

## رۆژنامه‌وانی / به‌رده‌نگ هاوکاتی شوین



نیسماعیل نیسماعیل زاده

هموو کۆمه‌لگایه‌ک به سەر له‌بهری پیکهاته‌کانییه‌وه بۆ گواستنیه‌وه‌ی راست و دروستیی هه‌وأل، رووداو، ئەندیشه و... تاد بۆ تاك و یه‌که‌یه‌که‌ی پیکهاتیه‌وانی کۆمه‌ل، به‌شیوه‌ی هه‌ستکردانه نیازی به ئامراز و داموده‌زگا و هۆکارانیک هه‌یه. له‌پشت ئەو گواستنیه‌وه‌یه که له‌واتا راسته‌قینه‌که‌ی بروانین، هه‌یچ مه‌به‌ستی بیجگه له ئاگاداربوونه‌وه و ئاگادارکردنه‌وه و زانیاری گه‌یاندن یان دروستکردنی که‌شوه‌هوایه‌ک بۆ پێوه‌ندیگرتن و دیالۆگ له‌گه‌ل به‌رده‌نگ ده‌ستنیشان ناکرێ. ئەمه‌ش به‌ گشتی لێره‌دا به‌ له‌بهرچاوگرتنی چیه‌تی سیستمی به‌ریوه‌به‌ری کۆمه‌لگا وینا ده‌کرێ.

شۆرشێ پیشه‌کاریی له رۆژئاوا ته‌ه‌ه‌گه‌رێکی به‌ده‌سه‌لات بوو که گشت پیکهاته‌کانی کۆمه‌لگای به‌ شیوه‌یه‌کی بنه‌ره‌تی گۆری. یه‌که‌یک له‌و ده‌سه‌وتانه‌ی تا به‌ هه‌نووکه‌ش به‌ره‌و گه‌شه‌کردنه و هۆکاری ناسینه‌وه‌ی کۆمه‌لگاکانه و توانیویه‌تی وه‌کوو ده‌سه‌لاتیکێ گرینگ ده‌وری هه‌بێ، تۆره‌کانی راگه‌یانده.

ئه‌گه‌ر بگه‌رێینه‌وه چه‌ند سه‌ده‌ی پێشتری ئەوروپا، داهێنانی ده‌زگای چاپ له وینده‌ری و په‌ره‌سه‌ندنی ئەم ده‌سه‌کوته له رۆژئاوا هه‌نگاوێکی شایان بوو بۆ ده‌سه‌لاتداری ئەوکات تا هه‌رچی خه‌ستوخۆلتر ده‌سه‌لات و هێزی خۆیان داسه‌پینن و سه‌قامگیرتر بن. گۆیستنه‌وه‌ی ئەم میژوو به‌ رۆژنامه‌وانی، سه‌ده‌کانی شازده و هه‌فته‌ی زایینی ده‌ست نیشان ده‌کا که هه‌ر وه‌ک ئاماژه‌ی پیکرا وه‌کوو هێزیکی گه‌شتگیر خۆی چه‌پانده نیو ریزی ده‌سه‌لاته‌وه وه‌کوو چواره‌مین ده‌سه‌لاتی به‌ریوه‌به‌ری کۆمه‌لگا خۆی مسۆگه‌ر کرد.

جیی وه‌بیره‌هێنانه‌وه‌یه که رابردووی ئەم ده‌نگه ته‌مه‌نیکێ به‌ ته‌واویی سەر به‌ حکوومه‌ت کرد و بووه ریگه‌یه‌ک بۆ ئەوه‌ی هێزی زال بتوانی به‌پێی

دابه شکر دنه که ی خوی له سهر دهنگی یار و نه یار هه لو یست بگری و خالی پرهیز و برهوی خوی داسه پینی. ئەم چهشنه ره ههنده ی بیرو را دهر برین که له ژیر رکیفی هیزی مبهستی دیاریکراو دابوو، بووه ری به ناکام گه یاندنی ئەو بهر ژه وهندیانه ی جهختیان کراوته سهر. بهواتایه کی دیکه لیره دا رۆژنامه وانیی ده بیته ره ههنده ی لایه نگر و یاریده هری حکوومهت بو ده سته سهر داگرتتی دهنگی نه یار و بیری جیاواز. میژووی ئەم چهشنه ده سه لاتانه که له نمونه دیارهکانی کۆمه لگای پیشکوهتووی ئەم رۆژیین، ده گهر یته وه بو ولاتانی بریتانیای ئەوکات و به ره ی کۆمونیست.

