

## هه‌ناسه‌یه‌ک سیخناخ له هونەر، هه‌میشه بۆ نیشتمان ده‌ستریت

(به بیانوی کۆنسرته‌که‌ی سه‌عدوللا نه‌سیری و گرووی ژوانا به یادی حه‌سه‌ن زیره‌ک و عه‌لی مه‌ردان له بازاری سنه)

هۆمه‌ر نۆریاوی

له رۆژگار و سه‌رده‌مێکدا مخابن تا دیت نه‌غمه و سۆزی هه‌میشه بلاوینی ده‌نگه ره‌سه‌کانی نیو گۆرانیی کوردی له‌به‌ر ئه‌و ئاشووفته‌بازاره‌ی له نیو دنیای موزیکی کوردیییدا دروست بووه و میدیا و راگه‌یاندنی کوردیییش به ناوی تازمگه‌ری زینتر په‌ره‌ی پێ ده‌دات و جه‌ماوه‌ر وه‌ک پێویست نیتز گوئیستی ده‌نگه سیحراوییه‌کانی هه‌ر وه‌ک سه‌ی ئه‌سکه‌ر کوردستانی، عه‌لی مه‌ردان، کاوئیس ناغا، مریه‌م خان، تایه‌ر توفیق، حه‌سه‌ن جه‌زراوی، سیوه، عارف جه‌زراوی، ره‌سوول گه‌ردی، شه‌مال سائیب، ته‌حسین ته‌ها، فوئاد ئه‌حمه‌د، ئابشه‌شان، حسین عه‌لی، سالح دیلان، مشکۆ، ئه‌حمه‌د شه‌مال، محه‌مه‌د ماملی و سه‌دان ده‌نگی ناوازه‌ی دی له نیو موسیقای کوردیییدا نابیت، هه‌ر لێره‌وه، راست له نیو بازاڕ و دیار و ده‌قه‌ره‌که‌ی سه‌ی ئه‌سکه‌ر و مه‌زه‌ه‌ر خالقی و ده‌یان هونهرمه‌ندی پایه‌به‌رسی دیکه‌ی ئه‌م ناوه‌ی کوردستانه‌وه، هه‌ناسه‌یه‌که‌ی سیخناخ له هونهر دیت و دیسانه‌وه ده‌مانباته‌وه تا نیو میترگ و پنده‌شت و گولجاڕ و چۆم و دۆل و دهر به‌ند و بناڕ و چیا و لووتکه‌کانی گۆرانیی کوردی و جارێکی تر گولای ده‌یان سترانی وه‌ک " دیسان شه‌و هات" و " ئه‌م رۆژی سالی تازه‌یه نه‌ورۆزه، هاته‌وه" ی حه‌سه‌ن زیره‌ک و " شه‌ده‌شل بۆچ وات کرد" ی عه‌لی مه‌ردانی مه‌زنان به گیاندا ده‌پژینیت.

راست ۴۷ سال پاش حه‌سه‌ن زیره‌ک و ۳۷ هاوین دوا ی عه‌لی مه‌ردان، له سنه و دیوه‌خانه‌که‌ی مه‌ستوره‌ی هه‌میشه شه‌یداوه، ده‌نگیک دیت و شکۆ و گه‌وره‌یی ئه‌و ده‌نگانه‌ی نیو موسیقای کوردیییمان بیر ده‌خاته‌وه و له هاژه‌ی رۆحی ئه‌وانمان بۆ ده‌گوزیته‌وه و پیمان ده‌لنیت، یادمه‌ره‌یه‌یه‌کان هینشا هه‌ر تازه‌ی تازهن.

