

## لیلۆیی یا لیلۆییەکان

کۆنترین ئاسەوارێک که لەودا لەسەر ئێو قەومە دەدوێت که یەکیک لە ھۆزەبنەپەرتی یەکانی کوردن و لە تایفەکانی مەنزومە ی زاگرۆس یا قەومەکانی میزۆپۆتامیان ئێو شوینەوارە یە که ئێو پۆ وەک بەلگە بە دەستمانە وە یە، نووسراوە ی "نارام سین Naram Sin" ه که دەگەرێتە وە بۆ 2500 سالی بەر لە زاین. لەم لەوحە دا نارام سین باسی سەرکەوتنەکانی لەخاکی "لیلۆیی" دەکا که لە دەورووبەری رووبارەکانی دجلە و دیاڵە بوو، ھەر وەھا تیکەھەلچوونی خۆی لەگەڵ ھۆزەکانی تریش بەس دەکا. دیارە ئێو بەلگە یەکی روون و زیندو، بەلام بەر لە و ریکەوتە واتە لە 2700 ی بەر لە زاینیش ئاماژە یە ک بە وە کراوە که سارگونی یە کەمیش لەگەڵ ئێو قەومە بە شەپ ھاتو.

---

<sup>1</sup>قەومەکانی میزۆپۆتامیا، نووسینی نیسپایزەر Speiser.

ژان دومۆرگانی فه پانسهوی له نووسراوهیهك<sup>1</sup> دا ویپرای ئاماژه بهم له وحهی نارام سین دهلی: پادشای به دهسهلاتی ئیلام به نیوی "شوتروک ناحونته Shoutrouk-Nahhunte" له دهوری سالی 1200 ی پیش زاین له و بهرده نووسراوهی که شاری "سیپ پار" له دهوروبهری بابیل بووه به نیشانهی سهرکهوتن بردۆته شاری "شووش" ی پایتهختی خۆی.

هیندیك شوینهواری دیکهش له و قهومه جی ماون که زۆر روونن، له وانه دهتوانین ئاماژه به و خریتهی "ئاننوبانینی Annoubanini" پادشای لیلوی بکهین که له خزمهت خوی ئیشتار راوهستاووه. ئەم نه قشه له سهریلی زههاوی ناوچهی کرمانشانه و له نووسراوهیهکی که لێ ههلقه ندراره نووسراوه: ئانتۆ بانینی پادشای خاوهن دهسهلاتی لیلوی وینهی خۆی و خوی ئیشتاری له کیوی "باتیر<sup>2</sup> Batir" کیشاوهو، هه رکهس ئه و نهخش و نیگاره و له وحهی له ناوبهری بهر له عنهت و بیزاری "ئانتۆ" ئانوتوم و بیل، بلیت و رامان، ئیشتار و سین و شمش و... که وی، دوا برا و بی و قهت که سی نه مینی.

خاکی لیلوییهکان وهک پروفیسۆر ئیسپایزیر نووسیویهتی بریتی بووه له بهشیکی زۆر له چیاو بهرزایییهکانی سهرووی دیاله تا دهگاتهوه دهریاچهی ورمی و سهروهوتر به ره و باکووری رۆژئاوا. ئەو بۆچوونهی ناوبراو له لایه ن تا قمیك له خاوهن راو روانگه وه وه بالی بۆ کیشراره. ههروهک به لگهکانی سهردهمی سارگون و نارام سین و ئاکادیش دان به وه داده نین و ده لێن خاکی لیلۆ دهگل کاسای و ئورانا هاوسنور بووه. ئەو مهلبه نده به پیی له وحهی "ئاننوبانینی" والی لیلۆ گوتی له 2800 ی بهر له زاین بریتی بووه له ناوچهی زههاو و یازهکان و به قهولی عه ره به کان "هه لوان"، شاره زوور و سلیمانی و،

<sup>1</sup> T.i.P 144 Memories de la Delegation en Parse (بیره دهه رییهکانی لێژنه له نیران).