له ولاتانیکدا که ههنوو کهش دیکتاتوری حاکمه و یان ته نانته ورده دیکتاتورن، ئەم چهشنه پاوانکردنه واته ده سته داگرتن به سهر رۆژنامه و به گشتی میدیاکان، یه کیکه له بهر چاوترین به شی چر کردنه وه ی هیز بو خۆداسه پاندن و یه کهرنگ کردنه وه ی دهنکه جورا و جورهکان.

له بهرام بهر ئەم هه لو یسته دوو گماتیسته ی سیستمی سیاسی بهر یوه بهر، کۆمه لگا به ره و قونای بهر بهر هکانیکردن و رزگار بوون له مهترسیی قرخه بر کرانی هه ناسه ی نازادییه مه ده نییه کان ده چیت و ههر بهم پیهش ده که و یته نیو ته نکه ژه میه کی



ئالۆزه وه. هه ولهکانی ئەم شوینانه به ناگادار بوون و سهر نجان به ولاتانی خاوهن دیموکراسی و ده سه لاتای گهل به سهر گه لدا، بو سرینه وه ی چیه تیی حکوومهتی تا قمیکی سهره رۆیه و جیگیر کردنی شووناسیکه به نیوی ده ولته ...

له سهره تای سه ده ی هه ژده مه بهملاوه تیوری رزگار یخوایی به ته وایی له ئەوروپا ته شه نه ده کا و له زور شویندا ره گ داده کوتی. نیتر بایه خ بو تاك و مکوو به شی پیکه ی نه ری کۆمه ل، داده نری و ده که و یته بان حکوومهت و ده سه لاته وه. ریزی ئەم تا کانه هیز و توانای هه لیزاردنیان هه میه و ده توانن باش و خراپ لیک جیا بکه نه وه. ئەم چهشنه رو بهر بو نه وه یه له گهل خه لک، دانپیدانانه به وه ی ئەوان بریار ده دن، هه لیهت به بیر و بو چوونی جیاوازه وه. به مجوره ئەم کۆمه له که له ژینگه یه کدا پیکه وه و به جیاوایی ئەندیشه وه ده ژین، بو ناگادار کردنه وه و ناگادار بو نه وه نیازیان به نامرازهکانی را گه یاندن هه یه.

ئه وه ی لیره دا په یوه ندیی به باسه که ی نیمه وه هه یه ئه وه یه که شوینی ولاتان به هه لکه وتن له رۆژئاوا و ولاتانی پیشکوهتوو یان ولاتانی جیهانی سیهه م و روو له گه شه دا و ههروه ها شیوه ی بهر یوه بردنی ولات، ده وری سهره کی هه یه بو گه شه یان خنکانی ئەو نامرازانه بهم چهشنه تا به ههنوو که ئەمه ده رکه وتوو که مله وری و دیکتاتوری له ولاتانی جیهانی سیهه م و روو له گه شه دا زه قه و له هه مبهر مافی

رهوای نازادییه گشتییهکاندا بهرچاوتهنگی زور له خویان نیشان ددهن. ئەم چهشنه حکوومهتانه به تنگتر و بهرتهسکترکردنهوهی ئەندیشه و بیرورا چاوه‌دیریهکی خهستی بیر و زمین و هه‌لسووران ده‌کهن. وه‌ها کرده‌وهیه‌ک هه‌ست و هه‌لو‌یستی داده‌پێژی تا هه‌ر چهشنه جوولانه‌وهیه‌ک به‌پێی به‌رژه‌وه‌ندی ده‌سه‌لاتدار دیاری بکری و گریمانه و بۆچوون و مه‌یلتکی گشتی سه‌پینراو و ده‌ست‌نیشان‌کراو گشت‌گیر بکا. لێره‌دا ده‌سه‌لات ناگاداریی و زانیارییه‌کان له تا‌ک ره‌هه‌ندی خۆیه‌وه بۆ به‌رژه‌وه‌ندی خۆی زه‌ق ده‌کاته‌وه، سانسۆرچی داده‌نی، زمانحالی ده‌سه‌لات نازاده له چوارچۆیه‌ی پانتایه‌کی پیناسه‌کراو به‌ناوی پرنسیپی سیستمی به‌رپۆه‌به‌ر په‌یوه‌ندی تا‌ک ئاراسته‌یی له‌گه‌ڵ جه‌ما‌وه‌ر ساز بکا. له‌م زه‌مینه‌دا به‌هۆی پێکهاته‌ی حکومهت و که‌له‌که‌ره‌گر‌ت‌نیان له‌ رۆژنامه‌وانی بۆ پروپاگه‌نده و پته‌وکردنی پێگه‌ی حکومهت یان بنچینه‌ی ده‌سه‌لات، "رۆژنامه‌وانی نازاد" وه‌ک بکه‌ر و "رۆژنامه‌وانی نازاد" وه‌ک پیشه‌ده‌رفه‌ت یان بواری وای نه‌بووه و پینهدراوه که بتوانی رۆژنامه‌وانی سه‌ربه‌خۆ ئەزموون بکه‌ن،