هه‌نوکه وا سه‌ی ئه‌سکه‌ر هه‌ر بۆ خۆی هاتوه و لێره‌یه و ده‌یه‌ویت میوانداریه‌تی له دوو ده‌نگی ناوازه‌ی نیو موسیقای کوردی بکات. نیستی خۆدی "عه‌لی مه‌ردان" ی مه‌زن و "حه‌سه‌ن زیره‌ک" ی نه‌مه‌ر به رۆح لێره‌ن تا نزیک نزیک هه‌ر له مه‌کوکه‌ی مه‌ستوره‌ی کوردان و شارمه‌که‌ی سه‌ی ئه‌سکه‌ری ده‌نگ زولاله‌وه، گوئیان له‌و قورگه هونهرییه و له‌و هه‌ناسه هه‌ر هه‌میشه ئاوێزان به بالای سه‌ریاک کوردستاندا بێت که ته‌مه‌نیکه گه‌ریده‌ی هونهری نیشتمانه و له کوئ ئه‌م گه‌له نازاریکی بگاتی، له کوئ زامیک بنیشینته سه‌ر جه‌سته‌ی، له کوئ پێویست بکات خه‌میک بره‌وینته‌وه، له کوئ هه‌وجی به شادکردنی دلان بکات، هه‌ر خۆی له‌ویندهری ئاماده‌یه و پر به نیشتمان ده‌چریکینیت و خۆشه‌ویستی ئه‌م خاکه گه‌وه‌هه‌رینه، هه‌ر له هه‌موو گیانیدا. چ توفیریش ناکات له کوئ ئه‌م نیشتمانه بێت. ده ئارام بنوون ماموستایانی مه‌قام و به‌سته‌ی کوردی، ئه‌وه‌تانی ده‌نگیک لێره‌وه، هه‌ر له ناو خۆدی ئه‌ماره‌تی شه‌ره‌ژنه‌که‌ی نیو توره و میژروی کوردانه‌وه، یادتان ده‌کاته‌وه و په‌یامی ناخه‌که‌تان بۆ نه‌وه‌ی نوئ ده‌گوزیته‌وه و جارێکی تر هه‌ر خۆدی ئیوه‌ی سه‌رتاپا لێوریز له هونهر ده‌گه‌ریننه‌وه بۆ نیو خرۆشی جه‌ماوه‌ر.

ئه‌م نه‌غمه‌ه‌زه‌یه‌ی نیشتمان، پتر له ۳۰ ساله‌ روه‌ی له کوئ ئه‌م گه‌ردونه به‌رینه کردییت، هه‌میشه په‌پوله‌ی ستران و گۆرانیی کوردی له ده‌وری بالای ئالاه و بالوئیزیکی تاسه‌ر ئیسقان گه‌له‌په‌روه‌ر بۆ هونهری ره‌سه‌نی کوردی بووه و هه‌میشه بۆ نیشتمانه‌که‌ی هاواری بلند بووه و له کوئ بووبیت، خۆدی

نیشتمان لهویندهرئ ناماده بووه و به نهغمه‌ی گیانبلاوین و ناوئته به شنه‌ی ناخه‌که‌ی، بسک و زولفه پهرنیشانه‌که‌ی نارایشت کردووه. ئەم دەنگه له ناخه‌وه نزیکه، هەر وهک خودی گشت ناخیکی ههمیشه ئەوینداری نیشتمان، ناشق و سه‌وداسهری خاک و خۆله‌که‌ی کوردانه و به هه‌لوهرینی هەر گه‌لایه‌کی نیشتمانه‌که‌ی، گه‌لایه‌ک له گۆرانی به‌رۆکی ده‌گریت و له کویش نیشتمان بزهی له‌سه‌ر لئو بیت، نه‌غمه‌ی ئاواز و سترانی ئەمیش هەر له‌ویندهرئ له‌رزانه‌یه‌تی.

ئێستا له‌بالاخانه‌که‌ی چه‌مه‌وه، له‌رێی گه‌روو و قورگیکی هونه‌ری و ده‌نگیکی ناشناوه، سۆزی مۆسیقای ره‌سه‌نی کوردی تا سه‌ر "نال‌ه‌شکینه" ده‌چیت و جاریکی تر زیره‌کی نهر بیدار ده‌بیته‌وه و هەر له‌ه‌یشه‌وه ئەم نه‌غمه نیشتمانپه‌روه‌ره راست ده‌روات تا ده‌گاته "بابه‌گورگور"ی دل و نه‌غمه‌ی هه‌ره ره‌سه‌نی عه‌لی مه‌ردانی مه‌زنان به‌ دیاری بۆ دینیته‌وه.

