

لهخودا و پيغهمبهر و دهولت دهترسم!

لهخودا
و
پيغهمبهر
و
دهولت
دهترسم!

لهخودا
و
پيغهمبهر
و
دهولت
دهترسم!

لهخودا
و
پيغهمبهر
و
دهولت
دهترسم!

كۆمهله بايهت

براييم فهرشي (بارام)

له خودا و پيڤه مبهەر و دهولەت دهنترسم!

وتهيهك له ههزار

ئهم وتهيه: "من له خودا و پيڤه مبهەر و دهولەت دهنترسم" قسهى نووسهري ئهم ديرانه نييه، ئهوه گهفتى هاوولاتيكي كوردى رۆژههلاتى كوردستانه كه بۆ پهيدا كردنى بزيرى خۆى و بنه ماله كهمى گه بيشتوته سهر شاخهكانى كوردستان. خاوهنى ئهم وتهيه نه فهيله سوغه و نه داريزهري سياست، مروفىكي ناساييه. وتهكeshى دهتوانى كۆبهندى ئهو به سهرهاتانه بى كه به سهر مروف، لهوانه مروفى كورد هاتوو. من ئهو كتتيبه به خاوهنى ئهم وتهيه پيشكesh دهكهم و سپاس بۆ وته پر نرخهكهمى.

برایم فەرشى (بارام) گهلاويزى 2706

له خودا
و
پيڤه مبهەر
و
دهولەت
دهترسم!

له خودا
و
پيڤه مبهەر
و
دهولەت
دهترسم!

له خودا و پيڤه مبهەر و دهولەت دهنترسم!

من له خودا و پيڤه مبهەر و دهولەت دهنترسم
برایم فەرشى (بارام)
ئه. سهدرى
گهلاويزى 2706

ناوى كتتيب
نووسهەر
تايب و ديزاين
سال

له خودا و پیغمبهر و دهولت دترسم!

ناوه رۆک

ئهگهر زهویه کهمان به ئیوه بفرۆشین دهی لاتان بیروز بئ وریزی لئ بگرن!
به بیانوی کس کووک و مهرگی گۆله گهنم
ئیعدام ههلواسین کوشتن
خهتین ، درسدن و ههلهبجه
فسهنگ له نیوان شهس و سیاسهتدا؟
کۆماری کوردستان و مندا لهکانی
ههلهسکئ و دههۆلی ناغا
کۆنگرهی فردهوسی و نهتهوکان
زمانی کوردی، کۆماری نیسلامی و لهنته به دهستانی کورد
کوشتنی کس امهتی کورد له چهندهکی نیسلامیدا
له خودا و پیغمبهر و دهولت دترسم!
زره "رۆشنییران" ی کورد و پسر هیندانی گهندهلی!!؟؟
هونه رمه ندان و نووسه رانی ره سه نی رۆژه هه لاتی کوردستان
رۆژه هه لاتی بئ میدیا و هونهری زیندوو!
پهکیهتی نووسهران و هونهر مهندان له رۆژه هه لاتی کوردستان
هونهر و ریکخراوی هونهری کورد له "کۆمهلهگای کورد" له نوروپا!
 مه بهست له هونهر کام هونهره؟ - مه بهست له ریکخراوهی هونهری چیهه؟-
 هونهر - ریکخراوی هونهری - هونهر و ئابوری - هونهر و ریکخراوه له نوروپا-
 کۆمهلهگای کورد، ریکخراو مکن و سیستمی پهرورده - رینگا چاره

له خودا
و
پیغمبهر
و
دهولت
دترسم!

له خودا
و
پیغمبهر
و
دهولت
دترسم!

له خودا و پیغمبهر و دهولت دترسم!

نامه‌ی سرۆکی سوورپښتەکانی سیاتل بو سرۆک گوماری نهمریگا له سالی 1854

چهند سال لهوه‌پیش له سەر ویستی برای هیژام سوله‌یمان فرشی ئەم نامەیم وەرگەرانده سەر زمانی کوردی و له ناو دهیان نووسراوه‌ی تردا شاردرایهوه. لەم روژانەدا جاریکی تر هاتەوه بەر دەستم، بە خویندنه‌وه‌ی دوباره‌ی ئەو نامە‌یە شاری **کەرکوک** هاته بەرچاوم. ئەو نامە‌یە 120 سال لەمه‌وبەر نووسراوه که ئەم‌روش تازه دهنوینی. هەرچەند وەک پرنسیب هیچ نووسراوه‌یک له زمانی دووهمه‌وه وەرناگیرم، بەلام ئەم نامە‌یە بەلگەنامە‌یەکه که دەبێ بە هه‌موو زمانیک له‌وانه زمانی کوردی بخویندرینه‌وه. ئەوه‌ی وەرگیزی فارسی زمان له چ زمانیکه‌وه ئەو نامە‌یە هه‌لگه‌رانده‌وه سەر زمانی خۆی، بۆمن روون نییه، هەر بۆیه ئەگەر کوردی ئەو نامە‌یە له گه‌ل زمانی نامە‌یە سرۆکی هیژای سوورپښتەکان ده‌فا وده‌ق یه‌ک نەگرینه‌وه، داوا‌ی لښووردن له خۆی و خاکی پیروژه‌که‌ی ده‌که‌م. حه‌متەن ئەو، ئەو حه‌قه ره‌وا ده‌بینێ که ئەو نامه‌ی زێرینه‌ی هەر به‌ر چەشنه‌ بگاته هاونیشتمانانی من له خاکی کوردستان!

نەگەر زه‌ویه‌که‌مان به‌ ئیوه‌ بفرۆشین ده‌بی لاتان پیروژ بی وریزی لی بگرن!



چۆن دهنوانن ناسمان و تینی زه‌وی بگرن، یان بفرۆشن؟ بەرای ئیمه، ئەمه‌ بیریکی سەر سوورپښتەره. کاتیک که ئیمه‌ خاوه‌نی شادناوی هه‌وا و پرشنگداربوونی ناو نین، ئیوه‌ چۆن دهنوانن له‌وانه‌ بگرن؟ هەر پارچه‌یه‌کی ئەم زه‌ویه‌ لای خه‌لکی ئیمه‌ پیروژه. هەر گه‌لایه‌کی بریقه‌داری داری به‌رو، هەر قه‌راخ ناویکی خیزه‌لان، هەر گۆشه‌یه‌کی ناو لښه‌واره‌ تاریک و تۆکه‌کان، هەر سه‌وزه‌لانیک، هەر ویزه‌ ویزیکی مینشوله‌ی درۆشه‌دار له‌ یاد و تاقیکردنه‌وه‌ی خه‌لکی مندا، پیروژه!

ئەو شلیه‌یه‌ی که له‌ زه‌وی داره‌که‌مه‌ ده‌رژێ، بیرمه‌وه‌ری مرۆفی سوورپښت له‌ گه‌ل خۆی دینی. مردوه‌که‌نی مرۆفی سپی پښت کاتیک بو سەیران به‌رو ئەستێرمان ده‌رو، زید و نیشتمانی خۆیان له‌ بیرده‌که‌ن، مردوه‌که‌نی ئیمه‌ هیچ کات زه‌وی بریقه‌داری خۆیان له‌ بیر نابه‌نه‌وه، له‌ به‌ر ئەوه‌ی زه‌وی دایکی مرۆفی سوورپښتە. گوله‌ بۆن خۆشه‌کان خوشکانی ئیمه‌ن، ئاسک و ئەسپ و هه‌لۆی گه‌وره‌ براکانی ئیمه‌ن. لوتکه‌ی به‌رزی شاخه‌کان، شیره‌ی گیاکان له‌ میرگه‌کان، گه‌رمای له‌شی جوانو و مرۆف، هه‌موویان له‌ یه‌ک تیرەن. لەم رووه‌ کاتیک که سەرکرده‌ی گه‌وره‌ له‌ واشینگتونه‌وه‌ که‌سێک بۆلای ئیمه‌ ره‌وانه‌ ده‌کات هه‌تا به‌ ئیمه‌ بڤریت گه‌رمه‌کیانه‌ زه‌وی ئیمه‌ بگریت، داوا‌یکی زۆر گه‌وره‌ له‌ ئیمه‌ ده‌کات. سەرکرده‌ی گه‌وره‌ ده‌لێت که سەرزه‌وی ئیمه‌ی تاییه‌تی بو ئیمه‌ له‌ به‌رچاوه‌ گرتوه‌وه، هه‌تا ئیمه‌ به‌ ئاسوده‌ی له‌وینده‌ری بژین، ئەو (زه‌وی) به‌ ده‌بیته‌ باوکی ئیمه‌ و ئیمه‌ ده‌بینه‌ مناله‌که‌نی ئەو. به‌لێ، ئیمه‌ پښتیار ئیوه‌ بو کرینی زه‌ویه‌که‌مان ده‌خه‌ینه‌ به‌ر باس و گه‌فت و گۆ. به‌لام ئەوه‌ ناتوانێ کاریکی سووک و هاسان بڤیت. له‌ به‌ر ئەوه‌ی ئەم زه‌ویه‌ بو ئیمه‌ پیروژه. ئەم ئوه‌ پرشنگداره‌ که به‌ جۆگه‌ و رو‌باره‌کاندا تڤه‌په‌رێ ته‌نیا ناو نییه، به‌لکو خوینی بنه‌چه‌که‌کانی ئیمه‌ و خوینی باپیرانه‌. ئەگەر ئیمه‌ زه‌ویه‌که‌مان به‌ ئیوه‌ بفرۆشین ده‌بی بیر له‌وه‌ بکه‌ینه‌وه‌ که زه‌وی پیروژه و هەر فرینیکی خه‌یال بو ناو ئاوی روونی زیه‌کان گیرانه‌وه‌ی بیرمه‌وه‌ری و روداوه‌که‌نی ژیانی خه‌لکی منه. ده‌نگی زو‌لالی ئاو ده‌نگی باپیره‌که‌نی ئیمه‌یه.

روباره‌کان براکانی ئیمه‌ن، ئەوان تونیه‌تی ئیمه‌ ده‌شکڤن، به‌له‌مه‌که‌مان ئیمه‌ له‌ گه‌ل خۆیان ده‌بن و خواردن ده‌ده‌نه‌ مناله‌که‌مان. ئەگەر زه‌ویه‌که‌مان به‌ ئیوه‌ بفرۆشین ده‌بی له‌مه‌و به‌دوا له‌ یادتان بڤیت که قیری مناله‌که‌نتان بکه‌ن که چۆمه‌کان براکانی ئیمه‌ن. هه‌روه‌ها براکانی ئیوه‌ن و ده‌بی به‌و چەشنه‌ خۆشتان بویت که براکانی خۆتان خوش ده‌وی. ئەزانم که مرۆفی سپی پښت له‌ رێ و ره‌سمی ئیمه‌ ناگه‌ن. له‌ چاوی ئەواندا هەر پارچه‌ زه‌ویه‌ک وەک پارچه‌یه‌کی تره. له‌ به‌ر ئەوه‌ی ئەو بیگانه‌یه‌ وه‌ کاتی شه‌مه‌نگدا دێ و ئەوه‌ی پڤویسته‌تی له‌ زه‌وی وهرده‌گرێ. زه‌وی نه‌ برای ئەو به‌لکو دوژمنی ئەوه، و کاتیک به‌سه‌ریدا زال بوو ئیتر سنوور ناناڤیت. ئەو گۆری باپیرانی خۆی به‌جێ ده‌هێلێ و ئەم کاره‌ نازاری نادات. زه‌وی له‌ چنگی مناله‌که‌ن ده‌رده‌کڤشی و ئەم کاره‌ نازاری نادات. گۆری باپیرانی و هه‌ست و نیستی مناله‌که‌نی ئەخاته‌ کاسه‌ی له‌بیرچوونه‌وه. ئەو و سەیری دایکی، زه‌وی و براکه‌ی و ئاسمان ده‌کات هەر ده‌لێی دهنوانی ئەوان بگرێ یا تالانیان بکات وەک چۆن مەر و بز و مروا‌یه‌ (سونه) بریقه‌داره‌کان ده‌فرۆشن. ئەو به‌ پڤی ئیشتیای له‌بن نه‌بری خۆی، زه‌وی هه‌لده‌لوشی و له‌ پاش خۆی ده‌شتیکی چۆل به‌جێ ده‌هێلێ.

نازانم، رێ و ره‌سمی ئیمه‌ له‌ رێ و ره‌سمی ئیوه‌ جیا‌یه. رواله‌تی شه‌ره‌که‌نی ئیوه‌ چاوه‌که‌نی مرۆفی سوورپښت نازار ده‌دات، رهنگه‌ ئەوه‌ لښه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ بگریت که مرۆفی سوورپښت رام نه‌کراوه‌ و نه‌فامه! له‌ باژیره‌که‌نی مرۆفی سپی پښت شوینتیک ئارام ناتوانی په‌یدا بکه‌ی، شوینتیک نییه‌ که بگرێ له‌وئ ده‌نگی کرانه‌وه‌ی گه‌لاکان له‌ کاتی به‌هاریدا بژنه‌وی و یان ده‌نگی له‌رمله‌ری بالی مینشوله‌کان گۆی بگری. رهنگه‌ ئەمه‌ لښه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ بگرێ که من رام نه‌کراوه‌ نه‌فامم. وا دهنوینی که جه‌نجالی و هه‌راوه‌ریای شه‌ره‌که‌نی ئیوه‌ ته‌نیا بو ئەوه‌ بی که جنیو بگاته گۆیچه‌کی مرۆف. ژبان

چ کلهکېکې ههیه نهگهر مروّف شوو هاواری توکا و قواق قواقی بوقهکان له قهراخ زلکاو نهژنهوئیت؟ من مروّفیکې سوورپیستم و تیناگهم.

سوورپیست به ناهنگی دلنهوازی با و بونی بارانوی نیومرویان ناوئته دهگل عمتری داربهرووهکان کهیف خوش و سهرمهست دهبی.

مروّفی سوورپیست ریزي ههوا دهگرئ له بهر نهوهی همرچی له سهر زهوی نهیبندرئ له بهک ههوا کهلک و مردهگرن، بوونهور، دارودرمخت و مروّف ههموویان له ههوایهکی هاوبهش کهلک و مردهگرن.

وادلنوئینی که مروّفی سپی پیست گوئ ناداته نهو ههوایهی که ههلهدمژئ، وهک کهسپیک که مردنی چهند روژیک دریز بووبیتهوه ههست به بونی رزیو و خراپ ناکات. بهلام نهگهر نیمه زهویکهمان به نیوه بفروشین دهبی له بیرتان نهچیت که ههوا بو نیمه بهنرخه و رهوانی له گهل ههموو نهو شتانهی لهوه ژیان دهگرن دابهش دهکات. نهو بایهه که بهکههم دهمی دایه بابیری نیمه، دوا دهمیشی لی و مرگرت. نهگهر نیمه زهویکهمان به نیوه بفروشین دهبی لاتان پیروز و بهریز بیت تا نهو جیکایه که تهنانهت مردنی پیست سپیش بتوانی بچینه نهوئ و بای پر له عمر و بونی گولهکان له سهوزمزارهکان بوئ بکات.

بهلی نیمه پینشیاری نیوه بو کرینی زهویکهمان دهخینه بهر باس و گفت و گو، بهلام نهگهر پینشیاری نیوهمان پهسهند کرد نهبی شهرتیکې نیمه جی بهجی بکهن نهویش نهویه که مروّفی پیست سپی دهبی له گهل بوونهورانی نهو زهویه وهک براکانی خوئ بچولئتهوه.

من رام نهکراوم و ریگای تری ژیان ناناسم، به چاوی خوم، به ههزاران گای راونهکراوم ببینوه که به دهستی سپی پیستهکان له ناو قهتارمهکاندا قهتل و عام کراون، تا به سهر قورغ و لهومرگاگاندا بلاو کرینهوه و بتلیسینهوه. من رام نهکراوم و تیناگهم که چون نهسپیکې ناسنی پر چهرهوهکهل بایخی زورتری له گایهکی رام نهکراو دهرئیتی که نیمه نایکوژین مهگهر بو دریزهیدانی ژبانی خومان.

مروّف دور له بوونی بوونهور دهنوانی چی بیت؟ نهگهر ههموو جانهوران له ناوبچن مروّف له تهناییهکی گهوره رووحیدا دهرئ. بهی پنیه نهوهی که به سهر جانهوران دئ به زوی به سهر مروّف خوشی دیت نیوه دهبی منالهکانتان فیرکهن که خوئی ژیر پینان خوئه میشی بابیرانی نیمهیه. بو نهوهی که ریزي زهوی بگرن، بهوان بلین که پر بهرهم بوونی نهو زهویه له ژبانی بیهچهکانی نیمهوه سهراوه دهگرن.

نهوهی که نیمه فیری منالهکانی خومان کردوه نیوهش فیری منالهکانی خوتانی بکهن و پینان بلین که زهوی دایکی نیمهیه. پینان بلین نهوهی که به سهر زهوی بیت به سهر منالهکانیشی دیت. نهگهر کهسپیک تف له زهوی بکات نهوه تفی له خودی خوئ کردوه.

بهلانی کهمهوه نیمه نهومان لی حالی بووه که مروّف خاومنی زهوی نییه بهلکو زهوی خاومنی مروّفه. نیمه نهوه باش دهزانین که ههموو شتیک به یکهوه بهستراوتهوه، وهک بهمهالهیهک که له ریگای خوئنهوه بوونهته یهک. ههر شتیک به سهر زهوی بیت به سهر منالهکانی نهویش دیت. تاروپوی ژیان له ریگای مروّفهوه نهچیندراوه، نهو تهنایا یهکیک لهو تاروپویانهیه. ههر کاریکی که نهو له گهل تاروپوی ژبانی بکات، نهوه له گهل خودی خوئ کردوه. تهنانهت نینسانی سپی پیست که خوا له گهل دمجیت بو پیاسهکردن و وهک دوستیک له گهل دهنویت، ناتوانی خوئ له چارهووسی هاوبهش بدزیتهوه، سهرمرای نهوه، رهنکه نیمه برای یهکتر بین، نهوه له داهاتودا دهنوانین ببینین. بهلام یهک شت بو نیمه روونه نهویش نهویه که روژیک له روژان نینسانی سپی پیست بو دهردهکهوئیت که خودای نیمه ههردووهکمان یهکه. رهنکه نهومرو نیوه لاتان و ابیت که نیوه به سهر خوداشدا ههر وهک زهوی زال بوون، بهلام ناتوانن به سهریدا زال بن له بهر نهوهی نهو خودای نینسانهکانه و رمحهنتی بو مروّفی سوورپیست وهک یهکه. نهو زهویه بو نهو بهنرخه جیکای ریزه، خهسارمت گهیاندن به زهوی بی بایخ کردنی خالقې نهوه.

روژیک دهگاتې که سپی پیستهکانیش له ناو دهچن، رهنکه زووتر له هوزهکانی تر. جینی نووستنتان برازینهوه تا شهویک له ناو زبلهکاندا له بهر بونی گهن بمرن، بهلام له کاتی مردندا به شوقیکې له ناکاو دهروشینهوه، گرگرتوو له توانایی خویهک که نیوهی بو مبهسپیکې تاییهت هیناوته سهر نهو سهرمهینه نهو ویستی که نیوه به سهر نهو زهوی و نینسانی سوورپیستدا زال بن.

نهو چارهووسه بو نیمه پر له نهینی ورازه، له بهر نهوهی نیمه تیناگمین کاتیک که دهبینین ههموو گاکانی رامنهکراو قهتل و عام بکرین، نهسپهکانی رامنهکراو رام دهکرین، کون وقوژینی لیرمواره رهمزئاویهکان پر دهبن له بونی نینسانهکان و روانگهی بهرزایهکانی چندراو به گول و سهوزه به سیمهکانی قسهکههر رش و تاریک ههلهدهگرین.

دارستانهکان له ناوچوون و ههلو له چاوان ون دهبی. و ههمووی نهوانه هیمایه بو کوتای ژیان و دهسپیکردنی مانهوی پاش مهرگ.

به بیانوی کمرکوک و مهرگی گوله گنم



بوون ونه بوون، ژيان و مهرگ، پرۆسه يه كې ناساييه كه هه موو كائينات و زينده موو و بئ گيان ده گرتنه وه! مرۆف له رينگاي بيروباوهر، نابين و فلهسه فه، ئيدئولوژي و جوره كاني زانسته وه تيكۆشاره ماناي ژيان و مهرگ لاي خوي ليكداته وه!

