچوونی خه لکیتر که به دهسته وهن هه موو له سه ره ئه و قه وله ن که په رستنی خواکان له ئه ستۆی گه ورهکان و پیرهکانی بنه ماله کان بوه که پیش زه رتشتیش خواخه یالییه کان هه ر له لایه ن پیرهکانه وه به خه لک ده ناسیندران، له به ره ئه وه ی که بپوای زه رده شت دژایه تی له گه ل و ته و به رژه وهندی ئه وان هه بوو زیاتر که وته به ره لومه و تووره یییان، هه تا مه جبوور بوو خاکی خۆی له باکووری پۆژئاوای ئیران" ویج" یا کوردستان (ماد) به جیبه یلی و بچیته پۆژههلات و له ئاکامدا بگاته به لخ، چونکه له وی" که ی گه شتاسب" پشتیوانی لی کردو که وته ته بلیغات و پرۆپاگه نده و دواییش که هه سته به متمانه و ئاسایش کردو له توانای خۆیدا بیینی له پۆژههلاته وه گه رایه وه زیدی خۆی له باکووری پۆژئاوای ئیران" ویج" دوا ی مردنیشی که زۆریه ی بیرمه ندان پییان وایه له ته مه نی 70 تا 80 سالیدا بوه له ئاورگه ی شاکان (نازه رگوشسب) نیژرا.

بابه تیک که خۆی ده توانی ده لیلی چه سپاندنی ئه و ئیدیعا یه بی ئه وه یه که ئاشو زه رتشت به توندی دژی موغه کان (په پیره وان و راهیبانی ئایینی خواخه یالی) بووه و به خۆی ده گوت "زائوتار Zao tar" واته پووحانی و قهت ناوی موغهکانی به زاریدا نه ده هات و پیی ده گوتن "کارپا Karpan" که وشه یه کی ته واو کوردی و په هله وییه ، به لام به هۆی ئه وه ی بنه غه ی کاری ئه و له پۆژههلاتی ئیران واته ویج و به لخ بوه گومانی پۆژههلاتی بوونی زیاترو به هیژتر بووه، به پیچه وانه ی وته ی هیندیکیان

<sup>88</sup> - 5 بهرگ له زنجیره کتیبهکانی پیرۆزی پۆژههلات، نویسی W. West و نوستووری ژبانی زه رتشت نویسی خانمی ژاله ناموزگارو نهجمه ده فزه زوولی و ستوت پسه نه و گاتهکانی زه رتشت و نه هه لبه ستانه ی پیوه ندیبان پیوه یه تی، نویسی علی اکبر جعفری، چاپی 1359، له سه ره نه م بابه ته که شتی زۆر به که لکیان تیدایه، نه گه ره له باسه کان دا ده لئین زمانی کوردی هه مان زمانی په هله وییه، به و مانایه یه که ته واوی وشه ی کوردیی قه دیم یا په هله وی هه ر کوردی ته مرۆن و نه گه ره "کرپان" به وشه ی ته مرۆی کوردی لیك ده ده یینه وه هه ر به ره ده لیله یه.

زهرتشت به ده سستی "توربراتورو یا که سیکتر نه کوژراوه" ، به پروای زوربه ی لیکۆله روان، گه راوه ته وه پۆژئاواو دواى مردنى ئاسایى و سروشتى له ئاورگه ی "نازه ر گشسپ" له شیز نیژراوه . هه رچه ند هیندیك كه سى وه ك میستیر هۆل گوتویانه : "زهرده شت له شه ر له گه ل هیونه كان "هونه كان" له باكوورى پۆژئاوا كوژراوه .

هه رچی بئ، كوژران یا مردنى سروشتى زهرده شت هه یج کاریگه ریه كى له ئه سلئى بابته كه دا نیه، هه رچه ند به وته ی "خواندمیر" جیاوازی بیروپاكانیش له م بابته زور بئ به لام هه روه ك گوتراو زیاتری بۆچونه كان له لایه ن خاوه نه كانیانه وه ئه وه ده گه یه نن كه زهرتشت له باكوورى پۆژئاوا یا راست له پۆژئاوا له داك بوه . زانایانى خاوه ن بۆچوون وه ك "پلینوس" له قه ولی "هیرمپیوس" فه یلسوفی یونانى سه ده ی سیهه می پیش زاین و یا هیرۆدۆت له سه ده ی پینجه می به ر له میلادو "پلینوس" بۆخۆی له سه ده ی یه كه می زاینی زهرتشتیان به مادى ناو برده و له وانه ی دوايش ابن خورداڤه ، شارى ورمیشى به شارى زهرتشت نیو برده . "بلازرى" ده نوسئ: "مه جووسیه كان (زهرتشتیه كان) ورمئ به شوینى له داكبوونى زهرتشت دزانن.

كه سانیکى تریش شوینگه لی دیکه یان جگه له وانه ی گوتراون به جیگه ی له داك بوونى ئه و داناوه ، به لام هه موویان له سه ر پۆژئاواو باكوورى پۆژئاوا كوكن، بۆ نمونه رها قولی هیدایه ت ده لئ: زهرتشت له شارى ئه رده بیل و "سه به لان" بوه و له شوینیک به نیوی شیزیان شیر كه له نیوان مه راغه و زهنگان هه لکه وتوه به ربۆته وه، دوايه چۆته "ره ی" و له وپرا چۆته باره گای له راسب و گه شتاسب كه جیگه كه یان به "ئیرانشار"

<sup>89</sup>— نووسینی فه رههنگی میهر له کتیبی روانگه ی نوی له دینیکی کۆن ل 128 دا بھۆیننه وه .

<sup>90</sup>— پتویسته نووسراوه کانی هیرتسفیلد، هیرقتیل و سه فه نامه ی ویلیامز جکسن و تیران له رابردوو و نیتستادا، وه رگێرانی منوچهر امیری و فریدون بدری بھۆینینه وه .

<sup>91</sup>— وه رگێراو له کتیبی تیرانی دیرین (باستان) نووسینی شیرالدوله ی پیرنیا لاپه ره کانی 55 تا 254

<sup>92</sup>— حبیب السیر، غیاس الدین بن همام الدین الحسینی ناسراو به خواندمیر ل 200

<sup>93</sup>— المسالک و الممالک، دخویه ابوالقاسم عبدالله بن عبیدالله به خورداڤه به نیویانگه، به کوشتنی دخویه، له نازه ربایجان له گه شتی میتزویی تیرانی وه رگرتوه .

<sup>94</sup>— فتوح البلدان، احمد بن یحیی بن جابر بلازری، وه رگێرانی دوکتور محمد توکل

ناسرابوو. <sup>95</sup> ههروههها ویلیام جیکس دهلی: به باوه‌ری من ده‌بی "سه‌به‌لان" به‌وکیوه بزاین که دوو هاوده‌می پیروژ که له ئه‌ویستادا هاتوه، واته زه‌رده‌شت و ئاهورا مه‌زادا له‌وی پیکه‌وه پازو نیازیان کردوه. <sup>96</sup> یا به‌وته‌ی ماموستا پوور داود: "هیندیك که‌س ئه‌و کیوه و "کیوی تووری سینا" که‌ه‌زه‌تی موسا له‌وی له‌گه‌ل خودای خوی پازونیازی ده‌کردو ده‌فرمانیش هه‌ر له‌و شوینه به‌موسا ئیلهام کرا به‌یه‌ک ده‌زانن." <sup>97</sup> به‌بروای نووسه‌ریش هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه ئه‌و کیوانه‌گپکانی بوون و هیندیك شتی جوانی وک ئاوریان لی‌ ده‌ریه‌ریوه و پیروژ بوونه و بوونه‌جیگه‌ی په‌رستن و خوشه‌ویستی خه‌لکی ده‌وه‌ره‌که. <sup>98</sup> ئیمه‌ ئه‌م‌پ‌ر ده‌ستمان ناگاته ئه‌و میژووه و پوژگاره‌ی که‌له‌سینگی ئه‌و کیوه به‌ره‌و ئاسمان هه‌لچوو، ئاوری سوورو گپ‌ری لی‌ هه‌لده‌ستا و پوولو ده‌که‌وتنه‌خواری، به‌لام لووتکه‌و زارکه‌کانیان شاهیدی گپکانی کوئی ئه‌وانه <sup>99</sup> و ئه‌و بابه‌ته‌ه‌دیسیکی پیغه‌مبه‌ریشی له‌سه‌ره، بویه‌ه‌مدوللا مسته‌وفی ده‌نووسی: "گوتیان یا رسول الله، سه‌به‌لان چییه؟ فه‌رموی کیویکه‌له‌نیوان ئه‌رمه‌نستان و نازه‌ربایجان، سه‌رچاوه‌یه‌ک له‌سه‌رچاوه‌کانی به‌هه‌شتیشی لی‌یه‌و گلکوی یه‌کیک له‌ئه‌نبیاش هه‌ر له‌وییه." <sup>100</sup>

دیاره‌نه‌ته‌نیا سه‌به‌لان به‌لکوو هه‌ر شوینیك که‌به‌رزو جوانه‌که‌سایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ی دین و دنیای وه‌ک زه‌رتشت به‌هره‌ی وه‌گرتوه و کیوی سه‌هه‌ندیش له‌و نیعمه‌ته‌به‌شی به‌ر که‌وتوه، بویه‌ش ئه‌شکه‌وتیکی که‌به‌شیوه‌ی تاق له‌ویدا هه‌لکه‌وتوه، به‌ئه‌شکه‌وتی زه‌رده‌شتی ده‌زانن. <sup>101</sup>

<sup>95</sup> - وەرگیراو له "مزدیستاو ادب پارسی، دوکتور محمد معین، به‌رگی یه‌که‌م ل 82

<sup>96</sup> - سه‌فه‌رنامه‌ی جاکسن، لاپه‌ره‌کانی 70 تا 69 و کتیبینیکی دیکه‌به‌ناوی زه‌رتشت په‌یامبه‌ری نیرانی باستان (دیرین)

<sup>97</sup> - یسنا به‌رگی دووه‌م ل 58، راپوژتی نیراهیم پوور داود، به‌هه‌ولنی به‌ه‌رام فه‌ره‌ده‌شی

<sup>98</sup> - نزهةالقلوب، حمدوللا مسته‌وفی، به‌کوششی محمد دبیرسیاقی ل 196

<sup>99</sup> - یسنا، راپوژتی پوور داود، به‌هه‌ولنی به‌ه‌رام فه‌ره‌ده‌شی لاپه‌ره‌کانی 52 تا 151، وەرگیراو له نازه‌ربایجان له‌گه‌شتی میژووی نیران

به لام ههروهك ئاماژهی پیکرا بۆچوونهکان زیاتر به رهو رۆژئاوای گۆلی ورمی و باشووره که ی دهچن که راستتر له جیگاکانی دیکه یه و نیشانه ی زیاتر له م بابه ته وه به دهسته وهن، وهك موبه ره یه کی که له گوندی "ئهمبئ" که له دهووبه ری ورمی هه لکه وته وه خه لک له گلکۆی دایکی زه رده شتی ده زانن<sup>100</sup> و به وته ی "جیکسون" نیشتیمان و جیگه ی له دایکبوونی زه رده شت نابئ له م دهووبه ره دوور بئ. <sup>101</sup> کۆی ته ختی "بلقیس" یش که له بیست کیلۆمیتری ته ختی سلیمان (ئاته شگای ئازهرگه شسب) به وته ی حه سه ن ئه نوهری ده توانئ له کۆهکانی دیکه پیوه ندیی زیاتری به م بابه ته وه هه بئ. <sup>102</sup> هه رچه ند له م ناوچه ش هه رکه س جیگه ی له دایکبوونی بۆ لایه کی ده کیشئ، یه کیک ئه وی به ئازهربايجانی، یه کیتر ئه و به کوردستانی و واش هه یه ئه وی به ئه رمه نستانی نیو ده به ن" به لام له باکووری رۆژئاوای ئیران ویج بوونی جیی له دایکبوونی زه رده شت و مادی (کورد) بوونی به برۆی نووسه ری کتیب نابئ گومانمان هه بئ. <sup>103</sup> ئه وه ش هه ر که س زه رده شت له خۆی ده زانئ ئه وه تاییه ته مندئ گشتی گه له کانه، سه رنجدان به ئه و هه موو ئیمام زاده ی که له ته وای کۆیره دئییه کان و شارو شاروچکه کان، به تاییه تی له ئاسیای رۆژئاوای به تاییه ت له ئیران دا بیجگه له هیندیک له وان که ناسراون، باقییه که یان بئ ناوونیشانن و نه ناسراون، ئه وه زیاتر ئه و راستییه مان بۆ ده رده خه ن. هه موو هه ولّ ده دن خۆیان و ناوچه که یان به که سایه تییه کی ئایینی و جی سه رنجی خه لک ببه ستنه وه، ئه گه ر ده ستیشیان به خۆیان پانه گه یشت هه ولده دن سه مبولیک دابنئ و ئه م پیوه ندییه ناراسته پیک بینن.

<sup>100</sup> خاکی زه رده شت. (ورمی)، نووسینی علی دهقان، ل 358.

<sup>101</sup> سه فه رنامه ی جاکسون، ل 75.

<sup>102</sup> ئاته شگای ئازهرگه شسب، حسن انوری ل 44.

<sup>103</sup> لیره دا دیسان سه رنج دا به به شی یه که می "اوندیداد". خۆیتنه ر دینیتته سه ر ئه و باوه ره که بیر بکاته وه. ئه و ده نووسئ: کانتیک ماده کان و کورده کان زه رده شتی بوون، پارسییه کان ئایینی جیایان هه بووه، چونکو پارسییه کان له رۆژه لات بوون. چونکو ناوه ندی ئه و ئایینه ی زه رده شت رۆژئاوا یا باکووری رۆژئاوا، واته خاکی کورده کان و ماده کان بووه. که وایوو گومان له وه دا نامیتنئ که زه رده شت خۆشی ده بیئ هی ئه و هه رتیمه بوویئ. دیاره چونکو منی نووسه ری کتیب کورد و ماد به یه ک ده زانم و به باوه ری من هه ر کام به شینک له نه ویترن، به واتایه کیتر یا ماد تایفه یه که له کورتیوی و یا کورتیوی تایفه یه که له ماد. هه ر له به ر ته وه ش وشه ی کوردی لیره دا هیناوه.

خاکی مادی گچک (ئازەربایجان و کوردستانی باکووری رۆژه‌لآت) هەر له سەرەتاوه ناوەندی زەقبوونەوهی بیروپای رووحانی عیرفانی بووه، چاوخشاندنیک بەسەر میژوو و رابردووی ئەو خاکە دەردەخا که کەسانی مومتازی دینی، خاوەنی سەنگی سیاسی و بره‌وێکی یەكجار زۆر بوون و بە وتە‌ی رەحیم رەئیس نیا (ئەو موغانە‌ی که بە ئەسل ماد بوون) حوکمرانی سەرەکیی خەلکانی ئەو دەوهره بوون. هەر‌وه‌ها ئیبراهیم پورداود لەم بابەت‌وه دەنووسێ: مادی گچک هەموو کات له میژووی دینی مەزەیسنا بە پیروژ ناسراوه و له هەر بواریک دا دەتوانین ئەوی له‌گەڵ خاکی پیغەمبەر لی پەیدا‌بووی فەله‌ستین و دەوروپەرەکه‌ی هەلسە‌نگین. کۆی سە‌بە‌لان یا سە‌وه‌لان<sup>104</sup> له جیاتی تووری سینایه و گۆلی "چیچست"ی ئە‌و‌یستا بە جیی "بحرالمیت"ی فەله‌ستین و شاری گنجک که له نووسراوه‌کانی سە‌ده‌کانی ناوه‌راست دا بە "شیر" ناوبراوه و پیگه‌ی ئاتە‌شگای شاه‌نشاهی ئازەرگش‌ب بووه له جیاتی شاری بیت المقدس "ئورشليم" ه که له رۆژگاری زۆر کۆن دا خاکی موغان یا پیشه‌وایانی دینی زەرە‌شت بوه.<sup>105</sup> پیویسته بگوتری که زەرە‌شت باسی موغانی نه‌کردوه. دیسان پیویسته ئە‌وه دووپات کهینه‌وه که ناتە‌بابی بۆ‌چوونه‌کان له‌سەر زیدی زەرە‌شت نه‌ته‌نیا زۆره بە‌لکو هیندی‌جار دە‌بیتته هۆی قسه‌ی زۆر له یه‌ك دوور و ناتە‌باو ناریک، هەر‌وه‌ك (هاشم رەزمی) بردنی زیدی زەرە‌شت بۆ رۆژئاوا بە پیلانیکی تایبەت له لایەن زەرە‌شتیه‌کانی رۆژئاوای ئێران دە‌زانێ و ده‌لی: "بە‌لایه‌کیان به‌سەر میژوو و جوغرافیای زەرە‌شتی رۆژه‌لآت هیناوه که زۆری سەرگە‌ردانی وا لی که‌وتۆته‌وه که هەر بۆ باس کردن نابن، موعه‌کانی ماد به دە‌مارگرژی زۆری خۆیان و ... ئە‌و کاره‌یان کردوه و ... له‌م ریگه‌وه سەر‌لیشی‌واوییه‌کی زۆر هاتۆته ئاراه که ماوه‌یه‌کی دوورو درێژ پە‌شیوی له‌میژووی ئێران دا پیک هینا. زیدی زەرە‌شت "ئە‌ئیرنیم و ئیجه ... ئاتروپاتین بوو... زەرە‌شت له شیزی قه‌راخ گۆلی ورمی له‌دایک

<sup>104</sup> له جیی خۆیدا "ساوارلان" یشی پێ‌ده‌لین.

<sup>105</sup> ئانا‌هیتا، کۆ مه‌قاله‌ی مامۆستا پورداود، به هەر‌لی گورجی ل 290.

بووه و باوكيشى خهلكى وى بووه، به لام رى ... دايكى پيغهمبريش دهبي هر خهلكى نه شوينه دهبي.<sup>106</sup>

ئيمه كارمان به م چه شنه دهربرپنانه نه داوه و نه وهى به وتهى رهئيس نيا كه دهبي نه و قسانهى هاشم رضي بي نه وهى باسى سه رچاوه بكا، له زمان كتيبى "دينه كاني ئيراني باستان يا ديرين" نووسيني "نيبيرگ" وه گيراپويتيه وه<sup>107</sup> له نه تيجه ي وهرگرتنى دوژمنانه ي نه و دا، كه سانك كه نه مړو ميژووي پايه ي ثابيني زهرده شتى په يوه ست به ديني زهرده شتى له روژئاوا دا ده زانن، ته واوكه رى بيرو نه نديشه ي موغانى زهرده شتى و له هه موو باريكه وه به قهولى خويان دوايين موغه كانن،<sup>108</sup> به لام هر نه وه نده ده لئين ميژووي خاكي مادي گچكه و پيوهنديي نه و له گه ل زهرده شت شتيكى وا نيه كه مړو بتوانى به سووك و ناسانى ناوه روكه كه ي تيك بداو گرنگتر له هه مووان نه وه يه كه به هر باريك دا له وه ريمه بربكه ينه وه، زهرده شت پيوهندييه كى قوولى له گه لى هه يه و رايه ل و پوى نه و پيوهندييه نه وه نده ي زورن كه به برپنى يه كيك له وان زيانك به قايميه كه ي ناگات. هه روهك وته كاني كه سايه تيه زانستيه كاني ديكه ي وينه ي "نارانسكى" و "هنينگ" يش ته نيا وهك دهربرپنى بيروپايه ك نيوده برين، چونكو كاتيك بو وينه "هنينگ" ده لى "بي پايه بوون و پوچى قسه ي نه و كه سانه ي كه زيدي زهرده شت به روژئاوا ده زانن... كاتيك ناشكرا دهبي كه ناوى نه و شوينانه ي له نه ويستا دا هاتوون، هه موويان له چوارچيوه ي جوغرافيايي روژه لات دان، به لام له ته واوى نه ويستا دا جاريك ناوى ماد نه هاتوه. ناوبراو هه روه ها ده لى: "پيوهنديي نه و ده قه هه ماسيانه ي نه ويستا به روژه لات و هينديك تاييه تمه ندى زمانى نه ويستا (راويژى گاڠاكان)<sup>109</sup> يا كو نترين به شه كاني نه ويستا له پيش سه ده كاني هه زاره ي يه كه مى بهر له زايين نيزيكترن و نه وكاته زمانى ئيراني له

<sup>106</sup> نه ويستا، هاشم رضي لاپه ره كاني 35 تا 344.