<sup>2</sup> باتیر یا پادیر نیوی قهیمی زههاو بووه که به بروای رهشید یاسه می دهج له وشه ی مادیی "باتور" وهرگیراین که به مانای خاکی نهوییه، چونکو زههاو له چاو خاکی دهوروبهری خۆی نهویره.

<sup>3</sup> Manuel d'Arch Ori D=G Conteau 1.p.763

<sup>4</sup> کنتیبی کورد و هاوپیتهندی رهگهزی و میژوویی، له رهشید یاسه می ل 26.

<sup>5</sup> A. Speiser. Mesopotamian Origins. Phciadelphia 1930 قهومهکانی میزۆپوتامیا 1. ئیسپایزیر، فیلا دلفیا، بابی چواره و E. R. Lacheman: nuzi Geographical Names B.A.S.O.R. NO. 78. 1940 ئیتهکانی

جوغرافیایی، نووسینی ای.ار. لاجمن له لاپهری 23 به دواوه.

ههروهه به شیک له سوریه ، به لام هیچ نیشانه یه که له کاتی هاتنیان بۆ ئەم مه لبه نده به دهسته وه نیه ، ئەوهش خوی به لگه یه کی به هیزه که ئەوانه هه ر له بنه رته را خه لکی ئەم شوینه بوون . شیخ محمد مه ردوخ شوینی لیلوییه کان به "لیلوبوم" ده نووسی که له به یینی کرماشانی ئیستاو به غدایه دا بووه ، به لام به "لیلوم" نیوبانگی ده رکردبوو .

هیندیك بۆچوون باسی ئەوه ده که ن چه ند پادشاو ئەمیری ئاشووری یه کان له سه ده کانی هه ژده و نۆزده ی پيش زاین دا له قه ومی لیلوی بوون .<sup>(1)</sup>  
 پرۆفیسۆر ئیسپایزیر له کتیبی "قه ومه کانی میزوپوتامیا" دا له وهشی زیاتر گوتوه ده سه لمینی که لیلوییه کان به ر له سارگونی یه که میش پاشایه تیان کردوه ، ههروهه ده لی له سه رده می سارگونی یه که م دا پادشاکه یان پیاویک بووه به نیوی "لاسیراب" و پيش ئه ویش پادشاکه یان "ئیماشکوش Immash Kush" نیویک بووه . میستیر "هول"یش له کتیبی خوی دا که له ژیر سه ردی "میژووی کونی رۆژه لاتی نيزیک" نووسیویه تی که هه ر ئه و روانگه یه یه هه یه .

لیلوییه کان هه ر له سه ره تاوه توانای ئه وه یان هه بووه ریگاکانی کاروان پوی بابلو ده وروبه ر بگرن و زۆرجاریش له سه ر ئەم ده ست درێژیا نه ده که وتنه به ره یرشی ئاشووری و بابیلی و ئاکادی یه کان . ئه و ریگایانه ی که ئیستا ش به کفری و که رکوک و ئالتوون کۆپری دا تیده په پرن .  
 ئیدمونس له "سوسنیان Sosniyan" هه لکه وتوو له ده ربه ندی "گور Gour" یا گور" ده ره ی قه ره داغی به یینی سلیمانوی ربات له وحه یه کی

<sup>1</sup> کوردستانی باشوور، مقاله له یه که له سالنامه ی لیکۆلینه وه ی رۆژه لاتی ئەمریکا له سالی 1926 له لایه ن پرۆفیسۆر ئیسپایزیره وه نووسراوه .

<sup>2</sup> میژووی کوردو کوردستان، محمد مه ردوخی کوردستانی ل 60 .

<sup>3</sup> کتیبی قه ومه کانی میزوپوتامیا ، نووسراوی ئیسپایزیر Spaiser .