بوون و ژيان لاي زوربه ي تيرمه كاني مرۆف به هاي پيدراوه، ههشن مرۆفي پهيره وي نابين كه نهمان و مهرگ به رزگار بوون له ژان و دهر د و نازاري دنيا، ده زانن! مهرگ كارتيكردني هه ره گه وري له سه رۆح و ره وان و ههست ونه ستي مرۆفي زيندوو هه بووه و هه يه! شيوه ي ناعادانه ي مهرگ وهك خه ميكي گه وره، وهك كاره ساتيكي دلته زين، وهك روداويكي تراژيك ده مي نينه وه، جا چ مهرگي تاكه كه سه بئ يا مهرگي به كو مه ل! مهرگي هه ر خۆشه وي ستيك ژاني قولي هه مه لايه ن بۆ به جيماو به جي ده يئ! ئه گه ر ژان و نازاري تاكه مرۆفيك هينده مه زن بئ، ده يئ ژاني شارنك و نه ته مه يه ك چه نده بئ؟!

ئوه ي بۆ مرۆف مرۆف ده كوژئ؟ بۆ ده سته و تا قم، نه ته وه و نه ته وه به گژ به كدا ده چن؟ بۆ مرۆف مرۆف له ناو ده يا؟ وه لامي رهنگا و رهنگ و بيانوي هه مه رهنگي بۆ هه يه!! جياوازي بيرو بۆ چوون، جياوازي نيوان دارا ونه دار، ده سته لاتدار و پيده سته لات و بان ده يان هۆ و بيانوي رۆحي و ره واني و نه خلاق، فه رهنگي و رئ و پره وشت! هۆ به كانيش به پني كو مه لگا و ناستي تيگه يشتي مرۆف ده گو ردرئ! پاش تپه ر بووني هه زاران سه ل ژياني نينسان و سه ره لدان و فه و تاني سه دان چه شه نه نابين و فلهسه فه و شيوه ي ژيان و بيرو بۆ چوون، هيشتا نينسان عاجزه له وه ي زال بئ به سه ر خويدا، هه تا بتواني كوشتني نينسان به ده ستي نينسان حه رام كاو ره دي كاته وه! تراژدي ژياني نينسان ليره وه ده ست پينه كا! مرۆفيكي عاجزه به سه ر خوي و گۆي زه ويده به رواله ت زاله! و رهنگه خوي و گۆي زه وي به ره و نهمان، به ره و مهرگ به رئ، هه ر چه نده بئ ئه وه ش رۆژنك گۆي زه وي و دانيش تواني نهمانيان له به ره!

ليكو لينه وه يه كې تير و ته سه ل و مه يداني به گو يره ي ميژوو له به ره ده سته دنه يه هه تا بزانيه كام به شي ئه م گۆي زه ويه و دانيش تواني زور ترين و درنده ترين ئاكارى نهمان و كوشتنيان له خويانه وه نيشان داوه! له ميژوودا ناوي چه نگيزي مه غول و ئه سه كنده ري يوناني، ستالين و هيتلير و موسي لينى و شاكاني تيران و سولتانه كاني توركي اي عوسماني و خه ليفه كاني عه ره ب و ناوداراني ئيسلام و مه سيحيه ت هاتوو كه زياتر له داچاندني گنم كه مايه ي ژيانه، خوينيان رزان دووه و سه روشتيان ويران كردوه! ئه ره وش پاش تپه ر بوون چه نده هه زار سه ل به سه ر نابيني بوودا زه ره دشت و به هو داد و دووه هه زار سه ل نابين مه سيحيه تي و هه زار و چوار سه د و بيست سه ل نابيني ئيسلام و هه زاران سه ل فلهسه فه و ئيدئولوژي جورا جو ر، مرۆف هه ر خه ريكي شه ر و به كتر كوشتنه! باوه ر مه نداني هه مو وي ئه م نابين و فلهسه فه و ئيدئولوژيانه بوونه ته مايه ي شه ر و پيشگري شه ريان كردوه! ميژوو يكي وا ئيسپاتي دوو ر بووني مرۆفه له گه وه ري مرۆف ايه تي!

كئ ده توانئ بريار بدات كئ به رمئ و كئ به ميئ؟ چ شتيك بكوژو كوژراو له يهك جيا ده كاته وه؟! كهركوك، هه له به جه و نه نفال، قارنا و قه لاتان و ده رسيم! شه ري دمكرات و قياده ي مووقه ته! دمكرات و كو نگره ي چوار! يه كي هتي و پارتي! يه كي هتي و شيوه ي! پارتي و پ.ك.كا! پ.ك.ك و يه كي هتي و پارتي! پ.ك.ك و پ.ك.ك! پ.ك.ك و سوسياليست! پ.ك.ك و شورشگيران و ده يان و سه دان شه ري نيوان ميرو ميره كاني كوردستان، به تيكرام ميژوو يكي تراژيكه! تراژيكه به مانايه كه بكوژ و كوژراو ئاكارى وهك يه كيان هه يه و ته نيا بيانوه مان جياوازن! له ولاتيكا كه زه وي خوين مژ بئ گنم شين ناي! زه وي بئ گنميش ژيان نادا!

مرۆفي سه ر گۆي زه ويه كه به ري كوشتن و شه ر له نابين و فلهسه فه و قانون و ئيدئولوژيا له ميشكيدا هه يئ، كه ي ده توانئ مانا بدات به ژيان جا چ ئوروا و ئامريكاي ناشتيخواز بئ؟! چ ئافزيقاو ناسي اي شه رخواز؟! كهركوك و كوردستانيش له نيوان شه رو ناشتييدا ژياني تراژيكيان ره قم ليدر اوه!!!

31.8.2000

ئهم نووسراوه له ژماره ي 36 و 37 ي «بارزان» كه تايهت بوو به كهركوك له مانگي ماي 2001 دا چاپكراوه



نیعدام کوشتن هه‌ئواسین

کوشتنی ئینسان به دهستی ئینسان میژووونکی دریزی به قهرا تمه‌نی خودی ئینسان هه‌یه. سهرتا ئینسان به‌کترین بۆ دریزهدان به ژیان وهک ده‌لین به پنی قانونی (تنازع بقا) کوشتوه، واته به خاتری تیر کردنی زگ و یا زیندو مانه‌وه. بهم پیه ههر کهرس توانا وزوری فرمتری هه‌بووه، بهشی ئه‌وی تری خواردوه، ههر وهک چۆن سروشتی هیندیک زیندومهر وایه.

دهرباز بوون لهم دهوره‌یه ومختایه‌که که ئینسان ههستی داگیرکردن تیندا تمه‌نه‌ ده‌کا، بۆ‌ئهوه زورتی هه‌بی و هاسانتر وتیروته‌سه‌لتر بژی. ئینسان مالی ئینسانیک تری زهوت و داگیر کردوه و کوشتنی کهسانی دی کردۆته پیشه‌ی خۆی. به دروست بوونی بنه‌ماله، تاپه‌مه‌ ئه‌شیره کوشتنی غه‌یری خۆ، ده‌بیته ئاکار وخو و خده‌ی ئینسانی. لهم دهوره‌یه‌دا که ئینسان ده‌که‌وتیه بیرکردنه‌وه و ناسین و لیکدانه‌وه‌ی ده‌وروبهر و سهرده‌ره‌هینان له وجودی کائینات، نابین پیک ده‌هینی که یان له جامه‌ی سروشتدا خۆی ده‌نوینی، یان له جامه‌ی خه‌یالی دا، یاخود له هه‌یکه‌لی ئینسان و حه‌یواندا. لهم دهوره‌یه‌دا په‌یره‌وانی نابینه‌کان بۆ داسه‌پاندنی نابینی خۆیان و به‌ریترکردنی شوینی ده‌سته‌لاتیان، به‌کترین کوشتوه. ئه‌گهر له ده‌وره‌ی به‌که‌مه‌دا هۆی مادی ده‌سته‌واژه بووه بۆ کوشتن، لیره به دواوه هۆی غه‌یری مادی تیکه‌ل به هۆی مادی ده‌بیته. دروست بوونی ده‌سته‌لاتی مه‌زنتر له چوارچه‌وه‌ی یه‌ک جو‌غرافیدا که رنگه ئینسانی په‌یره‌وی چهند نابین و ئه‌شیره‌ش بووبن، هۆیه‌کی نوینی تره بۆ کوشتنی دانیشتوانی جو‌غرافیه‌کی تر. له دریزه‌ی ئه‌م ره‌مه‌نده‌دا دروست بوونی ئه‌مپراتوریه‌کان هۆی تازه‌تر ده‌خولقینی بۆ کوشتنی تاک و مرو‌قی به کومه‌ل. گۆرینی کومه‌لگا و دروست بوونی کومه‌لگایه‌کی چهند و جه‌ی و گۆرین له ساختاریکی ساکارم‌وه بۆ نالۆزتر هۆی کوشتنی ئینسان به دهستی ئینسان چهند لایه‌ن تر ده‌کات.

هاتنی نابینی غه‌یری مادی و دۆزینه‌وه‌ی تاک په‌رستی وهک فکرو فه‌لسه‌فه و نابین، ده‌ستپیک ده‌وره‌یه‌کی تازه‌تره بۆ کوشتنی ئینسان به دهستی ئینسان. مه‌سیحیه‌کان و موسلمانه‌کان ههر کام به نۆبه‌ی خۆیان بنه‌مای فه‌لسه‌فی و فکری بۆ کوشتنی ئینسانی غه‌یری خۆیان داده‌ریژن. ئه‌فراده‌ره‌کیشانی سه‌ده‌کانی ناومر‌است و کوشتنی ئینسانه‌کان به هۆی باومر په‌یدا نه‌کردن به نابینی مه‌سیحی و یا کوشتنی ژنان به خاتری جنسی جیاواز له پیاوان و ناوبردنیان به جادوگهر و له ژیرخانی کلیساکان زینده‌به‌چال کردنیان، رووبه‌ریکی تازه‌تر بۆ کوشتنی ئینسان ده‌نوینی. مه‌مه‌د په‌یامبه‌ری موسلمانه‌کان به هینانه گۆرینی فتوای "جه‌هاد" شه‌ر له ریگای خودا دا، شه‌ر و کوشتنی غه‌یره به ویستی خودا له قه‌لم ده‌دا. به شوین نابیندا، فه‌لسه‌فه که‌وته دارشتنی بنه‌مای فکری بۆ کوشتنی ئینسان. لایه‌نگرانی فه‌لسه‌فه‌ی جیاواز کاتیک له قانع کردنی به‌کتر داده‌مین، چه‌شنه جه‌هادیک فه‌لسه‌فی دژی لایه‌ن و لایه‌نه‌کانی تر به‌کار ده‌هینن. له پال ئه‌مه‌دا چینه‌یه‌تی بوونی کومه‌لگا و بوونی چین و توژی جیا جیا و جیاوازی نیوان داراونه‌دار کوشتنی ههر کام له چین وتۆره‌کانی کرده مه‌به‌ست و ئامانجی چین و توژه‌کان. دابه‌ش بوونی ئینسانه‌کان به سه‌ر زمانی جیا جیا و یان تیره‌ی جیا جیا و به زمانی سه‌ده‌کانی 18 و 19 و 20 نه‌ته‌مه‌کانی جیا جیا، بوو به هۆی کوشتنی نه‌ته‌مه‌که‌ی تر، که لیره‌دا جگه له نابین و نیژاد مه‌سه‌له‌ی ئابوریش ده‌ور ده‌گیرئ، ههر لهم ده‌وره‌یه‌دا داگیرکردنی داها‌ت و سامانی نه‌ته‌مه‌کانی تر و یا سه‌رزوه‌یه‌کانی تر په‌ره ده‌ستینی. سه‌ر هه‌لدانی ئیدئولوژی له شیوه‌ی نویدا له سه‌ده‌کانی 19 و 20 ئاستیکی نویتر بۆ کوشتنی ئینسان له چوارچه‌وه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی فکری ئینسانی ده‌هینینه گۆرئ.

ئه‌مه‌رو ئینسانی خاوه‌ن میژوووی کوشتن، نه ته‌نیا له چوارچه‌وه‌ی بیرو فکرو فه‌لسه‌فه‌ی نابین و ئیدئولوژی‌دا، کوشتنی ئینسانی به دهستی ئینسان تئوریزه‌کردوه، به‌لکو له زۆربه‌ی ولاتان به تایبه‌ت و لاتانی ئیسلامی کوشتن بۆته قانون، ئه‌م قانونه‌ش ته‌نیا ئینسانی شه‌روهر و خه‌تکاری ئینسان کوژ ناگرته‌وه، به‌لکو سه‌رجه‌م هه‌موو ئه‌و ئینسانانه ده‌گرته‌وه که به دریزی میژوو به بیانوی جیاواز کوژراون. به ناوی قانون ئینسانکوژ محاکمه ده‌کری و به ناوی قانون ده‌کوژری، واته ئینسان کوشتن خۆی ده‌بیته ریگاچاره بۆ له ناوبردنی ئینسانکوژ، ئه‌وه‌ش مه‌نتقی ئینسان خۆیه‌تی. نژادکوشتن، فکر کوشتن، نابین کوشتن و ئیدئولوژی کوشتن هه‌م قانونه و هه‌م فکرو بگه‌ عاده‌ت. نه ته‌نیا قانون به‌لکو له زۆربه‌ی ولاتانی دنیا کوشتنی ئینسان به دهستی ئینسان چه‌شنیک ئاکار و فه‌ره‌نگه، چه‌شنیک ریگا چاره‌یه بۆ رازیکردنی نه‌فه‌س و یان خۆدزینه‌وه له قانون.

ئینسان توانویه‌تی که‌رسه‌ی کوشتنیش له شتیکی ساکارم‌وه بگه‌یه‌نینه به‌رزترین په‌له. بۆ ئه‌وه‌ش ئه‌مه‌رو له سه‌ر گۆی زه‌وی به ئه‌ندازه‌ی حه‌وت جار نابودکردنی هه‌موو خه‌لکی سه‌ر گۆی زه‌وی چه‌ک هه‌یه! بازاری چه‌ک و چه‌شنی چه‌که‌کانیش هینده جو‌ربه‌جۆرن بۆ هه‌موو زه‌وق و عه‌لاقه‌یه‌ک چه‌کی خۆکوشتن هه‌یه. له ده‌ره‌ماندا و کردنه‌وه هه‌تا کورسی ئه‌لکترونیک، که ئه‌مه‌یان به‌ر هه‌می پینسه‌کوونی سه‌رزهمینی نامریکایه. هه‌ئواسین به جه‌ر سه‌فیل و به‌رده‌بارانکردنیش چه‌شنی ئیرانی و ئیسلامیه‌که‌یه‌تی!

له‌شکرێک زانا و پروفیسور له به‌رزترین په‌لی زانستیدا، هیزی مادی و مه‌عه‌نویان بۆ په‌یداکردنی که‌رسه و شیوه‌ی تازه‌ی ئینسان کوشتن به‌کار ده‌هیندري، ئه‌و بازاره‌ش کالای تازه‌تری تیندا ده‌گه‌ری، یه‌ک له‌وانه چه‌کی ئه‌تومیه‌یه. ئه‌وه‌ی که‌ی ئینسان له ده‌ست خۆی وهک ئینسان کوژ رزگاری ده‌بیته رنگه پرساری ههر ئینسانیک بی.

خهتین ، درسدن و ههلهبجه



« خهتین » شاریکی «بلاروس» ه، نازییهکانی ئالمان له شهری دووهمی جیهانی، خهئکی شارهکهمیان به شیویهکی درندانه قهتل و عام کرد. پاش شهر ئهم شاره ئاوهدان کراوه. بۆ ئهوه میژوو و بهسهرهاتی خهئکهکه له بیر نهچیتهوه و ریز له نینسانهکان بگرن، کوژراوهکان له گورستانیکی پر له گوول کو کراونهتهوه و ناوی تهواویان نووسراوتهوه. گورمهکان ههستی مروقی زیندوو دهبزویین و نووسراوهکان نینسان دمخهنه بیرکردنهوه. ههروهها گورستانهکه له دارستانیکی پر له ناقوس دهچی، هه سئ سانیه جاریک گورستانهکه پر له زهنگی ناقوسهکان دهبی، زهنگیک که بیزاری له شهر دهردهبری.

« درسدن » شاریکی روژههلاتی ئالمانه، هاوپهیمانهکان له شهری دووهمی جیهانی، روژ و شهو 15000 بۆمبیان به سه ئهم شارهدا باراند تا ئهو جیگایه، شار به تهواوی خاپور کرا و دهیان ههزار کس کوژران. ئهمرو ئهم شاره ئاوهدان کراوتهوه و یهکیک له شاره بهناوبانگهکانی جیهانه و له لایهنی فرههنگی، سهنهتی، ئابوری و توریستییهوه ناسراوه. خاپوربونی شارهکه و کوژراوهکان له بیر نهکراون، جگه له موزهخانهکان دهیان شوین له شارهدا مروفت دهخاتهوه بیر نازییهکانی ئالمان. هیروشیما و ناگازاکی دوو شاری ژاپون که له کوتایی شهری دووهمی جیهانی، کهوتنه بهر هیروشی چهکی شیمیایی نهمریکایهکان و تراژدییهکهی گهروهی نینسانی لیکهوتهوه. ئهمرو ئهم دووشاره باشتر له جاران ئاوهدان کراوتهوه و خهئکهکهی ههموو سالیک به گشتی ریز له کوژراوهکان دهگرن و بیر له کارساتهکه دهکهنهوه. له ههموو ولاتهکانی سه گوی زهوی شارو گوندی له چهشنه ههیه و له داهاتوشدا ژمارهیان زیاتر دهبی.

« ههلهبجه » شاریکی کوردستانه، که به دریزایی میژوو گهئیک جاران توشی ویرانکردن و کومهلکوژی هاتوه، هه له شههکانی ئهسکهندهری مهقدونییهوه ههتا هیروشهکانی مهغول و تهتر و عهرب و تورک و عهجهم. به وتهی شاعیری بیرمهند، عهبدولا پهشیو هه بستیکی کوردستان شوینی کوژراویک و وینهی بستیکی زهوی خاپورکراوه. له ناو شارو گوندهکانی کوردستان، « ههلهبجه » وینهی تراژیکترین شاری ولاتی کوردانه، شاریک که هیشتا خاپوره، هیشتا پر له نازاره، هیشتا داگیرکراوه! ههلهبجه تهنیا وینهی شاریکی ویران و پر له کوژراو و پر له گوری به کومهل و پر له پهکهکهوته و بریندار نییه، بهئکو وینهی دوو چهشنه نینسان، دوو چهشنه سیاست، دوو چهشنه فرههنگ، دوو چهشنه بیروناکاری دوو چهشنه نینسانه! یهکم ئهو نینسانانه که له لوی ئازادکردنی ههلهبجه و داگیرکردنی شارهکه و بۆمباران کردنی شیمیایی شارهکهدا، یهک روالهت و بیرو سیاستیان ههجوو، دووهه ئهو نینسانه که له شاری ههلهبجه گوندهکانی دهورو بهر، بوونه قوچی قوریانی سیاست و خهیانته. ههلهبجه پاش ئازادکردنی کوردستان نه تهنیا برینی ساریژ نهکرا بهئکو به دهستی کورد نازارهکانی زیادیان کرد. سیاستمهدارانی باشوری کوردستان له ماوهی فرهمانهواياندا:

- چ نازاریکیان له خهئک کهم کردوتهوه؟
- چ پلانیکی ئاوهدان کردنهویان بهریوه بردهوه؟
- چ کاریکیان بۆ سزادانی بکوژان و ویرانکردنی شارو ناوچهکه کردوه؟
- چ داوایهک بردراوته بهر دهمی ریکخراوهکانی جیهانی و ئهو دهولهتانهی که بهشداری کارساتهکه بوون؟

ئهم پرسیرهش دهبی له ههموومان بکری:

چ جیاوازییهک له نیوان ئیمه کورد و خهئکی ولاتانی خاوهن « خهتین»، « درسدن»، « هیروشیما و ناگازاکی» .. ههیه؟

- چ جیاوازییهک نیوان سیاستمهدارانی ئیمه و باقی جیهان ههیه؟
- ههلهبجه ههه پیوانهیه بۆ دزیوی دوژمنهکانمان، ههههه پیوانهیه بۆ ئیمه کورد و سیاستمهدارانمان. ههلهبجه دهکرا بیته ههه بۆ گورینی بیرو باوهرمان، دهکرا بیته هوی گهیشتن به سیاستیکی نهتهوهی که ههه نینسان تییدا جیگای ریز بی و ههه خاک و نیشتمان و ئازادی تییدا پر بایخ بی. بهلام ههلهبجه ئیستا ههههه بۆ بی فرههنگی و رهچاوکردنی سیاستی دژی نینسانی لایههکانی سیاسی و ناسیاسی.