<sup>107</sup> نازدربايجان له گه شتى ميژووي نيران دا، بهرگى دووهه م ل 771.

<sup>108</sup> دينه كاني ئيراني باستان (ديرين) هينريك ساموتيل نيبيرگ، وهرگيراني سيف الدين نجم نابادى لاپه ره كاني 3 تا 402.

<sup>109</sup> زهرده شت سياسه توان يا سيحرياز، والتر برونو هينينگ، وهرگيراني كامران فاني، ل 85.

ماد دا ره واجی نه بوه و...".<sup>110</sup> دهبوو سهرنج بدریته ئه مه که زۆرینه ئه وئستا ئه و کات که موغه کان و پیره کان ئه ویان ناچار کرد زیدی خوین جی بهیلن، له رۆژه لات نووسراون، واته ئه وکات که زهردهشت مه جالی نووسین و دهر برینی بیروباوه پری خوئی له بۆ ره خساوه، ئه و زهمانه ی ده سال بوو له رۆژه لات ده ژیاو له "که ی گشتاسب" زۆر نیزیک بۆوه، هه ربۆیه ده بی نموونه کانی له ناوه ندی جوغرافیایی بی و ده قه حه ماسییه کانی له گه ل ئه و مه لبه نده بخوینیته وه، له لایه کی دیکه وه "بلیسکی" که دوا ی خویندنه وه ی ته وای ئه و ده لیله روون و راستانه ی که سانیک که له گه ل رۆژه لات ی بوونی زهردهشتن ده نووسی: سه ره پای لیپرسینه وه و لیگۆلینه وه یه کی به رینی دیرینه ناسی، له ئاسیای ناوه ندی دا هیچ شوین عیباده تیک نه دۆزرا وه ته وه که به راشکاوی بتوانین بلیین ئاته شگا بووه، که چی شوین عیباده تی دینه کانیتر به رچا و که وتوون، به لام هیچ به لگه یه کی ئه وتۆ له پیوه ندی زهمانه کانی ئاسیای ناوه ندی له گه ل ئایینی زهردهشت ده ست نه که وتوه و روون بۆته وه که ئایینی زهردهشت ئایینی زال به سه ره هه ریمی رۆژه لات دا نه بوه".<sup>111</sup> جگه له وه ش وه ک نووسراوه ی "ئانهیتا" له راپۆرتی مامۆستا پورداود ده نووسی زهردهشت پاش ئاواره بوونی خوئی ده لئ: "وه ک ده لئی که س له شاری خوئی پیغه مبه ری لی دهرناچی... " ئاخه زهردهشت هه موو خواکانی ئاریایی وه ک "ئیندرا" و "وارونا" و ... له کورسی خوی خسته خواره وه و ... خوی بی هاوتای خوئی به "مه زدا ئه هورا" ئیودیر کردو جگه له و، خویه کیتری شیاوی مه دح و په رستن نه زانی.<sup>112</sup> زۆر له نووسراوه کۆنه کانی له گوین "مجله التواریخ و القصص" له سه ده ی 6 کی کۆچی و هه روه ها زانا گه لیکی وه ک "هیترسفیلد" و دارمسترو فردیناند یوستی ئاماره یان به ریکه وتی له دایکبوونی زهردهشت کردوه، میستر هول له م بابه ته وه ده نووسی: به گویره ی ریویاتی کۆن،

<sup>110</sup> خوراسان و ماوراءالنهر (ناسیای ناوه راست)، نا، بلینتسکی، وهرگیزانی په روويز و درجاوه ند، لاپه ره کانی 56 تا 254.

<sup>111</sup> خوراسان و ماوراءالنهر (ناسیای ناوه راست)، ج، بلینتسکی، وهرگیزانی په روويز و درجاوه ند، لاپه ره کانی 56 تا 254.

<sup>112</sup> ئانهیتا، کۆی مه قاله کال 291.

زهردهشت له 599ی پيش زاین هاتوته دنيا. ئەو كورپى "پواشست يا بيوراسب" بووه و له تهمەنى بيست سالى دا چۆته ده سلووك و له سيسالى دا له قهراخ چۆمى "دائيتيا" كه هينديك كه به چۆمى ئه رەس يا ئارازى نيۆ ده بهن، خهلكى بۆ خواپه رستى جارداو چونكو موغه كان پيشيان پيگرت به فه رمانى ئەهورمزا چوه لای "كويشتاسب" ی فه رمانپه وای رۆژئاوا.<sup>113</sup>

زهردهشت پاش دوو سال هه ولدان ويشتاسبى هينايه سه ردينى خۆى، هه ر به م بۆنه وه چوه "مه كيشما" كه له ده وروبه رى "ترشيز" ی باشوورى رۆژئاواى مه شه ده و دارى ناودارى سه رووى خۆى له وى چه قاند، ئەو داره هه تا زه مانى فه رمانپه وایى "المتوكل على الله" خه ليفه ى عه بباسى (سالى 861 ى زابىنى) هه رما بۆوه، ئەم خه ليفه له سالى 891 فه رمانى دا ئەو داره ى بېرن و له خانووبه رى نوئيه كه ى دا كه له "سامرا" بووه كه لكى ليۆه رگرن.<sup>114</sup> به وته ى ميستير هۆل و نووسراوئيرى زهردهشت له دواييدا به پيرى له شه ريك دا كه له گه ل هيونى يا هونيه كان به فه رمانده رى "ئه رجاسب" كوردى، كوژرا.<sup>115</sup>

ئەو كتيبانه سه رده مى عه قيق كه له 37 سه ده ى به ر له ميلادن، ورده ورده بايه خى ته وای خۆيان له مه پ زۆر له رووداوه كان، يه ك له وان مه سه له ى زهردهشت ده رده خه ن" له كتيبه قه ديمه كان دا ده نووسن، عه ره به كان له ده وره ى هيرشى هيزى ئيسلام بۆ كوردستان "هورمزدگه" كانيان ويران كرد، پيوسته بزاین كه به كوردى به "ئاته شگا" يان كوتوه مزدگه، هه ر وه ها مزدگه به ماناى سوالكه رخانه ى هورمزد يا شوينى كۆبوونه وە ى هه ژارانى "هورمزد" يش هاتوه .

له سلیمانى شارى كوردان له كوردستانى عيراق پارچه چه رميك دۆزراوه ته وه كه ئەو ده قه ى له سه ر نووسراوه : "هورمزدگه ويران كرا، ئاوره كان كوژاونه ته وه، گه وره ى

<sup>113</sup> ميژورى كۆنى رۆژهه لانی نيزيك، ميستير هۆل ل 555.

<sup>114</sup> هه مان سه رچاوه، ل 557.

<sup>115</sup> نيرانى باستان (ديزىن) مشيرالدوله، لاپه ره كانى 55 تا 254.

گه‌وران خۆی هه‌شار داوه، عه‌ره‌بی زۆردار گونده‌کانی تا ده‌شتی شاره‌زور وێران کرد، ژنان و کێژان به‌ دیلی گیراون و براون، دلێران له‌ خۆینی خۆیان گه‌وزیون، ئایینی زه‌رده‌شتی بێ‌خاوه‌ن ما. ئاهور مه‌زدا به‌ که‌س ره‌حم ناکا".<sup>116</sup> ئەو ده‌قه به‌ زمانی په‌له‌وی (کوردي) نووسراوه که ئی‌مه عه‌ینی ده‌قه‌که‌ی‌مان له‌ ژێرنوس دا هیناوه.

له‌و کتێبه‌ کۆنانه‌دا هه‌روه‌ها ده‌نوسن: په‌کێک له‌ گه‌وره‌ترین ئاته‌شگا‌کانی زه‌رده‌شتیه‌کان، له‌ کوردستان و له‌ شاری پاوه بوه. هه‌روه‌ها ئه‌و‌رۆش هیندیک ئوستوره له‌ نیو خه‌لک دا به‌ نیوی "به‌یت" به‌یان ده‌کری و به‌ ئاهه‌نگی ده‌گوتری که له‌ گه‌وره‌ پیاوانی زه‌رده‌شتی ده‌دوی، وه‌ک چیرۆکی "ماریفه‌تو پیری شالیار یا مه‌عریفه‌تی پیری شه‌هریار" که له‌ هه‌ورامان وێردی زمانانه‌و کتێبیک هه‌ر له‌و که‌سه زه‌رده‌شتیه‌ به‌ناوی "ماریفه‌تو پیری شالیار یا مه‌عریفه‌تی پیری شه‌هریار" هه‌یه که له‌ لای خه‌لکی ئەو ده‌وره‌ زۆر به‌ حورمه‌ته‌و نایده‌نه‌ ده‌ست بێگانه‌کان. ئەم کتێبه‌ له‌ چه‌ند به‌ندی "مسج" پێک هاتوه که سه‌ربه‌نده‌که‌ی ئه‌وه‌یه:

گوشت چه‌داته پیر شالیار بۆهۆشت چه‌کیاسته‌ زانای سیمیار بۆ

که ماناکه‌ی ئه‌وه‌یه: گوی بده‌ پیری شه‌هریار، هۆشو هزرت بده‌ به‌ نووسراوه‌ی

دانای سیمیار (زه‌رده‌شت).

<sup>116</sup> هورمزگان رمان، ناتیران کوژران = ویشان شاردده‌وه‌ گه‌وره‌ی گه‌وران = ره‌دشتی زه‌رده‌شت مانه‌وه‌ بێ‌که‌س، زۆر کار نه‌ره‌ب کردنه‌ خاپوور = گنای پاله‌ی هه‌تا شاره‌زور = بزیکانیکا هورمز هیوچکس. شنوکنیکان و دیل بشینا میرد نازاتلی و روی هونیا. وه‌رگیراو له‌ کتێبی کورد و سه‌رچاوه‌ی نژادی و میژوویی ئەو، ره‌شید یاسه‌می ل 111، ئەو شیعردش میژووزان و زانای تری کورد مامۆستا حوسین حوزنی موکریانی له‌ کتێبی کوردستانی موکریانی یا ناترۆپاته‌ن، له‌ لاپه‌ره‌کانی 34 تا 133 ناوی نووسیه‌وه‌:

هورمزگان ره‌مان، ناتیران کوژران	هوشان شاردده‌وه‌ که‌فره‌ که‌فره‌کان
زوکرنه‌ عرب کوردی نه‌خاپوور	گه‌نانه‌ پاله‌ مه‌ش شاره‌زور
ژنو که‌نیکان وه‌دیله‌ په‌شینان	مه‌رد نازا، تلین ژروی هه‌وی نان
ره‌وشی زه‌ردوشت مایه‌وه‌ بی ده‌س	به‌زیکانا کاهورمز وه‌هیچ که‌س

<sup>117</sup> - له‌ شاره‌کانی کوردستانی تیران که له‌ ئوستان "محافظة"ی کرماشان دایه

<sup>118</sup> - به‌یت له‌ کوردیدا ته‌رزه‌ هه‌لبه‌ستیکه‌ که‌ چیرۆکی نه‌ته‌ره‌یی و قه‌می خه‌لکی باس ده‌کاوه‌ پێک له‌ شانازییه‌ گه‌وره‌کانی کورد ئەوه‌ بوه‌ که‌ "به‌یت بیژ"ی خۆیان هه‌بوه‌ که‌ شه‌وانه‌ کاتی خه‌وتن به‌ هه‌وایه‌کی تاییه‌ت ئەو به‌یتانه‌یان بۆ ده‌کوئن تا خه‌ویان لێ بکه‌وئ.

<sup>119</sup> - له‌ شاره‌کانی کوردستانی تیران هه‌لکه‌وتوو له‌ کرماشان

<sup>120</sup> - کورد و پێوه‌ندی ره‌گه‌زی و میژوویی ئەو ل 121

به لام به داخه وه ئه مپۆ ئه م كتيبه به لاپيدا چووه و له دهست خهلكي هه ورامان دايه و ده لاین پياويكي ديكه ش به م ناوه هه بوه كه له دوايه كاني سه ده ي پينجه مي كوچي و له زه مانی "شيخ عبدالقادري گيلانی" دا بوه و پيوه نديشي له گه ل ئه و كه سه دا هه بوه، ئه و مروقه به پيري شاريارى دووه م ناويدر كراوه. ئه و ئيديعاى ئه وه ي كردوه كه هه زه تي محمدي له خه ودا ديوه و ئيماني به ئيسلام هيناوه و نيوي خوשי نابوو مسته فا. به هه رحال وه ك ده لاین هو كاري به لاپيدا بردنى كتيبي مه عريفه تي پيري شه هريارش هه ر ئه و كابرايه بوه <sup>121</sup>، ئه مپۆ زانيارى پيوست له سه ر ئاييني زه رده شت له ده ست دايه كه ده رده خا له كوردستان دا ئه ودينه زۆر به توندى له لايه ن خه لكه وه قبوول كراوه.

له نوسخه ي ئه سلى كتيبي مه عريفه تي پيري شاريار به م شيويه له سه ر ئاييني زه رده شت باس كراوه:

دنيا له سه ر پايه ي دوو هيژ دامه زراوه: يه كه م رووناكى، دووه م تاريكى، و ئه م دوو هيژه هه مووكات به يه كه وه له شه پ دان <sup>122</sup>. فه رمانده رى سوپاي رووناكى كه خولقينه رى روشنايه كانيشه "ئاهور مزدا" يا "هورمز" هه و سه ردارى سوپاي تاريكيش "ئه هريمه ن يا ئه نگرمينو" يه. ئاهورا مه زدا شه ش ياريدده رى مه حره مي هه يه به ناوى "ئه مشا سه په ندان يا ئه به ديبه كاني پيرۆزه كان" <sup>123</sup> كه هه مووكات گوئى به فه رماني ئاهورا مه زدان و كاروبارى دنياش به هاوكارى ئه وان ده گيپيو، ئه مشا سه په ندان هه ركام پشتيوانى له شتيك ده كه ن، بۆ نموونه وه ك گوئى زه وى له لايه ن "ئه سه په ندار مه زدا" و ئاگر له لايه ن "به هه من" هه و پشتيوانى و پاريزگاريان ليده كرئ.

بيجگه له م ئه به ديبه پيرۆزانه، هينديك گيانله به رى موجه رره دي ديكه ش هه ن به ناوى "يه زد يا ئيزه د" كه ژماره يان زۆره. ناودارتر له هه موويان سئى دانه يان كه بۆ

<sup>121</sup>— هه مان سه رچاوه

<sup>122</sup>— نوسوولتيك كه زۆره ي نايينه كاني فيرقه يى دواى ئيسلام، له لابه لاي نوسوولى ئيسلامى خوڤيان دا گونجاندوويانه.

<sup>123</sup>— له راستيدا تهوزيجه كه له سه ر تهوزيجه ژمار 2 كه له ناييني نه هلى جه قيش دا ئه و مه سه له يه به رچاوه.

ههركاميان پوژو مانگي تايبه تي ههيه. ئەم ئيزه ديببانه دوو به شن. به شيك ئيزه دي ناسماني، به شه كه يتر ئيزه داني زهوي. باشتري ئيزه دي ناسماني، ئاهورامه زدايه كه له سهرووترين چيني ناسمان داده نيشي و باشتري ئيزه دي ههريش "زه ده شت" ه. ئەهريمه ن يا ئەنگره مينوش هه نديك سوپايي هه ن كه "ديئو يا ديؤ" ي پي ده لئين. له بهرامبهر شه ش ئەبه ديي پيروزدا شه ش ديؤ هه ن كه عيفريتيان پي ده گوتري.

ئاهورمه زدا ژياني هيناوه ته وجود و ئههريمه نيش مه رگ، ئافراندي دنياي وجود له لايه ن ئاهورمه زداوه شه ش هه زار سالي خاياندوه و مروث مه خلوقى ده وري شه شه مه. خولقاني زه ده شت بوه به هوي لاوازي ئەهريمه ن له شه ر له گه ل ئاهورمه زدا. به باوه ري زه ده شت، پووح له ناوناچي و دواي مردن ديسانيش له پيش پردي "هينوت Hinutt" له بهرامبهر سي قازي دا دادگايي ده كرئ و دوايي به سه ر پردي دا ده روات كه له قولله ي كيوي ئەلبورزه وه تا ده رياي "داشيتيا" دريژه، به برواي نووسه ري كتيب ئەو ده ريايه هه مان گو لي ورميه كه پيشتر "چيستى" پي ده گوترا. دياره ئەگه ر ئەو مروثه كارو كرده وي باشي زياترله خراپه كاني بي ئەو پرده پان ده بي، به لام ئەگه ر به پيچه وانه بي، ئەوه نده بهر ته سك ده بيته وه كه پووح ناتواني به سه ريدا تيبه ري و ده كه ويته قوولايي تاريكاييه وه.

مرويه كي كه سي تايبه تمه ندي (كرده وي باش، وته ي باش و بيري باشي) هه بي، پووحى ده چيته ئەو جيگايه ي كه پي ده گوتري "به هه شت يا ئه وه هيشت" ئەگه ر واش نه بي ده چيته دوزه خ. له نيوان به هه شت و دوزه خدا شوينيك هه يه پي ده لئين "همستگان" ئەو پووحانه ي چا كه و خراپه يان بهرامبهره له وي كو ده بنه وه و هه تا قيامت چاوه پروان ده بن كاتي قيامت نيزيك بووه كه سيك به نيوي "ساوشيان" كه رزگار كه ري عاله مه، هه موو پووحه كان زيندوو ده كاته وه و دادگاييان ده كا، له و كاته دايه كه ئاهورامه زدا به شيويه كي ته واو به سه ر ئەهريمه ندا زال ده بي بو ئەوه ي دواي

124— ورد بوونه وه ته وه پيشان ددها كه به ني تادهم سيستمى حكومه تي دنياي نهوكاتيش له نيزامى حكومه تي نيستادا ده رده خاو هه موو مؤزه كاني دواي مه رگ ده گه ل كارگيراني ته و دنيايه بهرامبهر ده زاني.

مردن به بهخته‌وه‌ری بگه‌ی ده‌بی‌ی هاریکاری ئاهورامه‌زدا بکه‌ی و ئه‌و هاریکاریه‌ش له‌و سێ شته‌دا خۆی ده‌نوینئ: (کرده‌وه‌ی باش، وته‌ی باش و بیری باش). □□□ - □□□

له‌ دینی زه‌رده‌شت دا، ئاوو هه‌واو ئاگرو خاك، چوار عونسووری پیروژن که نابئ پیس و چه‌په‌ل بن و هه‌ر به‌م ده‌لیله‌شه که مردوان له‌ خاك دا ده‌نیژن، هه‌ر ئه‌م کاره به‌ پیچه‌وانه‌ی بۆچوونه‌کانی وه‌ک وته‌ی "ئالبرسیون" ه که پیشتەر ئاماژه‌ی پی‌ی کراوه‌ و گوتراوه "ئه‌ویستاو دینی زه‌رده‌شت ه‌ی ده‌وری ساسانیان" مسۆگه‌ر ده‌کا، چونکو له‌ ده‌وره‌ی هه‌خامه‌نشیه‌کان و پیش له‌و سه‌رده‌میش مردوه‌کانیان له‌ خاك دا ده‌ناشتو، هه‌ر وه‌ک ده‌زانین پادشاکان و مرۆ گه‌وره‌کانیان له‌ تابوتی به‌ردین و له‌ ده‌ره‌وه‌ی خاك پاده‌گرت. زه‌رده‌شتیه‌کان بروایان وایه که "ئاهور مه‌زدا" له‌ گه‌ل زه‌رده‌شت "ده‌ئاخاوت و وه‌حی بۆ ده‌نارد. □□□

رۆحانییه‌کانی به‌ر له‌ زه‌رده‌شت له‌ نیۆ ئاریاییه‌کان و هیندوه‌کان دا به‌ره‌ویکی زۆریان هه‌بوو، بی‌ ئاماده‌ بوونی به‌ره‌مه‌ن یا موغ Mogus مافی به‌رپۆه‌بردنی رپۆره‌سمی قوربانی کردنیان نه‌بوو، له‌ نیۆ کورده‌کانیش دا دواپی ئه‌و ئه‌رکه به‌ پیرانی گه‌ل ئه‌سپێردرابوو.

