

## دیارده

له ناو وشه نامه ی ئالمانی (Deutsche Wörterbuch Duden) ئاوا باس له دیارده (Phänomen) و دیارده ناسی (Phänomenologie) کراوه: "دهرکهوتنی سروشتی شته کان، زانستی ناسینی شته کان." له وشه نامه ی فلهسه فه (Wörterbuch der philosophischen Begriffe) دا هاتووه: "دهرکهوتنه رووی شته کان، دهرکهوتن (هاتنه بهرچاوی) شته کان، دهرکهوتنی مانابه خش. تیگه یشتن له ناوهرۆکی ههر چه شنه شتیک". له م پتوه ندیییه دا مانای فینۆمینالیسموس (Phänomenalismus) دیارده گه رایی ئاوا لیکدراوه ته وه: "شته کان (Gegenstände) بهو چه شنه دینه بهر دیتن و سهرنجی ئیمه که ئیمه وه ریان ده گرین، نه ک بهو چه شنه ی که خویان ههن و بوونیان هه یه". ئه م تیگه یشتنیکه یه که مجار له لایهن کانت -هوه هاتوته گوری.

ههر له و وشه نامه یه دا باس له زانستی دیارده ناسی (Phänomenologie) له زمانی هیزدەر (Herder) لامبرت (Lambert) و کانت (Kant) هوه کراوه، که باس له "واقعی ههر شت (دیارده) و تیگه یشتنی مرۆف له دیارده کان" ده کهن، "دیارده بهو چه شنه ی خوی له بیر و زهین و تیگه یشتنی ئیمه دا دنویتی، هاوتا نییه له گه ل بوونی دیارده که خوی". وه ک چۆن تیگه یشتنی ئیمه له خۆمان وه ک دیارده و تیگه یشتنی کهسانی دی له ئیمه وه ک یه ک نییه، وه ک چۆن تیگه یشتنی ئینسان له جیهان، له ژیان، له سروشت و ههر دیارده یه ک وه ک بوونی دیارده که خوی نییه. له ناو کتییی ریشه نامه و بهیسنامه ی وشه کان (Herkunftswörterbuch Das) دا به م چه شنه مانای وشه ی (Phänomen) لیکدراوه ته وه: "دهرکهوتنی سروشتی، دهرکهوتنی بوون، رووداوی به ده گمه ن، شتی به ده گمه ن و...". لیره شدا به ئامازه به وشه یۆنانییه که (Phainomenon) به مانای دهرکهوتن، دهرکهوتنه رووی ههر شت و هه موو شت هاتووه.

له کتییی دیارده ناسی بو ده ستیجکه ران (Phänomenologie für Einsteiger) له نووسینی نووسه ری دانمارکی- ئیسرایلی دان زه هافی (Dan Zahavi) ئاوا باس له مانای فینۆمۆلۆگی کراوه: "فینۆمۆلۆگی پیناسه ی زانستی یه بو ناسینی دیارده" که له سه ده ی بیسته مه وه له لایهن فه یله سووفان ئیدمۆند هوسه رل (Edmund Husserl)، مارتین هایدگه ر (Martin Heidegger)، ژان پول سارتر (Jean-Paul Satre)، ماکس شیله ر (Max Scheler)، میشل فوکولت (Michel Foucault)، هانس گینۆرگ گادامه ر (Hans-Georg Gadamer) تینۆدۆر ئادۆرنۆ (Theodor W. Adorno)، ماوریس پۆنتی (Maurice Merleau-Ponty)، یورگن هابه رماس (Jürgen Habermas)، ئارۆن گورویچ (Aron Gurwitsch) ئینگاردن (Roman Ingarden) و کهسانی دیکه وه باسی لپوه کراوه و په ره ی پیدراوه. له ناو ئه وه فه یله سووفانه دا ئیدمۆند هوسه رل به دانه ری دیارده ناسی ده ناسری.

ئه وه ی له و سه رچاوانه وه دهرده که وی، ئه وه یه که دیارده کان (شت - بابته، مزار) ئه وه ن که ههن و بوونیان هه یه و ئه وه ن که له لای هه رکهس و که سانه وه جیاواز دنویندرین. تیگه یشتنی جیاواز له دیارده چ وه ک شت که رووی دهره وه ی هه یه و چ وه ک بابته و مزار که گریدراوی زهین و خه یال و بیروبوچوون و هزری مرۆف وه ک تاک و کۆیه، رهنگدانه وه ی دیارده که یه له زهینی مرۆفه کاند، نه پیچه وانه که ی.