دهزگاکانی جیهانی، ئاپاراتی سیاسی، دولهتهکان، سیاستمداران، پروفیسورهکانی دانشگاهانی جیهان و دستهیهک له فهلسوفهکان خزانديوانهته ناو ميشکي مرقومه که «شهر دريژهی سياسته» واته گيروگرفت و کيشههی سياسی کاتيک به گفټ وگو چارهی نههات، دهبي به شهر چاره بکړي. خاومنی نهم بيره بهکارهينانی زور، کوشتن و بړين، ويران کردنی مال و ژيان و له ناو بردنی سروشت و نينسان به دريژهی سياست له قلمم دمدات، نهلبيت نهم تيز و فکرش به پالېشتی زانست دمرخواردی نينسان ددری!

فهلسهفهی «شهر دريژهی سياسته»، که سياستهمداران له دانشگاهان و دمرهوی دانشگاهان فېری دهن ديهويت نهم له ميشکي نينساندا بچسپينی که بهکارهينانی «شهر» کاریکی رهوا و نينسانيه! بهلام ميژوو دري نهم بوجوونه دهسليميني. هممو نهم شهرانه که له سدهی بيستم و بهر لهو روی داوه کاميان دريژهی سياست بوون؟ شهری يهکم و دوهمی جيهانی بو چاره سهرکردنی کام کيشههی سياسی هاته کايهه که به گفټ وگو چارهسهر نهدهکرا؟ شهری وبتنام کام گيروگرفتی سياسی حمل کرد؟ شهری نيران و عيراق، شهری کهنداو کام مهسلهی سياسی چارهسهر کرد؟ شهری عهرب وجوو کام مهسلهی سياسی چاره سهر کرد؟

نايا هسرام له شهرانه دهستپيکردنی شهریکی تازهتر نهبوون؟ نايا شهرهکانی يهکم و دوهم پاشان نهبوونه سهرچاوهی 70 سال شهری سارد، واته شهری فرهنگي، نيدئولوژيک، سياسی و نابوری؟ ناکامی نهم شهرش دابهشکردن و دابرائی نينسان له يهکتر بوو.

نايا تروريسمی سدهی بيست و سدهی بيست ويهک دريژهی ههمان شهر نييه که روژ به روژ لايهنی عقیدهتی و فکری و فرهنگي و نايهنی به خويهوه دهگري و ژيانی هاوبهشی نينسانهکان دژوارتر دهکات؟ نايا نهم دريژمپيدانی شهری فرهنگي نيوان موسلمان و موسایي، موسلمان و جوو، ناسیایي و نوروبی، سهر رهنش وسهر کال، شهرقی و غهربی نييه؟ نهميش نه له دوو ولاتی دور له يهک، بهلکو له دوو مالی پهنا يهک له هسرام له شار و گوندهکانی جيهان! له روژانهدا نينسانهکان له هممو گوی زهوی هاتونهته سهر شهقامهکان، هاواری دري شهر بهرز دهکنهوه و داوای ريگای ناشتانه بو چارهسهری کيشهکانی سياسی دهکن. بهلام وا دهردهکوي که پاراميتري خلک، ناسيون، هاوولاتی، شههروند له سياست دا جيگای نهماينت! دهستهلایه هممو دهزگا و ريکخراوهکانی لايهنگری ناشتی بي هيزتر و بي کهکتر لهمن که بتوانن سياستنی شهرخوازهی کارتيلهکانی نهوتی و نيزامی و نابوری پوچمل کنهوه! ريکخراوی نهتوميهکگر توهکانيش و مختيک حيسابی بو دهکريت که بليندگوي رهسمی و نارهمی فهرماندهکانی شهر ويا 8 دولهتی سهنعتی جيهان بينت! به گويړهوی دوکترينی نامريکاو هاوپيهوندهکانی شهر دريژهی سياسته و دهکري بي گويدان به سياستنی ريکخراوهکانی ناونتهوهی بهريوه بچي.

پرسياریکی تری نهم باز نهيه دوری فرهنگي! وا دهردهکوي که فرهنگي نينسان له باز نهيهدا هينده بي هيز بي، که توانای بهرگری له حاند مهنتی شهری، له دهست دابن! وادياره نينسانی نهم سهردهمه هينشتا خاومنی فرهنگي نييه که مهنتی شهر و شهرخوازی بهزي ني! وا دياره فرهنگي نينسانی گلوبال و گلوباليسيتيش کالايهکی بازارهکانی فرهنگي بي، نه بيروباومری نينسانی ناشتی خواز بو ژيانی هاوبهشی هاوولاتيانی سهر گوی نهم زهوييه. نووسهريکی نامريکایی بهناوی «دانييل يوناه گولدهاگن» له کتبيبهکيدا به ناوی «بهريومهيرانی خواستهکانی هيتلر» دهنوسنی که «بهريومهچوونی ويستی فاشيستيهکان بو قيرکردنی نينسانی غميری نالمانی، ويستی هممو نالمانيهک بووه»، واته نهم کهسهی که له حاند قيرکردنی کهسانی جگه له خوی بي دنگ بووه، دهنگی له گمل دهنگی قيرکههکان بووه نهقرکههکان.

نهمروش له روژگاری گلوباليسمدا که هممو دنيا به گونديک دهچونيندری، شهرهلايساندن لهو گوندهدا و بي دهنگی خهلکی گوندهکه و يا چهواشهکردنی راستيهکان به ناوی سياستنی رينال به چ مانايه!؟ خهوکهرانی کورديش به هممو توانايانهوه دهيانهوی هم چاوی خویان بنوقين، هم چاو به خهلک بنوقين، نهم کهسانهش چاويان نهوقين نهم خول دهکنه چاويانهوه، نهمهش چهشتيک له سياسته!

دوا و ته، شهر دريژهی سياست نييه! شهر دريژهی شهره! سياست دريژهی سياسته، فرهنگيش دريژهی فرهنگي، بي فرهنگيش دريژهی فرهنگي نييه! ليزهشوه وادهردهکوي که نيمه نينسان له لايهنی فکری و نينسانيهوه له سهردهمی نفلاتون و نهرستو دور نهکوتوينهتهوه، واته يهکمان چهواشهی راستيهکان دهکين و نهمی دی بهشوين دوزينهوی راستيدا دهگريين.

نهم پرسيارش بي ولام دهمنينتهوه: نهمگر نينسان پاش تپيهربوونی چند هزار سال، هينشتا له سهر پنج وبنهوانی فکری شهرخوازه برهوا، نهمی کهی کاتی عقليهتی ناشتی و گفټ وگو وچارهسهری کيشهکان له ريگای گفټ وگووه دهکات؟؟

30.1.2003

کوماری کوردستان و مندالهکانی



نمو مندالانهی که له روژی 2۰ی ریبهندانی سالی 2645 له کوردستان له دایک بوون، دهبوو له ولایتیکی نازاد و سر بهستدا، پر له بهخته مری گهوره بن.

نموان دهبوو چهوسانهوه، قهدهغه بوون و نازار کیشان، کوشتن، ناوار هگی، بی حورمتهی پیکردن، کهسایهتی کوشتن، لایان وشه گمائیکی نامو بی.

نموان دهبوو له خوبندنگاگانی شارو گوند به زمانی خویمان میژوو، جوغرافیا، فسر ههنگ و نهده بیاتی گلمه که میان فیرین.

دهبوو له زانستگانان زانست و هونرو تهکنیک به زمانی کوردی بخوینن.

نموان دهبوو له ولاتی خویمان کوردستانهوه بو ولاتهکانی تری دنیا بچن و وک میللهتیک و ونهدامانی ولایتیک حیسابیان بو بکری. له دهر موش نهگهر کاریکیان هه بایه دهبوو له هس ولایتیک بچنه بالوئیز خانهی کوردستان.

دهبوو گوندهکانی کوردستان له ریگای بهرنامهکانی و مزارهتی کشت و کال، و مزارهتی پهرو موده، و مزارهتی فسر ههنگ و هونرو، و مزارهتی گهشت و گوزار و و مزارهتهکانی سهنعته و نابوری ناودمان بکری نهوه و به ههشتیک بو گوندنشینهکان ساز بکن.

شارهکانی کوردستان دهبوو له ماوهی 57 سالی رابوردودا له لایهنی سهنعتهی و نابوری و فسر ههنگی و شارستانیهتهوه گهشه بکن و خه لکی شارهکان به پشت بهستن به شارستانیهتی کون و پیشکهوتی سردهم ژیانیکی پیشکهوتونه و

شارستانیهان هه بی و یارمتهی ولاتانی نازادنهکراو بدن، بهم چهشنه کورد تیکه لاوی شارستانیهتی جیهانی بی.

سالی 2702 دهبوو بهرنامهی 5 سلانهی دهوره ی 12 نابوری دهست پی بکات و له ههمان سالدا ههلیژاردنی دهوره ی 11 ی پارلهمان کوتایی پیهاتی و دهوره ی 12 پارلهمانی کوردستان دهستی پیکر ایا به.

سالی 2702 دهبوو و مزارهتی دهر موهی کوردستان له گهل نوینهرانی ریکخراوی نهتهوه یهگر توهمکان دابنیشی تا و مزعی کوردهکانی نیشتهجی له ولاتانی عربی و پاکستان و ولاتانی قهقاز و روسیا یهک لا کاتهوه و چاره نووسی هاو لاتیان لهم ولاتانه روشن کاتهوه.

دهبوو سهرهتای سالی 2700 کوبوونهوهی چند قوی نیوان، نیران، تورکیه، عیراق، سوریا، ئهفغانستان، نازره بایجان و

کوردستان دواپی هاتبا به و کیشهی زهوی نیوان کوردستان و نمو ولاتانه به بهشداری نوینهرانی پارلهمانی ئورپاو

ریکخراوی نهتهوه یهگر توهمکان کوتایی پی هاتبا.

دووی ریبهندانی سالی 2702 دهبوو یادی 57 سالهی کوماری کوردستان به بهشداری رابهرازی گهورهی دنیا له کرماشان یان له مه هاباد یان له ههولیر یان نامید و نیلام جیژن گیر ابا!

دووی ریبهندانی سالی 2702 نزیک ده بیتهوه!

نمو مندالانه که له دووی ریبهندانی سالی 1946 له دایک بوون، نهمرو یان مردوون یان پیژیکی 57 سالهن! ژبانی

روژانه یان حسرهت و نازاره و خهونهکانیشان له گهل نهشکهنجه و نازار روبهروه!

21 بهفرانبار سالی 2702

هه لپه رکی و ده هۆلی ناغا

(له پهراویزی فرمایشه کانی ناغای حمید تهقوایی)¹

هونهر و فرهننگ گریدرای زهمان و بارو دۆخی سیاسی و کومه لایهتی و نابوری و تهکنیک و زانست و پهروهردهی سهردهمی خویهتی و دهوانی لایهتی باش و خرابی هه بی! فرهننگ و هونهری کوردیش هه بهو پیاوئهیه مزنده دهکری و جیگای خویهتی لایهه کانی خراب و دزیو و بگره گندهلی بکهوئته بهر رمخنهو گازنده و لیکوئینهوهی له سهر بکری. ئهوش دهبیته هوی پیشکومتی فرهننگ و کومه لگا. بهلام ئهگه کسانیک له روهی نهزانی و یان به پتی بنهمای بیرو شوونیستی و پاوانخوازی. پهلامار بو سهر فرهننگ و هونهر و پیناسه کومه لیک خه لک یان نهتهوهیهک به مههستی بی ریز کردنی بهرن، ئهوه نه ههلسهنگاندنه و نه رمخنهیه و نه سیاسهت، به لکو دوژمنایهتییه و ژیری خستنی پرنسیبه کانی ئینسانیه. ناسیونال سوسیالیسته کانی ئالمان و زمانی ئالمانی به کوچهرانی "روما و سینتی" یان دهگوت و ده لاین (تسیگۆینه). له زمانی ئالمانیدا (تسی) به مانای کشانوه و کشان دیت، وشه "گوانا" به مانای تله که باز هاتوه و مانای وشه که له سهر یهک دهبیته "تله که باز دوورکوه، ون به، برۆ). فرهچي و جوله که کان له لایه ن ئالمانیه کانه و ا پیناسه دهکران که ئهوانه پیس و چهپه ل و ناشارستانی و مروقی کهم باختر لهوان. هه بو به به ملیونان رهوانه ی ئوردوگاکانی کاری زورمه لی و کورمه کانی ئینسان سووتاندن کران. هیتلیر و حزبه که ی بو به رهوا له قه لمه دانی کومه لکوژییه که ی که لکی له بیرو فیه لسه وفانی ئالمانی و هرگرت. یهک له فیه لسه وفانه جهنای نیچه بوو. ئه مروش به شیک ی بهرچاو له رابه رانی نئوفاشیستی ئالمان هه مان رابه رانی چه پی ئه م و لاتهن. وهک رابه رانی پیشووی (فراکسیونی سپای سوور RAF).

له ئیرانیشتا ئه گه کسینک و لایهنگرانی رهوتیکی سیاسی له ئیدئولوژی چه پی چه په وه به رهو راستی راست و شوونیسم و رهگه ز په رستی خرابن و یان بخزین دور له چاره روهانی نییه. ئه گه کونه کومه نیستیکی فارس بیزی له هه لپه رکی و جل و بهرگ و زمان و فرهننگی نهتهوهیه کی جگه له نهتهوهیه کی خوی بیته وه ناییت دور له باومر بیت. ئه گه کسینکی و زمان و فرهننگ و تهناهت کومه نیسته کانی نهتهوهی خوی به بالتر و بهرتر له کومه نیسته کانی نهتهوه کانی تری ناو حزبه که ی خوی بزانی، دیسان دور نهرویشتوه. هه موو حزب و ریکخراوه کانی رابه ر فارس یان فارس مهسه له که هه موو کات وایان بیر کردوته وه، جا چه پ و میلی و دیموکرات و ئیسلامی بووبیتن یان تیکه لیک له هه موو ئه وانه.

کونه شاعیری شیعی "فرشی ماله که م" په لامار دهبا ته سهر ناودارانی نهتهوهی کورد و هاوتا فارسه که ی لهوش زیاتر هیزش دهبا ته سهر فرهننگ و هونهری کورد و به زمانیکی دارزاو شاگرده کانی قیری کوردستیزی و فرهننگ ستیزی دهکات. مههستی ئه م جووته نامه ربوته له م دوژمنایه تییه چییه؟

بو ئه م دوو جهنابه هه به م ره به مامه له له گه ل سهرانی بی سهری فارس و فرهننگی "باباکهرم" و "مامان جونم شوهر کرده" ناکهن؟ بو پیسی و چه په لی 100 سال سیاسیته گنده لی رابه رانی بی کیفایهت و بی شه خسیهت و مل که چی خویان له حاند روژ ناوا و روژ هه لاتندا ناخه نه بهر په لاماری بی ریزی. ئه گه ئه م دوو جهنابه دور له شانناژ، قسه و بوچوون و لیکوئینهوه یان هیه بو هه لپه رکی بی نرخ دهوین؟ ئایا ئه وه ته نیا زمانه که قیری بوون؟ ئه م رابه رانه ئه گه نییهت پاکن بو هه رهو زیک ناکهن بو پاک کردنه وهی فرهننگ و هونهر و زمانی دارزاوی فارسی که مه لاکان و شه خسی خویان له گریژ نه یان بردوته دهر². ئه مه رو به پیی لیدوانه کان له هه ر 10 فارسی مادرزاد که سیان فارسی ریک و پیک قسه ناکهن. دهبا جهنابیان په لامار بهر نه سهر تله مزو یونه کانی تاران و لوسانجلس و بیژن بو به م زمانه هه چل هه فه قسه ده که ن که له بهر یهک رهویندراوه! ئه م زمانه ی که زمانیک هه سه نه کی وه زیری پنده نووسرا و شیعیری پنده نوندراوه، ئه م ئه ده بیاته ی که توانیوی که سایه تییه که له سهر سه کوکانی شانۆ پهیدا بکات و یا ئه م زمانه ی که له گورانییه ئه به دیه کانی فارسیدا جیگایان بووته وه چی لی به سه ر هات؟! هه ر ئه م زمانه ی که جهنابت وهک تارانی له زارتدا هه لپه ده سوورینی و کورده کانی پی هان دده ی که وهک جهنابت بی له هجه قسه ی پی بکه ن، چه ندی به چه نده؟ کاک ی برا تو خوت و فرهننگ و زمانه که م و هویه تی میلیت به وته ی برا ی شاعیرت (شاعیری فرشی ماله که م) "پری خشت و خاله" و "راتله کاندنی گه ره که". جهنابت پیویست ناکا خه می راتله کاندنی لای کورد له که له مند هاتوچو بکات. خانهات "از پایست ویران است" و "در فکر نقش ایوان" دیگران هستی!

حه زره تین بو ناچن گرفتگی سیاسی و ریکخراوه ی و رهوانی و فرهننگی و کومه لایهتی و زیهنی خویان چاره سه ر بکه ن که ماوه ی 25 ساله وهک موته سواریان بووه. ئایا گنچه ل به کورد و رابه رنی کورد و لاوانی سه ننده چی فروشتن. رسوباتی نیو میشکی ئه وانه خاوین دهکاته وه؟ مههستی ئه م سیاسهت پیشه قه لبا نه ئه وه نییه گریو گرفتگی خویان چاره سه ر بکه ن که وهک "نامیب" یان لیهاتوه و بهر دهوام پارچه پارچه ده بن. ئه م بهر یزانه دهر مه قه تی ئه وه نایه ن مهسه له کانی خویان چاره بکه ن هه ر بو به هاتوون له مهیدانی گونده که دا جاری شتی تر لیدده ن.

ئه گه ئه م بهر یزانه سه ره رای گریو گرفتگی خویان لیکوئینهوه یان له سهر سیاسهت و ناکاری سیاسهت مه داران و رابه رانی کورد کردبایه و خاس و خراویان هه لو مه ژار دبا، ئه وه گه لیک کهس سیاسگوزاریان ده بوون. ئه گه ئه م بهر یزانه هاتبان و

فرهنگ و هونری پر له گړئ و گولئ کوردیان و بهر رخنه‌ی جیدی و سردمیان و پسیوران دابایه و عونسره قهلبه‌کانی نو هم فرهنگیان نیشان دابایه، کئ همیه که سیاسی کهسانی وا نه‌کات؟ کئ همیه سیاسی نو که‌سانه نه‌کات که که هلپه‌رکئی کوردی به شپوهیه‌کی جیدی و بهر په‌لاماری رخنه ددهن؟ کئ همیه سیاسی نو که‌سانه نه‌کات که شارمزایانه رخنه له جل و بهرگی کوردی ده‌گرن؟ فرموون با ناغایان جل و بهرگی کوردی هم له هلسه‌نگاندن له گهل جل و بهرگی تردا و هم له سهر بنه‌مای دیزاین و جوانی ناسی و تایبته‌منده‌یکانی له‌ش و تایبته‌منده‌یکانی جوگرافیاو سروشت و ناو هوا و کاری روژانه بخه‌نه ژیر باس و لیکولینه‌وه، ناکامی لیکولینه‌وه که میان هرچی بوو بلاوی که‌نوه. نه‌گهر ناکام پیکه‌نین و دارزاندن بوو، نه‌وه به دلی خویان قاقا لیدن و نیمه‌ش منه‌تباری لیکولینه‌وه که میان بکهن. دیاره هم بهریران "پیاو"ی هم میدانن نین و سریشیان لیدنه‌رناچی هر بویه "های و هوی" ده‌کهن.