هه‌روه‌ک له‌ که‌تیه‌کانی "تیگلات پلاسری سیهه‌م و شامشی ئادار" ی ئاشۆریدا نووسراوه، خودا‌کانی مادی و کورده‌کان (ماننا) که به‌ "Itani" نیۆ ده‌بیردان، له‌ گه‌ل خوا‌کانی خۆریه‌کان و تا پاده‌یه‌کیش ه‌ی ئاشوریه‌کان به‌راورد ده‌کران. □□□ به‌م شیوه که شکلی بوته‌کانی مادو ماننایه‌کان که له‌ کوردستان دۆزاونوه‌وه‌ و هه‌روه‌ها ئه‌ونه‌خش و نیگارانه‌ی له‌ ده‌ستکرده‌کانی ئه‌وان له‌ "زیوه" دۆزاونوه‌وه‌ و واده‌نوینن که

<sup>125</sup>— بۆ زانیاری زیاتر ده‌توانن له‌ لاپه‌ره‌کانی 58 تا 252 ی کتیبی "میژووی ئیترانی دیرین" نووسینی مشیر الدوله‌ی پیرنیا و کتیبه‌که‌ی دیکه له‌م بابته‌ به‌روانن.

<sup>126</sup>— به‌ زمانی ئه‌ویستا به‌و سی ته‌سله‌ ده‌لین هومته. هوه‌خته. وه‌رشته.

<sup>127</sup>— کتیبی فجر الاسلام.

<sup>128</sup>— KBV به‌رگی یه‌که‌م لاپه‌ره 178 و به‌رگی 2 لاپه‌ره 28 شامشی ته‌داد KTP ل 8 و دیره‌کانی 39 تا 41، تیگلات یاسیر سیهه‌م، له‌سه‌ر به‌مه‌ی بروای نووسه‌ری کتیب به‌ یه‌کبوونی کورد و ماد، کورده‌مان له‌ گه‌ل ماد هیناره.

شکلی ئه و خوادایانه وهك ئایینی ئه وان تا رادهیهکی زۆر وهك هی حۆریهکان و که میکیش وهك هی ئاشوریهکان دهچن و وینهی ئه وشته سهیرو سهمهراڤهکی که نیوهیان چهیوانه و نیوهکهی دیکهیان ئاده میزادو ههروهها (ابوالههول) ه بالدارهکان یا گیانله به ره سهیرو خه یالاییهکان که ئه ندامی شیرو بآلی هه لۆو سهری شیرو یا شه هینیان پیوهیه، له نیو ئه ساتیری حۆریهکان دا زۆر رهواج بوه، دواییش هه ر ئه و جان وهراڤه و به و شکله جوراوجۆرانه له نه خشه بهرجهستهکانی هه خامه نشیاندا به نیوی "دیو" ناسیندراون. □□□

ئه و بابتهانهی له سه ر ئایینی زه رده شت باسکران، کورتهی ئه و نووسراوانه ن که له ماریفه تی پیری شاریار "ماریفه تو پیرشالیار" دا هاتوه، به لام ئه وهی له باره ی ئایینی زه رده شت گوتوو یانه و هه یه، یه کجار درێژهو، ئه مرۆ به لگه نامه ی زۆرو زه وهند له هزر و بیروکهکانی زه رده شت به دهسته وهیه که له کتیبه پسرپوریهکانی ئه م بابته، به درێژی شتیان نووسیوه، به لام ئیمه به ئه رکمان زانی له و کتیبه دا تا ئه و شوینهی که خوینهری بهرپێز له کورتهیهک له بۆچوونهکانی زه رده شت ئاگادار بی، زۆر به کورتهی چاویکی پیدابخشین.

## 1. خواره روانگهی زه رده شته وه

<sup>129</sup>— کهتیبه ی پلاسیوی سهیهم، KTP ل 8 و دیرهکانی 39 تا 41 و میژوی ماد ل 590، حاشیهکانی بهشی شه شه م 201 و لاپه ره 342 له میژوی ماد، نووسینه م. دیاکونوف.

له روانگه‌ی زهرده‌شته‌وه "ئاھو" یا گه‌وه‌ری وجود یه‌کتایه، دنیایی (عاله‌می) و گشتییه و له هه‌موو شوینیک و له وجودی هه‌موو زیندوه‌کانی ئەمشاسپه‌ندان واته (فریشته‌کانی بالتر) و ئاده‌میزاده‌کان دا هه‌یه و ناش بیندرئ و ئەو په‌یکه‌ره‌ی لییان ساز کردوه خه‌یالییه. ئاهورا مه‌زدا گشتی و ره‌هایه و دنیا جوزئی و پژه‌یییه. گشتییه چونکه به‌شی لیئابیتته‌وه، له‌به‌ر ئەوه‌ی که فرشته‌کانی نیزیکی (ئەمشاسپه‌دان) و سینتامینوبده‌ری هه‌موو باشییه‌کان) ه وجودی به ئاهورا مه‌زداوه به‌نده و هه‌روه‌ک خۆی بی‌قهراغ و بی‌سنوره، که‌وابوو ره‌هایه و بی‌ده‌سپیک و بی‌کۆتاییه .<sup>□□□</sup> بۆیه سپه‌نتامینو یا گه‌وه‌ری وجود، ئاهورا مه‌زدا تا‌ک و یه‌ک دانه‌یه و ئافه‌راندن و زیادکردن شیایوی زاتی ئاهورا مه‌زدایه<sup>□□□</sup> و مه‌زدا به‌شی دووه‌می نیوه‌که‌ی به مانای گه‌وه‌رو بده‌ری هی‌زو عه‌قله‌و، ناسینی وجود ته‌نیا له پیگه‌ی عه‌قله‌وه ده‌گونجی، زهرده‌شتیش هه‌ر له پیگه‌ی هزره‌وه خوای ناسی و "گات ها" یا کتییی پیروزی نووسی که هی‌زی خولقاندن ئاهورا مه‌زدای به‌واژه‌ی "داتار" و "ته‌شا" که له پیشه‌کانی "دا = دان" و "ته‌ش"، شکل پیرانو، خولقینه‌ر به‌یان ده‌کاو به پیچه‌وانه‌ی بۆچوونی (حه‌زرتی ئیبراهیم) که ده‌لی: "خوا هه‌مووشتیکی له هیچه‌وه خولقاندوه" زهرده‌شت ده‌لی: "ئاهورا مه‌زدا، بوونه‌وه‌ره‌کان دینیتته وجود". واته له ئایینی زهرده‌شت دا ئاهورا مه‌زدا، باشی و دادی ره‌ها و بی‌گری و گول و هه‌لومه‌رجه<sup>□□□</sup> و خراپه له‌باره‌گای ئەودا پیگه‌ی نیه، بق ئەستووورو تۆله‌ئەستین نیه<sup>□□□</sup>.

زهرده‌شت خوا به هی هه‌موو دنیا ده‌زانئ واته (خوا له هه‌موو شوینیک هه‌یه، هه‌روه‌ها خوا به Immanence "نامه‌حدوده" واته (خوا له هه‌موو شوینیک دا خو

<sup>130</sup>— یسنای 8 تا 31

<sup>131</sup>— یسناکانی 51/7/44/5/4/3 و ده‌گیراو له دیدی نه‌وازی دینی کۆن له نووسینی دوکتور فه‌ره‌نگی میهر ل 12

<sup>132</sup>— یسناکانی 3 تا 44، 6/7 - ل 4، 46 - 9 و کتییی دیانه‌تی زهرده‌شتی نووسینی ناسوس کاتی بارو میری توسن، و ده‌گیرای

فه‌ره‌یدوون و ده‌مه‌ن.

<sup>133</sup>— له هه‌موو دینه‌کانی خوا جگه له زانانی، توانایی، بینایی و ره‌مه‌ت، جه‌بارو قه‌هاریشه (کتیبه‌کانی پیروزی زهرده‌شت، دینه‌کانی

حه‌زرتی ئیبراهیم، یه‌هوود و ئیسلام) و ده‌گیراوه له دیدی نه‌وازی دینی کۆن ل 14.

دهنویئو وهیه، ئو به ئهورایی دهزانی واته ئندامو لهشی نیه بهلام له ریگهی فرشتهکانییه وه که یه کجار باشن ئاگادار دهکری و دهزانی، له گه ل ئه و که سانهی بخواری پیوهندی دهگری له ئایینی زهردهشت دا به پیچهوانه ی دینهکانی دیکهی وه ک دینی ئیبراهیم، پیغه مبه ره کان له گه ل خوا به ره و پروو نابن. زهردهشت له ریگهی ویژدان و هزری خو یه وه له گه ل خوا ئه دوئی و په یامهکانی لیوه رده گری.

## 2. فریشته له دینی زهردهشتدا

جگه له شهش هزری پیروزی یا فروزه به ناوهکانی 1- وههیشتمان، ریبهندان = بههمه Vahishtaman 2- ئهشاویشتا = بانهمه پ = اردیبهشت Ashvahashta 3- خستراوایریا = خه رمانان = شه هریوه Khsra Vairya 4- سپینتا اورمه نی = ره شه مه = ئیسفهند Spenta Avsaratin 5- هاوورتات = جو زهردان = خورداد Havrvatat 6- ئامیرتات = گه لاویژ = ئه مورداد Amertat به واته ی نه مری، که هه موویان خوی به گه وه ره و بدهری چاکه ده ناسینن، فرشته یا ئیزه دی ده دیش هه ن که زهردهشت راسته و خو باسی لیوه نه کردوون، که ته نیا دوی گاتا کان له قه بی فریشته یا ئیزه دیان پیدراوه و تا قمیک له زانایان ژماره ی ئه وانه له هه زار زیاتر ده نرخیئن و ده لئین فرشته له ئایینی زهردهشته وه چۆته نیو دینهکانیتر. دیاره هیندیکیش به شیکی جیاوازیان به ناوی فریشته ناسی بو کردوونه وه.

له تایبه تمه ندییهکانی دینی زهردهشت، کورتبوونه وه ی دهستی موغه کان له پروپاگهنده ی خویانی خه یالییه که ژماره یان تا دوازه نووسراوه. زهردهشت نوور به نیشانه ی ئهورا مه زدا دهزانی و به زهردهشتییهکانی دهگوت که کاتی عیبادت

تەماشای پۆژ، مانگ یا ئاگر بکەن و لە ھاویشتنی شتی چەپەل بۆ نۆ ئاگر خۆبپاریژن، ھەر وەك گوتمان کتیبی زەردەشت "ئەوئستایە" کە یاسا و پرسیای دینەکە ی لەویدا بەدریژی ھیناوە و پینچ بەشی گرینگ لە خۆ دەگری کە لەژێرە و ناویان دی:

1- یەسنا کە ئاگاتاگان یا ھۆنراوەکانی زەردەشت بەشیک لەوانن 2- وئسپرد 3- لایشتەکان، 4- وندیداد 5- خردە ئەوئستایە.

لە زەمانی ساسانیشتا ئەوئستایان دووبارە ساغ کردۆتەووە و تەفسیریکیشتی بە زمانی پەهلەوی لەسەر نووسیوە کە بە "زەند" بە ناویانگە و شەرحیکیشتی لە سەر نووسراوە کە پێی دەلێن "پازەند" ئەو کتیبە چەند تاییبەتمەندییەکی خۆی ھەیە، یەکیان ئەوھە کە سەرھەرای باس لەسەر ئوسوولی دینەکە، مەسەلەکانی فەرھەنگی و شیوہ ژبانی رۆژانە و کاروباری ئابووری و زۆر مەسەلەیدیکەش دینیتە بەر باس و لیکدانەوہ لەسەر دەکا. <sup>□□□</sup> ئەوہ لە حالیکدا یە کە لە ھەموو دینەکان و بیرو باوەرەکانی بەر لە خۆی نکوولی دەکا و ھیندی جار لە خواکان و بیرو باوەرەکانیتر وەك میتراوئیوو (با) ئایر "ئاگر" ئیندرا، ناستیا، وارونا... لە بەرگی فریشتە ی (ئەمشا سپەند) و ھاوکارەکانیتری ئاھورمەزادا دەناسیتنی، سەرھەرای ئەوہش کە ریز گرتنی خواکانی سروشت بە شیوہیە ک لە شیوہکان لە نۆو خەلکدا باو بوو بە پینچەوانە راسپاردە ی زەردەشت خواکانی باستان (دیرین) ھەر وەك خوا گەورەکان دەپەرسترا. <sup>□□□</sup> لێرەدا پێویستە ئاماژە بکەین کە بە وتە ی ھیندی ک لە لیکۆلەرەوان چەند بەشیک لە ئەوئستایە کە لە زەمانی ساسانیاندا ساغ کراوە، گۆراوە و بەشیک لە سفەتە ئەسلییەکانی ئەھور مەزدا ھاتوونە سەر شیوہ ی ئیزەد یا فریشتە ی ھاوکاری و ئەمشاسپەندانی ئەھوراو <sup>□□□</sup> بریککی تر لە ئەوان وەك خواکانی ئاو، با، خاک و ئاگریش

<sup>134</sup> فەرھەنگی مەعنەوی گەلی نازەر باجیان لە سەدەکانی نۆوھەستادا، محمد دانشزادە ل 28، وەرگراو لە کتیبی نازەرباجیان لە گەشتی

تیراندا ل 789

<sup>135</sup> سەرتای فقه اللغوی تیرانی، ای.م. نەرانسکی، وەرگێڕانی کەریم کەشاوہرز ل 83

<sup>136</sup> دیانەتی زەردەشتی، ناسمۆس کایبارومری بۆیس، وەرگێڕانی فەرەیدوون وەھمەن ل 105 بەدوا

وهك ئهههور مهزدا كه ههر دهپهريستان بههؤى نووسهراى ئهويستا به ناچارى له زهمانى ساسانياندا ديسان ساغ كراونهتهوه. □□□

يهكى ديكه لهو بابهتانهى كه دواى زهردهشت هاته نيوريزى تايبهتمهنديهكانى ئايىنى ئهو، ئاگر پهريستن بوو، ئهوشته واى ليهاهت كه زهردهشتيهكان ههتا ئيستاش له نيوخهلكى دواكهوتودا ئاگر پهريستان پيدهوترى. دياره هينديك كهس به هيژى ئهوهگرييه له "نازهرى" كورى زهردهشت دهزاننو به ئهويهوه دهلكيننو □□□ دهلين سازكردنى ئاتهشگاكانو شوينى فيركردنى كارى ئاتهشگايى له ورا داكهوتوه.

گوتمان ئهويستا سههراى باس له ئوسولى ئايىنى، چلونايهتى ژيانى مروقهكانيش له روانگه جوړاو جوړهكان پيشان دها، يهكه لهو شتانهى باسى ليدهكا ئهويه كه لهو دهورو زهمانهدا سهردهمى ئاسن دهستى پينهكردبوو، ههچهند كهسانىكى وهك "بههرام پاتاوالا" زاناي پاريسى "ميرى رستگاست" و "پروفيسور شههريار چيداا"، "باهاى بههارجه" و "دوكتور فهرهنگى ميهر" ههن كه ئهوهيان قهبول نييهو وشهى "ئاگا" به ماناي فلزيا زهره (برونز) كه له گاتاكاندا هاتوه به دهليلى بوونى ئاسن دهزانن. □□□

له ساتو سهوداكاندا، پاره هيچ نهخشىكى نهبووه ژيان لهسهه ربهههتتى كوچهرى و ئازهل پارهوستا بووو ئهوه مهسهله له گاتاكاندا زور به روونى هاتوه، چونكو زهردهشت خهلكى بو نيشتهجى بوونو كارى كشتو كال هان دهاو □□□ له خوا "ئاهور مهزدا" داوادهكا كه جووتياران شادو سهركهوتو بكا، ههروهها بيژارى خوى

<sup>137</sup> ميژوى گهلانى تيران، دوكتور عبدالحسين زرين كوب ل 57 بهدوا

<sup>138</sup> ميژوى ماد، ا.م. دياكونف ل 489، وهركيترانى كهريم كهشاورز

<sup>139</sup> كتيبهاكانى نهفلاتوون، سهردهمهكانى بهر له ميژوو له 5 تا 10 هزار سال پيش زابين له نهستورهى باستان

ناسيدا، روانگهى نوئى له دينيكي كون ل 121

<sup>140</sup> نهويستا كوئترين ههلبهستهكانى تيرانيان، نووسينى جهليل دوستخواه، لهسهه راپورتي ماموستا پورداود ل 43 بهدوا

بهرامبهر به ديئو يا ئو ديئويانه دهردهبري كه ئو گيان له بهرانه له ناو ده بهن كه بۆ كشتوكال كه لگيان لي وهرده گيرئ. □□□

زهردهشت فه زمانه كاني مانتراي خودايي (ئه هورايي) له گاتاكاندا به شيويهيه كي زۆر جوان و فيركه رانه و دلرفين به يان كردوه و زانايان يه كه م بانگي نازادي و مروفايه تي و مافي مروفا له نيو ئه واندا ده دۆزنه وه، ئو شته ئه وه نده بهرجه سته يه كه له گاتاكاندا مروفا وهك هاوكاري خوا ناسراوه نه وهك كويله و رۆله ي خوا. □□□

(مري رستگاست) ده لئ: ئاييني زهردهشت شوپشيكى فكري و بپوا كۆمه لايه تي و ماددى له خاكي ئيران ويچ دا پيك هينا كه له ئاكاميه و شوپشه دا خه لك خواكاني خه ياليان وه لاناو ژياني مال به كۆلييان به جيه هيشت و روويان كرده دروست كردن، كار، كۆشش و هاريكاري. □□□

به گوپره ي بنه ماي بۆچووني زهردهشت ته مه ني دنيا چوار ده وره ي سي هه زار سالييه كه "مسعودي و بيروني" يش له زمان "به ندهشن" گيراويانه ته وه و گوتويانه ئو ميژووه سوننه تيبه ي دوازه هه زار ساله له رووي دوازه بورجه كه ده ست كه وتووه. ههركام له م سه رده مانه به ريز به م ناوه رووحانيانه "مينوي"، "كه يومه رس وگا" كه دنيا شكليكي فه له كي به خويه وه ده گري، سيه هم ده وره ي ئافراندي ئاده ميزادو ده ستيكي هه زاره ي حه وته م و سه ره تاي بلاو بوونه وه ي خراپه به هوي ئه هر يمه ن "ئه نگره مينو" □□□

له م ده وره دا هينديك پاشاي ئوستوره يي، پاشايه تيان كردو له هه زاره ي هه شته مدا زوحاكي مار به شان بۆته پادشا. له سه ره تاي هه زاره ي ئوه مه مدا فه ره ي دوون به سه ر زوحاكددا زال بوو، له ده ستيكي هه زاره ي ده هه ميشدا "ئه شو زهرتشت" خوي ده رخت. به لام "دينكورد" ئاشكرا بووني زهرده شتي هه زاره ي دووه م نووسيوه،

<sup>141</sup> هه مان سه رچاوه لاپه ره كاني 35 و 72 به درا

<sup>142</sup> ديدى نوئ له دينيكي كون ل 36 Hinnels: R john. the thaory and practice Of- Human Right

<sup>143</sup> prehistorian: 10000 to 5000 BC. Inmythologg and Archeology. Mary Restgayst: Plato

<sup>144</sup> ديدى نوئ له دينيكي كون ل 124

ئەو ناردرايه دنيای مادی گیتا، بۆندیهيشن Bonde Heshn له دواییه کانی ده وره ی ساسانیان و دینکورد سی سده دوای زالبوونی ده سه لاتی عه ره به کان نووسراوه .