"سه‌عدوللا نه‌سیری" ئەو هونه‌رمه‌نده ناوئاشنایه‌ی کورد دیته ئەژمار که له‌ دنیا‌ی سترانی کوردییدا خاوه‌نی ستایل و شتوای تایبه‌ت به‌ خۆیه‌تی و له‌سه‌ر ئەو باوه‌ریه که هونه‌رمه‌ند پێویسته دا‌هینه‌ر بیت و دووی لاساییکردنه‌وه نه‌که‌ویت تا هونه‌رمه‌کی زینر بالا بکات و هه‌رمان به‌مینیته‌وه. ئەرچی ناتوانین نکۆلی له‌م راستیه‌یه بکه‌ین که له‌ سه‌ر مه‌تاکاندا زۆریه‌ی هونه‌رمه‌ندان بۆ دیته‌وه‌ی شتوای خۆ، گه‌ره‌ک ئاو‌ریک له‌ رابردووی مۆسیقای کوردی بده‌نه‌وه و رابردووی بکه‌نه‌ چ‌را بۆ سه‌به‌ی خویان و دۆزینه‌وه‌ی ستایلی خۆ. ئەم هونه‌رمه‌نده له‌سه‌ر ئەم باوه‌ریه که هونه‌رمه‌ندی ئێستا، هونه‌رمه‌کی که‌مه‌تر ناوئیه‌تی میژوو و فه‌ره‌نگی کوردی ده‌کات و ئەوه‌نده ره‌سه‌نایه‌تی پێوه دیار نییه هەر بۆیه به‌ر هه‌مه‌که‌یشی زوو له‌ یادان ده‌چیته‌وه.

سه‌عدوللا نه‌سیری، ئەو هونه‌رمه‌نده گه‌ریده‌یه‌ی کورد دیته ئەژمار که هەر ساته و ده‌قه‌ر و شار و شاروچکه و شاره‌دئ و گوندیکی کوردستان مه‌نزلیه‌تی و هه‌رده‌م ویلی دوا‌ی می‌لۆدی و نه‌غمه‌ی نوێی کوردیه‌یه و هەر وه‌ک عه‌لی مه‌ردان و حه‌سه‌ن زیره‌ک، هونه‌رمه‌ندیکی عه‌ودالی نیشتمانه و ده‌نگی ژبی نامیره‌که‌ی ده‌ستی، هه‌میشه هەر بۆ نیشتمان هاواری به‌رزه و بۆ کوردان ده‌ستریت.

به‌رز راگرتن و یادکردنه‌وه له‌ مامۆستایان عه‌لی مه‌ردان و حه‌سه‌ن زیره‌ک له‌ با‌زاریکی وه‌ک سه‌نه‌دا بو‌یه‌ر و روداویکی به‌ هه‌لکه‌وت نییه و، پێمان ده‌لێت، سه‌نه به‌ درێژایی میژووی ئاواز و گۆرانی کوردی، ده‌نگی هونه‌ر تێیدا هه‌میشه بلند و به‌رز بووه و ئەم ده‌نگه هه‌تا دیت به‌رز تریش ده‌بیت. هەر ئەم په‌رسه، گه‌وره‌یی بۆ شاری سه‌نه‌ی هه‌میشه لێوانلیو له‌ هونه‌ریشه.

سه‌عدوللا نه‌سیری سه‌باره‌ت به‌ نامانجی کۆنسیرته‌که‌ی ده‌لێت: "ویستم له‌ رێی ئەم کۆنسیرته‌وه جاریکی تر مه‌زنی ئەم دوو که‌سایه‌تییه هه‌ره ناوداره‌ی نیو مۆسیقای کوردی بۆ هه‌مووان خاسما لاوان وه‌بیر بینه‌وه".

ئەم هونه‌رمه‌نده هیواداره میدیا و راگه‌یانندی کوردی به‌ هه‌موو لق و پۆکانیه‌وه ئاو‌ری زینر له‌ سیما هه‌ره دیاره‌کانی نیو موزیکی کوردی بداته‌وه و ئەم گه‌وه‌ره گرانابایانه پتر به‌ نه‌وه و به‌ره‌ی ئێستای بناسینیت.

شیاوای ئیشاره‌ت پێدانه که گۆرانیه‌یز و هونه‌رمه‌ندی به‌ناوبانگی کورد "حه‌سه‌ن زیره‌ک"، سا‌لی ۱۹۲۱ (رۆژی ۱ی سه‌رماوه‌زی سا‌لی ۱۳۰۰ی هه‌تاوی) له‌ شاری "بۆکان"ی رۆژه‌لاتی کوردستان چاوی له‌ رووی ژبان هه‌لدینیت. "حه‌سه‌ن زیره‌ک"ی بلیمه‌ت پاش عومریک چه‌رمه‌سه‌ری و ده‌ربه‌ده‌ری و ته‌مه‌نیک خزمه‌تکردنی گۆرانی کوردی، رۆژی ۵ی پووشپه‌ری سا‌لی ۱۳۵۱ی هه‌تاوی (۱۹۷۲)

نهخۆشی بهرۆکی دهگریت و سههرهجامیش ئهم گهوره هونهرمهنده له نهخۆشخانهی بۆکان به نامورادی سههر دهئیتوه و بۆ ههمیشه گۆرانیهکانی به کوردستان دهبهخشیت و "نالەشکینه" دهبیته ئارامگهی ههمیشهیی. حهسهن زیرهک بۆ خۆی دهئیت: "هونهر بۆ من بههرهیهکی نهدا، هونهر بۆ من کاریکی نهکرد به شونیندا بچم، چون کوردم، به زمانی کوردی قسه دهکهم".