هم هلپه‌رکئی که له لایهن هم خو به رابهرزانه‌وه هیرشی کراوته سهر، میژووی همیه و میژووه‌کی کونتره له سه‌لاله‌ی هیرشکه‌ران. یه‌که‌مجار هم چه‌شنه هلپه‌رکئی له پرسنشگاکانی میتراییه‌کان له فه‌لاتی گوره‌ی نیراندا نه‌نجام دراوه. خه‌لکانی نو سردمه‌ه بو نه‌وه‌ی ریز له میترا خوداوه‌ندی رووناکایی بگرن له روژی له دایکبوونی میترا "شهو یه‌لدا-شهو چله‌ی زستان، که دریزترین شه‌وی ساله، قوربانیان بو میترا داوه. سهره‌تا میتراییه‌کان له نه‌شکه‌وته‌کان کوبوونه‌وه و ناوریان کردوته‌وه، گایان قوربانیا کردوه، ژن و پیاو ده‌ستی یه‌کیان گرتوه به دوری هم ناورده‌ا سووران و هاورئ له گهل نه‌وای نا‌هنگ، هلپه‌ریون و چه‌شنیک له سپاسگوزاری و نیایشیان نیشان داوه. فورمی بازنیی و ده‌ست گرتن و گورانی چرین و ژن و پیاو پیکه‌وه‌بون ههمان پرینسپیکه‌لیکه که هر نیشتاش له هلپه‌رکئی کوردیدا له به‌رچاو ده‌گیرئ.

له دورو زهمانیکی تردا واته پاش بلاووبونه‌وه‌ی نایینی زهرده‌ستی هم ری و رسم و شپوه‌ی هلپه‌رکئی دریزه‌ی په‌داکروه، گاتاکانی زهرده‌شت هاورئ له گهل موسیقا و هلپه‌رکئی له بونه نایینیه‌کاندا خوندراونه‌توه. هم ری و رسمه هر نیشتاش له هورامان بو زماوه‌ندی پیری شالیار به‌ریوه ده‌چی و له ناو نیزه‌دیه‌کان و علمه‌ویه‌کان و دهروشه‌کاندا و زماوه‌ندی کورده‌کاندا به‌دی ده‌کری که رابهرانی کوردی ریکخراوه‌کی ناغای ته‌قواپیش به و ته‌ی خوی له کات و ومختی خویدا هم جوش و خروش‌ه‌یمان له خو نیشان داوه و کورده‌ه هلپه‌ریون. پاش هانتی نیسلام و کوشت و بر و خاپورکردنیک که عمره‌ب له کوردستان ده‌کهن و به زورهملی ناخرکومله‌خه‌لکی فه‌لاتی نیران، یانی کورده‌کان ده‌کهنه موسلمان و دژ به ههمو پیکاته‌کانی نه‌توه‌مییان رادوه‌ستن، کورده‌کان بو پاراستنی ههمو داب و نهریته‌کانی تایبعت به خویان له رووکشی نیسلام که‌لک و مرده‌گرن که سه‌مای دهروشه‌کان، که همروش به‌رده‌وامه به‌همیه هم سردمه‌ه به‌ریه‌ریه‌تیه‌ه که زمانی فارسپیش ده‌گریته‌وه که 200 سال کپ کرا. کورد له دریزه‌ی هزاره‌کاندا توانیوه‌ی هلپه‌رکئی بو مه‌به‌ستگلی جیاواز به‌کار بینیت. له وانه بو شادی و شپوه‌ن و بو شهر و خوپاراستن. گزه‌نفون سرداری یونانی له کاتی گه‌رانه‌وه‌ی ده‌هزار سربازی یونانیدا که به کوردستاندا تیده‌په‌رین دنه‌وسئ" له کوردستان له کاتی تیپه‌ریون له شاخه‌کانه‌وه کورده‌کان که خویان له پشت تاشه به‌رده‌کانه‌وه حه‌شارداوو له پر دهره‌کوتن و به ده‌هول و زورنا و هلپه‌رکئی ده‌بوونه هوی ترسانندی نیمه. "ده‌یان روژه‌لاتناسی روژ‌ناوایی له سردانیا بو کوردستان باس له هونری هلپه‌رکئی کورد ده‌کهن. کورد له چه‌ند سه‌ده‌ی رابوردودا بو مه‌به‌ستی سیاسی و کومه‌لایه‌تی و فره‌نگی و هونری که‌لکی له هلپه‌رکئی و هرگرتوه و نیشتاش به‌ردوام و هریده‌گرئ. به پچه‌وانه‌ی بیری ته‌سک و دواکه‌توانه‌ی ناغای ته‌قوایی لاوانی سه‌نده‌چی همرو زورتر له هر کات و زهمانیکی تر مامه‌له‌ی زانستیانه و هونریانه له گهل هلپه‌رکئی کوردیدا ده‌کهن. نه‌وان نه‌گهر قسه‌کانی جه‌نابت بیستن به حهرته‌ی عالی و قسه

هوشمندان‌ه‌کانتان پیده‌کهن، نه به هلپه‌رکئی پیره هونر و تازهداماد. نه‌وان همرو هلپه‌رکئی کوردی زورتر به‌رو زانستی کردن ده‌بن. هونرمه‌ندی شانوکاری سه‌نده‌چی برایم کازمی شانونامه‌ی گولئ خویناوی ماموستا گورانی به دارشتنی هونریانه له ریگای هلپه‌رکئی که شپوه‌ی نو تیپرتدا پیشکش کرد که له لایهن بینهرانی شاری سنه‌وه به تایبعت کیژان و کورانی هم شاره‌و زور به گهرمی دینتی لیکرا. تیپی هلپه‌رکئی خانانی سه‌نده‌ج به سهرپه‌رستی دوکتور قوتبه‌دینی سادقی له فستیوالی هلپه‌رکئی جه‌نابیدا به‌شداری ده‌کات و له نیوان هلپه‌رکئی نه‌توه‌کانی تردا به باشترین دهرده‌چی. همرو له روژه‌لات و ههمو به‌شه‌کانی کوردستان هلپه‌رکئی و نیلیمنیته‌کانی هلپه‌رکئی کوردی جیگای تایبعتی له شانودا پیده‌به‌خشرئ. جگه له‌وه له ههمو شاره‌کانی روژه‌لاتی کوردستان هر له نیلامه‌وه هه‌تا ماکو به ده‌یان تیپی هلپه‌رکئی همیه که پسیوران له گهل هم هونره مامه‌له ده‌کهن و له گووند و به‌رنامه‌کانی تردا هونرنمواپی پیده‌کهن. نووسه‌ری هم دیرانه له ماوه‌ی بیست سالی رابوردودا له ههمو کاره‌کانی شانویی خویدا له دهره‌وه‌ی ولات هلپه‌رکئی کوردی ناویته‌ی شانو کردوه که بینهری نوروپی چیژیان لیگرتوه. هر له ریگایه‌وه کومه‌لک جوله‌ی هلپه‌رکئی کوردی که تایبعتن به ژنای کورد نادابته کراون بو راهینانی شانوگیر که همرو له تیپه‌کانی سهر به "لیونینگ تئاتر"ی نامریکا و هک دهرس ده‌گوترنه‌وه. ره‌نگه جه‌نابیش بزانای که له ههمو روژ‌ناو کورده‌کان هلپه‌رکئی کوردیان و هک نیلیمنیته‌کی سیاسی به روژ‌ناوایه‌کان ناساندوه و که‌متر فستیوال همیه که هلپه‌رکئی کوردی و هک هونریکی سهر به‌خو یان تیکهل هونره‌کانی تر سه‌کوکان نهرازینیته‌وه. هلپه‌رکئی کوردی چ و هک هونریکی نایینی و چ و هک هونریکی میلی و چ و هک هونریکی فولکلوری و چ و هک هونریکی به زانستی کراو به‌شداره له مه‌یدانه‌کانی هونری و فستیواله‌کانی سما، شانو، سینه‌ما و به‌رنامه‌کانی فره‌کولتوری. دوژ‌منایه‌تی نیوه له گهل فره‌هنگ و هونری کورد نایا نیشانه‌یه بو ناست و پله‌ی فره‌هنگی نیوه، یان نیسباتیکه بو دواکه‌توویی و شوونیست بوونی نیوه؟ چ جیاوازیک له نیوان جه‌نابت و ره‌زاشا و عه‌سکه‌ره‌کانی و پاسدارانی حزبی پان نیرانیست دا همیه که کار به‌ده‌سته‌کانیان له

خویندنگاکانی کوردستان سهری ئه کهسانهیان چوار قاش ههلهپاچی، تهیا له بهر ئهوه به کوردی قسهیان کردبوو. ئهگهر خویندکاریکی کورد له خویندنگه پانتولی کوردی له بهر کردبا به مقست نیفهکی پاتولیان دردینا. واژدهچی ئهه ئه که نیستا کهوتیته سهر شانی جهنابت و ناژانسه سیاسیهکهتان.

خویندهواران و بهناو رۆشنییرانی کورد له ماوهی ههشتا سالی رابوردودا ریگهیان دا. دهیان خهتی سیاسی دژه کورد له کوردستان مال بۆ خویان پهیدا بکهن و له ژیر رهنگی بی رهنگی پیشکهوتنخوازیدا چهند بهره ئینسانی کورد به لاریدا بهرن. هیوادارم ئیوه ناخرین لادهرانی سیاسی بن که ریگاتان کهوتوته کوردستان. مرۆقی کورد لهم سهدهیدا دهبی ریگای سیاسی و فهرهنگی خوی دور له ئیوه به ههموو تیره سیاسیهکانتانهوه بگریته پیش. میژووی کۆن و نوی ئیوه و ئیمه نیشانی داوه که سیاسهتی هاوبهش له گهل ئیوه بی سهههجامه، جا چ ریز بۆ فهرهنگ و هونهر و بوونمان دابین چ دایههین. میژووی 2500سالهی ئیوه نیشانی داوه که ئیوه تهیا ریز بۆ ئه کهسانه و دهولهتانه و ئابین و فهرهنگانه دادهنین که بهسهرتاندا زال بن. خو به زل زانیان ئیزنتان پینادات که له ریگای مهدهنییهتهوه دان به مافی غهیری خوتاندا دابنن. ههر بۆیه ئهدهبیاتهکهشتان پره له بی ریزی به ئینسانی جگه له خوتان، بهلام ههر ئهوانه که بهسهرتاندا زال بوون دهبنه ریرهوی سیاسهت و ئابین و ئیدئولوژیان. بۆ ئیساتی ئهه بۆچونه بروانه میژووی پاش هاتنی ئهسهکهندهر و هاتنی ئیسلام و عهرهه و هاتنی مهغول و تورک و له سهه سالی رابوردوشدا، بروانه میژووهکهتان له گهل رۆژئاوا. هاتنی خۆمینی و چهسهپاندنی بیرو باومری جههل پهروهرانهشی نه به پیی فهرهنگ و باومر و ئابینی کوردهکان بوو، بهلکوو به پیی فهرهنگ و باومر و ئابینی باومرهاندانی "فارس و رۆشفرانی ازماهترانی تهرانی" بوو. جا نیستا جهنابت چۆن لاوی کورد به دوکهوتوو دادهنی و لاوی تارانی به پیشکهوتوو ههر خۆت دهبی و لامی بهدیوه. ئهه وتاره بهه نهقله کوردیهه کۆتایی پندههینم، تهفسیر و لیکدانهوشی و نههستی خوتان. نووسهری ئهه دیرانه تهیا راوی ئهه نهقلیهه و ههچی تر. شاید این هم حجتی باشد برای عقب افتادگی ما کردها تا نظر سرکار عالی چی باشد؟!]

[له کوردستانات ههر ئاغایهک به شتیک ناوبانگی دهرهکرد یهک به بهیت بیژ و قام بیژهکانی، ئهوی تر به تاجی و نهسهپهکی. لهم ناوهدا ئاغایهکی تازمهپهگهشتوو ههبوو که به ههچ ناوبانگی دهرنهکردبوو، ئهوهش کهمایهسیهکی گهوره بوو، ئهوهش دهبوو له ناو سهراندا سهریک بییت. جهنابی ریش چرمگهکان و ماقولهکانی تابهههی خوی کۆکردوه بۆ ئهوه راوتهگبیریان له گهلدا بکا و چارهیهک بدۆزیتهوه. ئاکامی ئهه جوینه ئهوه بوو که ئاغا لۆتی و ورچهوانیک لای خوی رابگری و له کاتی میوانی و سهردانی ئاغاوات و گهوره پیاواندا ئهوهش خویهک ههلهکشئ و هونهری لۆتی و ورچه قولهکهی نیشان بدات. وای لیهات بهه نهزمه ئاغا ناوبانگی دهرکرد و بوو به "ئاغاکههی که ورچ و لۆتی" ههیه. بهلام ئهه ناوبانگه بوو به هوی گالتهه گهچاری خهلهک و زۆرتر مایههی سهرشۆری بوو ههتا سهربهزرکردنهوه. ههر بۆیه دیسان مهجلس بهستراو بریار درا ئاغا نهجاره کاریک بکات که تا ئهه عههد و زهمانه کهس نهی کردبییت. ئهوهش ئههه بوو که ئاغا عیل له دانیشن و میوانیهکاندا "تران" بدات. خوداوراستان دیسان ئاغا ناوبانگی دهرکرد و مهلبهند و مهلبهند ناوی دهرچوو، بهلام له شانس و ئیقبالی بهد ئهجارهش ئاغا دووچاری نهگههتی هات و بوو به مایههی گالتهه و گهچاری خهلهک و لهوهش خراپتر نیتر خوی بۆ رانههگیرا و ههوسار له دهستی خۆشی دهرچوو. تهگبیر های تهگبیر چی بکهن؟ کۆتیان تهیا ریگا ئهوهیه دههولچهیهک له گهل ئاغا بکهوتیت بۆ ئهوهی دهنگی نامهربوت به گۆن بیسهران نهگات. خهلهگی "نازک بین" ئهه کههته بۆ ناساندنی ئاغا، دهیان گوت: ئهه ئاغایههی که تران دهکهنی و دههولی بۆ لیدههه.]

05/12/2004

- 1- ئهه فرمايشتانه له مایهیری بروسکه رۆژی پینچ شهمه 2ی مانگی دسامبر 2004 بلاو کراوتهوه
- 2- بۆ ئاگاداری زیاتر له مهر ئهه بابته، نووسراوهیهکی سالی 1990ی خۆم به ناوی **کۆنگرهی فردهوسی و نهتهوهکان بلاو دهکهسهوه**، بۆ ئهوه بزانیان ئیمه تهیا له گهل تاکه کهسێک و رهوتیکی سیاسی رووبهروو نین.



کونگره‌ی فردهوسی و نه‌توهکان¹

له روژانی 24 و 25 مانگی خسرمانان (15 و 16 ی سپتامبر) به هیمتی بونیادی فره‌هنگی مه‌حوی و هاوکاری هیندیک ناومندی فره‌هنگی و هونری نیرانی له شاری کولنی ئالمان کونگره‌ی ریترگرتن له شانامه‌ی فیردهوسی له هولی زانستگای کولن به‌ریا کریا.

له‌م کوبونوه‌مدا ئوستادانی زمان و نه‌دیبیاتی فارسی و فارسی زوانان له نیران، پاکستان، چین، ئالمان و ولاتانی تره‌وه به‌شداریان کردبوو که له ژیر سنیهری بارودوخی زانستی خوراسان له سهرده‌می فیردهوسی دا باسه‌کانیان گه‌ل‌له‌ کردبوو که بریتی بوون له: لیکدانوه‌ی ره‌سن بوونی شیعره‌کانی شاهنامه، شاهنامه له چین، سرچاوه‌ی شاهنامه و حماسه‌کانی میلی، چارهنووسی شاهنامه، لاسایی کردنه‌وه له شاهنامه له هیندوستان، پال‌هوان و پال‌هوانی له شاهنامه‌دا، دوری فیردهوسی له پاراستنی ناسنامه‌ی نه‌توهی نیرانییه‌کان، سهریکی سهر پتی به سهر ته‌کنیکی چیروکی گیرانه‌وه‌ی فیردهوسی. ئه‌م باسانه له لایهن ئوستادان "عبدالجواد فلاطوری، دکتور محمد دبیر سیاقی، دکتور محمد ترابی، دکتور ربیع اله صفا، آقای علی اکبر سعیدی سیرجانی، دکتور احمد تمیم داری، دکتور احسان یار شاطر، دکتور جلال متینی، دکتور جلال خالقی" پښکشم کرا.

ریترگرتن له شاعیران و نه‌دیبان به تایبعت له‌م سهرده‌مدا که گه‌وره گه‌وره‌کانی زمان و نه‌دیبیات وه‌ک فیردهوسی و حافظ و... ده‌کونه بهر هیرشی دوژمنکارانی فره‌هنگ کاریکی گه‌ل‌یک به جیبه. هیچکات له بیر ناکرئ که چون له یه‌که‌مین کونگره‌ی شیعر و نه‌دیبیاتی کوماری ئیسلامی دا له سالی 1360 له تالاری رودکی (که پاشان ناوه‌که‌ی کرایه ومحدث له شه‌قامی حافظ که ناوی نه‌ویش گوردرا) نا‌غاگه‌ل حجازی، فدایی و خامنه‌ای (محمهد) نه‌دنامانی کومسیونی ئیرشادی ئیسلامی و که‌سانیک وه‌ک علی موعه‌لیم و سروش و... هیرشیان برده سهر فیردهوسی و نه‌ویان به لایهنگری فونودال و شا دایه قه‌لم و حافظ و خه‌یامیان کرده باده‌پهرست. ههر ئه‌م نا‌غاگه‌له په‌نجه‌یان بو شیعره‌کانی نوسرمت رحمانی به بیانوی شیعی دور له نه‌خلاق راده‌داشت و هه‌لیانکوتایه سهر نیما و شیعی نوی فارسی ههر ههمویان بی نرخ کرد. له جیگای نه‌وانه دروشم ویز و هه‌لاسازکری ورمیه‌یی و په‌که‌هوتی شهر به ناوی شاعیر و نه‌دیبی موسلمانی نیرانی به خه‌لک قالب کرا.

هه‌روه‌ها له کات و ساتیکدا که به رسمی و نارهمی نه‌دیبیات و هونری نه‌توه‌ایه‌تی، نه‌توه‌کانی تر ژیرین ده‌خزین زمانی نووسه‌رانیان ده‌دوردرین، به‌ستنی ئه‌م چه‌شنه کونگرانه پښویست و جیگای ریزه. به‌لام لهو کونگره‌دا مانگه‌ل‌یکی کونه ئه‌مجاره له زمانی گه‌وره‌گه‌لی نه‌دیبیاتی نیرانه‌وه بیسترا که جیگای باس و لیدوانه. ئه‌م لیدوانانه دوباره‌بوونوه‌ی ههموو نه‌و گوتراوانه بوون که بیر و هزر و سیاست و فره‌هنگ و هونر و نه‌دیبیاتی نیرانی داگر توهه. و ته‌گه‌ل‌یکی وه‌ک "نیرانی و ملیتی نیرانی"، "زمانی میلی" له‌م کونگره‌یدا دوپات کرایه‌وه بهو مه‌به‌سته‌ی که نیرانی ههر فارسه‌کانن که به Persa و پارس ده‌ناسرین و زمانی نیرانیش یانی زمانی فارسی. وه‌ک نه‌وه‌ی کورد، به‌لوچ، نازاری و... نه‌توه‌ نیین و هیچ دوریان له میژووی نیراندا نه‌بووه و خاوه‌نی سیاست و نه‌دیبیات و زمان و فره‌هنگ و هونری خویان نه‌بوون و نیین و کورد و به‌لوچ و نازری ههر فارسن. نه‌وش ههر نه‌و بوچوونه‌یه که عمره‌به‌کان سه‌بارت به رازی و ئینی سینا و غزالی و دینه‌وه‌ری و ئامیدی و شاره‌زووری و ئینی خولکان و ئه‌بولفیدا و ئینو‌حاجیب و ئینوسالچ و ئینو‌ئه‌سیره و که‌سانی تر هه‌یانه. عمره‌ب پښان وایه له بهر نه‌وه‌ی نه‌وانه له ژیر ده‌سته‌لاتی عمره‌ب و ئیسلامدا و پاشان به زمانی عمره‌بی بهر ههمیان نووسیوه، به عمره‌ب نازوه‌د ده‌کرین، له کاتیکدا که نه‌و که‌سانه یان فارس بوون یان کورد بوون. ئه‌مه‌ گفتی عمره‌به‌کانه که ده‌لین: "ههر که‌س به زمانی عمره‌بی بهر ههمیکی خولقاندب، عمره‌به" نه‌وش که عبدالباسط عبدالصمدی قورعان بیژ و عباس محمود اعقاد دیاربکری نووسه‌ری عمره‌بی نووس، خویان بیژن کوردین ته‌وفیر نا‌کا و ته‌ی نه‌وانه نرخ نییه و به عمره‌ب ده‌ناسرین. شهری عمره‌ب و فارس له مهر عمره‌ب و فارس بوونی سینا و رازی به‌رده‌وامه.