دیاره ئەو روانگهی هه زاره یی و میژووی سوونه تی، به وته ی دوکتور فرههنگی میهر ته نیا شتیکی به ئەمانهت وه رگراوه پهمزیه . زانایانی وه ک پورداود، ئیدوارد مایر، کلی نیر، کریسته ن سین، نیگیتر، بارتۆلد، نومل و میری بۆیس ئەوه ی رته ده که نه وه <sup>□□□</sup> ، ناگاتیاس میژووزانی یونانی و پیرای ره تکرده وه ی ئەم بۆچوونه ده نووسی: کاتی ئاشکرا بوونی زه رده شت و ته بلیغی دینه که ی به ته واوی روون نه بۆته وه . <sup>□□□</sup>

زه رده شت بیجگه له ستایشی ئەهورمه زدا: "ئهی خوی گیانه خشو هیژده ر به سوپاس و خۆبه که م زانیه وه، سوچه ت بۆ ده به م و ده سه کانه ت بۆ دریز ده که م و ده پاریمه وه و داوت لیده که م که یارمه تیم ده ی تا به عه قل و ره فتاری باش (هومن) <sup>□□□</sup> بۆ ئاوه دان کردنه وه ی دنیا و دلخۆش کردنی خه لکی جیهان، هه ولده م و تیکۆشم... " فه رمانه کانی زه رده شت پر له خزمه ت به دنیا و خه لکه که هه ولدان و تیکۆشان له پینا و ئاوه دانی دنیا و شادی مروڤ ئه رکی هه ر زه رده شتییه که، دینی زه رده شت ئایینی کارو کۆششه، دینی دادو داد په ره ری و راستیه، له به رچا و گرتنی وته ی باش، کرده وه ی باش و بیرپاش ئه رکی هه نوکه یی هه رزه رده شتییه که و ئەنجامی کاری باش نابێ له به رانه ر پاداش دا به رپۆه بچی. <sup>□□□ □□□</sup> ،

Martin Haug Essays in the Sacred Language Writing and Religion Of the parsit Agathias <sup>145</sup>

مقاله یه که له مه ر زمانه کانی و نووسراوه کانی پیرو زو ئایینی و لیکدانه وه ی، نووسینی مارتین هاوگ <sup>146</sup>

فیرده و سی ئەو مه تله به ناوا به میان ده کا: <sup>147</sup>

بنام خداوند جان و خرد کزاین برتر اندیش بر نگرزد.

به ناوی خوداوندی گیانده رو عه قل هیئنه ر که هیچ بیرو هیزرتیک له و بالآتر نییه .

<sup>148</sup> زۆر به کورتی له گاته کان له کتییی ئەو یستا کۆنترین هه لبه سه کانی ئیترانیان، نووسینی جه لیلی دۆسته خواز وه رگراوه .

<sup>149</sup> چونکو بلا و کردنه وه ی ناما بجه کانی دینی زه رده شت له نه رکی ئەم کتییبه به ده ره، موتالا کردنی کتییبه کانی " دیدی نوئ له دینیکی کۆن" نووسینی دوکتور فرههنگی میهر، " ئەو یستا کۆنترین هه لبه سه کانی ئیترانیان" نووسینی جه لیل دۆسته خواز و ته واوی نووسراوه کانی مامۆستا پورداود که له م بابته وه زۆر زانستیانه و وردو به که لکن به پینویست ده زام

له كۆتاييدا دەبى بلىين كه زۆر له تايبهتمه ندىيه كانى ئەويستايى وهك حورمهت دانان بۆ سهگ كه پيشتر له نيو قه ومه كانى كاسبى و ئالبانى (قه فقاڤزى) دا باو بوه له نيو كوردانىش دا هه بوه، كورده كانيش وهك زۆر له قه ومه كانى دىرنى دراوسىي خويان، تهرمى مردوه كانى خويان له پيش بالنده كان داده نا تا خاك پيس نه بئو، هه ر ئەو ره سمه دواتر ببوو به به شيك له ئاداب و نه ريتى لىبراوانه ي زهرده شتييه كان.

## "مانه ويهت" يا "مانه ويگه رى"

دواى ئايىنى زهرده شت، ئاينىك كه له كوردستان زۆرى پهره سه ند بيروباوه رى "مانى" بوو كه له بهر عيرفانى بوونى ئيدئۆلۆژييه كه ي، شوينىكى زۆرى له سه ر روو ح و ده روونى خه لگى هه ست ناسكى ئەو خاكه دانا. مانى له بابيل واته (بين النهرين) هاتۆته دنيا، بۆ خۆى ده لئى: "سه ره نجام من كه مانيم و پيغه مبه رى خوام كرامه مه ئموور تا حه قيقه ت و پاستى له خاكى بابيل دا بلاو كه مه وه" <sup>□□□□</sup> به لام سالى له داىك بوونى مانى به ته واوى روون نيه و زياتر سالى 216 ي زايىنى به سالى له داىك بوونى داده نئىن.

<sup>150</sup> آثار الباقية، ابوريحاني بيروني، ل 207، سه رده تاي كتيبي مانى ناسراو به شاپورده كان

باوکی مانی پیاویکی خه لکی هه مه دان بوو به ناوی "فاتهک" که بو گوندیکی ناوچهی میثانی بابیل کۆچی کردبوو. دایکیشی له ئەشکانییەکانی سەر بە بنه ماله‌ی پاشایه‌تی ده‌زانن، دیاره به‌لگه‌یه‌کی روون بوو ئەم ئیدیعایه نیه و زیاتر نه‌ریتیکی قه‌دیمییه که گه‌وره‌کان و به‌تایبه‌تی حوکمداران و به‌پرسانی دین خۆیان به بنه ماله‌ی شاوه‌گریده‌ن و ئه‌وه‌ش زیاتر کاری ئه‌وانه بوو که مرید و مه‌نسووبیانن.

مانی به‌شیک له ته‌مه‌نی خۆی له بین‌النهرین تیپه‌ر کرد که جیگه‌ی به‌یه‌ک گه‌یشتنی ئایین و مه‌زه‌به‌کانی رۆژه‌لات و رۆژئاوا بوو، ئه‌و ماوه‌ش ته‌مه‌نی لاوه‌تی مانی بوه. هه‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌دا له‌گه‌ڵ مه‌کته‌به‌کانی فه‌لسه‌فی و عیرفانی و ئایینی خودایی ئاشنایه‌تی په‌یدا کرد و خه‌ریکی خۆیندنه‌وه‌یان بوو، له زۆر له‌ شاره‌ گه‌وره‌کانی کانگای فه‌ره‌نگی وه‌ک هه‌ولپه‌رو مووسل ماوه‌ته‌وه‌و به‌رو باوه‌ری ئه‌وانی وه‌رگرتبوو، پاشان له‌گه‌ڵ ئاکام وه‌رگرتنی خۆی لیکیدانه‌وه‌و بناغه‌ی دینه‌که‌ی خۆی له‌سه‌ر دارشت. دوايه‌ش بوو وه‌رگرتنی زانیاری زیاتر و ناسینی به‌روا بیری مه‌زه‌به‌ی و ئایینی نه‌ته‌وه‌کانی‌ترو ته‌واوکردنی زانیاری خۆی، به‌ره‌و خاکی رۆژه‌لات به‌ تایبه‌تی هیندوستان چوو. دوا‌ی ئه‌وه‌ی که چوار چپوه‌ی ئایینه‌که‌ی خۆی به‌ تیکه‌لکردنی چه‌ند به‌شی دلخواز له‌ دینه‌کانی مه‌سیحه‌ت و یه‌هوودیه‌ت و زه‌رده‌شتی و به‌رۆکه‌کانی دیکه‌ی که له‌ میزوپۆتامیا و هیندوستان و فیرقه‌کانی عیرفانی و فه‌لسه‌فه‌ی یونان به‌ شیوه‌یه‌کی تایبه‌ت دارشت. <sup>[1]</sup> به‌ بیستنی هه‌والی مردنی ئه‌رده‌شیری باب‌ه‌کان (سه‌رۆکی زنجیره‌ی ساسانیان) گه‌راوه‌ ئی‌ران و ریگه‌ی گه‌یشتن و چوون بوو باره‌گای شاپووری یه‌که‌م له‌ خوزستان، ده‌ستیکرد به‌ نیشان‌دانی ئایینی خۆی به‌ ناوی دینیکی نوی و له‌لای شاپوریش حورمه‌تیکی په‌یدا کرد. مانی خۆی له‌م باب‌ه‌ته‌وه

<sup>151</sup> مانیو دینه‌که‌ی، ل 36، سه‌یدحه‌سه‌ن ته‌قی زاده، کۆ کراوه‌ی نه‌جمه‌دی نه‌فشار شیرازی.

دهلئ: چوومه لای، زۆری ریز گرتم و مۆله تیدام که له ههریمی ژیر دهسه لاتی ئه و بگه پیم و وشه ی ژیان رابگه یه نم و تیبگه یه نم. □□□

کریستین سین له زمان ابن الندیمه وه ده نووسی: یه که مین خوتبه ی مانی له رۆژی بوونی شاپوور به شا واته رۆژی یه کشه ممه، یه که می نیسان (بیستی مارس) ی 242 میلادی که رۆژ له بورجی حه مه لدا جیی گرتبوو، خویندرا یه وه، □□□ له کتیبی کفالایه یا کفالایه دا هاتوه که بهر له مردنی ئه رده شیر، دوو کوری ئه و به ناوه کانی (میهر شا حاکمی ولاتی میشان و پیروژ) ئیمانیا ن به مانی هیئا بو □□□ و ده لئین: رۆژیک میهر شا، مانی بو باغیکی زۆر جوان و گه وره بانگه یشت کردو لئی پرسى له و به هه شته دا که خه لکی بو بانگه یشت ده که ی باغیکی وه که ئه و باغه ی منی تیدا یه ؟ مانی پیغه مبه ر به توانای خۆی "به هه شتی نووری" به هه موو ئیزه ده کانه وه (فریشته کان) و گیانله به رانی خوا و هه موو به خته وه ری و جوانی و به هه شتی به و نیشاندا، شازاده که وه هۆش هاتوه خۆی به سه ر قاچی داداو دهستی راستی له دهستی خۆی گرت. □□□ □□□ هه روه ها ابن الندیم ده نووسی که فیرووز، مانی به باره گای برا که ی شاپووری ئه وه ل ناساندو □□□ شاپوور ماوه یه کی زۆر ریزی ته وای لیگرت، تا ئه و جییه که مانی یه کی که کتیبه کانی به ناوی (شاپووره کان) به ناوی ئه و کردوه و له کتیبیکی دیکه ش "کفالایه" دا نووسیویه تی له خزمهت ئه ودا (شاپوور) زۆر سالان له ئیران و

---

<sup>152</sup> خه به ره کانی میژوییه له شوینه واری مانیکه رییدا، بلازکی زانستگه ی نه ده بیات و زانستگه کانی مرژی ته رریز که له لایه ن به هه من سه رکارانی وه رگه را وه له کتیبی "کفالایه" له نو سه را وه کانی چن با وه ری مانی. له سه ده ی چواره می میلادی به زمانی قبطی نو سرا بوو، له کتیبی نازه ر با یجان له گه شتی میژوی ئیران دا، ل 809

<sup>153</sup> ئیران له زه مانی ساسانیان دا ل 5 تا 204

<sup>154</sup> که شفی شوینه واری مانیکه ری له مصر Ein Mani Funds in Egypten وه رگه ردا و له زمانی قبطی را به هۆی کاری اسمیت و پۆلۆتسکی. H.j polotsky

<sup>155</sup> پاشا وه ی شوینه واری خه تی له "مۆلیتر" به رگی ل 2 له 82 له کتیبی "ئیران له زه مانی ساسانیان دا" ی وه رگرت وه

<sup>156</sup> چیرۆکی نافراندن له لای مانه ویه کان، نووسینی جینکسون له ژیر سه ردیتری The secd Evocation in the manichean system of cosmogong له پاشکۆی گۆفاری پاشایه تی 1924، ل 137 به دوا و کتیبی لی کۆلینه وه له سه ر مانیکه ری هه ر له م نو سه ره ل

271

<sup>157</sup> الفهرست = پی رست ابن الندیم

ولّاتی پارت تا "تأدیب یا ئایدین" و له وولاتانهی که جیرانی دهولّتی رۆمن، سه فهرم کرد. <sup>158</sup> دیاره ئەو حورمه ته زۆری نه خایاندو دواي ده سالّ به ئەمری شاپوور که به باوه پری هیندیك کهس پیشتر هاتبوه سهر دینی مانی <sup>159</sup> و له تیکۆشانی مانی و لایه نگرانی پیشگیری کردو مانی به ناچاری ئیقلیمی ساسانیانی به جیهیشت و سالانیکي درێژ له ریگه ی دوره وه به تایبه تی له مه له بنده جوراوجۆره کانی ئاسیای ناوهندی، به نووسینی نامه و جوزوه، لایه نگره کانی خۆی رینوینی و ئیرشاد ده کرد. <sup>160</sup>

جیگره کانی شاپووری ئەوه لیش کاره کانی ئەویان درێژه دا، هورموز زۆری هه ولدا که ئەو بگری به لام سهر نه که وت، <sup>161</sup> مانی هه روه ک خۆی ده نووسی به نهینی ده ژیاو ماوه ی چهنده سال نهیده توانی له کووچه و کۆلانان خۆ پیشاندا و هه روه ک دیلک له نیو پاسه وانه کاندا له شوینگه لی جوراوجۆری دنیا دا ده خولاوه... تا بارامی ئەوه ل به فیل ده گیری خست. <sup>162</sup>

ره ئیس نیا ده نووسی: نوح زاده ک که هه م وه رگیری زمانی فارسی بو مانی بو هه هه م له یارانی نیزیکیشی بو هه که له دوایین رۆژه کانی گرفتاریی مانیدا له گه لی بو هه راپورتیکی سه رنجراکیش له یه که م چاپیکه وتنی شا له گه ل مانی له خۆی به جیهیشتوه. ئەم گوزاریشته له یه کیک له پارچه نووسراوه کاندا نووسراوه که له "تورفان" دۆزراوه ته وه. به گویره ی ئەم راپورته کاتی مانی ده گاته ده ربار، به هرام له سه ر سفره بو هه و ماوه یه ک به چاپه پروانی ده یه یلته وه، کاتیک هاته لای پییده لی به خیر نه یه ی، مانی و لام ده داته وه بوچ تاوانیک له من رووی داوه؟ شا گوتی سویندم خواردوه نه هیلم بگه یه سه ر ئەو خاکه و زۆر به تووریه یی وای به مانی گوت: ئەی

<sup>158</sup> کهشفی شوتنه واری مانه و یگه ری له مصر، نیشمیت و پۆلۆتسکی، ل 47 به دوا و کتیبی "له بابه ت نه و په و بیرو پاگاند چیه نه ده یناردن" نووسینی ئەندر ناس و هنینگ به رگی ل 2 و 301

<sup>159</sup> میژوری ژبانی تابووری گوندییان و چینه کانی کۆمه لگای ئیتران له ده وره کانی به ر له میژوو تا ناخری ساسانییه کان، نووسینی غولام ره زا ئینساف پوور ل 370 و میژوری شارستانیه تی ویلدۆرانت، قه یسه رو مه سیح، به شی سیهه م، وه رگێترانی علی اصغری سرووش ل 257

<sup>160</sup> میژوری ئیترانی باستان م.م. دیاکونوف وه رگێترانی رووحی نه رباب ل 440 به دوا

<sup>161</sup> فارسنامه ابن به لعی ل 630

<sup>162</sup> مانی و دینی نه و سه یه د حسن تقیزاده ل 61 و مروج الذهب، به رگی هه وه ل ل 244

به‌کاری چ دیی، تو که نه‌دهچی بو شه‌پو نه بو شکار، به‌لکو شیایو ئه‌وه‌بی کاری  
دوکتورو دهرمان بکە، ئه‌و کاره‌ش ناکه‌ی! □□□

فارسنامه دهنووسی، به‌هرام بو ئه‌وه‌ی مانی له‌کۆل کاته‌وه‌و حاله‌تیکی  
دادپه‌روه‌رانه‌شی هه‌بی، به‌حاکمه زه‌رده‌شتیه‌کانی راگه‌یاندو گوتی کۆ بنه‌وه‌و  
ده‌مه‌تیقه‌یی له‌گه‌ل بکه‌ن و مه‌حکوومی که‌ن. □□□

مانی زنجیر ده‌که‌ن و به‌و حاله‌ له‌ مه‌جلیس ئاماده‌ ده‌که‌ن و موبیدی موبیدان که‌بو  
قسه‌کردن لایه‌نی به‌رانبه‌ری مانی بوو له‌ هه‌مانکاتدا قازی دادگاگه‌ش بوو له‌گه‌لی  
ده‌ست ده‌کا به‌ باسکردن، باسیک که‌ ئاکامه‌که‌ی له‌ سه‌ره‌تاوه‌ دیار بوو ده‌بی  
موغه‌کان، هیربو‌ده‌کان و ئه‌وانه‌ش که‌ به‌ ئاگر راده‌گه‌یشتن خوشحال بن. □□□

"لوکونین" ناوی ئه‌و موبیده‌ی موبیدان به‌ "کرتیر" دهنووسی به‌ هۆی ئه‌وه‌ی  
پاره‌و هیزو ئاته‌شگاگانی له‌ده‌ستدا بوو، شا بو‌خۆی و هه‌موو ری و ره‌سه‌دو ده‌ست و  
پیوه‌ندی ئه‌و کات پشتیوانی بوون □□□ به‌ هه‌ر حال زاهیر پارێزراو مانی مه‌حکووم کراو  
ئه‌وه‌نده‌یان له‌ به‌ندیخانه‌دا ئه‌شکه‌نجه‌ کرد تا وه‌فاتی کرد. □□□

مانی له‌ سالی 240ی زایینی پیغه‌مبه‌رایه‌تی خۆی راگه‌یاند □□□ ده‌بینین له‌ سه‌ر  
چلۆنایه‌تی کورزانی و چلۆنایه‌تی ژیان و تیکۆشانی قسه‌ زۆرن به‌لام بو ئیمه‌ تا ئیره  
به‌سه‌.

<sup>163</sup> هه‌واله‌کانی میژوویی له‌ شوینه‌واره‌کانی مانیه‌گه‌ری، به‌همه‌ن سه‌ر کاراتی، له‌ کتییی نازه‌ریایجان له‌ گه‌شتی میژوویی تیراندا ل 244

<sup>164</sup> فارسنامه ابن به‌خلیل 64

<sup>165</sup> هه‌واله‌کانی میژوویی... بلازکی کۆلیجی ئه‌ده‌بیاتی ته‌وریز زستانی 1354

<sup>166</sup> شارستانیته‌تی تیرانی ساسانی، ولادیمیر گریگویچ لوکونین، وه‌رگێرانی دوکتور عنایه‌ت الله رضال 113

<sup>167</sup> به‌ پیتی هیندیك له‌ نووسراوه‌کان که‌ له‌ مانی و دینه‌که‌ی وه‌رگه‌راوه‌، ئه‌و 26 رۆژ له‌ به‌ند دا بووه‌و ده‌شلین که‌ولی مانییان به‌ مه‌شکه‌  
ده‌ر هیناوه‌ پریان کردوه‌ له‌ کاو له‌ ده‌روازه‌ی شاری "گوندی شاپور" هه‌لیانواسیوه‌و ناوی ده‌روازه‌ی مانیان لی نابوو، فه‌ره‌ه‌نگ و  
جوغرافیای عه‌مید 774 پیتش م

<sup>168</sup> میژووی زه‌رده‌شت، نووسینی سید حسن تقی‌زاده له‌ گو‌فاری یادگاردادا چاپ بوه

## ثایینی مانی و بیروای ئه و

به پیی ثایینی مانی، سه رچاوهی ده سته پیکی ئافراندن له سهر دوو بنه ما راوه ستاوه که بریتی بوون له چاکه و خراپه، به وتهی ئه و دووانه خواو هه ییولا بوون، ئه و رۆشناپییه کان به چاکه و تاریکییه کان به خراپه داده نی. یه که م مرۆڤ یا باوک "گه وره یی = شرو شاو Sroshar" بوو که "زوان" ی پیی ده گوترا. مانی ئه یوت: زوان له زه مینه ی نووردا جیی گرتوه که "اثر نور" ده وری داوه و رووحی گه وره له ودا ره خنه ده کاو پینج "ئه ئون = ته جه لا باوک" که بریتین له 1- تیگه یشتن 2- عه قل 3- بیر 4- بیرکردنه وه 5- ئیراده که هه موو کات له گه لیدان. زولمه تیش واته تاریکی پینج "ماده ی تاریکی هه یه که له سهر یه کن- مانی ئه و بیروکی له و بیرو بروایه یکه له بین النهرین هه بوو وه رگرتبوو که پینج زانای سولتانی تاریکیان پیک دینا به نیوه کانی: دخال یامه، ئاوری تیگدر، بای به هیلاکده ر، ئاوی شلوئ، تاریکی، چاکه یا گه وره یی نیودیر کرا بوون.