راستیت گهرهک بیته گۆرانی زیرهک، خهرمانهیهک له وشهه زهنگینی کوردی به مرۆ دهبهخشیت. گۆرانی ئهوهنده خۆی له رۆحی زیرهک ئالاندبوو که ههموو ژبانی ههر بۆ سترانی کوردی بوو. زیرهک روهی له ههر رادیویهکی کوردی کردبیت، بووه به سههنگ و قورساییی پێ بهخشیهوه. هۆکاریکی سههرکهوتویی زیرهک له نێو دنیاى گۆرانیدا دهگهریتوه بۆ توانهوهی له نێو ژبانی کۆمهڵی کوردیدا. تهمهنتیک گهران به بهشیکى فرهی کوردستاندا، ئهو سامانه بهرفهوانه له مێلۆدی و ئاواز و ههواى کوردی به حهسهن زیرهک دهبهخشیت که ههشتاکههیش ههر نۆی دهنوینن.

ههر بۆیه نوێکردنهوهی سترانهکانی حهسهن زیرهک به گهروو و قورگی جیاواز، ههم خزمهته به گۆرانیی کوردی و ههمیش مهزنیی زیرهکی نههرمان بۆ دهردهخات. ئهوهی هونهرمهنتیک گۆرانی حهسهن زیرهک به دهنگ و ستایلی خۆی بچریت، ههم بهرگیکی نوێتر دهکاته وهر گۆرانیی زیرهک و ههمیش پیمان دهئیت، زیرهک ههر یهکه و ئهو چریکه ئهفسووناوییه خاونهکهی ههر به تهنیا حهسهن زیرهکه و بهس. لهو لاشهوه زیرهک بۆ نهوهی ئیستا دهگۆزیتوه. حهسهن زیرهکی نههر خاونهی پتر له ۱۰۰۰ گۆرانی یان به واتایهکی دیکه، نزیکه ۱۵۰۰ سترانه و بۆ ههمیشهی موسیقای کوردی به یهک له دهنگه ههره دیار و ناوازمکان دهئیتوه.

لهو لاشهوه، بێ سێ و دوو له نێو موسیقای کوردیدا ههر که باسی مهقام بیته گۆرێ، ناوی "عهلی مهردان" یهک له ناوه ههره دیارمکان دهبیته. مامۆستا عهلی مهردان، سالی ۱۹۰۴ (۱۲۸۳ ی ههتاوی) له گهرهکی "بهترهکیه" ی کهرکووک له دایک دهبیته و سالی ۱۹۸۱ (۱۳۶۰ ی ههتاوی) ههر له کهرکووک، مائناوی له ئاخى کوردان دهکات و گۆرستانی "پشت تهکیهه تالهبانی" دهبیته دوا ههواى. عهلی مهردانی مهزن خاونهی پتر له ۷۵۰ مهقام و بهستهیه و به پاشای مهقامی کوردی دادهنریت و یهکیک له ئهستوونه سههرهکیهکانی مهقام له نێو موسیقای کوردیدا دینه ئهژمار. چهندان تاییهتبهندی و خالی هاوبهش له نێوان حهسهن زیرهک و عهلی مهردان دا هههه که بهشیکى ئهم تاییهتبهندیانه له کهسایهتی هونهری هونهرمهند سهعدوللا نهسیربیشدا بوونیان ههیه ههر بۆیه له دهرکهی دله هونهریهکهی حهسهن زیرهک و عهلی مهردان دهوات.

- ههر دوو هونهرمهند له کۆلهکه سههرهکیهکانی موسیقای کوردی دینه ئهژمار.
- گهران به ههر ههموو گوند و شار و شاروچکهیهکی کوردستاندا بۆ ئاشنابوون به مهقام و ئاواز و مێلۆدی نۆی، لای ههر دوو هونهرمهند بایهخی زۆری پێ دهریت.
- چهزیکى ئاوێتهی حوزن و غوربهت له ناخی ههر دووکیاندايه.
- ههر دوو هونهرمهند له گۆلجاری سترانی کوردیدا خاونهی ستایل و قورگی تاییهت به خۆن.
- ههستی نیشتمانپهروهری بههیز لای ههر دوو هونهرمهند وهکوو یهکه.