مخابن له نیران به زوری چه‌ک و سیاست و له ریگای کتیبی میژوویی پر له درو و پروپاگنده و له ریگای به‌کاره‌نانی ئیمکاناتی حکومتی، موچه‌خورانی به ناو نه‌دیبی فارس و نه‌فارس ئه‌م مانایه بلاوکرایه‌وه که نیران ته‌نیا له یه‌ک نه‌توه پښک دئ، که نه‌و میله‌ته‌ش میله‌تی نیرانه که زمانی رسمیه‌که‌ی فارسی و ئینی رسمیه‌که‌ی ئیسلامی شیعه‌ی دوازه ئیمایه. مه‌به‌ست لهو میله‌تی نیرانیش، فارسه‌کانی ئیستا و فارسه‌کانی کونه که مه‌زه‌به‌ی شیعه‌شی لی زیاد کراوه. ههر چه‌ند نازره‌یه‌کانیش له ریگای مه‌زه‌به‌که‌یانه‌وه که شیعه‌یه، نیرانی ده‌م‌م‌درین به‌لام زمان و فره‌هنگ و نه‌دیبیاتیان ره‌سمی نازم‌م‌دری و نه‌وانیش ده‌بی خویان له زمان و نه‌دیبیات و فره‌هنگی فارسدا بدوزنه‌وه. که وایه کورد و به‌لوچ که نه‌ زمانیان فارسییه و نه مه‌زه‌به‌یان شیعه‌یه، نا‌که‌ونه ناو دیارده‌ی نیرانی و به پتی قانونی بنه‌رتی ههر دوو رژیم‌ی شاهنشاهی و ئیسلامی نه‌وانه ده‌که‌ونه دهره‌وه‌ی نه‌و تاریفه‌ی که نه‌وانه له میله‌تی نیرانی

¹ - ئه‌م نووسراوه‌یه به زمانی فارسی له هه‌فته‌نامه‌ی نه‌کسهریت زمانحالی ریخراوی فدایی نه‌کسهرت (ته‌شکیلاتی ئوروپا) له ژماری 323 ره‌زه‌ری سالی 1269 چاپ کراوه.

دهکمن. نهمهوکانی نه فارس و نه شیعه به پئی قانون تایفه و عهشیره و قوم و کهمایتی مزههیی ناودیرکراون که به میللت نانسرین. نهوان وهک بهشیک له نهمهوی فارس دهمیردرین که به زارواگهلی ناوچهیی قسه دهکمن و عهشایری کورد و بهلوچ و لورن که لهوانه کوردهکان به "مهرزدارانی غمیور" ناودیرکراون که نیسلامیهکهی دهیینه عهشایری کوردی موسهلمان و "مهرزدارانی کوردی موسهلمان" له بهرانبهر نهومدا که کورد باسی مافی خوی کردبی به "جیایی خواز" نازدهد کراوه که نهوش به تاوان دهمیردری، بوشیان توفیر ناکا که میللتهی کورد هزاران ساله له سمر خاکی خوی دهی.

میژوونوسانی رژیمی شا به مووچهی شاهانه میژووی عهشایر و میژووی کوردیان دنووسی و دهیانویست بیسهلمینن که کوردهکان له تیرهی فارسکانن و یهک رهگهزن و زمانی کوردی زارواهیکی زمانی فارسییه و کوردهکان یهکیک له عهشیرهکانی سمر به فارس. (تورکهکانی لاو له تورکیه کورد به ترکی کیویی ناو دهبن که زمانی خویان له بیرکردوه، عهرب کورد به عهرب له قهلم دهن.

نهم میژووه ههلبهستراوه و گهلیک فیل و تلهکهی دی تغیا بۆ توواندنهوی کورد بهکار هاتوه. ههرویه زمان و نهدهیاتی نهمهوکانی ژیرچهپۆکه قهدهغه دهکری. ههر نهو کاره که عهرب سمدان سال به سمر نیرانییهکانیان له وانه فارس و کوردیان هینابوو، حکومهتکانی فارس ههتا نهمرو به سمر نهمهوکانی دیکهی سهرزمینی نیرانیان هیناوه و دهیینن.

به داخوه نهم فکره کونه له کونگری فیردهوسیش به خهستی له قسهو باسهکاندا خوی دنوواند، یهکیک له وتاریژان به پالپشتی فیردهوسی و شاهنامه به حماسهتهوه دهفرمووی: "نیرانییهکان نیرانی دهمینهوه تهنانت نهگهر له کووری مانگیش بن" بهریزی باس له نهو "مهرزدارانه" دهکات که به سالان له حاند یونانی، عوسمانی و رومی پاریزگاریان له نیران کردوه. نهمیعت مههستی وتاریژ له موسافیری نیرانی کووری مانگ و مهرزدارانی نیرانی ههر ههمان فارسکان بوو. ههرچهند له نیوان سنووری نیران و عوسمانی و یونان و روم فارسیک نیشتهجی نهی.

له کونگری فیردهوسی له شاری کولن زور باسی "زمانی میلی"، "نیشتمان" و "نیران" کرا، باس له مهزنی و گهرویهی نیران، زمان و فرههنگ و شاعر و نهدهییات کرا، باس له کارتیکردنی شانامه له چین، هیند، پاکستان، گورجستان و کوئ و کوئ کرا بهلام باس له شانامه له ناو نهمهوکانی ناو سهرزمینی نیران وهک کورد و بهلوچ و... نهکرا.

شانامه وهک سهرچاوهیهک سهدکان یهکیک لهو کتیبانه بووه که له ناوهندهکانی زانستی و نهدهی کوردستان ههتا نهم دوایانه کهلکی لئورگیراوه. له کونگری کولن له شانامه به زمانگهلی جیاواز باس کرا بهلام ههچ باسیک له شانامه به زمانی کوردی و نهقالی کونی کوردستان نههاته گوری. یهکیک له وتاریژان بۆ رهنگدانهوی کارتیکردنی شانامه له هیندوستان حهولی دهدا ههچ شتیک له قهلم نهکوی نهوی تر وردبینه به ههموو چین و ماچین دا دهگرا بۆ نهوه ناماری ریک و درست له بارهی نوسهگهلی شانامه بداته دهست، یهکی تریان پیرستی باسهکان و ناوکانی شانامه له ههموو کتیبخانهکانی جیهان باس کرد، بهلام ههچ کام له بهشدارنی وتاریژ باسیکیان له نیران و شانامه له نیران نهکرد.

زمان له پال فرههنگ و فولکلور و نایین و سهرزمین و نابوریدا یهکیک له گرینگترین نیشانهکانی بوونی یهک نهمهویه، بۆ به حساب نههینانی ههر نهمهویهک بهر له ههر شت زمانی نهو نهمهویه دهگرن، نهو کاره که به سالان عهرب له گهلی زمانی فارسی کردیان و کاریکی دزیو که به سالان له لایین ولاتانی نیران و عیراق و ترکیا و سوریا دهرحق به زمانی کوردی کراوه، که ههمووی نهوانه له لایین حکوتگهلی سهرمرووه نهجم دراوه و ناین ههمان کار له لایین کهسانی دیموکرات و راست ویژموه رمچاو بکری.

له نهدییان و زانیان و لیکولهر و بیرمندانهوه که به شوین پهیداکردنی راستیدا دهرۆن و سهرتپای ژبیانیان بهوه تیدهپهرینن که شانامه بزار بکهن و لیک بدنهوه، نهم چاوهروانییه ههیه که راست ویژ بن و له گهلی خهکدا راستیژانه قسه بکهن، راست نهویه که نیران سهرزمینیکی فره نهمهویه و نهوهی نهمرو به ناوی نهدهیاتی ملی ناوی لئیراوه و فارسی دهمیردری بهرهمی فهن و هونهری ههموو نهمهوکانی نیرانه. نهگهر بهرهمی فکری، هونهری نهدییان و هونهرمندانیه نه فارس له نهدهییات و هونهری فارس دهرهاویژین، نهگهر ناوچهکانی نه فارس له نیران جیابکهینهوه، نهگهر نابوری نهمهوکانی نه فارس له نیران دابیرین و نهگهر ههر نهمرو له ههموو بواریهکان که باسکران نه فارسکان دهرباویژین، نایا نهوهی که دهمنینتهوه کهمایهتییهکی فارس نییه؟ بی گومان خهیالی نیرانیکی ناوا بۆ هاوولاتیانی فارس دلخوشکمر نییه.

که وایه دروست نهویه دان بهو هاوبهشیه میژووییهی، سهرزمین، فرههنگ، زمانی نهمهوکان نهو جوهری که ههجووه و ههیه دور له مهسلهحتی سیاسی نهم حکومت و نهو حکومت نهم ریکخراو و نهو هیلی فکری و سیاسی دابندر. نهو باسهی که له خوارموش دیت یهکیک لهو راستیانهیه.

زمانی کوردی یهکیک له زمانهکانی هیندو ئوروییه و له گهلی زمانی فارسی خزمایهتبان ههیه که ههرکام بهیس و بنهوان و میژووی سهرهخو و نهدهییات و هونهری تاییهت به خویان ههیه. له سهردهمی ماد و پارسهوه نهو دو زمانه له پال یهکدا ژباون و دوو لایینه کاریان له سهر یهکتر کردوه، بهلام ههرکام ریگای سهرهخوی بریوه. زمانی کوردی به هوئی جوغرافیای ولاتی کوردستان و بهرگری له خوی خهککههکی له حاند بیگانهکان به پیچهوانهی زمانی فارسی کهمتر کهوتته ژیر کارتیکردنی زمان گهلی عهربی، ترکی، مهغولی و...! زمانی کوردی پیوندهی له گهلی زمانی

کونی خوی نهچراندوه به تایبعت له ناوچهی هورامان. زمانی کوردی دهولمهندی و بهرینی و قولی خوی ههیه و له دهورهگهل جیاوزدا پالپشتی زمانی فارسی بووه.

شانامهش سهرای نهوهی شاکاریکی ئهدهبیاتی فارسییه، خهزینهیکه له وشه و زاراو و ناو و چیرۆکی کوردی. ئهم تایبتمهندیه شانامه دهکاته بهرهمیکی هونهری هاوبهش نیوان کورد و فارس. ههماسه و پالوانانی ناو شانامه ههماسه و پالوانهکانی کوردهکانیشن. کاوه قارهمانی نهتمههیی و ئهفسانهیی کورده و نهروژ جیژنی نهتمههیهتی کوردهکانه. ههکایهتهکانی شانامه ههکایهتی خهلهکانی ئیمهشن ههس بویه شانامه له ناو کوردهکاندا له رۆژههلاتی ناوهراسه پلهو پایهیی خوی ههیه، به تههی پهکیک² له بهشدارانی کۆنگره له دهروهی کۆنگره" شانامه زۆر به قولی له ناو کوردهکاندا جیگای خوی کردۆتهوه" بهلام لهم کۆنگره و کۆنگرهگهلی هاوتادا لیکۆلینهوه و لیدوان تهنیا پیوهندی به یهک زمان و یهک نهتمهوه ههیه، ئهویش نهتمهوهی فارسه و بهس!

دهبی دانی پیدابنری که له ئیراندا نهتمهوهی تر ههس که فارس نین و میژوو و زمان و فهرهنگ و داب ونهریتیان هی خویانه و به ههزاران ساله له سهس خاکی باوبهیرانی خویان دهژین، که به ئیرانی ناودیر کران و فارس نین، ههس ئهه به ناو ئیرانی کرانوه یهکهمین کومهله خهلهکیکن که ههزاران سال بهر له ئیستا لهو شوینه نیشهجی بوون و زمان و فهرهنگ و ئهدهبیات و داب و نهریتیان فارسی نییه و خۆشیان فارس نین.

دووری و تینهگهیشتنی هیندیکی له فارسهکان له نهتمهوهکانی تری ئیران و زمان و فهرهنگ و ئهدهبیات و میژووویان جیگای سهسورمانه. به دهگهمن نووسهر، شاعیر و ئهدهبیی فارس زمان پهیدا دهبی که ئاگاداری میژوو و فهرهنگ و زمان و ئهدهبیاتی نهتمهوهکانی تر بن، رهنکه ئاگاداری ئهوان له میژوو و ئهدهبیات و فهرهنگی و لاتانی تری جیهان زۆر له سهروه بی، بهلام به راشکاوپیوه دهکری بوتری که نووسهران و هونهرمهاندانی فارس زهممهته ناوی چهند نووسهری کورد و ئازهری و بهلوچ بزائن. رۆژیک له زانستگای ئهسفههان له ریزی سالۆنی نان خواردن دوو کورد به کوردی قسه دهکن، خویندکاریکی فارس که گوئی له قسهی ئهم دووانه دهبی دهپرسی ئهوه به چ زمانیک قسه دهکن؟ یهک له کچه کوردهکان دهلی به زمانی ئالمانی قسه دهکهن. خویندکاری فارس دهلی: "دهلیم زۆر له نینگلیسیهوه نزیکه! بیگانی بوون له گهل سهرزهمینی ئیران و نهتمهوهکانی تا ئهه جیگایه دهروا که ئوستادانی ئهدهبیات و فهرهنگی فارسیش دهگریتهوه. پهکیک له ئوستادان له دهروهی کۆنگره له ولامی ئهم پرسیارهدا که شانامه چ دهواریکی له زمان و ئهدهبیاتی نهتمهوهکانی تر دا ههیه دهفرمئ: "مههست ئهقوامی بچوک به لههههگهل مههلیس؟" جی خویتهی که مهزنهکانی فهرهنگ و ئهدهبیات و هونهر بۆ ئاگابوون له خهزینهی فهرهنگ و هونهری سهرزهمینی ئیران سهریک له فهرهنگ و ئهدهبیات و هونهری نهفارسی ئیرانی ههلهپنهوه و بهرههههکانی کۆن و نویی شاعیران و نووسرانی نه فارس ههلهدهنهوه که بی گومان دهتوانی بیته هوی دهولمههه بوونی خویان و هونهر و ئهدهبیاتی نهتمهوهههیان.

ئههمهه شاملو که ئهم رۆژانه به هوی لایهنگری له زووحاک کهوتوته ژیر هیرش و له ماوهی شهو رۆژیکدا له بهس چاوی ئهه جهماعهته کهوتوه، لهو کهسانهیه که راستیهکی باس کردوه ئهویش ئهوهیه" فهرهنگ و ئهدهبیاتی ئیران بهرهههیی هاوبهشی ههموو نهتمهوهکانی ئیرانه"، هههچهند شاملو خۆشی تا ئیستا ههنگاوکی بۆ ئاشنابوون له گهل نهتمهوهکانی تر ههلهپنهوهتهوه.

ئهگهر نووسهران و هونهرمهاندان بیانهوی دور له شوونیسمی پیری فارس، هونهر و میژوو و ئهدهبیاتی ئیران باشتر بناسن دهبی سهرنج بدهنه سهههه نهتمهوهکانی ئیران و راستی ژبان له بهسچاو بگرن، ئیران بی میژوو، فیداکاری، ئابوری، فهرهنگ و ئهدهبیات و جوغرافیای نهتمهوهکانی سهرزهمینی ئیران بهدوور له مافی بهرابهر و بهشدارای له ههموو بوارهکان لهوانه حکومهت، ئیراتیکی نادموکراتیک و دور له نازای دهمنینتهوه که ئهوه ئهدهبیات و هونهریش دهگریتهوه.

19 سپتامبر 1990 ئالمانی فدرال

زمانی کوردی، کوماری ئیسلامی و لهنته به دهستانی کورد

نهمرۆ 22,8,1381 له دانشگاهی ملی پێشوور، «بهههشتی» که لاسی فیربوونی زمانی کوردی به شیوهیکی نارسمی بههیمتی کهسانی دلسوز کرایهوه. نهوکهسانه‌ی لهماوه‌ی چهندسالێ رابوردودا له شارمکانی رۆژه‌لاتی کوردستان و له دانشگاهانی ئێران حول دهمدن بۆفیرکردنی زمانی کوردی. کهسانیکن که نه‌تەنیا کارمەکیان رسمی نییه به‌لکو هیچ مووچم به‌راتیکیش وەرناگرن، به‌پێچهوانه‌ تووشی چه‌رمه‌سهریش دێن!

کوماری ئیسلامی ئێران له قانونی بنه‌ره‌تی خۆیدا دانی کروزاوی خۆی به‌وه‌ دانهموه که زمانه‌کانی جگه له فارسی وه‌ک دهرس بکوژینه‌وه. نه‌وه 23سال له ده‌سته‌لاتی قانونی کوماری ئیسلامی ئێران ده‌گوزرێ که قانونه‌که‌ی به‌ پێ فرموده‌کانی قورئان واته فرمايشته‌کانی خودا نووسراوه. بۆ هه‌م که‌سێک ئهم پرسیاره‌ دێته‌ پێش «ئه‌گه‌ر قانونی کوماری ئیسلامی وته و فرمايشته‌کانی خوداوه‌نده، بۆ له لایهن فرمانبه‌رانی خودا و ره‌سولێ خوداوه‌ جێ به‌جێ ناکرێ؟!» وه‌ نه‌گه‌ر ئهم ماده‌یه‌ دژایه‌تی له گه‌ل قانونی ئیسلام و ده‌ستورمکانی خوداوه‌ند هه‌یه‌ بۆ له ناوقانونه‌که‌ دهری ناهاوێژن؟! ئه‌لبه‌ت ئه‌مه‌ ته‌نیا ماده‌ی په‌سه‌ندکراوی مه‌لاکانی خوێره‌ نییه که جێ به‌جێ نه‌کراوه، به‌لکو به‌شی زۆری قسه‌په‌سه‌ندکراوه‌کانی نه‌یه‌تولاکان له ماوه‌ی ده‌سته‌لاتدارایندا هه‌روه‌ک بقلی سه‌رئاو بووه و ئه‌وه‌ی کردووبان له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی دیلین و ده‌ینووسن و په‌سه‌ندی ده‌کهن یه‌کتر ناخوێننه‌وه، ئه‌مه‌ش ته‌نیا ماوه‌ی 23سال نییه و به‌لکو میژووێکی کونه به‌ درێژی میژووی ئایینه‌که‌یان و ناکارمکانیان. که‌لک و مه‌رگرتن له ئایین، ئیدئۆلۆژی، فه‌لسه‌فه، نێژاد و شتی له‌م چه‌شنه‌ بۆ مه‌به‌ستی نائینسانی و بۆ خاپاندنی ئینسان شتیکی تازه‌ نییه و به‌ میرات گه‌یشتووته ده‌سته‌لاتدارانی ئهم‌رۆی ئێران!!

کوماری ئیسلامی ئێران یه‌کێک له‌و حکومه‌تانه‌یه که هه‌م له دووکه‌وتوترین شیوه و که‌رسه و هه‌م له نوێترین شیوه و که‌رسه بۆ خاپاندن و سه‌رچه‌ورکردنی خه‌لک که‌لک و مه‌رگرتن، نه‌ ته‌نیا سه‌ری خه‌لک چه‌ور ده‌کات به‌لکو توانیوه‌تی زۆر نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ند و دوکتور و موهندیس و ماموستای دانشگاه و رابینێ که‌نه‌وانیش سه‌رئاش و سه‌رچه‌ورکهرین و له ئاکامدا خه‌لک بخاپینن و ده‌سته‌لاتیان درێژترو چاره‌ره‌شی خه‌لک پتروپتربکه‌ن! له‌م ناوه‌دا به‌ هه‌موو جورێک کلاو ده‌نینه سه‌ری خه‌لکی کورد! بۆ ئه‌وه‌ش نه‌ ته‌نیا له هه‌موو تاقیکردنه‌وه‌کانی 2500ساله‌ی شاهه‌نشاهی و 1424سال ئیسلام و 2000سال مه‌سجیه‌ت که‌لک و مه‌رگرتن، به‌لکو له هه‌موو داهاهه‌مکانی زانستی و فکری و ته‌کنیکی شه‌رق و غه‌رب که‌لک و مه‌رگرتن. بو پێشیردنی مه‌به‌سته‌کانیان ته‌نیا مزگه‌وت و کلیسا و که‌نیه‌سه‌ به‌کارناهێنن به‌لکو رادیو، ته‌له‌فزیون، گۆوار و رۆژنامه و ده‌یان شتی تر ده‌گرنه‌ خزمه‌ت! زمانی نووسین و خوێندن کوردی له مه‌درسه‌کان یاساغه‌ به‌لام هه‌مان زمان بۆ خاپاندنی خه‌لک له ریگای میدیاکانه‌وه به‌ تاییه‌ت رادیو و ته‌له‌فزیونی دوله‌تی ئازادی ئازاده!