بۆ به ره ره کانی له گه ل تاریکی، یه که م بوونه وه ری ئافراند که پییان گوتوه "دایکی ژیان = دایکی ئه وانیه ی له ژیان دان" و جار جاریش پیی ده لئ "رامراتوخ Ram ratukh". ئه و مرۆی یه که مینیش ئهور Ohrmizd میزد یا ئه هور مه زده Ohrmazd که سی یانه ی یه که من بریتین له باوک و دایک و عه ولاد،<sup>□□□</sup> له به ر ئه وه ی باوکی یه که م لاواز بوو "ئوبانی اعظم = روح الحیات یا رووحی ژینی" خولقاند که مانه وییه کات Spiritus Vivens یا "میهریه زد" یا "مه عذب" یان پیی گوتوه.

<sup>169</sup> به بروای عارفان یا گنۆستیکه کان و دینه گه وره کان ته و یه که م مرۆڤه به جه زرده تی ناده م ده زانی

ئەو پېنج مندالى بوو بە ناوہکانى زینەت، شکۆ، پادشاه شەرافەت، ئادەم نوورانى و پادشای شانازی که هەلگری= (Omophoros) ە و ئەوانەش "سینانی دەوھەمن" مانى دەیگوت لەوجودی ژندا پەرشکیکی نوورانی هەیه بەلام شاکاری شەیتان مەجبور کردنی مۆقە بە گوناح و تاوانکردن، ئەگەر پیاویک لە پێوەندی جنسی و بوت پەرسی خۆ بپاریزی و ژيانیکی زاهدانەى هەبێ بەخشاوو رزگار بوە. □□□

دایکی ژيان بە پېنج مندالەو چوو بە شەپى تاریکی، ئەرکانی دەولەتی تاریکیان کوشت، لە گۆشتی ئەوان خاک و لە پېستی ئەوانیش ئاسمانەکان و لە ئیسقانهکانیان کێوکانیان دروستکرد. □□□ دواپیش شیوهی هەلخەلەتینەری خۆی بە مندالەکانی تاریکی نیشاندا که لەواندا ویستی شەهوانی دروست بوو و دەستیان لە بەشیک لە نوورەى که خواردبوویان هەلگرت و خۆرەتاوو ئەستێرەکان دروست بوون. □□□ □□□

بەگشتی دەبێ بڵین که دینی مانى دوو خولقینەر قەبوول دەکات که هی خێرو شەپن و خاوەنى بیرو هزریکی عارفانەیه تا لەم رێگەو ەرووح بەرز کاتەو ەنەفس پاک کاتەو، زۆر خەریکی عیبادەت و سلووک بوو، هەربۆیەش که سانیکی لە گوین "کولۆکونین" ئەو تاییەتمەندییە بە رەش بینی و گۆشە گیری تەعبیر دەکەن.

دینی مانى دنیای ماددی بە پېچەوانەى دینی زەردەشت بە خولقاوی شەپو تاریکی دەزانێ و کوشتنی نەفس بە رێگەى دەرباز بوون لەو شەپە دەزانى □□□، هەر ئەو رێگەیهى که سۆفییهکان و عارفەکان بە تێپەرىن لە حەوت شارى ئەوین دەبیرن و

<sup>170</sup> مرۆی بەکەمین، کریستەن سین، بەرگی بەکەم ل 34 بەدوا

<sup>171</sup> هەمان سەرچاوە ل 210 بەدوا

<sup>172</sup> بۆ زانیاری پێویست لە مانى و بیرو باوەرى ئەو لە کتیبەکانى مانى و تەعلیمات و ناسەواوەکانى، نووسینی "فلوکل" لیکۆلینەو ە لە سەر مانیکەرى، نووسینی "کۆمەن" و کەشفی شوینەوارى مانیکەرى لە مصر نووسینی کارل اشیت و پۆلوتسکی، آثار الباقیهى ابو ریحانى بیرونى، مانى و دینی ئەو نووسینی سید حسن تقیزادە و هەروەها کتیبى "هەوالەکانى میژویى لە شوینەوارەکانى مانیکەرى" نووسینی بەمن سەر کاراتى... بروانە

<sup>173</sup> شارستانیەتى تیرانى ساسانى، ولادیمیر گریگۆویچ لوکۆنین، وەرگێرداوى عنایت الله ره زا ل 130

<sup>174</sup> میژوری گەلانى تیران، دوکتور عبدالحسین زرین کوب ل 442

دواییه که شی دهگه نه فنا فی الله. رهئیس نیا، به گئیرانه وه له زمانی "پیکۆ لوسکایا" هۆی ره شبینی مانه وییه کان به رهنگدانه وهی نارازی بوونی جه ماوه ری خه لکی زۆرو زه وهندی ئیران له سه رده می قهیرانی هه لسو که وتی کۆیله داری ده زانی. □□□

له راستیدا مانی گه ره کی بوو تی که لاویک له هه موو دینه کان پیک بینی و بانگی حه ق له هه موو دنیا دا بلاوکاته وه، ئه و خۆی به "فارقلیگ" ده زانی، واته ئه و که سه ی که عیسا ی مه سیح موژده ی ده رکه وتنو زا هیر بوونی دابوو. □□□ هه لبژێردراوانی دینی مانی وه ک کاتۆلیکه کانی ره هبان، له ژن هینانو پیک هینانی بنه ماله مه حرروم و بی به ش بوون و گۆشتیان نه ده خواردو خۆراکی له یه ک روژ زیاترو پۆشاک ی له یه ک سال زیاتریان به خۆوه نه ده دی. کۆمه لگای مانه وی له پینچ چینی دیار پیک ده هات، 1- دوا زده ره سوول، 2- 172 اسقف، 3- 360 پیر، 4- هه لبژێردراوان، 5- سه ماعیون یا بیسه ران که راده ی که سانی ئه وان بی سنوور بووو له راستیدا هه موو ئه وان ه ی ده گرته وه که ئیمانیا ن به مانی هینابوو.

حیکمه تی به کرده وه ی فیرقه ی مانه وی له سه ر بناغه و بنه مایه ک دامه زرابوو، یه ک له وان ه حه وت مۆری پیوه ندی دار به کاروباری برواو ره فتارو کرده وه ی تاکه کان بوو، له و حه وتانه ش مۆری ده م بریتیبوو له پاراستن له وته ی خراپ و کفرای، مۆری ده ست، خۆ پاراستن له کاری خراپ، مۆریدل، خۆلادان له کاری شه هوانی و ئاره زوه پیسه کانه، هه لبژێردراوان نابی ده ست بده نه کاریک که زیان بگه یه نی و نابی دوا ی سه روه ت و سامان و ئاسایشی مادی بکه ون. پیویسته بو بلاو کردنه وه ی پاک ی بو هه موو شوینی دنیا سه فه ر بکه ن. له حالیکدا بیسه ران له م یاسا سه ختانه ی وه ک ژن نه هینانو... بوورابوون و ده یانتوانی ژن بخوازن و ژیا نی ساده و ئاسایی خۆیا ن بکه ن، به لام نه ده بوو دل به خۆشی دنیا یی ببه ستن. مانه وییه کان هه رمانگه ی حه وت

---

<sup>175</sup> شاره کانی ئیران له روژگاری پارتییه کان و ساسانییه کان دا، نپیگۆ لوسکایا، وه رگێرانی عنایه ت الله ره زال ل 474 که له کتیی نازهر باجیان له گه شتی میژووی ئیران ی وه رگرتوه، ره حیم ره ئیس نیا به رگی ل 2 ل 813

<sup>176</sup> الفهرست، ابن الندیم ل 584

رۇڭوويان دەگرتو له شهوورۇڭيكا دا دواى دەستىنوئىژ گرتن چوار جاريان نوئىژ دەكرو ئەگەر ئاويش نەبووبا تەيەموميان دەكرد. له نوئىژيكا 12 جاريان سوچدە دەبرد. مانەوييەكان ئەوكارانەيان بە ئەركى خۇيان دەزانى، دوورى له بوت پەرسىتى، درۆنەكردن، بەخىلى نەبردن، نەگوشتن، زينا نەكردن، دزى نەكردن، فرىو نەدان و خۇپاراستن له سىحرو جادوو خۇپاراستن له گۇمان لەدینداو خۇ بواردن له كارى دىنى. <sup>۱۱۱</sup> له تايەتمەندىيەكانىدا ھىندىك كردهوى نا ئاسايىش نوسراون، وەك دەلئىن: كراسىكى ھەبوو، ھەركات كردهويەتە بەرى لەبەرچاوان ون بوە، كە دايدەكەند دەردەكەوتەو، شتى ئاوايتر ھەبوون كە لەسەر رۇيشتنيان بابەتەكەمان درىژ دەكاتەو.

---

<sup>177</sup> مېژورى كۆمەلایەتى ئىران، بەرگى يەكەم. لاپەرەكانى 80 تا 479

## ئايىنى مانىگەرى دواى نەمانى خۇى

ئايىنى مانەويگەرى كە ئايىنىكى جيهان نىشتمانى بوو <sup>□□□</sup> بە مەرگى مانى لە ناو نەچوو، رىكخستنىكى ورد كە مانى لەكاتى دوور خستنهوهيخۇى يا ھەلاتنى خۇى بو ئاسىيى ناوھندى كردبووى، بوو بە ھۇى ئەوھ كە لايەنگرەكانى، زۆر بە شارەزايى تەبليغاتی خۇيان بە شىوھى نھىنى دريژە پيبدەن و بەتايىبەتى لايەنى عىرفانى و ماريغەت پەيدا كوردنى Conosticisen وەك ئەوھى "ئەوھى دەولەمەندە فەقىر دەبى و دەست دەداتە سوال و تووشى ئىش و ئازارى بەردەوام دەبى" <sup>□□□</sup> بە ھۆگرىكى زۆر كە لە نىو تويزەكانى ھەژارى كۆمەلگادا پەيداي دەكرد، رۆژ لە رۆژ زياتر ئايىنى مانى برەوى پى دەدراو بە وتەى مانى خۇى ئايىنى من لە ھەر ولاتىك و بە ھەر زمانىكى روون و ئاشكرايە و لە ولاتانى دووريش رەواج پەيدا دەكاو، <sup>□□□</sup> بەراستيش لە ولاتانى دوور باش بلاو بووھ و لە ئاسىيى نىوھراست و چىندا ناوھنديبەتى وەدەست ھىنا و لە سالى 831ى زايىنى ئايىنى مانى لە ژمارەى دىنە رەسمىيەكان قىبولكراو خاقانى چىن خۇى قىبولكرد و ئىمانى پى ھىنا، <sup>□□□</sup> تا ئەو جىگايە بەرەو پيش چوو كە لە زەمانى خەلىفە موقتەدايدا پارىزگارى سەمەرقەند نزيك بە 500 مانەوى كۆكردەوھ و دەيەويست بيانكوزى. پادشاي چىن "تەغەزغوز" كە لە توركەكان بوو كاتىك ئاگادارى ئەم مەسەلە ببوو، بالىوزىكى نارده لاي والى سەمەرقەند تا لەلايەن ئەوھوھ

<sup>178</sup> مېژورى ھەلبۇزىدراو، حمدالله مستەفەوى، بە كۆشى عبدالحسين نەوايى ل9 تا10

<sup>179</sup> نازەربايجان لە گەشتى مېژورى نىراندا بەرگى ل2 ل 817

<sup>180</sup> الفهرست، ابن النديم، ل600

<sup>181</sup> ھەمان سەرچارە

پیی بلی: له ولاتی مندا موسلمان گهلیک هه ن که چه ن قاتی ئه وانه ن که له سه ر دینی ئیمه ن و له ولاتی تو ده ژین، سویند ده خوم ئه گه ر یه کیك له وان بکوژی، هه موویان ده کوژم و مزگه وته کانیا ن ویران ده کم. والی سه مه رقه نده که وای زانی له نیه تی خو ی پاشگه ز بووه و ته نیا جزیه ی لی وه رگرتن. <sup>□□□</sup> له روژئاوادا ئایینی مانی زور به ریلو ببوو چه نده سال بیری فه رمانه واکانی له روم و باکووری ئه فریقا هه تا ئیسپانیا و فه رانسو ئیتالیا ی به خو یه وه سه رقال کردبوو. مانه ویه کان تا سه رده می چه نگیزی مه غول دریزه یان به ژیا نی خو یان ده داو <sup>□□□</sup> به پیچه وانه ی بیرو بوچوونی هیندیك که س، مانه ویه ت له و کاته وه هه ر له به رگی ته سه وف و عیرفاندا ژیا نی خو ی دریزه پیداو به فه رمایشی ملك الشعرا ی به هار "به شیوه ی ته سه وفیکی موسبه ت و تیکه لاه له گه ل کوشش و هه ولدان و پاک کردنه وه ی دنیا له خراپه و تاریکی خو ی نواند. <sup>□□□</sup> دیاره ئه و کاره به سووک و ئاسانی جی به جی نه بوو به لکو توندو تیژیکی زوری مافپاریزی، کومه لایه تی و مرو قایه تی به دواوه بووه. هه ر وه ک "والنتیا نووس" ی ئه وه ل، مافه کانی کومه لایه تی لیوه رگرتنه وه و تیئودوسیوسی ئه وه ل به فه رمانیک ئه وان ی له مافی شاهیدیدان له دادگا و مه حکه مان، میرات گرتن بیبه ش کرد. "سینت لئون" فه رمانی دا شوینه واری مانه ویه کان بسووتینن و "ژوستی نین" بو ئه و که سانه ی ئیمانیا ن به مانیگه ری هه بوو حوکمی ئیعدامی دیاری کرد (520 ی زایینی). له به رانه ر ئه و توندو تیژیانه دا له سالی 763 ی زایینیدا له ولاتی به ره گه ز تورکی "ئیپیفور" دینی مانی به دینی ره سمی دیاریکراو له دوا ییه کانی سه ده ی حه وته می زایینیدا چوه نیو چینیش و مافی مانه وه له م ولاته شیان درایه و دینی مانی هاته ریزی <sup>□□□</sup> دینه ره سمیه کان.

<sup>182</sup> ویل دۆرانت میژووی شارستانیته، قیصرو مهسیح بهشی سینههه ل 257

<sup>183</sup> ژیا نی مانی، ملك الشعرا محمد تقی بههار ل 21

<sup>184</sup> هه مان سه رچاوه

<sup>185</sup> مانی و دینه که ی ل 9 تا 18

مانی شیوه کارایی زور به توانا بوه، هر بویه شه له کتیی نیگارکاری ئه و به ناوی "ئرژهنگ یا ئه رتهنگ" به موعجزه ی مانی نیو ده بن. فیردوسی له م بابه ته وه ده لی: زه مانه هیچکات شیوه کارایی وه ک مانی به خویه وه نابینی، هر بویه مانه و بیه کان زوریان دل به هونه ری شیوه کاری هه بوه و ئه و تابلویانه ی که له "تورفان خوجو" دوزراونه وه ئه و بچونه ده سه لمینن. □□□

حه وت کتیبان به هی مانی ده زانن که یه ک له وان "شاپوره کان" بوو که به ناوی شاپوری ئه وه ل پادشای ساسانی نووسیوه و هه روه ها "کفالایا، سفرا الجباره، زه بوور، سفرا لاسرارو فرما گینا" ش له و هه وت کتیبه ن، مانی له خه ت و مؤسیقاش زوری خوش هاتوه، وای بۆ ده چن که خه تیکی نویی دوزیبیته وه و کتیبه دینییه کانی به و خه ته ده نووسییه وه که خه ته که شی له سووریانی و فارسی وه رگرتبوو، ئه و هه لانه شی تیدا نه بوو که له له یه کچوونی پیته کانی په هله ویدا ده هاته گورپی، به وته ی کریستییه ن سین به شیوه ی زور شاره زایان توانی ئه لف و بیی سووریانی له گه ل زمانی فارسی ریخخاو بیکاته شیوه خه تی و وای به کار بیی که ده نگ و له فزه کانی له گه ل یه ک بیته وه. □□□ هه ر ئه و نووسه ره زیاد ده کاو ده نووسی که په پره وه کانی مانی له سووغدی، ئه و خه ته یان قبول کردو هیدی هیدی گه له کانی ئاسیای ناوه ندیش ئه و خه ته یان به کار دینا، به باوه ری لیکۆله ره وان یه کی که له باشییه کانی ئه و خه ته ئه وه بوو که زور له و وشانه ی که له خه تی به نیوبانگی په هله ویدا سه خت و جی گومان بوون کاتیک به و خه ته ده نووسرین روون و خه وشیان تیدا نیه و هه له ی تیدا ناکری و به ته وای ده خویندریته وه، ئه و کاره یارمه تی باشی به به ره و پیشچوونی زانیاری، له سه ر زمانه کۆنه کانی ئیرانی کردوه. □□□

<sup>186</sup> الفهرست ابن الندیم ل 581

<sup>187</sup> مانی و دینه که ی ل 17

<sup>188</sup> تیران له زه مانی ساسانیان ل 223

<sup>189</sup> مانی و دینه که ی

رهئیس نیا له قهولی ئیگوستین دهنوسی: ئیگوستین له خهت خوښی و نایابی  
کاغزی کتیبه کانی مانه وییه کان وا ددهوی که زهوقی شاعیریشی تیخستبوو، ئەوان به  
ئەدبیات و به تایبه تی چیرۆک و شاتۆگه ری زۆر دلخۆش بوون. □□□

سینت ئیگوستین که دوژمنی مانه وییه کان بوو، شایه تی بو ئەو رهوشت و خوی بی  
عهیبی مانه وییه کان دهاو که سانیکى وه ک محمد زه کریای رازی و ابن المقفع،  
شیفته ی بیرو راو ته علماتی ئەو جهامه ته بوون و ئەخلاقى ئەوان زۆر به رزو تیکه لاو  
له گه ل پاکى و سه فا هه لده سه نگیئن. □□□

دواى مانى "سیس" که مانى خوڤى ئەوی به جیگری خوڤى دانابوو، پاش ئەوه ی له  
دار درا یا چوار میخیان کیشا "ئینایوس" نیویک له بابیل له جیگه ی دانیشت.  
مانى له ئیدیسسا Edessa = ئورفه و باردزان Bardesane مه لبه ندگه لیک له  
کوردستان، له سه ده ی سیه می زاینی، به رزکردنه وه کانی خودایی و ئیونه کانی  
سه ده کانی شکل گرتووی، به شیخرو به رهوان نووسی و زمانى ئەده بی سوریاى  
دروستکرد.