هەر بۆیه هونەرمەند سەعدوللا نەسیری ژیرانە ئەم دوو گەورە هونەرمەندە هەڵدەبژێریت و هیواخوازە درێژەپێدەری رنجکە و رنجبازە هونەرییەکی ئەوان بێت.

سەرەرای ئەوەی کۆنسێرتەکی ئەم هونەرمەندە و گرووی ژوانا بەرەوڕوی پێشوازیی بەرفەرمانی هونەردۆستان بوو، بەلام هەندیک کەموکووری و هەلە و پەلەیشی پتووە دیار بوو کە ئومێدە بۆ بەرنامە هونەرییەکانی داھاتوو قەربوو بکرینەو و ڕەمچاوی ئەم خالانە بکریت:

- شپریزی و نەبوونی نەزم و تەکووزی پتوویست بۆ بەرئۆمبەردنی کۆنسێرتیک، یەکیک لەو خالانە بوو کە بەرھەست بوو و کۆنسێرتەکە پتر لە کاژیریک پاش کاتی دیاریبکراو دەست پیکرا.
- جەماوەری هونەردۆست پتوویستە بە گوێرە لە ئەو بەرھەمانە بەرپارە پێشکەش بکرین، ریز بۆ بەرنامە هونەرییەکە دا بنین و خۆ لە داواکاری نابەجێ و زێدە ببوین و لە جیاتی هات و هاوار و دەنگ بەرزکردنەو، چێژ لە کۆنسێرتەکە بین.
- زۆر جار بە داخێکی گرانەو هەلکانیک تاسەر ئیسقان دوور لە حەزی هونەریی و بەدوور لە رۆحییەتی مۆسیقای کوردی روو لە بەرنامە هونەرییەکان دەکەن و سەرەرای ریزی فرەوانم بۆ ئاھەنگی شای و زەماوەند، کۆنسێرتیکی هونەریی و ئاھەنگی گۆڤەند لێک جیا ناکەنەو و بە باریکی شپریزی دەر و نێوێی روو لەم جۆرە شونانە دەنن کە پریەتی لە خیزان.
- بەریزیک بە ناوی دوکتۆر "مورادی" وەک رەخنەگریکی ئەم کۆنسێرتە بە لای نووسەری ئەم دێرانەو کە وەک پێشکەشکاری کۆنسێرتەکە دەوری دەبینی، کەوتە باس لەسەر تەمەزۆیی خۆی بۆ بیستنی گۆرانیی حەسەن زیرەک و عەلی مەردان و پێی وابوو کۆنسێرتەکە وەک پتوویست ریزی لەم دوو هونەرمەندە مەزنە نەناو.

بە لای ئەم بەریزەو، هونەرمەند سەعدوللا نەسیری تەنێ سەردێری یەک و دوو گۆرانی حەسەن زیرەک و عەلی مەردانی هیناوە و بۆ خۆی لێرە و لەوئ وشەیی خستۆتە پال گۆرانییەکانەو کە ئەمە بە خالێکی لاواز بۆ کارە هونەرییەکی دادەنریت.

- هونەرمەند سەعدوللا نەسیری بە گوئ شلکردن و بیستنی دەنگی جیاواز و رەخنەیی خاوەنرایان و جەماوەری هونەردۆست دەتوانیت بۆ داھاتوو، قەربوو کە مایسێیەکان بکاتەو و رەخنە و پێشنیازەکان لە پیناوی زیتەر پێشخستنی هونەرەکی دەکار بگریت.
- یەکیک لە خالە لاوازەکان لە کاری نێستای هونەرمەندانی کورددا بە تاییەت لە رۆژھەلات ئەوێیە کەمتر دەخویننەو و کەمتر بە ناخی ئەدەبی کوردیدا رۆ دەچن و پتر بۆ خۆ، بەناو تیکستی گۆرانییەکانیان دادەنن کە بە لای منەو ئەمە لە باوەخی بەرھەمە هونەرییەکانیان کەم دەکاتەو. چونکە بەشێکی هونەرمەندان ئاستی رۆشنبیری ئەدەبییان نزمە و ئەوەندە لەسەر ئەدەبی کوردی قوول نابنەو.