کوردی سونی مه‌زه‌به‌ له 23سالێ رابوردودا ئه‌وه‌نده‌ی باسی شیع و ئیمام و سه‌رجه‌م ئایه‌تولاکان به‌ زمانی کوردی بیستووه که زمانه‌که‌ش چرچ و لۆج و خواروخێچ بووه! کتێبه‌کانی مه‌درسه‌ هینده‌ی له‌م باسانه‌ تێدایه و هینده‌ مه‌لا‌ی عه‌جه‌م و کورد و خاهه‌ری زینب و خاهه‌رانی کوردی زینب مه‌سه‌له‌ک، ئهم شتانه‌یه‌نه چه‌پاندۆته ناومیشکی مندالانی کوردوه، چاوه‌روانی ئه‌مه‌ ناکرێ ئهم مندالانه‌ به‌ هاسانی له گه‌ل که‌سایه‌تی راسته‌قینه‌ی خویان ئاشنا بن.

لێر مه‌وه‌ ده‌توانین ئهم راستیه‌ ببینین که هه‌موو نووسه‌ران و رۆشنی‌ران و به‌ر هه‌م هینه‌رانی کورد له رۆژه‌لاتی کوردستان هه‌م کاریان گرینگه‌ وه‌م چه‌توون و گران، له به‌ر ئه‌وه‌ی نه‌ ئازادیان هه‌یه و نه‌که‌رسه‌ی پێویستیان له به‌ر ده‌ست دایه بۆ به‌ر به‌رمه‌کانی کردن له گه‌ل ده‌زگای گه‌وره‌ی راگه‌یاندن و پروپاگه‌نده‌ی کوماری ئیسلامی! له‌وانه‌ش به‌ده‌ر هیشتا که‌سایه‌تی رۆشنی‌ری رۆژه‌لاتی کوردستان، خاوه‌نی قسه‌ی خۆی نییه!

جیگای رۆشنی‌ری کورد به‌ که‌سانی که له بازنه‌ی خۆی کوماری ئیسلامی پر ده‌کرێته‌وه که مامه‌ عه‌زۆ و ته‌نی، له‌هنته‌ریکی که‌م شوقیان به‌ده‌سته‌وه‌ گرتووه و بوونه‌ته‌ چاوساگی خه‌لک و رۆشنی‌ران! رۆژێک هه‌لاسه‌ ده‌کهن بۆ دوو واحدی زمانی کوردی ئیختیاری له زانستگای کوردستان، پاشان ده‌زگاکانی راگه‌یاندن له ئێران و باشوری کوردستان و بروکسل و واشنگتون و پراگ ده‌که‌ونه‌ بلاوکردنه‌وه‌ی هه‌وال و تووێژ و له‌هنته‌ر به‌ده‌ستان بۆ تووێژ و به‌ر ناکه‌ون، له‌م ریگایه‌وه‌ میدیای جیهانی به‌ پاره و بێ پاره ئهم قه‌وانه‌ لێده‌دانه‌وه! کورد کوته‌نی نه‌ پێچراوه‌ و نه‌دراوه‌ شه‌قه‌ی دێ! هیشتا ئهم دوو واحده‌ دهرسه‌ ده‌ستی پێنه‌که‌ر دووه‌ هه‌والی ئه‌نستیتۆ ده‌نگ ده‌داته‌وه‌ و برلینیه‌کان له‌م گۆه‌نده‌دا سه‌رچۆپی ده‌گرن!

له‌هنته‌ر به‌ده‌ستانی کورد له گه‌ل خاوه‌ن کورسه‌یه‌کان هیشتا نه‌یانئوانیوه‌ ده‌تمه‌ن له کوماری ئیسلامی و مه‌رگرتن بۆ ئه‌وه‌ گه‌چی بێ بکرن و له گوندیکی کوردستان دهرسی کوردی له پای ته‌خته‌ ره‌شه‌که‌ بۆ منالانی کوردی پێ بنووسن، به‌لام ده‌توانن به‌ ملیون پاره بۆ ته‌بلیغاتی کوماری ئیسلامی خه‌رج بکه‌ن، ئه‌وه‌یه‌ پێناسه‌ی سه‌ربازانی کوردی ئیمامی زه‌مان. گۆوارو بلاوکره‌مکانی کوردی که به‌ ده‌ستی کورد خۆی، دامه‌زراون پۆل و پاره‌ی چاپیان نییه، هونه‌رمه‌ندانی ره‌سه‌ن له هه‌زار لاره‌ گه‌رفتاری ژێانی ناله‌بار و پرمه‌ترسین، نووسه‌ران راخه‌ری ژێریان بۆ چاپی کتێب ده‌فروشن! ماموستا‌کانی ره‌سه‌ن بێ پاره‌ دهرسی کوردی ده‌لێنه‌وه، لاوانی دا‌براو له سیستمی حا‌کم له زبندان ده‌خه‌زین و په‌تیا‌ن له‌ مل ده‌کرێ و به‌ جه‌سه‌قیل هه‌لیان ده‌واسن. له‌هنته‌ر به‌ده‌سته‌کانیش هه‌موو ئاواته‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد که ده‌یان سه‌ری سه‌ربه‌زری وه‌ک قازیه‌کان و سه‌مکۆ و قاسملوی له پایدا کیشراونه‌ته‌ پای سیداره‌ دادبه‌زینه‌ خوارێ و ده‌یکه‌نه‌ فیدای داوای رۆژانه‌یه‌نه‌ و تێده‌کۆشن هه‌موو هیزێ فکری کورد بکه‌نه‌ پاژگه‌لی ئهم یان ئه‌وه‌ ده‌سته‌لاتدارانی ناو حکومه‌ت! زمانی کوردیش بوته‌ پارچه‌ی سووری گاکۆزه‌کانی ئیسه‌پانیایی که به‌ ده‌ست گاکۆزه‌کانی کوردی بازنه‌ی ده‌سته‌لاتداران له ئێران راده‌وه‌شێندری.

کوشتنی کهرامهتی کورد له جهندهکی نیسلامیدا

نهگهر له کوردستانهوه کاسیتیکي ویدیوتان به دست بگات و پاش تماشاکردنی بیز له خوتان بکنهوه، دهکونه چ حال و روژیکهوه؟ نهگهر له ریگای تلهفونوه بیستن که فلانه کچ و کوری نریک و ناسیوتان کهرامهتی لی نهستاندراوتهوه و به ژاری دستکردی نیسلامی نیرانی و نهفغانی تاسیندراوه چی دهلین؟ نهگهر بوتان بگیرنهوه فلانه موهندیس و دوکتوری هاوکلاسیتان که دوتی جیفرکی سیاسی و لافی کوردایهتی لیده و نیستا بوتی مروفیکي دزیو و بهساتی شهوانی له پال تریاک و هموو چشنه خواردنهوهیهکی مهستی هینردا بهرپایه و کاری خراب کردنی لاوانه، چ وشهگهلیک له سر زمانتان دسوروی؟

نهو فیلمی که دیاری ولات بوو کومهلک لای نیوان 20 هتا 25 سال نیشان ددهات، که له گیزاوی مهستیدا له ژورویکی پر له چهره دوکلهدا خویان به گورانی و موسیقا و لهش بادانهوه خهریک کردوه. موسیقا لهم کوردا موسیقا نییه، بلکه نهشته هینر و موخه دره و نیشاندی کهسایهتی موسیقای ولاته کهمان نییه. لهم کوردا ههلپهرکی سهما و هونر نییه، لیره لهشی نینسان له بی فورمیدا گهمی پیدهکری. لهم کوردا جگهرکیشان بو خهم رواندن و خوردبونهوهی نهو نووسر و هونرمندانه نییه، که پنیان وایه نهو دوکله خولقینهری هونر و بیر وهزری قوله. خواردنهوهی پیالهکانی و دکاش بو گهرم داهینانی لهش له سرمای سبیری و کوردستانا نییه و بو سر میزی باوی میوانی و رستورانکانش نییه. همووی نهوانه له مالکانی نیمه دا بو رزاندنی لهش و روح و مایه نیینسانی و فکری مروفی جهوان بهکار دین.

نهو فیلمه له مالیک نیاسی له شاریکی روژهه لاتی کوردستان ههلگیراوتوه. بهشدارانی نهو کوردهش نهو کهسانن که بهشی زوریان زانستگاکانی نیرانان تهاو کرده و کهسانیک لهوانهش پاشگهلی هونرمه ند به ناوهکانیانهوه نووساوه. سالی 1354 له ناماری سالانهی نیراندا هاتوه که له پاریزگای کوردستان واته سنه 7 کهس نالوده به مادهی موخه در بووه. هه نهو ناماره بو شاره کوردنشینهکانی نازره یاجانی روژاوا سی کهسه. ژماره ی هموو مهیخانهکانی نهو دوو پاریزگایه ناگاته 12، له هه دوو پاریزگاکه تمنیا پهک شوین بو لهش فروشی ژان ههیه، ریژه ی نهو کهسانه که تووشی نهخوشی سفلیس بوون ناگاته 5 کهس. بهراوردکردنی ناماری سالی 1354 له گهل 1383 ی نهو دوو پاریزگایه جیگای سرسورمانه. به پی وتهی شارهزایان له هه 5 لای کورد له شارهکان سی کهسیان گیرودهی تریاکن. تمنیا له شاری سنه 150 کهس نهخوشی نهیدزی ههیه. ریژه ی بنهمله له بهر پهک بلاوبوهکان نادیاره، ریژه ی سهکته کردن له ناو دایک و باوکان له پیومندی له گهل چاره رشی مندالهکانیاندا بهرو زوریون دهچی.

کوماری نیسلامی نیران به پشتیوانی دهزگاکان و دست و پیوندهکانی کورد، له کوردستان مهیخانهکانی بردوته ناو مالکانهوه، لهش فروشی که به پی داب و نهریت له ناو کوردا دزیو بووه، خزیندراوته ناو بنهملهکانهوه، تریاک کیشان چوته سر کهولی نان خواردن. کومهلگای کوردستان وها له بهریهک روواوه که به دهگمن چاره ی نهو نهخوشیانه دهکری. له کوردستان خویندنگاو زانستگاکان به دهگمن جیگای فیربونی زانست و فرهنگی کومه لایهتی و پهروردن. گهلک له دایک و باوکهکانی ولات دردونگن له وهی مندالهکانیان بنیرن بو نهو شوینانه. به پی نهو ههوال و پهلگه نامانهی که دهگمنی. روژهه لاتی کوردستان بهرو تراژیدییهکی نهتهوهی دهروا. سرجهم بنهملهکان، حزبهکان و خیلی فرهنگ سازان و پسپوران له حاند نهو کارساته دا بی دسته لات دنوینن. بی دنگی و خو گیل کردن و به کهم زانینی رووداوهکانی روژانهی کوردستان دهتوانی نهتهوه کهمان بهرو ههلذیر بهریت.

پاییزی 2704

له خودا و پيغمبهر و دهولت دترسم!

شەوی سێ شەممە 10.12.2002 له نیوان سەعات 19.45 هەتا 20.30 تەلموزیونی مەدیا فیلمیکی دۆکۆمنتاری نیشان دا که جگە له کاریکی هونەری، کاریکی ژورنالیستی ژیرانه بوو، له حەینی کات، داستانیکی خەمباری ژیانی مروقی کوردی له رۆژەلاتی کوردستان دەگیراوه. وینەکانی ئەو فیلمە و مېرھینەری فیلمەکەم سینهماگەری کورد بەھەمن قوبادی "دەمێک بۆ مەستی ئەسپەکان" و ھەروەھا "رەمە" و "رینگای" ناوداری کورد یەلماز گونێ بوو.

ھەر سێ فیلم رەنج و نازاری کورد، دەستەم یەخەبوونیان لە گەل سروشت و دەزگاکانی دەستەلات بە زمانی جیا جیا دەگیرنەو! ھەرچەند ئەم سێ فیلمە لە سێ کات وزەماندا و لە سێ بەشی کوردستان ھەلگیروانەتەو، ھەر سێکیان چارەنووسێک دەردەخەن که یەک چارەنووسە!

قاچاچیبانی فیلمی شەوی سێ شەممە ئاکتوری سینهما نەبوون، ئاکتوری ژیان بوون، که پەیداکردنی نان ئەوانی گەیندبوو سەر شاخەکان، ھەتا لە گەل سروشتیکی تەر و تووش تیکەون! حەیان دەستبەسەر و ئینسانی دەستبەسەر لە یەک چارەنووسدا ھاوبەشن! مان و نەمان! یەسترو ئەسپ بۆ باس کردن لە چارەنووسی خویان زمانیان ناگەڕێ بەلام خاوەنەکانیان دەلێن:

" بیکاری، بێ زەمینی و بوونی ژن و مندال و بنەمالە و پەیداکردنی نان، ئەوانی کێشاوتە ئەم کێو سارد و پربەفرانە!" ئەوش تەنیا چارەنووسی کوردەکیە و عەجەم نانی لە شاخی نەکووتو!

کاروانەکە لاوانی کەم تەمەن و مروقی بە سالاجوی خاوەن نەوشی گرتۆتە خۆی و نیشانە ی چارەنووسی وەک یەکی نەسلەکانی کوردی دەورەکەن. قاچاچیبەکان دەلێن ھەمووشت قاچاخ دەکەین، لە وکاو ھەتا جگەرەو شتومەکی تر! لەو رینگایەدا ئەگەر سەرمانەیان کوژێ، مینی ئیسلامی و ھیزی نیزامی حکومەتی ئیسلامی دەیان کوژێ، کوژراوەکانیش لە سەر ئەوشاخە بەرزانە گۆرستانی خویان ھەیە! قاچاچیبەکان گۆرانی دەلێن، ھەلدەپەرن و بە سەر ولاتەکیاندا ھەلدەلێن! ئەگەر قاچاچیبەکانی سینهمای جیھانی مروقی دزیو و ناتەرز، قاچاچیبەکانی کورد مروقی بێ نازارن و نیشانەیکن لە ولاتیکی داگیرکراو، وینەیکی تەواوی سیاسەتی گەندەل و سیاسەتمەداری گەندەل. گەندەلی سیاستمەداران و دەستەلات دارانی ئێران کە لە سنووری ئەخلاق ئینسانی تێپەریو لە قسەکانی ئەم قاچاچیبەدا دەردەکووێ کە لە ولامی ئەو پرسیارەدا کە لە چی دەترسی دەلێ:

"له خودا و پيغمبهر و دهولت دترسم!!؟؟"

10.12.2002

هونه رمه ندان و نووسه رانی په سه نی روژ هه لاتی کوردستان

نووسه ریک له ولامی نه م پرسیاره دا، که بو سه فریکی ئورویا ناکه؟ دلئ: "من پاره ی ئه ونه دهم نییه ههفته ییک له تاران بمینمهوه جا چ بگات به ئورویا". نووسه ر و وهرگیریک هوی چاپ نه کردنی کتیه کانی له م ولامه دا کو ده کاته وه: "هه ر نووسه ریک کتیه ییک له چاپ بدات بو حهوت پشتی عاقل ده بی". دهر هینه ریک سینه ما بو ته او کردنی دوا فیلمه که هی ماله که هی خوی ده فروشی. بهر پرسی یه کیک له گروپه کانی موسیقای ره سنی کوردی ده لئ: "بو بلاوکر دنه وهی دوا بهر هه ممان زیری ژنه کانمان فروشتووه". هونه رمه ندیک ره سه نی شانوی کوردی که له ته مهنی چل و پینج سالی دا عه مه لیاتی دل کراوه 3، بو پیشکه شکردنی کاره کانی له سه ر سه کو ده سته موکراوه کانی ئیسلامی، له گهل ژیا نیکی پر له ژان ده سته و به خه به. هونه رمه ندیک گه ره ی ولاته که مان له ولامی ئه م پرسیاره دا که نایا کو ماری ئیسلامی یار مه تیت ده دا؟ ده لئ: "کوره نه ولا / هه ر له کو لم بینه وه و نه وهی خه لکیش ده مداتی لیم نه ستینن هه یچم لیبان ناوی."

ئه وه و ده بیان گیرانه وهی تر هه به که ژیا نی پر له ژانی هونه رمه ندان و نووسه رانی ره سنی روژ هه لاتی کوردستان ده ر ده خن. ژیا نی ئه مرؤ ئه م خیله ئیسانه، ئاوینه و دریزه ی ژیا نی هونه رمه ندان و نووسه رانی پیشتره له م به شه ی کوردستان و هاوتای ژیا نی نووسه ران و هونه رمه ندانی به ئه مه گی کو چه ره له ده ره وهی ولات. ئه م سه لاله به له هه ر بواریکی نووسین و هونه ردا کار بکه ن و له هه ر شوینیکی جیهان بژین، چه ند تاییه ته مند ی له یه کیان نزیک ده کاته وه. راست بیژی، ئه موی نی نیشتمان و خه لک، ریزی هونه ر و وشه و فر هه نگ، پایه ندیوون به بایخه کانی ئیسانی و شاره زا بی پیشه بی. ئه م تاییه ته مند یانه هونه رمه ندان و نووسه رانی کورد له هونه رمه ندان و نووسه رانی ره سنی جیهانی نزیک ده کاته وه، که نه مرؤ له گهل هیرشینی که به ربلاوی دژه هونه ر و فر هه نگ رو بهرون که له ریگای میدیا و بازاری گهنده له وه په ره ی پیده درئ و ژیا نی فر هه نگی ئیسان ده خاته مه تر سییه وه. له م به ستینه دا کاری هونه رمه ندان و فر هه نگه سازه ی کورد گهل یک دژوار تره، له بهر نه وهی له لایه ک دژ بهری فر هه نگی پوکاو و دوا که وتوی دژی ئیسانی کو ماری ئیسلامی و رابه رانی گهنده ل ئاکاری ئه م سیستمه ن و له لایه کی دی رو بهرووی شالاوی بی فر هه نگی لایه نه گهنده له کانی جیهانین و ده بی له گهل لایه نه چه وته کانی ناو فر هه نگ و داب و نه ریته ته رسه کانی خو شمان ده سته و به خه بن. له وه ش زیاتره ده بی به ره به کانی له گهل زره نووسه ران و هونه رمه ندانی گهنده ل ئاکاری ناو خو مان بکه ن و سیاسه ته رزیوه کانی دژ به فر هه نگی کورد که له لایه ن کو ماری ئیسلامی ئیران و دام و ده زگا کانییه وه ره چاو ده کری پوو چهل کهنه وه. پهیره و کردنی ئه م ئه رکانه پله و پایه ی بهرز و مرو قانه ی په یام به رانی فر هه نگی ئیسانی کورد به رزتر ده کهنه وه و ناو و ریزیان هه ر ده م بهرز راده گیری.

³ - به داخه وه ئه و دو سته له میژ بیه به، سالی 2005 گیانی له ده ست دا وه، نار شیویکی گه ره ی بو شانوی کوردستان له پاش به چی ما وه.

روژه لاتی بی میدیا و هونری زیندو!

مانگی دستکرد "دنگ و رنګی دستکردی کورد" دهگینینه ماله کوردهکان له ولات و همدهران. زوربهی هره زوری بهرنامهکانی تلهوزیونه کوردیهکان بهرهمی بیری تسک و هونری نزم و تهکنیکی نزمتره. رهنګه 5 لسهدی هممو بهرنامهکان بهرهمی هونری بابخدار بن که بو سازکردنیان کات سهرف دهکری و رهنګی له گهلا دهکیشری که نوبش له ناو نهود و پینج سهدی باقیدا گووم و ون دهبن.