عاریفانه بوونی مه کته بی مانى که هیندیك که س ئەو مه کته به به ریشه ی ته سه وفو  
به وته یه کتر به سوڤیگه ری به مانیگه ری ئالوگور کراو ده زانن، بوو به هوی ئەوه ی که  
له بیروکه ی سوڤیگه ری و عیرفانیدا به ته واوی ره خنه بکاو مریدانى ئەم جوړه  
مه کته بانه (ته سه وفو عیرفان Gaosticyn) زۆرینه ی ناودارو ناسراوان و ههروه ها  
زۆر له تاکه کانی خه لکی ئاسایی شوینی که وتوون و قبوولیان کردوه و په پیره وی  
لیده که نو ئەو کتیبانه ی له م بواره دا نووسراون زیاتر هۆکاری په ره سه ندنی ئەو راو  
بوچوونه له نیو خه لکدا بوه، بۆیه هیندیك له نووسه ران و لیکۆله رهوان له سه ر ئەو  
باوه رهن که ئەو کتیبانه شوینه واری مانه وین، یه ک له و که سانه موحسین فه رزانه یه که

<sup>190</sup> میژوری نه ده بیاتی نیران، رنیکال 109، وەرگیراو له نازەربایجان له گه شتی میژوردا ل 821

<sup>191</sup> میژوری کۆمه لایه تی نیران، مرتضی راده ندی، به رگی یه که م لاپه ره کانی 81 تا 480

"الفهرست"ی ابن الندیمو (مرزبان نامه)ی که هردوو کیشیان له سهدهی چوارهمی کۆچیدا نووسراون، به شوینه واری مانه و بییه کانیان ده زانی.

به هه رحال به پیچه وانهی زۆربهی هه ره زۆری ئه و نووسه رانهی که له سه ره ئه م باوه رن که مانیکه ری له کوردستان پیشوازی لینه کراوه، بیروباوه ری ئه و له به رگی ته سه و فو مه کته بی عارفه کان له نیو خه لکی کوردستان به شیوه یه کی به ربلاو وه رگراوه و، به له به رچا و گرتنی پیکه اتنی سو فیکه ری و ده رویشی له م هه ری مه دا، ته کیه کان و خانه قا کان بوونه ناوه ندیک بو ته بلیغ و فیترکردنی ئه و به شان له ده ستووره کانی مانی که دژایه تی له گه ل ئایینی ئیسلام نییه، به له به ر چا و گرتنی ویک چوونیک که له نیوان هیندیک له مه سه له کانی مانیکه ری و ئیسلام دا هه یه، ئوسوولی ئه و ئایینه زیاتر که وتوته به ردلی خه لک، هه روه ک مانی له سه ره زه تی مه سیح بریوی وا بوو که مه سیحی راستی رووحی ره ها بووه و جهسته ی نه بووه و ئه و که سه ی که له جینگه ی ئه و له خاچدرا یه کیک له دژه کانی مه سیح و کوری بیوه ژنیک بوه، ئیسلامیش له م بابه ته وه هه ر وا بو مه سه له که ده چی، سه رنجدان به ئایه تی 156 له سووره ی 4 که ده فه رموی: "وقولهم انا قتلنا المسیح عیسی بن مریم، رسول الله و ما قتلوه و ما صلبوه ولكن شبه لهم". ئه م شته روون ده کاته وه .

لیره دا ئاماژه کردن به و بابه ته به که لک ده بی که سه ره رای بوونی ئایینه کانی زه رده شتی و مانه وی بیروکه یتریش به ناوی دین له دریزایی میژوودا له هه ری مه که داو له کوردستانیش هه بوون و هه رکام به گویره ی تیکۆشان و ئیمکاناتی خویان له نیو خه لکدا بلا بوونه وه که بیروکه ی مه زده ک یه که له و نموونانه یه . به لام ئه وه ی مسوگه ره هه ر دینی زه رده شتیو تا راده یه کیش ئایینی مانی له کوردستان پهیره ویان هه بووه، دینه کانیتر بره ویان نه بووه و تا هاتنه گۆری دینی ئیسلام له گه ل ئه وه ی بیروبرای جورا و جوری وه ک بو تپه ره سستیو خۆرپه ره سستی یا په ره ستنی دارودره خت هه بوه، ئایینی زه رده شت زال بووه و ته نانه ت ئایینی مه سیحیش له گه ل ئه و ئالوگۆره سیاسی و کۆمه لایه تی و ئه و هه موو هه وله زۆره ی بو ره واج پیدانی دراوه جیپییه کی

قورسی پهیدا نه کردوووه و به زه حمهت لیرو و لهوی تا قمی گچکه گچکه ی بو پهیدا بو، وهک میستیر هوفمان له کتیبه که ی دا ئماژه به بوونی مه سیحیان له "ئورفه ی ئودیسا" و "شاهکورد" له سه ده ی سیی زایینی ده کا که له نیوان هه ولیرو "داکوکا" هه لکه وتوووه، ئه و ده لی: ئه مانه داریان په ره ستوه و هه روه ها که شیشیک به ناوی "مارسایا" ده نووسی: تا قمی که له کورده کانی هیناوه ته سه ر دینی مه سیح که له پیشدا خور په رست بوون. که شیشیکی دیکه ش به ناوی "ئیشوشاپ" ده لی له نیزی که "دورگه ی ابن عمر" هیندی که جنو که په رست هه بوون که هیناومه ته سه ر ئایینی مه سیح

سیرمارک سایکس هه روه ها له خشته ی به ناویانگی کتیبه که یدا له گه ل عه شیره ته کانی کورد، هیندی که وهک مه سیحی ناو ده با<sup>□□□</sup> که ده کری بلین ئه وانه هه موو کورد نین به لکو خه لکی به ئاین مه سیحی، نا کوردی دانیشتوی کوردستان بوون، هه ر وهک ئیستاش ئاشورییه کان له م هه ری مه دا به تایبه تی له کوردستانی عیراق و ئیراندا به به ربلاوی نیشته جین<sup>□□□</sup> و ژیانیان له گه ل ژینی کوردان وا تیکه ل بوه که نا کری لیکیان جیا که یه وه، به لام ده زانین که کورد نین و به زمانی خو یان قسان ده که ن.

دوای ئه وه ی کورده کان بوونه موسلمان، هه روهک له پیشدا ئماژه مان پی کرد، به هه موو وجوده وه ئیمانان هینا و ژور جار ته نیا بوخویان هه ولیان داوه له لاواز بوونی حکومهت و ئایینی ئیسلام به رگری بکه ن و بی یارمه تی لایه نیکیتر شکستیان به دوژمن هیناوه و شوینه پیروژه کانی موسلمانانان له دوژمن گرتوته وه و پاراستوویانه، زه قترین نمونه شی ئه و خه بات و به ربه ره کانیا نه که بو رزگار کردنی (بیت المقدس و مسجد الاقصی) قبیله ی یه که می موسلمانانی دنیا کردوویانه، که کورده کان و سه ردار ی بی وینه یان "سلطان صلاح الدین ایوبی" هه ر خو یان به ئه نجامیان گه یاندو،

<sup>192</sup> کو تایی میراتگرانی خه لیفه کان ل 48 تا A

<sup>193</sup> ئه وانه ی نه وه کانی زور دواتری هه مان ئاشوورییه کانی باستانین و ماوه ی نیمپراتوری ئاشورین

له بهرانبهر هه موو هیزه کانی زۆرداری و داگیرکەری ئەوکات، وهك ئیمپراتورییه کانی ئینگلتهره، فهرانسه، ئالمانيا، ئیتالیا(رۆم) راوهستان و ئەوانیان شکاندو سولتان (صلاح الدین) به چەنگ و دان "بیت المقدس" ی له چەنگ دەسه لاتی که سیکی وهك "ریچاردی شیردل" رزگارکردو، دەستی مەسیحیەتی له ته وای خاکی ئیسلامی رۆژئاوای ئاسیا و باکووری ئەفریقا بری، جگه له سولتان صلاح الدین، حکومه ته گەلی کوردی دیکهش وهك مەروانیه کان و شه دادییه کان له بلابوونه وه و پەرسه نندی دینی ئیسلام و شارستانیەتی ئیسلامیدا به شداری چالاکانه یان هه بوه.

پاش ئەوهی کورده کان دینی ئیسلامیان قه بوول کرد، هه ر چه ند کتیبه پیرۆزه کان ده که وتنه بهر توێژینه وه و لیکدانه وهی توێژی خوینده وارو زانیانی دینی، به لام چینی ئاسایی و نه خوینده واری کۆمه لگا له عهینی کاتدا که له قسه و ئەمری گه وره کانی خۆیان دهر نه ده چوون دلایان له و پایه کۆن و قه دیمیانە ی دابو نهریتی قهومی که له کۆنه وه، نه وه به وای نه وه دا پێیان گه یبوو نه ده بری، و به قه ولی واسیلی نیکیتین له و ئەندیشانە ی له دل و گیانیان گه رابوو و ریشه ی داکوتابو به حورمه ته وه پارێزگاریان ده کردو له دلی خۆیان دا رایان ده گرت .

کوردان تایبه ته ندیه کی زۆر ئاشکرا و زه قیان هه یه که بوونی ئەو تایبه ته ندیه بۆ هه ر کۆ و کۆمه لگایه ک جیگه ی شانازییه، ئەویش پێیه ندی و دهر به ستبوونی زۆر توندی تیکه لاو به ئیمانیکێ قایمه و به بیروباوه ری خۆیان، ده توانین زۆر نمونه له خۆبه خشی و گیانبازی ئەوان له پێناو بیروبوایان دا ببینینه وه که جیهاد له ریی ئیسلامدا له لایه ن کوردانه وه یه ک له وانه. ئەوه نده به باوه رو ئیمانن که زۆر جار کهسانی هه لپه ره ست و قازانج خواز ته نانه ت له ئایین و دینیش دا که لکی خراپیان له و ئیمان توندیه و له ههستی خاوینی کوردان بۆ مەبهستی تایبهتی خۆیان که لکیان وه رده گرتوه.

له نيو كورداندا زور تاك هه بوون كه ته نانهت حكومته تيان فيداي ئيسلام و ئاييني خويان كرده و به پيچه وانهي زوركه س بو توانا و هيژي دنيا خويان تووشي شهرمه زاري قيامت نه كرده. مظفرالدين كه فرمانبره وايي "هه ولير" ي كوردستاني عيراقى نه مرؤى به ميرات پي گه يبوو، له ريزي نه و كه سانه يه، <sup>□□□</sup> وييراي نه وهش كورده كان پياوي ئاييني و زاناي به ديني زوريان پيشكهش به دنياي ئيسلام كرده كه هه كاميان مرؤيه كي پايه به رزي ديني و كوومه لايه تين.

(صلاح الدين) كاتيك كوچي دواييكرد، سه ره پاي نه و هه موو هيژو گه وره يي و دهسه لاتهي هه يبوو ته نيا 47 دره مي زيوي له خه زينهي تايبه تي خويدا هه بوو، له حالتيكه خزمه ته ديني و فرهه نكيه كه ي دنيايه ك شانازي بو نه و پيوره بوو. نه و پياوه مه زنه ته نيا له قاهره دا چه ندين مه كته ب، خانه قاو نه خووشخانه ي ساز كرده كه ده توانين قوتابخانه كانى "قرافه صفرا" له نزيك گلگوي ئيمامي شافعي و مه كته بي "معززيه" له په ناي گلگويه ك كه به هي ئيمامي حسيني ده زانن و قوتابخانه ي "زين التجارى شافعيان" قوتابخانه ي "مالكيان" و قوتابخانه ي "حنفيان" كه له لاي كووشكي "عباس ابن سالار" و هه روه ها خانه قاى كووشكي "سعيدالسعدا" ي خه ليفه ي ئيسماعيلي و... ناوبه رين.

خزمه ته كانى بنه ماله گه وره كانى وه كوو بنه ماله ي بتليسي، خو ي جيگه ي باس و بيره ينانه وه يه، وه ك دانانى قوتابخانه له ئيخلاسيه له شويني وانه گوته وه ي زاناو گه وره پياوانى ئاييني وه ك (شمس الدين مولانا محمد شيرانشي) نه ستي ره ناس و گه وره مه ولاي ناسراو، ماموستا (مه ولانا محمد رزقي)، (مه ولانا عبدالله ره شهك) Rashek، ناسراو به مه لاي رهش، (مه ولانا خدر نه بي) و (شمس الدين بتليسي) كه له عياده ت و خو پاريزيدا به ناوبانگ بوو به وته ي واسيلي نيكستين يه كي ك بوو وه ك (سين فرانسوا سين) <sup>□□□</sup> ي عارفي مه سيحي له مه ر شه مس الدين بتليسي ده لين كاتيك

<sup>195</sup> كوردستان و كورد محمد امين زكي به گ وه گيژدراوى تاباني

<sup>196</sup> كوردستان و كورد، واسيلي نيكستين، وه گيژدراوى محمد قازي ل 443 و كورد و كوردستاني محمد امين زه كي به گ

دهست نوڤڤی هه لده گرت بالنده و گیانله به ره کڤوییه کان دههاتنو له له پی دهستیدا  
□□□  
ئاویان ده خوارده وه.

پڤویسته بگوتری که ئه و نووره ئیسلامیانه ته نیا تایبته به ناوچه یه که نه بوون  
به لکو هه موو شوڤنیکی کوردستان شانازی بوونی ئه م چه شنه که سانه ی هه بوه. هه ر  
وه که جه زیره له رۆژئاوای عیراق و باکووری رۆژه لاتی سووریه پیاوی ئایینی زۆر  
مه زنی لی هه لکه وتوه که ئه میری وه که "به در به گی کوری شاعه لی به گ" پشتیوانی  
لیده کردن □□□ یه که له م گه و ره پیاوه ئایینیانه مه ولانا محمد به گی سوورچییه، که  
نکیتین سه ر به عه شیره تی "سوورچی" دانیشتیوی هه کاری ده ناسی □□□ و زۆر که سیتیر  
که ئه مرۆ نووسراوه کانیا ن له ریزی کتیبه هه ره موخته به رو جی باوه ره کانی ئیسلامی  
به تایبته له لایه ن کوردانه وه ده ناسرین. هه روه ها زۆر زانای گه و ره له و ده و رانه دا  
هه بوون که له لایه ن گه و ره و فه رمانره وایانی ئه و کات بۆ به هره وه رگرتن له زانستیان  
ده عوه ت ده کران، هه روه که مه ولانا محیالدين اخلاطی که له لایه ن ماموستا (نصیرالدين  
طوسی) بۆ مه راغه بانگ هیشتنکراوه و بۆ دامه زرانندی ره سه دخانه ی مه راغه داوای  
هاریکاری لی کردوه، □□□ یا محمد بن غیب الله به گ که زاوای شا ته هه ماسبی سه فه وی  
بووه و قوتابخانه و مزگه وتیکی جومعه ی له پلنگان دروست کردوه. □□□

زانستگه ی "الازهر"ی قاهره که له گه و ره ترین ناوه نده کانی ئیسلامیه، زۆر  
ماموستای کوردی هه بووه که ده کری عبدالسلام ماردینی و سید عبدالرحیم الحسینی  
ناسراوه به مه وله وی که به "مروعی کوردی سنه" ش به نیوبانگ بوه وله و دوا یانه شدا  
ماموستا تورجانیزاده زانا و ئیسلام ناسی کورد ناو به رین که له م دوا یانه دا له وی وانه ی  
گوتۆته وه، دوا ییش له زانستگای به غدا و له و دوا یانه شدا له تاران و دوا ی هه موان له

197 شهره فنا مه ی شرف الدینی بتلیسی چاپی قاهره لاپه ره کانی 445 تا 491

198 هه مان سه رچاوه ل 171

199 کورد و کوردستان، واسیلی نکیتین، وه رگتیر داوی محمد قازی ل 143 که نووسه ری ئه م کتیبه له و باسه دا زۆری که لک لی وه رگرتوه.

200 شهره فنا مه ی شه ر هف الدین بتلیسی ل 409

201 واسیلی نکیتین له کۆنگره ی ناو نه ته وه بی خه لک ناسی برۆکسیلدا له سالی 1935 راپۆرتیکی درێژی له م با به ته وه پشکیش کردوه.

زانستگه‌ی ته‌وریژ وانه‌ی گوتوته‌وه‌و له سه‌ره‌تای شۆرش دا هه‌ر له‌و شاره‌ کۆچی  
دوایی کردوه. به‌هه‌رحال ئه‌و چه‌ند نمونه‌ ئه‌وراستییه‌ ده‌سه‌لمیئن که کوردان له  
ناساندنی ئیسلام به‌ خه‌لکی دنیا‌دا شوینیکی به‌رزیان هه‌یه‌وزۆر له‌ کۆنگره‌و  
کۆنفرانسه‌ زانستی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی دنیا ئه‌و راستییه‌ ده‌رده‌خه‌ن.  
شه‌ره‌فنامه‌ ده‌نووسی ته‌واوی کورده‌کان موسلمان، سونی و شافعی، دياره‌ ئه‌وه  
راست نیه‌، چونکه‌ به‌شیکی به‌ر چاو له‌ خه‌لکی کورد له‌ مه‌زه‌به‌کانی جه‌عفهری و  
ئه‌هلی حه‌ق و ئیزه‌دین که ئاماژه‌ی کورت بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ریان پێویسته‌.  
ئه‌و فرقانه‌ی که له‌ سه‌ره‌وه‌ ناومان بردن وه‌ك (علی‌اللهی) یا (ئه‌هلی حه‌ق) و  
یه‌زیدییه‌کان و سارلی، هه‌روه‌ها شه‌به‌ك و بجوران، زۆر له‌ داب و نه‌ریتی دێرینی خۆیان  
پاراستوه‌، ئیستاش له‌ عیمادییه‌ هۆزیک هه‌ن به‌ نیوی بیه‌دینیان که نیشاندده‌دا که به‌ر  
له‌ ئیسلام دینی "به" یا باشیان هه‌بوه‌. هه‌روه‌ك گوتمان له‌ خاکی کوردستان له  
شوینیک به‌ ناوی ته‌ختی سلیمان "شیریاگه‌نجه‌ك" واته ئاورگه‌ی گه‌وره‌ی ئیران  
یا ئازهرگوشه‌سب هه‌زار سال ئایساوه‌و پێیان ده‌گوت ئاگری پادشاکان. □□□

## تایفه‌ی سارلی

ئەو تايغەيە لە باشووری مووسل دەژینو بیروباوەرو عیبادەتییکی سەیریان ھەییە و دەلێن کتیبیان بەزمانی فارسییە، ئەوانە خۆیان لە تۆرمەیی عەشیرەیی "کاکە Kaka" دەزانن کە لە کەرکوک و بۆ باشووری مووسل کۆچیان کردووە، ئێمە دەزانین لە زمانی کوردیدا کاکە بەمانای براگەورەییە یا بلێین لەجیاتی ئاغا یا جەناب و داداشی فارسی بەکار دێ، دەلێن بۆیە وایان نیو لێناوێ کە پیاوێ ئایینیەکانی سارلی بەهەشتیان بەتاکەکانی ھۆز دەفرۆشت، چونکە کەسێک پارەیی دابایە دەبوو بەهەشتی دەیگوت "صارت لی جنتتە" واتە بەهەشت بووبە ھی من.

### شەبەکەکان

ئەوانیش ھۆزێکی دیکەن کە زۆرکەمن و عەلییان کردووە بە ھەموو شتیکی خۆیان و بە ھەزەتی عەلی دەلێن "عەلی رەش . عەلی سیاھ" گوتنی رەش بە کەسێک نیشانەیی خۆشەویستی و رێزە . دەکری بلێین شەبەکەکان بەشیکن لە ئەھلی ھەق بەلام بە برۆایەکی توندترەو.

### بجورانەکان

بجورانەکانیش کە لە سنووری ئێران و تورکیادا نیشتەجین نیزیکی لە باوەری علیاللھی یا ئەھلی ھەقەکانن، زۆریان باس لەسەر کراوێ و لیکدانەوھشی زۆر پێویستە، بۆیە ھەول دەدەم بەکورتی لەسەر برۆاو بۆچوونیان کە زیاترلە بەرگی سۆفیگەریدان و ریشەیی برۆایان لە بیروبا دەپێنەکان دایە بدویم و لیکێ بدەمەو، بەرلە ھەموویان دەچمە سەر ئایینی ئیزەدیەکان کە دەگەریتەو بۆ رابردووی زۆر دووری ئێرانی و

كوردەكان، وپراي دەرپرینی ئەو بابەتە باوەرپی قوولی كوردان بە دین، بروای ئەوان لە كۆنەو بە مەسەلە روون دەكاتەو.