ئامانجی ئەم چهشنه ده‌سه‌لاته هه‌رچی زیاتر کپکردنی ئەو ده‌نگه‌ دژه‌ شاراوانه‌یه و زۆرجاران هه‌ولده‌دا به‌ ده‌نگی‌کی به‌ رواله‌ت چه‌ند ره‌هه‌ندییه‌وه خۆی بنوینی.

ناو‌دیرکردنی ئەم ره‌هه‌نده به‌ نیوی ده‌سه‌لاتی چواره‌م به‌هۆی ئەو ئاماده‌یه‌یه که ریگا بۆ به‌ ناکام گه‌یاندنی ئامانجه‌کانی کۆمه‌لگا چ حکوومی یان گه‌لی خوشبکا. به‌م شیوه‌یه رۆژنامه‌ و گو‌فار و ده‌نگ و ره‌نگ و په‌یوه‌ست به‌وانیشه‌وه رۆژنامه‌وانی ده‌بێته‌ هۆکارێک بۆ خولفاندنی نیاز و مه‌به‌سته‌کان. له‌ سیستمی حکومه‌تیدا نزیک به‌ ته‌واوی کارگیران و سه‌رنوسه‌ران له‌ که‌سانی جیمتانه و ده‌ستپه‌روه‌رده‌ی سیستمی زāl بوون و بۆ پاراستنی راگه‌پاندنه‌کانی خویان کۆسپی سه‌ره‌کیی سه‌ر رێی سه‌ربه‌خۆیی رۆژنامه‌وان و پیشه‌که‌یان بوون. کۆمه‌لگای به‌ر ئاماژه سه‌ره‌رای ئەوه‌ی می‌ژوو‌یه‌کی دوور و درێژ و قورسی سیستمی تۆتالیتیر و دیکتاتۆریی کۆلکیش ده‌کا، له‌ دیموکراسی بی‌هه‌ریه‌یه، روناکی‌یران و بیرجیا‌وازان له‌ به‌ندیخانه‌کان توند کراون یان سه‌راونه‌ته‌وه. ته‌نیا وه‌کو ئامرازی پروپاگه‌نده و بانگه‌شه‌کاری حکومه‌تی چاو له‌م پیشه‌یه کراوه و له‌به‌رامبه‌ر هه‌رچۆره سه‌ربه‌خۆیی یان ره‌خنه‌یه‌ک توندترین وه‌لامی بووه.

ئه‌گه‌ر روویه‌کی دیکه‌ی ئەم پرسه هه‌لبه‌ده‌ینه‌وه ده‌بینین که هاوکات له‌گه‌ڵ زه‌مینه‌ی رۆژنامه‌وانی ده‌سه‌لات زه‌مینه‌یه‌کی دیکه‌ش سه‌ره‌له‌ده‌دا که له‌ده‌ره‌وه‌ی حکومه‌ته و به‌هۆی سیاسه‌ته‌کانی سیستمی زاله‌وه له‌ده‌ره‌وه‌ی زه‌مینه‌ی به‌ر ئاماژه‌ی وتاره‌که واته له هه‌نده‌ران خۆده‌گری ئه‌ویش رۆژنامه‌وانی ناحکومییه. به‌لام ئه‌ویش