دهسته لاتی تهنگی فکری- حزبی و ئیداری، لاسایکیردنهوهی مودیرنیزم و گلوبالیسم له شیوهی موبتهزملدا، بی هونرکردنی هونر، به حساب نههینانی بینر و رادهی بیروهوشی، گالتهکردن به تهکنیک و کهلک و مرگرتن له تهکنیکی سهردم، تلهوزیونه کوردیهکانی پیک هیناوه. دهرگای ئهم تلهوزیونانه به سهر زانست، فرهنګ، هونر و نههیبیاتی نهمرویی جیهاندا داخراوه و کوردستان له ریگای تلهوزیونهکانیهوه بوته دورگهیهکی دابراو له جیهان، لهوش زیاتر به دهگمن هونرمندان و نووسهران و بیرمندان نازادی کورد و بهرهمهکانیان ریگیان دهکویته ئهم تلهوزیونانه. له تلهوزیونانه تهاوی هونر له گورانی و گورانی بیژیدا کو بوتهوه و باقی هونرمکان له دم دزگیانهدا بی نازن. کهسانیک به ناوی هونرمهند و گورانی بیژ به تاییهت له دهرموهی ولاتهوه به خهلک دناسیندیرین که نه گورانی بیژن و نه پیشهیان گورانی بیژیه. جیاوازی ئهم تاقمه له گهل هونر و هونرمهند کاتیک دهرموهوی که جاریک له جاران گورانی بیژیکی لیهاتوو و شارمزا و هونرمهند دهبیته میوانی ئهم تلهوزیونانه. تلهوزیونه کوردیهکان به گشتی پالیشتی نزمترین بیر و فکر و هونر و فرهنګن. نهمش ئهوان دهخاته ناو ریزی نزمترین تلهوزیونهکانی نههوهکانی دهسته لاتنداری دهوروبهریان.

له ماوهی چند مانگی رابوردو کومه لیک گورانی و ویدیو کلیپ له هونرمندانی روژه لاتی کوردستانهوه گهیشته دهستم. هیچکام له گورانی و ویدیو کلیپانه له هیچکام له تلهوزیونهکانی کوردیهوه نیشان نهدارون و رهنګه گورانی بیژان و هونرمندان پیک هینهری ئهم کاره هونریانهش بو بینر و بیسهری کورد ناشنا نهبن. بیستن و بینینی ئهم کاره به پیزه هونریانه له لایهکمهوه جیگای دلخوشیه و له لایهکی ترهوه جیگای داخ و کهسهر و بیزاریه، بیزاری له دهسته لاتنداری تلهوزیونه کوردیهکان که دوورن له هونرمندان. ئهم هونرمندان له دهرموهی میدیای کورد هونر دهخولقینن و به پیچهوانهوه تلهوزیونه کوردیهکان پهره به بی هونری ددهن. هونرمندان روژه لاتی بی میدیا و بی تلهوزیون له ژیر نالهبارترین بارودوخدا بهرهمی هونری دهخولقینن.

پیشتر باسم له سینهما، شانۆ، و هملپهرکی له روژه لاتی کوردستان کردوه. موسیقا بهشیکی تری هونری کوردیه که له ده سالی رابوردو به پان و بهرینی هممو روژه لاتی کوردستان، پهری ساندوهه. هیچ شاریکی روژه لاتی کوردستان نییه که چند تیبی موسیقا و هملپهرکی و کومه لیک لاری لیزانی بو دروستکردنی ویدیو کلیپ نهبی. سینهما، هملپهرکی، ویدیو کلیپ، شانۆ، موسیقا و نههیبیاتی له روژه لاتی کوردستان بهرمو پرؤشویونالیتهت دهچن و له گهل قول بوونهوی هونر زهرفی تهنگی سیاسی و کومه لایهتی و ئیداری و ئایینی له بهر یهک دمترازینن.

جیل و بهری نوی که هممو بیان پهرموهوی ناو سیستمی کوماری نیسلامین بهلگهی بهزاندنی سنورمکان و چوارچیوه تهسکهکانن. فرشادی مورادی، حسمن زیافهتی، عهبدولا پرتوئهنداز، ئهمهد نازدار، یوسف نووری، رها بهختیاری، بهها محهمدی، دلنۆز، شاخهوان و دهیان گورانی بیژ دی نهندامانی نوی بنهمالهی گهرهی موسیقای کوردین. له ناوهدا جیگای مندالان و میرمندالان تهاو بهرچاوه. بینینی کچولهیهکی 12 سالانهی سهرچوپی کیش، بیستنی یوسف نووری کرماشانی وهک گورانی بیژ و بینینی کچان و کورانی زور هونرمهند له ویدیو کلیپهکاندا نیشاندهری ههلدانی بیر، هونر و هونرمهند. گهلپیک له ویدیو کلیپهکان له روژه لاتی کوردستان نه تهنیا لیزانانه و هونرمندانه دروست کراون بهلکو زور بهرپرسیارانه ناوریان له هونر و فرهنګ و فولکلوری کورد داوتهوه. تیهکانی هملپهرکی که له ویدیو کلیپهکاندا دهوری تاییهت دهگیرن جار همیه که هملپهرکی کوردی ههتا نیشاندانی دراما بهرز دهکهنهوه. ویدیو کلیپی "خان هاتگه" به دهنگی ئهمهد نازدار و بهشدار تیبی هملپهرکی "خانان" ی شاری سنه و ویدیو کلیپی "لچکه زهرد" به دهنگی گورانی بیژری گهلپیک لاری یوسف نووری له شاری کرماشان و به بهشدار کومه لیک تیبی هملپهرکی ناوچهکانی کوردستان تهنیا دوو نمونهی کهمی ئهم کاره سهرکهوتوانهن.

ههرچند نهمرو ئهم هونرمندان له دهرموهی میدیای کوردی راوهستان، بهلام له ناودل و میشکی خهلک و هونرناساندا جیگیان همیه. ناوه زیندوهکانی موسیقای کوردی به خهلکی کورد و هونرناسانهوه زیندوون نه به میدیا و حزب و دهسته لاتنهوه. دهسته لاتی راستهقینهی ئینسانیش نه تهنیا له کوردستان بهلکو له هممو جیهان له دهستی فرهنګیهرموراندا بووه کورد و هونرمندان بیرمندی کوردیش بهشیکن له فرهنګی گهرهی ئینسانی که نهمرو وهبر هیزشیکی بهربلاو کهوتون! بهرپرسیانی تلهوزیونهکانی کورد دهبی ولایمی ئهم پرسیاره بدهنهوه که ئایا ئهوان له ریزی هیزشکران دان بیان له ریزی فرهنګ و هونرسازان!؟



یهکیهتی نووسهران و هونرمهندان له روژههلاتی کوردستان

یهکیک لهو گیرو گرفتانه که له 24 سالی رابوردودا ههبووه و نیستاش ههیه، مهسهلهی پرش و بلاوی نووسهران، هونرمهندان، فهرهنگسازان و پسرورانی کورده. پاش رووخانی رژیمی پاشایهتی بو یهکه جار له میژوویی روژههلاتی کوردستاندا نووسهران و هونرمهندان له کۆبونومهیهکی⁴ بهرفراواندا له شاری مههاباد باسیان له یهکگرتن و هاوکاری کردن کرد، بهلام به چهند هو یهکیک لهوانه هو ی حزبایهتی، هیچ ریکهوتتیک له نیوانیاندا پتیک نههات. جاریکی دی پشینیاری هاوکاری کردن له نیوان هونرمهندانی کورددا له لایهن بهرپرسی هونری⁵ یهکیک له ریکخراوهکانهوه کرا، ئهویش ناکامی نهوو.

حزب و ریکخراوهکان لهم دهوریهدا گروپی هونری خویان پتیک هینا و بهم چهنه ههموو بهشهکانی هونر له ناوهروک و فورم و شکل و بوچووندا دابهش کران. شهری حزبی و ئیدئولوژیک کهوته ناو هونر و هونرمهندانیسهوه. فهرهنگ و زمان و هونری یهک نهگرتوی پر له گرتی و گرتی کورد له روژههلاتی کوردستان. بهرمو پچرپجری و دابرازی زورتر کیشرا. هونر، سهربهستی و خولفاندنی لئ وهرگیرا و بوو به پاشگهلی سیاستی حزبی. حزبهکان که کهوته شهر له گهل یهکتر، هونرمهندان و نووسهرانیشتیان تیگلان و هه کام بوون به لایهنگری لایهنیک له لایهنی شهرهکان، له ریگای ئه سیاستهوه کورد له باری فهرهنگی و هونری و رهوانی و دهر و نیبهوه پارچه پارچه کرا. لهم دهوریهدا چهکی سهیر سهیر بو هونر و ئهدهبیات دوزرایهوه. لاپهرهکانی کتیب و بلاوکرهکانی حزبهکان پری ئه زاراوانه بوون. هونری پشیرهوه، هونری کارگری، هونری حزبی، ههزار کوهتی، له هونری کوردی خهبریک نهوو، تهناوت زمانی نهمیوی نووسین له روژههلاتی کوردستان، کهوته ژیر کارتیکردنی ئه سیاسته، چهند جور شیوهی نووسین له لایهن ریکخراوهکانهوه به کار دههات و نیستاش به کار دیت.

ئه سیاسته له روژههلاتی کوردستان وای کرد که ئیمه ئهمرۆ تهنا خاوهنی گیروگرتی سیاسی نهیین. بهکو خاوهنی گیروگرتی فهرهنگی، هونری و زمانیش بین. هه چهند ئهمرۆ بهشی ههه زوری نووسهران، هونرمهندان و پسرورانی بهشهکانی هونر و زانست له حزبهکان و کاری حزبی دور کهوتنهوه، بهو حاله یهکگرتویی له ناو نووسهران و هونرمهنداندا پتیک نههاتوه و به پیچهوانه لیک دابرا و پچرپجری فکری و هونری و کاری، زورتر بووه، ئهوانه یان تاک تاک ماونهتهوه یان چهند کس و کهسانتیک مهفلی هونری و فکری خویان پتیک هیناوه. هیندیک بهرههه و کاری هونری جگه له زمانهکه هیچ پیوهندیکی به کورد و فهرهنگ و هونر و دوزی کوردوه نیبه. هیندیک له مهحافیه رهوشنبیریانه تهناوت هی سهردهم و چاخی ئهمرۆ جیهانیش نین.

ئالوزی فکری و شیوهی هونری و زیهنی گهرایی پیناسهی ئهوا تاقتانن. ئهمرۆ له روژههلاتی کوردستان له ههموو شارهکان تهناوت له هیندیک له گوندهکان نهجمهنی نهدهبی ههیه، نهجمهنی شانۆ و نهجمهنی فیلم و گروپی موسیقا و ههلهپهرکی ههیه. له شار و ناوچهکانی کوردستان و ئیران فستیوالی شانۆ و موسیقا و ههلهپهرکی و فولکلور و شهوی نهدهبی و کۆبونومهی هونری بهرپا دهکرت و گهلپک گواریش له شارهکان به تیرازی کهمهوه بو ناوچهکه دهردهچن. بهلام لهم ولاتهدا سهندیکیکی هونرمهندانی کورد، نهجمهنی نووسهرانی کورد، نهجمهنی شانۆی کورد، نهجمهنی سینهماگهرانی کورد و یانهی موسیقای کوردستان و یا کوری ههلهپهرکی بوونیان نیبه!! ئهوهی بو نووسهران و هونرمهندان و پسرورانی روژههلاتی کوردستان یهک ناگرن و بو هاوکاری یهکتر به شیوهی پیویست ناکمن و بو تاک تاک و پچر پچر ماونهتهوه؟ هو ی جیاوازی ههیه، جگه له سیاستی داپلۆسینهراهی رژیمی کوماری ئیسلامی و زهبر وزهنگ و زور و نهبوونی نازادی و بهرتهسک کردنی کارو تیکوشانی فهرهنگی و هونری ورهوشنبیری له کوردستان، رهقابهتی ناسالم له بهرترین پله له نیوان هونرمهندان و نووسهران، بهرچاوتهنگی تاکه کهسی و گروهی، ئیددیویدوالیسم، ی نگاتیف و مهفلی، تهنگهستی مادی و نهبوونی بازاری هونر و فهرهنگ و ناپرهوشیونال بوونی کاری فهرهنگی و هونری هیندیک لهو هویانن! ئهوهش که نایا بیری نهتهوی و مهسلههتی نهتهوی لهم بهینهدا رولتیک دملیزتی جیگای پرسیره. زیاده لهوانه بهشیک لهم خیله هه نیستاش له خزمتهی کوماری ئیسلامی دان و بهشیک هینتا هه گرفتاری فکری حزبین. دابرازی بهشیک زوری ئه خیله له ولات و دور کهوتنهوه یان له کاری هونری، فهرهنگی و زانستی دزواریهکی تری مهسهلهکهیه!

سههرای ههموو ئهو گیروگرفتانه نووسهران، هونرمهندان، رهوشنبیران و پسرورانی بهشهکانی زانست و هونر و فهرهنگ بو ئهوه به نازادی و رزگاری بگهن و بهرمو خولفاندنی بهرهههه هونری برۆن. دهی هیزو توانا و ئیمکاناتیان بو یهکتر بهکار بینن و له جیاتی شههره دندۆکه له گهل یهکتر و چهته خستنه ناو کاری یهکتر و به تهنا مانهوه،

⁴ - لهم کۆبونومهدا بهشیک زور له نووسهران و هونرمهندان سه به ههموو هیلپهکانی سیاسی و فکری بهشدار بوون، ئه کهسهانی که به کار که ههستابوون سه به حزبی دیموکرات بوون له وانه کریم حیسامی، هینن و ... ئه کۆنگره یان کۆنفرانسه دهی هاوینی 1358 بووی.

⁵ - ئهوهی له بیرم بی مسباح شیخ ئولنیسلامی برای فاتح شیخ ئولنیسلامی هاته بوکان و له گهل ئیمه قسهی کرد و جار یکی دی له شاری سنه له چوار چیهوی فستیوالی موسیقای نهتهوهکانی ئیران له ریبهندانی 1358 ههمان ویستی دوباره کوردوه بهلام ئه هاوکار یانهش سهری نهگرت.

دېې ھاوکاری په کتر بکمن. په گرتن و ھاوکاری کردنی نووسران و هونرمندان له گڼل په کتر نه ته نیا زهر مری پو تاک تاکي نهران نیه به لکو به پچه وانه به سوودی تاک تاکي نوانه و به گشتی به سوودی هونرم فېرهنگی کرده و به سوودی دوزی کوردیشه. رنګاورهنگی له هونرم و فېرهنګدا دهینته هوی دمولمندان کردنی فېرهنګ و هونرم. په گرتنی نهم خیلو چالاک بوونیان له ناوخت و دهرهوی کوردستان دوزی سیاسی کورد بهرمو پیش دها و پیش به پوانخواری و داسپاندنی دهسته لاتی ناموکراتیکی هیزه کانی سیاسی کوردیش دهگری. په گرتنی نهم هیزه له روژهلای کوردستان دهتوانی پیش به دوباره بوونهوی نهم تراژدیانه بگری که له باشوری ولات بهرکی دهمان هونرمندان و نووسر و زانا ورؤشنبیری کوردیان گرت. ههروها پیش به دوباره بوونهوی تیروری شخسیت و کهسایه تیه سر به خوکان بگری، که له سالی 1358 له روژهلای کوردستان رووی دا.

نهمگرم همر کام له نهمه نووسر و هونرمندان و زانا و پسیور ورؤشنبیری گله کهمان بین. که میژوویکی تالی ههرو و بهشی زوری به دهستی نهمه مان بیک هاتوه. دبی له بارودوخی نهمرودا ولایمی پرسیاری سردهمی خومان بدینهوه و همنګاونیک پو به ختم مری نه هه کهمان هه لپه نینهوه. همنګاونیک که خوی له په گرتنی نووسران و هونرمندان و روئنبیران و فېرهنګسازاندا دهینتهوه.

2003/7/18

هونەر و ریکخراوی هونهری کورد له "کۆمه‌لگای کورد"

مه‌به‌ست له هونەر کام هونهره؟

هه‌گه‌ر مه‌به‌ست هونهری موسیقا، شانۆ، سینهما، نه‌قاشی، سه‌ما و هه‌لپه‌رکی بیته! باس کردن له هه‌ر کام له هونهرانه له پێوه‌ندی له گه‌ل سه‌ر دێری باسه‌که‌دا جیاوازه. جیاواز له لایه‌نی هونهریی، ریکخستن، بازار و پێوه‌ندی هونهره‌که له گه‌ل خه‌لکدا! شانۆ، سینهما و سه‌ما و هه‌لپه‌رکی له هونهرانه‌ن که به کۆمه‌له‌ که‌سێک نه‌ج‌ام ده‌درین که ریکخستنی تایبه‌تی هه‌لده‌گرێ، ئه‌و کۆمه‌له‌ که‌سه له کاره‌که‌یاندا له گه‌ل گه‌روگره‌فتی هاوتا روه‌رو نین. هه‌ر بۆیه له مه‌یدانی هونهریشدا چاره‌نووسیان گه‌لێک جیاوازه، به‌لام کورده‌ی بوونی هونهر و کورده‌بوونی هونهرمه‌ند و چۆنیه‌تی گۆمه‌لگای کورد، ئه‌وانه هاوچاره‌نووس ده‌کات بۆ ئه‌وه ریکخراوی خۆیان هه‌بێ!

له رۆژی جیهانی شانۆدا ده‌بوو باسی شانۆ و گه‌روگره‌فته‌کان و باری ریکخستنی ئه‌م هونهره له هه‌ر چوارپارچه‌ی کوردستان و ده‌روه‌ی و لات بکرده‌ی، شانۆیه‌ک که پیرانی شانۆ له باشور ده‌لێن له گیانه‌ه‌لا دایه. شانۆیه‌ک که له باکور ده‌ست و یه‌خه‌ی ژاندارم و قه‌ره‌قول و پۆلیسه، شانۆیه‌ک که له رۆژه‌لات له چارشویه‌ی ره‌شی ئابین پێچراوه و ره‌نگه‌کانی نه‌ته‌وه‌یی و فه‌ره‌نگی و زمانی کورده‌ی، لێ زه‌وت کراوه و بۆته شانۆی ده‌سته‌مۆکراوه و به‌رئاوه‌مۆکراوه ریکه‌که‌کانی شانۆی تاران، که ئه‌ویش خۆی به‌رئاوه‌مۆکراوه ئه‌روپایه. شانۆیه‌ک که له رۆژئاوای و لات له گه‌ل خه‌لکه‌که‌ی ناسنامه‌ی لێ زه‌وت کراوه. ئه‌مانه و ده‌یان باسی دی ده‌بوو له‌و رۆژهدا باس بکرێ. به‌لام کورده‌بوون و دۆزی کورد و چاره‌نووسی پرله‌ کارمه‌ستی کورد و هونهره‌که‌ی، مرۆف هان ده‌دات هونهر به‌ گشتی بخاته به‌ر باس و گه‌ت و گۆ.

هونهریش له ناو کورده‌دا به‌ هه‌موو لق و پۆله‌که‌کانیه‌وه، هونهری ژێر چه‌وسانه‌وه‌یه، هونهری ژێر تووانده‌وه‌یه، هونهری ده‌رده‌داری بێ نازه، که هونهرمه‌نده‌که‌ش ده‌گرێته‌وه. هه‌ر بۆیه من له ده‌رگای باسیکی گشتی ده‌دم و پاشان له گه‌ت و گۆکاندا ده‌گه‌رێته‌وه سه‌ر هه‌ر کام له هونهرمه‌کان له وانه هونهری شانۆ.