<sup>4</sup> شوینه واری دۆزراوه له مه لبه ندی که رکوک (ده ربه ندی گار - کپوی قه ره داغ) وه که له وحه ی نارام سین پادشای ئەکاد که له لایه ن میجیر ئیدموندس دیتراوه ته وه له گوڤاری "ژئوگرافیک ژورنال Jeografic jurnal" چاپ کراوه .

<sup>5</sup> قه ومه کانی میزوپوتامیا له نووسینی پرۆفیسۆر ئیسپایزیر ل 99 .

<sup>6</sup> کتیبی زغیره سه لاتینی نیلام له ناوان و سیماش، که سالی 1931 له گوڤاری ئاشورناسی چاپی پاریس دا نووسینی شیل Sheil بلاو بوته وه .

<sup>7</sup> کتیبی زغیره سه لاتینی نیلام له ناوان و سیماش، که سالی 1931 له گوڤاری ئاشورناسی چاپی پاریس دا بلاو بوته وه .

دۆزیوه ته وه که له و دا سه رکه وتنی "نارام سین" ی والی ئاکادی به سه ر قهومی لیلۆ باس کراوه که له سه ده ی 28 ی پیش زاین ده سه لاتی کردوه. پادشای لیلۆیه کان له و کات دا "تاردونی Tarduni" کورپی "ئیکی Ikki" بووه که له وحه یه کی به زمان و خه تی ئاکادی هه یه و له و نووسراوه دا داوای هاریکاری له خواکانی شمش و "ئه داد" ده کا.

پروفسیسۆر ئیسپایزیر شاری "ئارکه دی" به ناوه ندی ولاتی لیلۆ ده زانی و ده لێ: "زیمیری Zimiri یا زاموا" نیویکه که به خاکی لیلۆیه کانیا گوتوه. بابه تیکی سه رنج راکیش که له کتیبی پروفسیسۆر دا به رچاو ده که وئ، ئه ویش هه له یه که که له باسی شه په کانی ئاشور له گه ل لیلۆیه کان دا کردوویه تی، ئه و ویرای باسیکی دریز له مه پ سه رکه وتنه کانی ئاشوورو گرتنی شاره کانی لیلۆیه ده نووسی: "ئامیخا Aimikha" پادشای لیلۆ، سوپای خۆی بو کپوه کانی چیا برد، وشه ی چیا له کوردی دا به مانای کپوو کۆساره ن وه رگێردراوه لژگه که ی ئه و ده بیته "ئامیخا له شکری خۆی برده (کپوه کانی کپو) که ئیمه له کوردستان و کوردی دا شتی ئاوامان نیه. بۆیه ده بی مه به سستی بووی بلێ: ئامیخا کاتی پاشه کشه، له شکری خۆی کیشاپۆه بو چیاکان.

دوو کپوی کوشبورا Kew shbura" و "سیکورابی Sikurabi" که "بخت النصر Nabucho dnosar" له سالی 1100 ی به ر له زاین ئامازه ی پێ کردوه، له سه رخاکی لیلۆیه بوون و دايم له ژیر هیرشی کاسیه کان و گوتی یه کان و سوپاری یه کان دابوون.

زۆریه ی ئاسه وارناس و رۆژه لاتناسه کان لوره کانی ئه و پۆ به ئه ولادی لیلۆیه کان ده زانن و پروفسیسۆر ئیسپایزیرو المستید به دلناییه وه ئه و بۆچوونه یان مسۆگه ره. هه رچه ند هیندیک میژوونوسی وه ک ئیحسان نووری ده لێن: چونکو لورستان له سه ر ئه نزان بووه و له کۆنه وه کوسۆکانی لێ نیشته جی بوون که تا سه ره تاکانی زاینیش هه ر له وئ بوون، لیلۆبوونی

<sup>1</sup> کتیبی زنجیره سه لاتی نیلام له ئاوان و سیماش نووسراوی شیل Sheil له گوڤاری ئاشورناسی دا بلاویۆته وه.