هه‌لگری کۆمه‌لیک خه‌ساره که ده‌توانین ئاماژه بکه‌ین به، له‌م چه‌ند سا‌له‌ی دو‌اییدا زۆرک‌ه‌س وه‌کو هه‌یزی می‌دیایی و را‌گه‌یان‌دن‌کار ده‌یان رۆژنامه‌ی به‌تایه‌ت ئه‌لیکترۆنیکیان و له‌ باشوری کوردستان و ده‌روه‌ی کوردستان دامه‌زراندووه، به‌لام زۆربه‌ی هه‌لسۆرینه‌رانی ئه‌و پێگانه‌ خۆینده‌واری و ئه‌زموونی رۆژنامه‌وانییان نییه‌ و له‌بواری به‌ره‌مه‌پێنان و رومال‌کردنی زانیاری و هه‌والدا زۆرجاران بێ‌تنامه‌یه‌ی و گومانیان بۆ به‌رده‌نگ به‌جیه‌په‌شتوو.

ئه‌گه‌ر به‌واتای راسته‌قینه‌ چاو له‌ رۆژنامه‌وانیه‌ی بکه‌ین، رۆژنامه‌وانیه‌ی و به‌گه‌شتیه‌ی کاری می‌دیایی سیستمه‌یکه‌ی ئالۆزه‌ و پێویسته‌ی به‌ پسه‌پۆری و شاره‌زایی و زانسته‌ی جو‌راوجۆر هه‌یه‌. کاته‌ی ئه‌و گرینگیه‌ ده‌رکه‌وت که رۆژنامه‌وانیه‌ی هه‌موو پرس و لایه‌نه‌کانی کۆمه‌لگا وه‌خۆده‌گرێ و په‌یوه‌ندی تانوپۆئاسای له‌گه‌لیدا هه‌یه‌، وه‌ک پرسه‌ی جو‌راوجۆری کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری، سیاسی، کولتووری، ده‌روونی و... که بۆ هه‌موویان پێویسته‌ییان به‌ پسه‌پۆریته‌ی هه‌یه‌ و بۆ هه‌ر کام له‌ بو‌اره‌کان شاره‌زا ده‌بێ بیه‌رژیه‌ته‌ سهر پرسه‌که‌.



به‌لام ئه‌وه‌ی که تا ئیستا دیتوو‌مانه‌، زۆربه‌ی کارگیران و هه‌لسۆرینه‌رانی میدیاکان، ناپسه‌پۆرن و هه‌یچ خۆیندن یان په‌روه‌ده‌یه‌کی ئاکادیمییان نه‌بووه. ئه‌مه‌ خه‌سار و ئاریشه‌یه‌ ته‌نیا به‌رۆکی بواری رۆژنامه‌وانیه‌ی ناگرته‌وه.

به‌ل‌کو خه‌ساریکی مه‌زنتریش له‌ به‌رده‌نگ ده‌درێ. ده‌کرێ به‌شیک له‌ به‌رده‌نگ ناوشیار تووشی ناسینه‌ی کاری نائاکادیمیک بن و وه‌کو بنه‌مایه‌ک قبوولی بکه‌ن یان ئه‌وه‌ی که پاش ماوه‌یه‌ک به‌رده‌نگ سارد بیه‌توه‌ و میدیاش له‌ مه‌رگیکی شاراو‌ه‌دا درێژه‌ به‌ چالاکی خۆی ب‌دا.

واته‌ بیه‌رکردنه‌وه‌ی نازاستی و هه‌روه‌ها پریاردانه‌ و حوکم به‌سه‌ر بایه‌ت یان پرسه‌ی په‌یوه‌ندیداردا ده‌کا، و ده‌جیه‌ته‌ چوارچیه‌ی لایه‌نگرییه‌وه‌. به‌مجۆره‌ به‌رده‌نگ به‌ته‌واوی وه‌لا ده‌نرێ و پێش گریمانه‌یه‌کی ئاماده‌ داده‌سه‌پینه‌ی.

ئهم ناپسه‌پۆری و نائاکادیمیه‌ی بوونه‌ له‌ بواری رۆژنامه‌وانیدا که‌شه‌وه‌یه‌کی رادیکال و پوانخوازیی زال کردووه‌ و له‌ رووی عه‌تف و سۆزه‌وه‌ رووبه‌رووی کیشه‌ و راستیه‌یه‌کان ده‌بنه‌وه‌.