دیارده کان وه ک خویان ههن و تپروانیی جیاواز، رهنگدانه وه ی جیاواز له دیارده کان ده خولقیی. تیگه یشتن له دیارده کان ته نیا به دیتن و بینین یان دهرکهوتنی یه ک بهر و یه ک لایهن ده ست نادات و نابیتته تیگه یشتن له سه رجه م دیارده که. بو وینه کوردستان وه ک ژینگه و نیشتمان و شوپنی ژبانی نه ته وه یه ک به ناوی کورد، یه ک دیارده یه و کورد وه ک کۆمه له مرۆف و نه ته وه، یه ک دیارده. کوت کوتکردنی ئه م دیارده یه وه ک خاک و نه ته وه، سازکردنی چهن د دیارده نییه. تیگه یشتن له و پارچه پارچانه، تیگه یشتن له سه رجه م دیارده که نییه.

ئینسان وه ک یه ک دیارده به هه موو رووی دهره وه و ژووره وه ی، تیگه یشتنیک له ئینسان پیکده هینێ و ئینسان وه ک رۆژئاوایی و رۆژه لاتی و ئه م جوغرافیا و ئه و جوغرافیا تیگه یشتنیک تر. دیارده ی ئینسان وه ک ئۆبیه کت و سوپیه کت وه ک خوی، ئه وه نییه که مرۆفه کان له زهین و دیتی خویاندا جیاواز ده یخولقین. دیارده ی ئینسان وه ک زینده وه ره یه ک دیارده یه، ئینسان وه ک بابته و مزار وه ک خوی هه میسان یه ک دیارده یه و تیگه یشتنی مرۆف له دیارده کان جیاواز دنوینێ، دیارده کان وه ک خویان بوون و ههن.

فەبلەسووفەکان ھەرۆک چۆن بۆچوونیان دەتوانن لە سەر دیاردەکان جیاوازی، لێرەش جیاوازی لە بۆچوون و تیگەبەشتن لەمەر دیاردە و دیاردەناسی و بەشەکانی تری زانستی گرێدراو بە "دیاردەناسی" ھەبێ، کە باسکردنێان لەم کورتە باسەدا ناگونجی.

ھیچ دیاردەیک یەک بەر و یەک لایەن و یەک ڕووی نییە. لە ناوەراستی ژووریک چەمەدانیک دانراوە، مێشکی ھەرکام لە ئیمە چ بە دیتن و چ بە بیستن، یەک وێنە و تیگەبەشتن لە چەمەدانە کە وەرناگری. کاتیک بگوتری چەمەدانیک کۆنی قوفلکراو، زەینی ئیمە یاخود مێشکی ئیمە ھەمیسان وەرگرتنی جیاوازی لەو دیاردەیکە وەرناگری. کاتیک راستەوخۆ چەمەدانیک کۆنی قوفلکراو لە ناوەراستی ژوورە کەدا بکەوتتە بەرچاومان، وەرگرتن و رەنگدانەووی بینی ئیمە چەمەدانە، ریک ئەو نای کە بیستبوومان. گەر باس لە چەمەدانیک کۆنی ژێرخانی مائە کۆنیک بکری، مێشکی ھەر بیسەرێک وەرگرتنی جیاوازی و تیگەبەشتنی جیاوازی لە چەمەدانە کە و چۆنیەتی دەرۆ و ژوورەووی دەبی. ئەوھش مائە کۆن ھی چ سەردەمیک و ھی کۆی و ھی کۆی بوو، وەرگرتنی جیاوازی لە مێشک و خەیاڵ و بیرکردنەووی کەسەکاندا دەخولقتی.

ئەوھو دیاردەیکە خۆی چیبە و چۆنە لە گەل ئەوھو ئیمە چی و چۆنی وەرەگرین یەک نین، واتە واقعی ھەر شت (دیاردە) و تیگەبەشتنی مەرۆف لە دیاردە ئەو باسانەیکە کە دەبیتە باسی فینۆمۆلۆگی. *Phänomenologie* بگەریننەو ناو ژوورە کە. چەمەدانیک لە ناوەراستی ژوورە کە دانراوە، ئیمە لە رووبەرۆوھو چاومان پیندە کەوی.