<sup>2</sup> کپوه دا دیسان وشه ی کپو که به Kew نووسراوه سه رنج راکیشه، کپو له زمانی راست هه ر مانای کوه فارسی یه و له زمانی په هله ویش دا هه ر ئه و مانایه ی هه یه، ئایا کوشبورا هه مان کپوی "شبورا" نیه؟

<sup>3</sup> شه رحی کۆله که ی سه رکه وتن له شیخان نووسراوه ی شیل سالتامه ی ئاشوور ناسیرا پالی دووه م.

لوړه کان وه پراست ناچې که به برپای نووسه ر ئیحسان نووری زیاتر سه رنجی داوه ته ساله کانی دواي زاین.

۱. م دیاکوئوف لیکوله ره وه نووسه ری میژووی ماد ده نووسی: له زمانی هوریا دا لیلو به وانه ده گوترا که له کویتانه کان ده ژیان و، له زمانی "نورارتوئی" یش دا لیلو به مانای بیگانه و دوزمنه. <sup>۱</sup> گهلو "لیلو" نیوی تایبه تی نه و قه و مه یه و دواگرو عه لامه تی کوو به تایبه تی کووی عیلامی وه ک (مه = لیلومه) و یا کووی "ناکادی" (ا و م = لواوم) ی لی زیاد کراوه، نه گهر نه و نیوه له گهل دواگری (پوم - بوم) بین به مانای خاک و ولاته وه لیلوپوم یا لیلوبوم. دیاکوئوف به به دهسته وه بوونی له وحه ی "نانونبانینی Annu banini" ی سولتانی لیلو له سه رپیلی زه هاو که پیشتر باسی کرا له سه نه و باوه پریه که له هه زاره ی سیه می پیش زاین، لیلویه کان ده سه لاتیان هه بووه و له کومه لگایه کی چینایه تی دا ژیاون.

زمانی لیلویه کان لقی زمانی ئیلامی یه و نه و ناوه تایبه تی یانه ی له نیویان دا باو بووه به لگه ی نه و مه سه له ن. <sup>۲</sup> نه وه ش جگه له و ویکچوونه یه که له به ینی زاروه ی نه و زمانه و زمانی "هوری" یه کان دا هه یه و پروفیسور ئیسپایزیر نامارهی پی ده کا.

جل و به رگی لیلویی تا راده یه ک وه هی مادو کاسییه کان بووه، وه ک له له وحه ی نانونبانینی و که تیه ی نارام سین ده رده که وی جل و به رگیان بریتی بووه له به رگیکی سووکه له و داوینی ریشوودارو پیستیکی به له کیشیان به سه ر شانی خوین داداوه. سولکیان ته خت بووه. لیلویه کان ریشی کوپیه و قژی دریژو هونراوه یان هه بووه. دوايه ماده کان و پارسی یه کانیش لاسای نه وانیا ن کردوته وه. (نه وه ش له سه ر نه وه سوورمان ده کا که ماده کانیش له هوزه جوراوجوره کانی نه و قه ومانه و هه موویان ریشه یان یه که وه یه که نه ته وه بوون.)

به پی نه و به لگانه ی هه ن ده توانین بیژین دابونه ریتی لیلویه کان زور وه ک دابونه ریتی ماده کانی نه و سه رده مه بووه <sup>۳</sup> هه روه ک ناشوور ناسیرپالی پادشای

<sup>۱</sup> میژووی ماد ل 101.

<sup>۲</sup> هه مان سه رچاوه.

<sup>۳</sup> لیکوله وه ی هولسینگ Hollising له سه ر قه ومه کانی میژویوتامیا.

<sup>۴</sup> له 90 SPA/IV/Pl. Lxx VI – Iran in the Ancient East by E. Herzfeld. پروانه.

ئاشوور ئاماژهی پئی کردوه که ئه وان خه لکیکی مه ده نی و سه نه تکارانیکی کارامه بوون، له م بواره دا ئه وهنده له پيش بوون که بوکاری پیشه سازی له لایی دهسه لاته کانی دیکه داده مه زران.