مه‌به‌ست له ریکخراوه‌ی هونهری جیهیه؟

مه‌به‌ست له ریکخراوی هونهری کام ریکخراوه؟ ریکخراوی هونهری-پیشه‌یی (بۆ وینه هونهری شانۆ و پیشه‌یی شانۆگه‌ری)، ریکخراوی سفی(که داکۆکی له مافی سفیکی تایبه‌ت ده‌کا)، ریکخراوی ته‌خه‌سوسی(پسپۆر له بواریکی تایبه‌ت بۆ وینه شانۆپیداگۆگی)، ویا ریکخراوی سرف هونهری(بۆ وینه هونهری کاریکاتۆر)؟

له پال ئه‌م پرسیارانه‌دا گه‌لێک پرسیاوی دی دینه گۆرێ، له وانه چۆنیه‌تی پێوه‌ندی هونهر و هونهرمه‌ند(ناماتۆر/پروڤیسۆنال)، هونهر و کۆمه‌ل(بۆ وینه چۆنیه‌تی پێوه‌ندی هونهری نه‌قاشی و هونهری شانۆ له گه‌ل کۆمه‌ل و کۆمه‌لگا دوو جنسی جیاوازن، یه‌که‌میان ته‌نیا ده‌توانێ بینه‌ری تابلۆکان بێ، دووه‌میان ده‌توانێ به‌شدار له پرۆسه‌ی کاره هونهریه‌که بێ، هونهری یه‌که‌م بێ بینه‌ر ده‌توانێ به‌ر هه‌م بێ، هونهری دووه‌م بێ حزووری بینه‌ر بوونی ته‌نیا له سه‌ر کاغه‌ز هه‌یه یان به‌ شێوه‌ی فیلم که ئه‌وه‌ش نابێته ئه‌و هونهری شانۆیه‌ی که ناسراوه)، هونهرمه‌ند و کۆمه‌ل(پێوه‌ندی هونهرمه‌ند و کۆمه‌ل ته‌واو له یه‌ک جیاوازن، له نێوان ئاکتۆری سینهما و هه‌ک هونهرمه‌ند و خه‌لکدا ده‌زگا و ده‌زگاگه‌لێک هه‌ن، به‌لام ئاکتۆری شانۆ هاونه‌فه‌س ده‌بێ له گه‌ل بینه‌ردا، ئه‌م دوو پێوه‌ندییه‌ دوو چه‌شنه پێوه‌ندی هونهرمه‌ند له گه‌ل کۆمه‌لگا نیشان ده‌دن)، هونهر و ریکخراوه هونهرمه‌ند و ریکخراوه هونهر و بازار و هونهرمه‌ند و پیشه! هه‌ر کام له‌م به‌شانه جیگای گه‌ت و گۆی تایبه‌ت هه‌لده‌گرێ و ده‌بێ و هه‌ک بابته‌ی سه‌ر به‌خۆ باس بکرێ. ئایا ئه‌و ریکخراوانه که ئیمه به‌ ناوی هونهر و زانست سازیان ده‌که‌یه‌ن به‌ تایبه‌ت له ئه‌روپا، به‌ پێی و لاه‌مانه‌وه‌ی ئه‌و پرسیارانه‌ی سه‌روه دروست کراون؟ یان به‌ پێی وسته‌ی هه‌مه‌جۆری سیاسی و حزبی و ناوچه‌گه‌ری و شتی تر.

ئه‌مه‌رو له ناو کورده‌دا ناوگه‌لی هه‌مه‌رنگ بۆ ریکخراوه هونهریه‌کان به‌کار ده‌هێننه‌رین و هه‌ک ئاکادیمی هونهر، ئه‌نستیتۆی هونهر و... کۆمه‌له‌ی هونهر و... یه‌که‌تی هونهر.... و ده‌یان ناوی دی که له سه‌ر گروپه هونهریه‌کان دانه‌ندهرین. چه‌نده ئه‌و ناوانه له گه‌ل چالاکی ئه‌م ریکخراوانه، ریکه! چه‌نده ئه‌م ناو و ناوه‌ندانه له گه‌ل هاوتاکانیا له جیهاندا و له گه‌ل بابته‌ی هونهری و زانستی هونهری یه‌ک ده‌گرنه‌وه، مه‌یدانیکی به‌ر فراوانه بۆ لیکۆلینه‌وه.

له و لاتانی ئه‌روپا ئیمه و هه‌ک کورد مه‌قه‌ریکمان داناوه و ناومان ناوه ئاکادیمی یان ئه‌نستیتۆ! (ئه‌له‌به‌ت ئه‌م بۆچوونه‌ی من هه‌موو ئه‌و شوینه کوردیانه ناگرێته‌وه). ئیمه ده‌بێ به‌ جیدی خۆمان له‌م نۆر مه‌ وه‌واکه‌وتووانه له ئه‌روپا و له کوردستان دور خه‌ینه‌وه و هه‌ک چۆن هیدی هیدی له سیاسه‌تدا به‌ره‌و زانستی سیاسی و دیپلۆماسی ده‌چین، له کاری هونهری و ریکخراوی هونهریشدا به‌ره‌و نۆرم و زانست و ته‌کنیکی "مه‌نجه‌یری هونهری" و ریکخراوه‌یی بچین.

هه‌لسۆراندن و به‌رپه‌رینه‌ی کۆمه‌له‌یه‌کی هونهری-کۆمه‌لایه‌تی- فه‌ره‌نگی، ئه‌ویش له ئه‌روپا به‌ هه‌ر که‌سێک ناگرێ و لێزانی ده‌وێ، لێزانی که کار و پیشه‌ی شوغلی ئه‌وه بێ. لیکه‌گه‌ردانی هونهر و تجاره‌ت و ئابوری، پێویستی به‌ به‌رنامه و ستراتیژی و پسپۆری و شاره‌زایی هه‌یه. ده‌بێ که‌سی شاره‌زا بێی هه‌لسته‌ی نه‌ که‌سانیک که ته‌نانه‌ت زمانی ئه‌و و لاتنه‌ی که تێدا ده‌ژین نازانن و هه‌ک به‌رپرسی مه‌قه‌ریکی حزبی به‌ شێوه‌ی کوردستان له ئه‌روپا هه‌لس و که‌وت ده‌که‌ن. ئیمه له‌م بواره‌دا به‌ گشتی هه‌ژارین و له‌م ریکه‌یه‌وه له ئه‌روپا هه‌ژارانه ده‌جۆلینه‌وه. [له به‌شی گه‌ت و گۆدا هه‌گه‌ر بینه‌ پێش ئه‌و

نمونه باس دهکهم که نیشانهی ساکاربوونی بیروفکری ئیمهیه له بواری ریکخراو دروست کردندا به تایبعت ریکخراوی هونری.]

هونەر

هونەر له ناو کورددا ئیستاشی له گه‌ل بیت پینداویستی هونهرمهندهکه خویهتی بو گه‌یشتن به مه‌به‌ستگه‌لی جواراجور، ههر وه‌ها هونەر پینداویستیکی حزبییه بو مه‌به‌ست گه‌لی حزبی. ئیمه جگه له هونهری ته‌ون. واته فرش و مافوره و به‌رجه‌نین که ههم له بازاره‌کانی خومان بره‌وی هه‌یه و ههم له بازاره‌کانی جیهانی، خاوه‌نی هونهریکی تر نین که پینداویستی بازار و مشتری به‌جی بئنی. هوی ته‌وی که بو هونەر پینداویستی تاکه که‌سی هونهرمهند و حزبه، ده‌گه‌ر ته‌وه بو کۆمه‌لگای پر له گری و گۆلی کورد ههر له بنه‌ماله‌وه هه‌تا بالاترین دام و ده‌زگاکانی ناو کوردستان. هونەر له ناو کورددا به شێوه‌یه‌کی ناگایانه پینداویستییه‌کی رۆژانه وه‌ک نان و ئاو و چایی نییه! هونەر و هونهرمهند به سهدان داوی دیار و نادیاره‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه به ته‌و کۆمه‌لگایه‌وه، که رهنگدانه‌وه‌که‌ی له هونهره‌که‌شدا به‌رچاوه. ناوه‌رۆک و فورم و شێوه و سه‌بک و ته‌کنیک له به‌ر هه‌مه‌کانی هونهریشدا گری‌دراوی تاکه که‌س کۆمه‌لگا و ده‌زگاکانی حزبی و حکومه‌تی و ئایینی و فره‌هنگی کوردی و ناگوردی یه و له نازادی و ئانالیزی میژوویی و کۆمه‌لایه‌تی و فره‌هنگیه‌وه سه‌رچاوه ناگرتی! ده‌سته‌لاتی داسه‌پاوه‌چ کوردی و چ بیگانه دیاری ده‌کات تو بو لای کام ناوه‌رۆک بچی و کام شێوه و سه‌بک و سیاق به‌کار به‌ینی. هونهره‌کانی کورد شیعهرگوتنی لیدهرچی، ریچه‌کی هونهری، سه‌بکی هونهری، که پیناسه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ک بیت به ناوی کورد، ده‌رناخن.

که واته ئیمه باسی هونهریک ده‌که‌ین که هه‌یشتا پیناسه‌ی ته‌واومان بو‌ی نییه، جگه له هونهری هه‌له‌په‌رکێ و هونهری فرش و به‌شیک له هونهری موسیقا و گۆرانی.

ریکخراوی هونهری

ئه‌گه‌ر باسی هونەر و ریکخراوی هونهریش به‌که‌ین ته‌وه ده‌بیته ریکخراوی ته‌و هونەر و هونهرمهندانه‌ی که باسمان کرد، واته ریکخراوی هونهری ته‌و تاکه که‌سانه یان حزب و ده‌سته و گروپ و ده‌زگایانه. ته‌مه‌رۆ له کوردستانیش ئیمه خاوه‌نی ریکخراویکی هونهری نین که به پتی ئیستانداردی ناسراو و باوه‌ر پیکراوی جیهانی و ئورمه‌کانی ساز کرابی.

هونەر و ئابوری

هونەر و بازار یان هونەر و ئیقتیساده له ناو ئیمه‌دا له لایه‌که‌وه دیارده‌یه‌که نه‌ناسراو و له لایه‌کی تره‌وه دیارده‌یه‌که که رزیندراوه، ته‌ویش به ده‌ستی ته‌و که‌سانه‌ی که خویان به هونهرمهند ده‌زانن. له ته‌و ئیمه‌دا هونەر یان وه‌ک کالا نابیندري و یان بی نرخ ده‌کری. ته‌نانه‌ت ناتوانین ناوی کالای لی بنیین. هونەر له ناو ئیمه‌دا نه ته‌نیا بایخی مادی نییه به‌لکه بایخی مادی هونەر دزیو و دوور له نه‌خلاق نیشاندهدری، ته‌و ده‌سته‌واژانه‌ی که هونهرمهندان به تایبعت گۆرانی بیژان به‌کاری ده‌هینن بو کاره‌که‌یان له واته "هونەر بو خزمه‌تی گه‌ل، هونەر بو خزمه‌تی حزب، هونەر بو خزمه‌تی نیشتمان" نیشانه‌یه‌کی به‌رچاوه بو بی بایخ کردنی بایخی مادی هونەر. له‌م ناوه‌شدا ته‌نیا دوو ده‌سته سوودی مادی له کاری هونهری نابن، یه‌که‌م هونهرمهندهکه خوی و دووه‌م خه‌لک، لایه‌نی سه‌هه‌م واته حزب و ده‌زگاکانیان به تایبعت له ئورپا به ملیۆن سوودی مادی له‌و به‌ر هه‌مانه و ده‌گه‌رن، که به‌ر هه‌می رهنجی که‌سانی تره. تا ته‌و کاته‌ی هونەر له ناو کورد و کۆمه‌لگاکه‌یدا بایخی مادی په‌یدا نه‌کات، واته نرخی هونەر له نرخی بیواز و ته‌مه‌ته‌و سیۆز هه‌مینی زۆرترو و به‌رتر نه‌بی. هونەر و هونهرمهند به ته‌په‌سه‌ری ده‌میننه‌وه.

هونەر و ریکخراوه له ئورپا

ته‌و که‌س و ده‌زگایانه که به ناوی هونهرمهند و ده‌زگای هونهری له ئورپا هه‌ن، خه‌لکی هه‌مان کوردستانن و له ناو هه‌مان کۆمه‌لگاه هاتوون و مخابن ههر وه‌ک کوردستانیش لیره درێژه به کاره‌کانیان ده‌دن. به‌ر هه‌می 50 سال کاری ریکخراوییه و 25 سال کاری هونهری کورده‌کان له ئورپا، ته‌نیا له زۆربوونی خه‌لکه‌که و زۆربوونی به‌ر هه‌می هونهری له چه‌شنی به‌ر هه‌می ناوخۆ و زۆربوونی ریکخراوی رهنگا و رهنگدا، خوی نیشان ده‌دا. ریکخراو سازکردن و تیکدان و سازکردن، یروسه و میژووی ریکخراوه‌کانی کوردی ئورپایه به ریکخراوه‌ی هونهریشه‌وه. هونهرمهندي نیشته‌جی له ئورپا بی سباته له کاری هونهریدا. دورکه‌وته‌وه له هونهر، نزیک بوونه‌وه و دورکه‌وته‌وه. بازه‌نی کاری هونهری هونهرمهندانی تاراوگه‌یه، که زۆرجار به بیزاربوون له هونەر و کاری هونهری کوتایی پیندیت. هه‌مووی ته‌وانه‌ش پیوه‌ندی به باری ژبانی تاکه که‌س و باری سیاسی کوردستان و ئیمه‌کانی کورد و ده‌زگاکانی له ده‌ره‌وه‌ی و لات هه‌یه! ته‌مه‌رۆ له ئورپا له پال ریکخراوی بچوکی هونهری بی ده‌رماندا، ریکخراو و ده‌زگای گه‌وره هه‌یه که به ملیۆن پاره‌ی تیدا هه‌له‌سه‌سورێ و به‌ر هه‌می، هونهری، روه‌انه‌ی بازاری (کوردستان و هه‌ندهران) ده‌کات! به تایبعت له بواری گۆرانی دا. ته‌لپه‌ت ته‌م بازاره‌ش بازاریکی سالم و نازاد نییه و به پتی ته‌هرومی حزبی کارده‌کات.

هونەر و ریکخراوی هونهری تایبعت به کورد له نوروپا دوچارى نهخوښى و قهیرانى فکرى و هونهرى و ریکخراوېښى هاتوووه! تاقیردنهوکهانى دهمزگا و ریکخراوی هونهرى ناخزبېش له نوروپا به تایبعت له سوئېد و ئالمان دوچارى شکستى هاتون. هویهکانى ئهم شکسته یهکهه دهگهریتوهه بۆ هونهرمهندهکان خوښان. دووههم بۆ کوردی نوروپا و سیههم بۆ حزبهکان. له همرسى دستهدا چهند خالی سهرمکى هاوبهش ههیه: یهکهه عهقیلعتى نادموکراتیک. دووههم دژایهتى به جیگای رهبابعت. سیههم نهوون و یا کهم بوونى "پرنسیپى کارى. نۆرگانیزاسیون. بهرنامه دارشتن. به بهرنامهکارکردن. نهوونى ستراتیژى هونهرى و ستراتیژى دهمزگای هونهرى. دووربوون له ئوسلوب و نیستانداردى کار له نوروپا و بهها نهدان به پرۆسهى کارى"

کۆمهڵگای کورد. ریکخراوهکان و سیستمى بهرورده

«کۆمهڵگای کورد» له نوروپا له تاکه کهس پیک هاتوو و تاکه کهسهکانیش به تاک ماونهتهوه. ریکخراو له ههر چهشتیک چ هونهرى و چ حزبى و چ پېشهبى دوچارى سکتاریسمیکى قوول بوون. ئهو ریکخراوانه یارمعتى دروستکردنى کۆمهڵگایهکى کوردی و کوردستانى له دهرموى و لات نادن بۆ ئهوه هونهر و فهرهنگى زیندوو و نیستانداردى کورد. پهره بى بدن و هونهر بکهنه بهشتیک له پېداویستى ژيانى مرۆفى کورد چا چ منال و چ گهره سال. پرۆسهى ژيانى کورد به گشتى و منال و لاوى کورد به تایبعتى له دهرموى و لات دابران له هونهر و زمان و فهرهنگى کوردیه. کورد له دهرموى و لات خاومنى سیستمى بهرورده و راهینان نبیه و منال و لاوى کورد به تهنیا بهرهمى کۆمهڵگای ئهو و لاتانهن که تیبدا دهژین. هونهر و هونهرمهندان و ریکخراوی هونهرى کوردیش له دهرموى سیستمى بهروردی ئهو و لاتانهن. بهروردهى هونهرى و فهرهنگى ناو کوردهکانى نوروپا خاومنى سیستم نبیه و ههرکس له گوڤرهى زانست و زانینى خۆى کار دهکات. ئهوهى بنههالهکان و دایک و باوکان بۆ بهروردهکردنى منالهکانیان چهنده راهینهر و داهینهر و سهرکهوتون له بهروردهکردن و گوژکردنى منالهکانیان پرسیاریکه که ولامهکهى لای ههر بنههالهیهکه و نامارو ئهنجامى لیکۆلینهوه له بهر دهست دانیه. سیستم و دهمزگای و لاتانى نوروپا تا ئیستا لهم بارهوه پرۆهمیان بۆ هاوو لاتیانى کورد نهووه، ئهوهش که ئایا کورد خۆى پرۆهه وای له نوروپا و لاتانى نوروپا ههبووه یان ههیهتى، نهز نزانم!

ریگا چاره

نهگهر تاکى کورد خۆى وهک ئهنجامى یهک نهتهوه که رهنگه ئهنجامى یهک پارچهى کوردستان یان سهر به حزب و ئیدئولوژى و ئایینى تایبعت بى یان نهبى، قهبول بکا و هېچ جیواوزى و رهنگاورنگیهک نهکاته لهمپهر له حاند یهک نهتهوهبوونیدا، دهتوانى له ریگای ریکخراوهى ههمه رهنگ و ههمهجوړ له ژیر چهتریکى نهتهوییدا به ههموو ئهو نامانجان بهگا که نیازى مادى و مهعهنویبعتى.

له ریگای دروستکردنى کۆمهڵگای کورد له نوروپا بازار پیک دئ، که بازار پیک هات پېداویستیهکانى ئهو کۆمهڵگایه چ له لایهنى مادى و چ له لایهنى مهعهنویبهره دهردهکهرئ. له ریگای ریکخراوهکانهوه کار و ژيانى مرۆفى کورد چۆنبهتتى یهکى باشتر پيدا دهکات و نامۆى دوو کۆمهڵگای کورد و لاتانى نوروپا له دژایهتیکردنهوه و بهرهو ههلسهنگاندن و قهبولکردن ههنگاو دهنى و منال و لاوانى کوردیش به پالېشتى کۆمهڵگایه خویان تهناعت له گوندهکانیش بارى ژيان و کار و خوڤندنیان گۆرانى به سهردا دئ.

له کۆمهڵگایهکى وادا پېسپوران و شارهزایانى بوارهکانى جیا دهرهتتى هاوکارى و خزمهتکردنى هاوو لاتیان پيدا دهکهن و کارى فهرهنگى و هونهرى دهبنته بهشتیک له ژيانى مرۆفى کورد له نوروپا و هونهر و هونهرمهند و سهعهتکارى کوردیش له کۆمهڵگایهکى وادا نه تهنیا نامۆ و بى هونهر نامېنېتهوه بهلکو خۆى و هونهر و خهلك بهرهو پېش دهبا. سازکردنى کۆمهڵگایهکى وا خهپال و ئوتۆپى نبیه و نهتهوهکانى تر بهر له ئیمه کۆمهڵگای خویان ساز کردوه و پیکهینانى درانگ یان زوو بۆ پېش گرتن له خهسارى پاشه وژ پېویسته. له کۆمهڵگایهکى سالمى لهو چهشنهدا نهتهنیا ناواره و پناههنده و ههر تاکیکى کورد به تهنیا نامېنېتهوه بهلکو دهبنته یهکى له ئهنجامانى ئهو کۆمهڵگایه که پھیوست دهبى به کۆمهڵگای ئهو و لاتمهش که تیدا دهژى. کۆمهڵگایهکى وا که ستروکتور و ریکخراوی خۆى ههبى، دهتوانى کار بکاته سهر سیاسهت و نابورى ههر کام له و لاتهکانى نوروپا و مافى کوردهکان له ههر و لاتیک پياریزى و ببینته پالېشتیکى جیدى کوردستان و دۆزه رهواکهى.

پرۆهه دروستکردنى سیستمى کۆمهڵگای کوردى نوروپا دهتوانى داهاتوویهکى تر به کورد لهو و لاتانه بېخشى. کورد له نوروپا 50 سال ئینزرى خۆى بۆ چى کردن و تیکدانى ریکخراوه بهکار هینا، نهگهر 50 سالى داهاتووش ههمان عهقیلعت بهکار بېنین، هېچ هیوایهک به داهاتووى کورد له نوروپا ناتوانى بى، له بهر ئهوهى نهتهوهى بى سیستم و تاکى داچراو بهرگهه سیستمى ئهو و لاتانه ناگرن که تیدا دهژین. چارهى داهاتووى کورد له گریوى سازکردنى سیستم و ستروکتورى کۆمهڵگای کورده که لهسهر ئهساسى دلخواز و دیموکراتیک دابمهزرى، له سیستمیکى وادا هونهرى کوردیش ههلهدهاو و بواری جیهانى بوونیش پيدا دهکات.

2004/3/18 کۆلن

ئهم باسه وهک سمینار له رۆژى 2004/3/27 له رۆژى جیهانى شانۆ له لهندهن پېشکەش کراوه.