سەیرکردنی ئیمە لە چەمەدانە کە لە بەرانبەرۆو، تەنیا یەک ڕووی بە تەواوەتی دەرەخات و نایبیتە تیگەبەشتنی تەواو و وەرگرتنی زانیاری تەواو لە چەمەدانە کە. چەمەدانە کە شەش بەری ھەبێ، پشت و روو، تەنیشتی دەستە راست و چەپ، سەر و خوار. ڕووی پینشەو و پششەو وەک یەک نین، ڕووی سەرۆو و بنەو وەک یەک نین، رەنگە ڕووی تەنیشتە چەپ و راست وەک یەک بن. واتە مەرۆف و بگرە زیندەوهرانی تر کاتیک دیاردەکان بە باشی وەرەگرن کە ھەموو لایەنەکانی بینی، یاخود بیر لە ھەموو لایەنی دیاردە کە بکەنەو. کاتیک بمانەووی دیاردەیک، بابەتیک بە تەواوەتی وەرگرتن، گەرە کە ھەموو لایەن و ھەموو بەرەکانی بکەوتتە بەر نەزەر.

ھەر دیاردەیک زیاتر لە بەر و لایەنی ھەبێ، چ وەک شت و چ وەک بابەت و مژار. سەرەرای ئەوھو چەمەدانە کە وەک واقعی خۆی، وەک بوونی خۆی، یەک شتە، بەلام رەنگە لە زەین و تیگەبەشتن و وەرگرتنی ئیمەدا، وەک یەک دەرە کەوی. سەیرکردنی دارێک، گۆلێک، شاخێک لە زەینی ھەرکام لە ئیمەدا وەک یەک دەرناکەون، سروشت، جیھان، ئینسان وەک یەک لە زەینی ئیمەدا، وەک یەک دەرناکەون و ھەر کەس دیتن و وەرگرتنی خۆی ھەبێ کە گرێدراوی کەسە کە و لایەنەکانیەتی. دار، گۆل، شاخ، سروشت، جیھان، ئینسان وەک خۆیان ھەر ئەوھن کە ھەن.

گەر دەرگای چەمەدانە کە ھەلدرتتەو، گەر بەتال بی، ھەمیسان ھەمە لایەنە و فۆرمی ناوھووی جیاوازی لە دەرۆو، سەرەرای بەتال بوون، دەرکەوتنی لە زەینی ئیمەدا یە کسان نییە، گەر پڕ لە شت بی ھەرکام لە شتەکان وەرگرتنی جیاوازی لە زەینی ئیمەدا پتیک دەھینن.

ھەر کەس بە دیتنی گۆلێکی ژاگای و شکبووی ناو چەمەدانە کە، بەرۆو چیرۆکێک دەرۆا، ھەمیسان بوونی پرتسکەیکە کێ چەند جار گرێدراو لە ناو چەمەدانە کۆنە کە، ھەر کەس بەرۆو تیگەبەشتنی جیاوازی دەبات. گەر گرپی پرتسکە کە بکرتتەو و چاومان بە پرچیکێ بێدراو بکەوی، بەرۆو خەیاڵ و تیگەبەشتنی خۆمان دەرۆین. ناوھەرۆکی چەمەدانە کە ھەر شتیک بی، ئیمە ی بینی بەرۆو وەرگرتنی خۆمان لە شتەکان دەکیشرین، بەو مانایەیک ھەرکام لە ئیمەش وەک دیاردە، ئۆبیکت و سووبیکت، جیاوازی دەکەوین بەر نەزەری کەسانی جگە لە خۆمان. ئەوھو ھەرکام لە ئیمە خۆمان چۆن دەبینین و کەسان چۆن ئیمە دەبینن، دوو بینی یەک یەک نییە، واقعی ھەرکام لە ئیمە لە ھەر دوو لایەنەو ھەر ئەو نییە کە کەسان و کەسی بەرانبەر دەبینن یان دەپنن.

تیگەبەشتن لە بابەت، مژار، بینی شەش لایەنی دەرۆو و ناوھووی چەمەدان نییە، گرێدراوی بەئاگبوون، سەرەخۆبوونی تاک و تیگەبەشتن لە دیاردەکانی تر و بە گشتی دیاردەکانە.

برایم فەرشی

۲۲/۶/۲۰۲۲

وەرگیراوە لە گۆفاری ھیما

ژمارە ۳ سالی ۲۰۲۲

[Govarihema.com](http://Govarihema.com)