## یەزیدییهكان یا ئیزه‌دییهكان و ناوه‌كانیتر

رەنگە خوینەرانی ئازیزی ئەم دێرانە لە بەکارهینانی ئەم چەند وشەیی (ناوه‌کانیتر) سەریان سوور بمانی و بۆیان بپیتە پرسیاریکی بی ولام، بەلام بابەتەكە زۆر روونە، چونكە ئەو فیرقە لە كتیب و نووسراوه میژووییەكاندا بە ناوی جۆراوجۆر باسكراون، ئەوانیان بە شەیتان پەرەست، رۆژ پەرەست، یەزیدی كوری معاویە پەرەست و تەنانەت بە بوت پەرەستیش ناو بردو، چونكە وتونەتە ژیر کاریگەری ئەو دینانەیی لە بابیل و ئاشووردا هەبوون و هەروەها دینە تازەترەكانی وەك جوله‌كە و نەسارو ئیسلامیش کاریگەری خۆیان هەبوو و لە هەر کامیان بە شێوەیەك كەلكیان وەرگرتو و زۆریش بۆ چوونە ژیر کاریگەری ئەوان ئامادەییان هەبوو، بەلام بناغەیی دینانەتەكەیان لەسەر خوا پەرستییه، ئەو لەحالیكدایە كە لە نیو هۆزه‌كانی كوردستانی ئەمرۆدا جگە لە یەزیدییه‌كان نمونەیی زۆر كەم لە ئایین و شوینەواری زەردەشتیان ماوەتەو، كەسێك خاویاری ئەو بی لەمەر دین و ئایینی خاکی دیرینی زاگروس بکۆلێتەو و زانیاری تەواوی دەست كەوێ، دەبی بەر لە هەموو شت بەلیكۆلینەو لە بابەت ئایینی ئەو جەماعەتەو دەست پێبکا . □□□ □□□

بەشی هەرە زۆری یەزیدییه‌كان لە دەوری شاری مووسل و ناوچەیی شیخان یا شیخیان لە باكووری عێراق دەژین كە لانکی دەولەتی ئاشووری قەدیمە، بەلام یەزیدییه‌كانی "سەنجار" لە رۆژئاوای مووسل، لەسەر ئایینی خۆیان

<sup>204</sup> شەرەفنامە بەسەرەتا و تەعلیقی محمد عباسی ل 57

<sup>205</sup> هەمان سەرچاوە

رشدترن. <sup>□□□</sup> بیجگه له و شوینانه، دیاربه کر یا ئامه دی کۆن و حه له بو ئهرمه نستان (قارسو ئیره وان) و ههروه ها دهوری تفلیس پایته ختی گورجستان که پرۆفیسۆر مینۆرسکی له بیسته مین کۆنگره ی رۆژه لاتناسانی برۆکسیل، ئه و هه ریمه و به تایبه تی "کارتویلی" به خاکی دیرینی کوردان له قه له مداوه، به و شوینانه یان له قه له مدده دا که یه زیدی لی نیشه جین. <sup>□□□</sup>

له و شته سهیرانه ی که له سه ر یه زیدیانی ده لئین ئه وه یه که ئه وان به یه زیدی کوری معاویه، دووه مین خه لیفه ی زنجیره ی ئه مه وی ده لکینن، که ئه گه ر سه رنج بده یه هوی ئه م پیوه نووساندنه، ویده چۆ بیزاری توندی ئیرانییه کان به تایبه تی شیعه ی ئیرانی سه باره ت به ناحه زترین خه لیفه ی ئه مه وی که ریشه ی مه زه به ی شیعه ش هه ر له وی دایه و ئاکامی شه ری ده شتی که ربه لاو شه هید بوونی حه زره تی حسینی کوری علی و نه وه ی پیغه مبه ری گه وری خوا ده لیلی ئه و پیوه لکاندنه بی و ئیمه ده زانین که له میژوودا ئه م جۆره قه زاوه ت کردنانه زۆرن، که چی نه ئه و بۆچوونه راسته و نه یه زیدییه کانیش به ره گه ز عه ره بن، باشتر وایه هه مووکات پێیان بلین ئیزه دی.

"پرۆفیسۆر توفیق وهه بی زاناو نووسه ری گه وری کورد، بروای وایه که بوونی پیوه ندی یه زیدی کوری معاویه یا یه زیدی کوری ئه نیسه و که سانیککی وه ک ئه وان ئیمکانی هه یه و ده گونجی، واته به له به رچاو گرتنی ئه وه ی که ئه و دینه سه رچاوه که ی زۆر به ر له هاتنه گۆری ئیسلامه، دوور نیه که ئه و تاکانه ی وه ک یه زیدی کوری معاویه یا یه زیدی کوری ئه نیسه ش خویشیان له و ئایینه هاتبۆ ته نانه ت نابۆ قبول کردنی ئه م ئایینه ش له لایه ن ئه وانه وه به نامومکین بزانیان. <sup>□□□</sup>

---

206 سه رده تای کتیبی شه ره فنامه و کوردو کوردستان، نووسینی بازیل نیکیتین چاپی پاریس 1956، لاپه ره کانی 8 تا 12  
207 وه رگێری شه ره فنامه زۆری ناماژه به چلۆنایه تی قه زاوه ت کرده که له روون کردنه وده دا زۆر به که لکه ل 59 له سه رده تای شه ره فنامه  
208 یه زیدی کوری ته نیسه ش له ریزی ئه و که سانه یه که یه زیدیان به هاوری یانی ئه و ده زانن، ههروه ک له کتیبی "مللو و نخل" له نووسینی شارستانی ل 143، چاپی میسرده هاتوه که یه زیدی کوری ته نیسه باوه ری و ابو که خودا پیغه مبه ریک له ئیران ده نیترۆ که کتیبی عاسمانی هه یه، بۆی نازل بوه. ئه و پیغه مبه ره دینی محمد ته رخ ده کاو وازی لی دینی

يەزىدىيەكان ناتەبايى بىرۈباۋەرى زۆريان لەگەل ئايىنەكانىترى ۋەك ئىسلام ھەيە، ھەر ئەۋە بۇ خۇي دەلىلە بۇ دىرىنەتر بوۋنى مېژوۋى ئەۋان، سەرەپاي ۋىكچوۋنى زۆريان لەگەل بىرۈپاي زەردەشتى ۋە مانەۋەي ئەۋ گومانە بەھىزتر دەبى ۋ زۆر لە پاي ھىندىك كەس لە پىۋەندى ئەۋان لەگەل باۋەرى سۆفىگەرى ۋ برواي خواروخىچ كراۋىترى ئىسلامى رەت دەكەنەۋە <sup>□□□</sup> ديارە ئىمە لە لاپەرەكانى دوايىدا ئاماژە بەۋ بابەتە دەكەين. ۋىدەچى لە بەر نەبوۋنى كىتب يا كەم ھىممەتى پىشەۋا كانيان كە باۋەريان لەگەل ھىندىك گىرانەۋە ۋە قسە ۋ چىرۈك تىكەلاۋ بوە، بۆتە ھۇي ئەۋە كە ئەۋ ئايىن ۋ بۆچۈنە دەستى لى كۆلەرەۋانى ۋىرا نەگەشىتبى.

من بە باۋەرى خۆم پىم وايە ۋە پالدانى ئەۋ ئايىنە بە سۆفىگەرىيەۋە، كەلك لى ۋەرگرتنى زىرەكانەي بەشيك لە سۆفىيە گەرەكانە بە تايبەت ئەۋانەي ۋەك ھەللاجىەكان كە برىك بۆچۈنى ھاۋبەشيان لەگەل يەزىدىيەكان ھەيە ۋ لەھمان كاتدا لە ئايىنى ئىسلامىش زۆر شارەزان ۋ فەلسەفەكانى يۆنانى ۋ ئەفلاتونىشيان لە تەفسىرو لىكدانەۋەي ئايەتەكانى قورئان بەشىۋەي خۇيان كەلك لى ۋەرگرتوہ. <sup>□□□</sup>

ۋاسىلى نىكىتسى دەلى: دوايىن نوپنەرانى فىرقەي ھەللاجىە (بەپىرەۋانى مەنسورى ھەللاج) لە سەدەي پىنچەمى كۆچىدا لە بازنەي دەرويشەكانى قادرىدا تۋانەۋە ۋ ئىمە دەزانين كە (عبدلقادى گەيلانى)، (مەنسورى ھەللاج)، (ئىبن عەرەبى) ۋ (احمد غەزالى) كە ھەموۋ لە گەرەكانى سۆفىگەرىن لەسەر ئەۋ باۋەرە بوۋن كە سەرپىچى شەيتان لە بەرپۆۋەردنى فەرمانى خودا، سوجدەبردن بۇ ھەزرتى ئادەم بوە. ھەر ۋەك سوجدەيان بۇ خۋاي گەرە دەبرد، ئەۋ مل بادانەش

<sup>209</sup> رىژدار محمدى محمد لوى عباسى لە سەرەتاي كىتبى شەرەفنامەي بتلىسىدا بە شىۋەيەكى سەرنج راكىش لە شۋىنئىلدا بۆچۈنى خۇي نووسىۋە دەلى: بەبرۋاي من سەرچاۋەي باۋەرى يەزىدىيەكان دەبى لە بىرۈ باۋەرى سۆفىيەي نىزان- مەكتەبى ھەللاج ۋ عىن القضاۋا ۋەدۆزىن كە ھەردوۋكىان لە رىبەرانى گەرەي ئىدئۆلۆژى سۆفىگەرىن ۋ ۋەك دەزانين بە دەلىلى تايبەتى خۇيان پلەۋ مەقامىكى بەرز بۇ شەيتان دادەنپن. ھەر ئەۋ نووسەرە خۋىنەرانى نووسراۋەي خۇي بانگەپىشت دەكا كە سەرەتاي مقاماتى ھەللاج نووسىنى، سىنبۇن كراۋس چاپى پارىس ۋ تەمھىداتى عىن القضاۋا چاپى تاران بۆتۈننەۋە.

<sup>210</sup> كىتبى "يەزىدىيەكان شەيتان پەرست نىن" يا "لى روانىنىكى كورت لەسەر ئايىنەكانى كوردان" نووسىنى پىرۇفىسۆر تۇفىق ۋەھبى ۋەرگىرانى جمال الدىن حسىنى موتالا بەكن

تهنیاو تهنیا له بهر زوری ئیرادهت و ئه وینیکى توندی شهیتان له باره گای خوا بوه، هه ر بۆیه ش له و بروایه دا بوون که له جیى ناردنی له عنهت بۆ شهیتان و بیزارى له و، ده بى ریزی لی بگریو به و هۆیه شه وه له لای هیندیك له یه زیدیه کان ناوی مه نسووری هه للاج به یه کیک له حه وت فریشته ی نزیکی خوا ناو ده بری. □□□

"لاریا" رۆژه لاتناسی به نیوبانگ له سه ر پێوه ندی ئایینی یه زیدیه کان له گه ل ئایینی مانى ده نووسی: یه زیدیه کان ده ستپیکى میژووی خوین 290 ی زایینی دینه حیساب که له گه ل کوزرانی مانى (376 ی زایینی) تا راده یه ک لیک نزیکه و جگه له وه ش باوه رپى ئایینی وان به شیکی وه ک دینی مانى ده زانی. "ئیسپرو Spiro" رۆژه لاتناسیکى تریش له سه ر بۆچوونی مانه وی بوونی برۆای یه زیدیه کان ده نووسی: ئایینی یه زیدی پاشماوه ی دینی مانیه که ئاسه واری شه ریه ته کانى ئاشووری و زه رده شتی، عیسه وی و ئیسلامیه تیشی تیدا جیگیر بووه، به لام مایه ی ئیرانی له هه مان زیاتر تیدایه، له وه ده چی بناغه ی ئایینی یه زیدی له دینه کانى که له ئیراندا په و اجیان هه بوه وه رگیرابى. □□□

ئایینی یه زیدی له گه ل ئه وه ی که رابردوویه کی زۆر دریزو له میژینه ی هه یه، به هۆی که سیك به ناوی "عه دای کوری موسافیر A da ibn Musafir" که سالی 1154 ی زایینی کۆچی دوایی کردوه، شیوه یه کی تازه ی به خویه وه گرت، هه ر بۆیه ئه و ئایین و ئه ندیشه یه به "مه سه له کی عه ده وی Adavi" یش ناو ده به ن و کوردان به م که سه (عه دای کوری موسافیر) ده لێن هادی.

یه زیدیه کان دوو کتیبیان هه یه که یه کیک له وان "جلوه" و ئه ویتەر "مصحفا ره ش" یناوه. کتیبی جلوه که به مانای "ده رکه وتن و ئاشکرا بوونه Manifest Ation". له لای سۆفیه کان سروشت Nature "و دنیا Univers" یان پێ ده لێن. به

<sup>211</sup> له دووسی کتیبی لیکۆلینه وه له سه ر یه زیدیه کانى سووریه و سنجارو کتیبی "گوردو کوردستانی" واسیلی نیکیتین ل 475 و شارستانیه تی قفقاز، نووسینی نایهان A. Byhon له ل 23 به درا له مه ر کورده کانى دانیشتووی قفقاز یا الوسته کان برانن

<sup>212</sup> کوردو پێوه ندی ره گه زیی و میژوویی تهو ل 128

گشتی له سهر كه سايه تي "رب النوع" يكي كه ئه وان ستايشي ده كهن "مه له ك تاووس، يا (فرمانره وای فریشتان" ه ده دوی و له توانا، راده ی هیزو فرمانه كان، خراپه كان، هۆشداره كان و وه عده كان و هه په شه كانی ئه و باس ده كا، ئه و كتیبه ته واو كه ری كتیبی "قه سیده Gasida" یه كه نووسه ره كه ی شیخ عه دایه .

كتیبتیری یه زیدیان "مه سحفا رهش M shafa Rash" ی ناوه پیشتر ئاماژه مان پیکرد كه رهنگی رهش له نیو كورداندا نیشاندهری گه وره یه و كتیبی رهش ته عبیر له كتیبی گه وره و به نرخ و حاكمه، و پرای ئه وهش ده زانین وشه ی "مه سحفا" به واتای قورئانی پیروزی به كار دئ كه له راستیدا كتیبی دینی یه زیدیانه و تا ئه و راده یهش له لایان حورمه تی هه یه .

پرۆفیسۆر توفیق وهه بی كه خاوه نی خویندنیکی به رینه له سهر یه زیدییه كانه و ده لئ: وشه ی رهش به مانای "ره شه با" ش دئ كه خۆی له كوردیدا بۆ هیزو توندوتیژی به كاردی و هه روه ها به بای زۆر توندیش ده گوتری. ئه م ته فسیرهش واده نوینی كه نووسراوه كانی ئه م كتیبه تونده و حوكمه كانی ئه مرو نه هین و ده بی بی ئه ملاو ئه ولا به ریوه بچن.

خویندنی نووسراوه كانی یه زیدیان ئه م راستیه ده سه لمینن كه زۆر شت له دینه كانی دیکه چۆته نیو بیرو باوه ری ئه وان و وه ریشیان گرتوه كه به كورتی ده توانین به م خالانه ی ژیره وه ئاماژه بكه ین:

1- بیرو باوه ری بوتپه ره سه ته كانی سه رده می عه تیق

2- شوینه واری مه سیحیه ت و به تایبه تی برۆی نه ستوورییه كان كه زۆریان لی نزیك بوون، وه ك غوسلی ته عمید، نانی پیروژ، زیاره تی کلیسا و شه راب خواردنه وه .

3- شوینه وارێك له ئایینی یه هوود وه ك حه لال و حه رام له هیندیک له چیشه كاندا

4- برۆا به دووئیته (سه نه ویه ت) كه به شیک له باوه ری مانه و بییه كانه .

5- شت گەلێك له ئیسلام وەك رۆژوو، قوربانیکردن، زیارەت، نووسینی كێل و بەردی سەر گۆكۆكان و هەلكەندن لەو كێلە بەردانە. □□□

6- نیشانە گەلێك له دینی "صائبە" وەك تەناسوخ و حلوول

7- شوینەوارێك له سۆفیگەری و شیعهگەری وەك شاردنەوێی عیبادەت و پڕوا تەقیە، خەلسە، پەرسەنی جەمعیکی زۆر له شیخەکانی سۆفیە □□□

"هۆرتن" یەكێك له رۆژەلاتناسان دەنووسی: ئایینی یەزیدیەكان نوور پەرسەتیە كە سەرچاوەكەشی ئایینی مانییە و بڕوایان بە دووئیەت "ثنویت" هەیه. یەزیدیەكان بڕوایان وایە كە لە دوایدا رۆژێك دی كە نوور بەسەر ئەهریمەندا زال دەبێ و دەتوانین ئەم بابەتە لە كتیبی جلوه‌دا ببینن. كتیبه‌كانی جلوه‌ و مەسحە‌فی رەشی یەزیدیان بۆ یەكەم جار لە ساڵی 1895ی زایینی بە هۆی "ئیدوارد براون" رۆژەلاتناسی بە نیوبانگی ئینگلیسی وەرگێردراوەتە سەر زمانی ئینگلیسی. لە ساڵی 1909 هەردوو كتیب لەلایەن مامۆستا عیسی یوسف بە زمانەکانی عەرەبی و ئینگلیزی وەرگێردراونەووە و لە گۆڤاریکی ئەمریکایی بە ناوی "لغات و ئادابی عالی" دا بڵاو بوونەووە و لە ساڵی 1911دا "ا.ك. ئەنستاس كرملی Anestas Kramly ئەو كتیبەنە ی کردۆتە كوردی و دواتریش هەردوو ك بەتەواوی یا بە نیوچەلێ بە زمانی جۆراوجۆر بڵاو بوونەووە كە دەتوانین لە بڵاوكی "الفرقان" دا كە بە هۆی مامۆستا علی الشرقی و هەروەها لە رۆژەلاتناسی ئیتالیایی "فرلانی" كە ئەو دوو كتیبه‌ی بە زمانی ئیتالیایی وەرگێردراوەتەووە و بڵاوی کردۆتەووە، لە گۆڤاری "هاوار یا فریاد" ی كوردی كە لەلایەن "كامران بەدرخانی" كوردەووە چەند بەش لە مەسحە‌فی رەش لە دیمشق بڵاو كراوەتەووە، هەروەها مامۆستا غەزاوی لە ساڵی 1935 هەردوو كتیبی بە زمانی عەرەبی لە ژێر سەردییری "تاریخ الیزیدیە و اصل عقیدتەم" ناوبەری.

<sup>214</sup> دیسان بۆ زانینی زیاتری مەتەلب لە كتیبی "رۆژەلسكۆ" لیکۆئینەووە لەسەر یەزیدیانی سووریە و جەبەل سەنجار، بەتایبەتی بەرگی چوارەم بھۆینەووە.

<sup>215</sup> كتیبی "یەزیدیان شەیتان پەرسەت نین، پڕۆفیسۆر توفیق وەهبی، وەرگێردراوی جمال الدین حسینی ل 7

به هر حال له م دوو کتیبه دا ئوسوولی ئایینی یه زیدیه کان یا ئیزه دییه، نووسراوه و هر وهک ئاماژه مان پیکرد، به خویندنه وه بیان خوینهر هاوشیوهیی ئه و دینه له گه ل ئایینه کانیترو که لک وهرگرتیان له دینه کانیتری بۆ دهرده که وئ، ههروهک له باره ی درووستبوونی حهوت مه لایکه ته که به پرۆای ئیزه دیه کان و یه کبونیان له گه ل باوه ری زهرده شتییه کان له م بواره دا بۆ روون ده بیته وه، چونکه زهرده شتییه کان دوا ی خودا بروایان به وجودی "عه قلی پرۆز یا ئیسپنتا مینو" هه یه که به یه که مین بوونه وه ری ده زانن و دوا ی ئه و شه ش "ئه مشا سپه ند" بوونیان هه یه و مه وجودن و، جاری واشه ئیسپنتا مینو ده بیته به شیکی ئه و شه ش ئه مشا سپه نه .