لە کۆتاییدا جیی خۆیەتی بوتریت کە هونەرمەند "سەعدوللا نەسیری" سالی ۱۳۵۵ ی هەتاوی (۱۹۷۶ ی زایینی) لە گوندی "هانیس" ی سەر بە شاری سنە لە دایک بوو. خاوەنی چەندان ئەلبۆمی هونەرییە و کەم نین ژماری ئەو گۆرانییەکانی ئەم هونەرمەندە هەر وەک "سەفەر"، "ئەیی شەمأل"، "کۆبانی" و ... کە یادومر بیان لای جەماوەر دروست کردووە.

کونسیرتی گروپی ژوانا بۆ یادکردنهوه له حسهن زیرهک و عهلی مهردان رۆژی چوارشهممه، ۱۴ ی خهزمانانی ۱۳۹۷ ی ههتاوی ( ۵ ی سنهتهمبهری ۲۰۱۸ ) له ئهمارتهی "خهسراوا" ی شاری سنه بهرئوه چوو.

پهسته ئماژه بهم خالهبش بدریت که بۆ بهرئوهبردنی ئهم کونسیرته، جهلال رهحیمی به ئامیری کهمان، ئیسماعیل مهردانی به نهمهنا، فههاد پورنهورۆز به تۆمهک، موختار زهندی به دهف و دایره، ئهییوب ساعیدی به کهمان، محهمهد رهزایی به عوود، ژوانا نهسیری به دایره و ههروهها دهنگ و دیلان نهسیری به ئامیری کهمانچه، یارمهتی هونهمهند سهعدوللا نهسیریان دا. ماندوووونی هونهمهند دیلان نهسیری که کاری دابهشکردنی موسیقای بۆ ئهم کونسیرته له ئهستو گرتیوو، بۆ بهرئوهچوونی ئهم کونسیرته جیی پیزانینه؛ سههرپهرشتیاری گرووپهکهیش خودی هونهمهند سهعدوللا نهسیری بوو. ریکخستنی کاروباری تهکنیکی و دهنگ له ئهستوی دوو لای نیلامی فهزاد فاطمی و میلاد عاشووری بوو. عادل محهمهدی، وهک ریکخهر و جیهجیکاری کاروبار بۆ کونسیرتهکه دهوری دهبینی. ئهم کونسیرته به پالپشت و سپۆسهری: شارهوانیی سنه، ئیرشاد و روشنبیری، میراتی فههنگیی و پیشه دهستییهکان، سهنتهری بهرنگاربوونهوی مادهدی هۆشبههر، بلاقۆکی ئالا، ناوی کانزایی ههورامان و چاپی موعهللیم بهرئوه چوو.

نوسهری ئهم دیزانه هیواخوازه هونهمهند سهعدوللا نهسیری له بهرنامه هونهریهکانیدا سههرکهوتوو بیت و به وهرگرتتی را و بۆچوونی جیاوازش، پتر هونهرمهکی پیش بخت. خوینهری وردبین، بهشیکیی ئهم نوسینه پیش بهرئوهچوونی کونسیرتهکه نوسراوه. ئهم بابته ههرا دوا بهدوای کونسیرتهکه نوسراوه که مخابن لهبهر ئهو دۆخه شپهرزه رۆژنامهگهریی کوردی له رۆژهلات تیی کهوتوو و پپوهی دهتلتهوه، چاپ و بلابوونهوی بۆ ئیستا دوا کهوت.





### ژێدەرەکان:

- گۆراننێبێژە نەمرەکان، بەرگی یەكەم، باکووری، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی ئاراس، چاپی یەكەم، ٢٠٠١، هەولێر
- گۆراننێبێژە نەمرەکان، بەرگی دووهم، باکووری، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی ئاراس، چاپی یەكەم، ٢٠٠٢، هەولێر
- چریكەى كوردستان، ئامادەكردنى میدیا زەندى، دەزگای چاپ و پەخشى بۆرەكەیی، چاپی یەكەم ١٣٧٦ى هەتاویى (١٩٩٧)
- عەلى مەردان و شیعەرى هەلبژاردەى كوردى، كۆكردنەوهى عەبدولقادر عەلى مەردان، دەزگای روشنبیری و بلاوکردنەوهی كوردى، سالى چاپ ١٩٩٠
- بەرنامە رادیۆییەکانی نووسەر
- ژمارەیهك گۆفار و بلافۆکی كوردی
- دەیان مآلپەر و وێبلاگی كوردی