له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌، زۆربه‌ی هه‌ره‌ زۆری میدیاکان (ده‌نگ و رهنگ و ئه‌لیکترۆنی و کاغه‌زی) له‌ده‌روه‌ی کوردستان می‌دیایه‌کی تاکه‌ده‌نگین و راسته‌وخۆ به‌ گروپ یان حه‌یزیه‌کی سیاسیه‌وه‌ گریدراون یان ناراسته‌وخۆ ده‌هۆلی لایه‌نیک یان گروپیه‌کی سیاسی ده‌کو‌تن. له‌م رووه‌وه‌ ئهم می‌دیایانه‌ بیه‌جگه‌له‌ پروپاگه‌نده‌ و بانگه‌شه‌ بۆ چوارچیه‌که‌ی خۆی هه‌یچ چاره‌روانییه‌کی دیکه‌ی لێناکرێ. بۆ نمونه‌ له‌و پێگه‌یه‌دا

رۆژنامه‌وان قەت ناتوانی بۆ شروۆفە یان تیروانین لە پرسێک خاوەنرا یان شارەزایەک پێشنیار بکا که ناوی لە ریزی "کارناسە دەستنیشانکر اوەکان" دا نییە.

بەگشتی لە سیستمی سیاسی ئاوادا، چ میدیای حکومەتی و چ میدیای حیزبی ئۆپۆزیسیونی تاراوگە لە بنەرەتدا تاکدەنگی و تاک ئاراستەیین. میدیای حکومەتی لەم چەشنە هەمیشە هەول دەدا هەتا دەهۆلێک بێ دەسەلات و میدیای ئۆپۆزیسیونیش هەمان کاردەکا، بەلام بە قازانجی نهیاری سیستمی سەر دەست. ئەوەی روونە لە هەرکیاندا بەهەمان رادە که پروپاگەندە بۆ خۆیان دەکەن، دەنگەکانی دیکە وەبەرچاوناگرن یان حاشایان لێدەکەن، یان پەراویزیان دەخەن و بە زەقکردنەوهکانی جیی مەبەستی خۆیان لایەنگری و رەفتارە سیاسیهکانی بەردەنگی خۆیان دەخەن ژیرکار یگەرییەوه.

باسی نیوان زەمینە ی حکومی بۆ رۆژنامه‌وانیی و زەمینە ی ناحکومی (ئۆپۆزیسیون / حیزبی) دەمانگەپەننێتە جیاوازییەک لەگەڵ بنەماکانی پیشەیی رۆژنامه‌وانیی. لە پروپاگەندە و بانگەشە ی حیزبیدا مەبەستی سەرەکی ریکخستنی روانگەکان و رەفتاری سیاسی بەردەنگە بۆ گەیشتن بە بەرژوهندیی سیاسی تایبەت. لەم پێگەیدا پاساو هینانەوه، خواستی رووهو دەسەلات، بەمتانەنیشاناندانی سەرچاوه ی ئەو هیژە ی که بانگەشە ی بۆ دەکا و هەروەها زیدەگویی (اغراق) کەلک وەردەگیری هەتا بەردەنگ بەرو رەفتاریکی سیاسی دیاریکراو هان بدا، لەم بەراوردکردنەدا راستەقینە وەکو یەکیک لە گرینگترین توخمەکانی پیشەیی لە رۆژنامه‌وانییدا بەرو روالەتیک دەروا و بەجیی بەرژوهندییە کۆمەلایەتییهکان بەرژوهندیی حیزبی دەبێتە مەبەستی سەرەکی.

لێرەدا رۆژنامه‌وانی واتە ئامرازیک بەرو رەوتیک پر زانیاری و روو لەگەشه که دیارە ئەمەش بە دوورە لە کۆت و سانسۆر و زەخت و زەبر و هەروەها پەيوەندی بەرژوهندخوازانە ی تایبەتی و مەسلەحەتی هەلەوه‌شیننێتەوه.

بەواتایەکی دیکە، لە پیشە ی رۆژنامه‌وانیی بە واتای راستەقینە مەبەستی سەرەکی گەیانندی زانیاری و وشیارکردنەوه سەبارەت بە پرس و بابەتە جوراوجۆرهکانە و هەروەها پەرەپێدانه بە کارلێک و گەشه ی کۆمەلگا بۆ دابینبوونی بەرژوهندییەکانی کۆمەلگا.