مه له که تاووسی یه زیدیان هاوتای ئه هریمه ن نییه، به لکو دیاربوون و دیاریکه ری بنه مای شه ره که به درپژه ی شه ر دپته حیساب، واته مه له که تاوس هه م له روکنه کانی ئه فراندنه و هه م له پئویستییه کانی خیر، به واتایه کیتر له راستیدا نه خیره و نه شه پ. ئیزه دییه کان، شه یتان به دووژمنی خوا نانسن، به لکو مه له که طاووس یا شه یتان مه لائیکه یه که که سه ره پای ئه وه ی به هوی یاغی بوون و سه رکیشی خوا غه زه بی لیگرت و که وته دۆزه خ، به لام ماوه ی حهوت هه زار سال ئه وه نه ده گریا که حهوت کوپه ی پر له فرمیسک کرد، ئینجا خوا لیی خو شبوو. بۆیه یه زیدیه کان هه ر به و هویه بروایان به عه زابی هه تاهه تایی نیه و شه ریش به ئه به دی نازانن و پئیان وایه دوا ی 9000 سال ئه هورمه زدا به سه ر ئه هریمه ندا زال ده بی. □□□

"پرو فیسۆر ن. مار." له سه ر ئه و باوه ریه هه رچه ند مه سیحیه ت و ئیسلام سه رکه وتوانه به سه ر بیروای ئاسیای دیریندا زال بوون، به لام هه یچ کات ئایینی دیرین (باستان) له نیوخه لکدا به تاییه تی له نیو کورداندا له ناو نه چووه و له سه ر خاکی زۆر ده وه له مه ندی کوردستان که ناوه ندی تیکه لاوی به هیزی ئایینه کانی دیرینه هه ر ماون.

<sup>216</sup> بۆچورنی ئیسلامی بوونی یه زیدیه کان، له میشل ناخیلو گیدی "Michel Angello Gaidi"

<sup>217</sup> رۆژه لسکو، لیکۆلینه وه له سه ر یه زیدیه کانی سووریه و ژهنگار ل 268

به باوهری نووسه ری ئەم کتێبه، شیخ عەدا بۆ بەرگری له لێناو چوونی ئایینی دێرینی ئیزه دی که به برۆای زۆر کهس ئایینی بهر له ئیسلامی کوردان بوه، ته نیا کارێک که کردوویه تی ئه وه یه که ئەم ئایینه ی له گه لّ بیروباوهری ئیسلامی لیکداوه ته وه و به که لک وه رگرتن له بیروکه ی دینه کانیتر که سایه تی و شیوه یه کی نوێی که ئەمرۆ ده یبینین، به م ئایینه که هه مان ئایینی ئیزه دیه به خشیوه، که به هه لّ پێیان گوتوه یه زیدی. به ته واوی له گه لّ تاییه ته مندییه کانی کۆمه لایه تی کوردان و به تاییه تی خووخه ده ی عه شیریه ی وه ک باوهر به سه ره وه ی و خواستی ئیلاهی له سه ر ده سترویشتنی گه وره پیاوان و نه جیبان دیته وه. هه ره ک پرۆفیسۆر "ن.مار." یش ئاماژه به واژه ی "چه له بی یا چه له ب" ده کا که له زمانی یافسیدا <sup>□□□</sup> به مانای خوداو خودایی و نه جیب زاده و ئه رباب و ته نانه ت بۆ خوینده وار، گۆرانیبیژو ریبه ریش هاتوه و ده لّ: نه ته وه یه ک که ئەو واژه ی ئافراندوه نیشان ده دا که له دنیا ی کۆندا ریکخراوی کۆمه لایه تی تاییه ت به خۆی هه بوه و بۆ ئەو ده سه ته له چین و توێژه کانی کۆمه لگا که خاوه نی تاییه ته مند ی وشه ی "چه له بی" بوون بایه خ و گرینگی تاییه ت قایل بوه. هه ر ئه وه ش که دواتر (سه ده ی چواری میلادی) ئەم وشه ی بردۆته نیو زمانی سه له جوقیه کان و هیت، خۆی ئەو راستیه ده سه لمینتی که ئەم نه ته وه خاوه نی میژوویه کی درێژو شارستانیه تیکی له میژینه بوه. <sup>□□□</sup>

به و شیکردنه وانه ی که کردمان یه زیدییه کان باوهریان به خودایه ک هیه که خیر خوازو کارسازیکی ته واوه و هیچ ده ستیوه ردانیک له کاری دنیا دا ناکا، مه لائیکه ته کان، جیگرانی ئەون که کاروباری دنیا راده په رینن. ئەو باوهره زۆر وه ک برۆاو بۆچوونی ئایینی "زروانی" ده چی که یه کێک له مه زه به کانی ئێرانیه .

<sup>218</sup> یافسی بهو زمانانه دهگوتری که خاوهنی پایه و بونیادیکی موحهکم به قاعیدهو قانون نین، زمانهکانی قهفقازی و نیسپانیۆلی لهم جۆرن.

<sup>219</sup> ن.مار. برۆای وایه که وشه ی "چه له بی" له سه ره تا ی سه ده ی 14 ی زایینی له نیو تورکه سه له جوقیه کان په یدا بوه و ئەوان ئەو واژه یان له کوردان وه رگرتوه که ئەوانیش له نارامیه کانی سه ره ده می باستان (دیرین) یان وه رگرتوه که به شیوه ی ته سلیم ته سلیم "Taslem" "Taslema و به واتای وینه و ته سویر هاتوه، واسیلی نیکیتین ئایینی یه زیدی له روانگه ی پرۆفیسۆر "مار" ده ل 480

زروانییه کانیش خودای به (زروان ئەنارەك = ئەزەلی و ئەبەدی) دەزانن که زروان  
خۆی بەمانای جیهان هاتو. زروان دوو منالی بوە یەکیان اوهرمزدا یا ئەهور مزدا، ه  
دووهمیان ئەهریمەن یا ئەنگرە مینو، ه.

لەسەر حەوت مەلائیکە یەزیدیان ناتەبایی بروا هەیه، بەشیوەیهک که هەرچەند  
را دە ی مەلائیکەکان نابێ لە حەوت زیاتر بێ، بەلام لەکرده وەدا زیاترە و بەپروای ئەوان  
ئەو ناتەباییه له پەیدا بوونەوه ی رووحی گەرەکان به کۆن و نوێوه سەرچاوه دەگرێ.  
یەزیدیەکان وەك زەر دەشتییهکان باوهریان بهوه هەیه که عیبادهت بۆ دوو خودا  
پێویسته، یەکیان رۆژ یا ئەهورمه زداو ئەوی دیکەیان شەیتانە که هۆکاری زەرەرو  
زیانە و بە "ئیلاهی شەری" دەناسن و بۆ ئەوه ی زیان بە مرۆف نهگەیهنێ دەبێ  
عیبادهتی بکە. هۆیه کهشی ئەوهیه چونکو خوای گەرە رۆری لوتف و مەرجه مەت  
سەبارەت بە مەخلووقات ی خۆی هەیه و راست و پاکە و زیان بە خەلک ناگەیهنێ، بەلام  
شەیتان بە سروشت شەپانی و زیانبارە و بۆ ئەوه ی له شەری ئاسوودەبی پێویسته  
خۆشەویستی ئەو بۆلای خۆت راکێشی، چونکو هەر ئەهریمەنه که مرۆف توشی بەلا  
دەکا، بۆیه ئەو مەلایکه بههیزه، هەر له بەر ئەوه ی ئاوا به توانایه شیواوی  
عیبادهتە. □□□

یەزیدییهکان به ریبەری دینی خۆیان دەلێن: "بابا شیخ" که سەرۆکایهتی گەل و  
ئایین له بنەماله ی ئەودا میراتییه و عیبادهتی خۆیان له دووکاتی هەلاتن و ئاوابوونی  
رۆژدا به جی دینن. □□□ له ئایینی یەزیدیاندا ژن هینان و میرد کردن له گەل که سیکی  
دەرەوه ی دین به گوناھی گەرە دەژمیردرێ و هیچ کات به و کهسانه ی مەزەهەبیتریان  
هەیه نالێن برا. □□□ بارلێنان له ئەسپ و ماین جایز نازانن و هەرکەس ئەم کاره بکا سزا  
دەدرێ. لەرهنگی سهوزو هەرچی سهوز رهنگ بێ بیزارن. رۆژانی رۆری وەك جیژنو

<sup>220</sup> کوردستان و کورد، پروفیسۆر محمد امین زەکی ل 296

<sup>221</sup> ئەمیر کامران بەدرخان لەم بابەتەوه زۆر شاعیرانه ناماژە دەکا و دەنووسی: خاوەن شیمانانی توندروزی یەزیدی نووری هەتای بەیانیان

که له قەدی داران دەدا ماچ دەکەن، وتاریک سەبارەت به ئایینی رۆژ پەرستی یەزیدیان، نووسینی واسیلی نیکیتین ل 485 و 6

<sup>222</sup> موتالاکانی خاتم "زوریتا فوریس"

شاديان هه يه. بۆنمونه هه موو روژانى چوار شه ممه ي مانگى نيسان به ده فو و زوپناوه ده چنه گورستان و شايى ده كه ن. روژانى پينچ شه ممه و هه ينيش له زياره تگاي خويان به نيوى "به عشه يقه" خه ريكي جيژن و شاي و سالى سى روژيش به روژوو ده بن. <sup>□□□</sup> يه زيدييه كان له به رامبه ر هه يكه لى بالنده يه كي گچكه كه "تاووس مه لك" ي پى ده لى <sup>□□□</sup> كرپوش ده بن و بپروايان به بوونى دوزه خو و جندوكه نيه و رووچه شه پانييه كان وه كه نه خووشى زورگران و هيلاكى، گراني و مردن به ئافه تى سروشت <sup>□□□</sup> ده زانن.

يه زيدي شىخ "عه دا" يان له گه ل مه لكه تاووس پى به رانبه ره و له ميژووى ئه وان دا دووشىخ هه ر به م ناوه هه بوون، يه كيان خه لكى "به يت قاره" له ديها تى ده و روبه رى "به علبه ك" بوه كه ها توته شاخه كانى هه كارى و مريد يكي زورى هه بوه و له سالى 160 ي زايى و له ته مه نى 90 سالىدا كوچى دا يى كردوه <sup>□□□</sup> ئه و بابته بوته هو ي

<sup>223</sup> له مه ر سى روژووى ساليانه ي يه زيديان و به راوردى ده گه ل سى روژووى نه رمه نييه كان پيتويست ده كا له ژيره وه روونكر دنه وه ده كمان هه بن: يه كيك له وشانه ي كه له سه ر يه زيديان باسكراوه، لكاندنيان به فيرقه ي مه سيحيانه، هه ر وه كه به قهولى م. واگنير له لاپه رى 259 ي كتيبي رايس ناماژه ي پى كردوه و نووسه رانى نه رمه نى وه "تابويان" ده لى: يه زيديان كافرانى كن كه له كليسا ي نه رمه نييان جيا بوونه. ئه و هويانه ي كه بۆ ئه و نيديعايه ده يه يننه وه هه ر نه و سى روژووى يه زيديان و مه سيحيان (نه رمه نييه كان) واته "نه رجه وارتس" ه ئه و كه سانه ي په ريه وى نه ر بيركه ن ده لى عه دا كه كورده يه زيدييه كان هادى پي ده لى به ر له وه ي به غدا جى به يلى چۆته هه كارى و له كولى سه ومعه يه كي مه سيحيان كه له "لاله ش" Lalash هه لكه رتبه و دامه زراوه و زورى ريزه ت كيشاوه، نويزو روژوو مو عجيژه كانى نو يسيه كانى بو به هو ي نه ره كه له ته واوى ده وه كه دا تاوان ده سه لاتيكي رووحانى زور به هيتز په يدا بكا. داوى مردنى نه و به ماوه يه كي كه م دوو ده سته ي توند له نيو مريده كانى روويدا كه ركه به ريان ده گه ل يه كتر ده كرد: به شيكيان موسولمانانى ده مار گرژو نه وانير هه لگه راوه كان بوون كه له كه مايه تيدا بوون، داوى سه ده به كه به ريه ره كانى ناوخويى، له داويدا تا قى دوو هه م له كوردستان و ده سته ي يه كه م له ميسرو سووريه سه ركه وتن و له ناخرى سه ده ي سيزده هه مى زايينيدا بوو كه شه ريعه تى يه زيدي پي كه ات، به لام به وته ي واسيلى نيكي تين له كتيبي كورد و كوردستان ل 476 دا ده نووسى كه چى سه ره راي نه وه ش له پرويا گانده ي خو يان دا له په رستنى شه يتان نه ده ده وان، نه و كاره زور دواتر ناشكرا بوو. نه و ته رزه بۆ چوونه و ناكام يكي كه له په نابردنى شىخ عه دا بۆ ده يري نه رمه نييه كان و ده دست ده كه وى بوته هو ي نه ره كه له نيوانيان دا موجداه له يه ك پيك بى، يه ك له وان نه وه يه كه شىخ عه دا له مه سيحيه ت تيلهامى و ده رگرتوه و گرتنى سى روژوو له سا دا يه ك له م شته و ده گيرا وانه يه

<sup>224</sup> وشه ي تاروس له وشه گه لى يونانى (تينوس) ه كه به ماناى خودايه و مه سيحيه كانيش هه ر به مانايه به كاربان برده.

<sup>225</sup> كورد و كوردستان محمد امين زهكى ل 299

<sup>226</sup> نه م شىخ عه داى كورى موسافى نه مه وى به قه ولتيك له 557 ي كوچى به رانبه ر به 1171 ي زايى كوچى كردوه و دامه زرتنه رى فيرقه ي عه ده ويه بوو كه داويه يه زيديان پى گوترا.

ئەو نووسەرى كىتەب بىتە سەر ئەو باوهره كه زۆر دواتر يەزىدى كورى معاويه به ره و ئەو ئايىنه چووبى و گهره كانى دىنى به شانازى ئەو به يعه تەى يەزىدە وه ئايىنى خويان به ناوى ئەو كرىبى، كه دياره ئەو بۆچوونه پىويستى به لىكۆلینه وه يەكى زۆر هەيه تا بسە لمىندرى، ئەو هەش كاتى پىويستە.

به لام دووه ميان شىخ "عهدا" پياويك بوه به ناوى ابولفاخر عهداى "كورى البركات كه سالى 1223ى زايىنى به هوى ئەمىرى مهغول كوژراوه. □□□

له هەر حال دا سه رچاوهى ئەم ئايىنه ههروهك ئاماژەى پىكرا جىگهى پرسىاره و ئەو مسۆگه ره پىشینه يەكى دوورى له نيو مێژوودا هەيه به لام به بروای نووسەر به دريژايى مێژوو و تەمەنى دريژى خوى، ئەو دینه له ئايىن و مەزەبى تر كاريگه رى وه رگرتوو و گهره كانى ئەم ئايىنه له هەر بىروباوهرىك شتىكيان وه رگرتوو، ههروهك له مېترائىسم يا ئايىنى په رستنى خواهندى ههتاو، دهتوانىن زۆر نمونه بىنینه وه كه يەزىدیه كان له ئەوانيان وه رگرتوو. □□□

لىكۆلینه وه وه دوو كه وتنى ئاغای فوئاد سه فه ر fuad safar له ده وره ی "هاترا" له عىراق كه ئاكامه كه ی له موزه ی به غدا هه یه و لىپرسینه وه وه دواكه وتنى "پروفیسۆر توفیق وه هبى"، ئەو مه سه له ی به ته واوى روون كر دۆته وه □□□-□□□ و به تايبه تى توپژینه وه كانى ژىر خاك ده رده خه ن كه به شىك له وه عىبادە ته ش يەزىديان ده يكه ن، له هاترا به هوى مېهر په رستان به رپوه ده چوو. □□□ نووسراوه كانى يه كىك له

<sup>227</sup> له مېژووى موسڵ و نووسراوه كانى راهبى مه سىحى "شىوع" رىكه وتى كوژرانى عه داى كورى ابوالبركاتيان 1452ى زايىنى نووسيوه.

<sup>228</sup> ل، كراژه وسكى kraje wski له نويسنه كه ی دا به ناوى "ئايىنى شەيتان" كه له گوڤارى ميركوير دوفرانس ( 15ى نه وامبرى 1932) ده نوسى "يەزىدى هىچ كات نوپژ ناكا مه گه ر بۆ رۆژ. له و كاته دا كه رۆژ هه لدى له به رانبه رى دا سوچه ده كاو ئەو جىگه يه ماچ ده كا كه به كه م تيشكه خۆرى لى ده دا.

<sup>229</sup> توپژينه كانى هاترا و راپۆرتى فوئاد سه فه ر له مووزه ی به غدا

<sup>230</sup> پيداچونه وه يهك له سه ر مېژووى دینه كانى كوردان، پروفیسۆر توفیق وه هبى، وه رگيرانى جمالدين حسىنى

<sup>231</sup> مېهر هه مان مېترابه كه له لای ئىترانىيه دىرينه كان ئىلاهى رۆژ و روناكايىيه كان بوو، له يه كم رۆژى دواى ميلادى مه سىح وشه ی مېترا بوو به مېهر و هه ر ئەو مېهره به وته ی پروفیسۆر توفیق وه هبى دواى په يدا بوونى ده سه لاتی ئىسلامىش به ماناى چاكه و ئىمان هه رماوه، يەزىديه كان شەيتان په رست نىن، توفیق وه هبى.

رۆژه لاتنسه کان به ناوی "کویمانت cumant و ئه و وینانه ی له هاترا گیارون جاریکیتیر  
ئهم بۆچوونه دهسهلمینن. □□□

ئهوهی جیی داخه ئهوهیه که سهرهپای ئهوهی یهزیدیسم له میژینهیه، هیندیک  
کهس دیسان ئه و ئایینه به هی ئه م سهردهمانه ی دوا یی له قه له م دهدهن، ته نانه ت  
پروفیسۆر توفیق وهه بی ده نووسی: ئایینی ئیسماعیله که چند سه ده بهر له ئایینی  
یهزیدی پاستی پهیدا بووه، □□□ که ئه من خۆم هه رچهند بیرم لیکرده وه نه مزانی  
یهزیدی پاستی و ناراست کامانه ن؟ به لام چونکو مه به سستی ئیمه له م کتیبه دا ته نیا  
ناساندنی دینه کان و ئایینه باوه کانی نیو کوردانه، له مه زیاتر له م بابه ته نادوین.

جگه له میترائیسم، دینی زهرده شتیش جیگه ی سهره نجی یهزیدیان بووه. بۆ  
نموونه ههوت خودایه که ی یهزیدیان و چلۆنایه تی دروستبوونی ئه وان له خودی  
پهروه رگار و له یه کتر، له دینی زهرده شت وه رگراوه و ههروه ها ئه فراندنی ئاسمانی  
و فرینی ههوت خواکه بۆ ئاسمانه کان.

یهزیدییه کان بۆ چوار ما که ی (ههوا، ئاگر، ئاو خا ک) حورمه تیان ههیه، ئه م به شه  
له ئایینی "سابیان sabian" یا ئه ستیره په ره ستان وه رگراوه که له کتیبه  
په رۆزه که یان "ئیسکاندۆلا skandola" دا نوسراوه.

یهزیدییه کان ههروه ها باوه رپیان به چوار زه مان ههیه و بۆ هه رکام له و زه مانانه  
به شپۆه ی په سمی جیژن ده گرن، چونکه عه وام وه ده زانن که شه ی تان له بن هه ردی دا  
ده ژی. □□□

---

<sup>232</sup> ته م وینانه له گۆفاری "ئیلوا ستراندی لهن دن نیوز illustrated london news" له نوامبه ری 1951 له چند ژماره دا بلاو  
کراوه ته وه

<sup>233</sup> یهزیدییه کان شه ی تان په ره ست نین له پروفیسۆر توفیق وهه بی ل 49

<sup>234</sup> بۆ ده رکی فهاسه فه ی ئایینی یهزیدییه کان و ناشنا به تی زانستی ده گه ئی، خۆیندنه وه ی نووسراوه کانی پروفیسۆر "ن. مار" به تاییه تی و  
ههروه ها رۆژه لسه کۆ و کتیبی یهزیدییه کان شه ی تان په ره ست نین واجبه.