

شاخانیك خۆراگر وهك چيا، بوردهبار مينا دلئى دايك

(ياديك له هاوژيني مام ههژار موكريانى) هومەر نوريابويى

هەر من له دووريبى تو: ههژار و داماو

دهروانمه ريگهكمت به چاوى پرنائو

بهشم ههتا لهشم له تووه دووره

ههنيسك و ههلمژيني نهشكى سووره

(بهزمى بههار، ههژار، بو كوردستان)

پهيفى دهستپيك:

ئهمه راستنيهكى روون و خويابه كه به دريژايى ميژوو، رهگهزى ميينه له بهشيكى فرهى كومهلگهى خورهه لاتدا به ديدهى نزم سهير كراوه و ههركيز ئهو جينگه و پينگيهى كه شياوى كهسايهتى بووه، بهم بوونهوره نه دراوه و ههردهم پهراويز خراوه. نه خاسما ئهم پرسه له كومهلگهيهكى نهريتيى وهك كومهلى كوردبيدا دوو هينده زهقتر بووه. راسته خانمان له نيو ئيمهى كورددا ههميشه شانبهشاني پياو كاريان كردوو و له پيناو ژياندا له هيج جوهر فيداكاريى و گيان بهختكرديك دريخان نهكردوو، لى، كه نوره گهبيشتوته پله و پوست و مهقامهكان له نيو مالبات، خيئل و كومهلدا ههركيز مافى خويان نه دراوهتى.

ئافرمه، ئهو بوونهوره نازهنينهيه كه سهرحاوهى ميهر و سوژه و ناخى ههميشه ليورپيژه له دلوقانيى و خودانى پاكترين ههست و نهسته. كهچى له ههمان حالدا كهم نين ژمارى ئهو ئافرمهتانهى له نيو كومهلى كوردبيدا كه له پشتهوهى گهوههيه پياوانهوهن بهلام مخابن تا له ژياندان ئهوهنده ئاور له روئل و دهوريان نه دراوهتهوه و پاش نهمان، پهيكهريان بو چى دهكرت.

ئهوهى كورد بيت، بئى سئ و دوو ناوى "ههژار موكريانى" بهرگوى كهوتوو و دهزانيت ئهم مرؤ مهزنه ههموو ژيان و تهمنى خوى له پيناو نهتهوهكهيدا وهپشت سهر ناوه و ئهوهندهى كورد و دوزى نهتهوهكهى لا گرینگ بووه، سهدى يهكى ئهو پرسه ئاورى له مالباتهكهى خوى نه دراوتهوه. ههركيز بويه بهداخهوه زوربهمان ئاگادارى تهمنيك خهباتى ميهرمانانهى ئهو شاخانه نين كه ههرك خودى ههژار لهم پيناوهدا تيدهكوشيت و فيداكاري دهكات و ئهركهيانى به ههژار دهبهخشيت تا دريژه به خهباتهكهى بدات كهچى ئهم به تهنى باسكى هيممهت ههلهماليت و زور جار دوور له هاوژين، بو خوى دهورى باوك و دايك دهبينيت و وهك چيا خوراگر و مينا دلئى دايك، ميهرهبان و بوردهباره. ئهركى ههركيز ناتوانين نكولى له روئل و دهورى ههركه ديارى مام "عبداللأ"ى براى مام ههژار و "زينهب" خانمى خوشكى ئهم نووسهر و شاعيره

مەزەنە بکەین کە بۆ مآلبات و خیزانەکەى ھەژاری کوردپەرور کۆلەکە دەبن و تا رادەپەک خەمەکان دەروەننەوہ.

سەربازی بێناو

ھاوژینەکەى مام ھەژار واتە "مەسومە ئەحمەدى" ھەر وەک خۆدى ئەم کەسایەتییە مەزەنە، پتر لە ۳۰ سآل لە بێناو خەونەکانى ھەژاری کوردپەروردا ھەلوەدا و ئاوارەى ئێرە و ئەوئ دەبیت و لەگەل ھەموو کتێشە و ئاریشە و کەند و لەندەکاندا دەساجینیت و قەت لەو بەختەى خۆى دەم بە گلە و گازندە نابیت. گەلێک سآلان لە ئێراق، سووریا و باشوور ژیان و ھېشت سەر دەنیت و سەرەنجامیش رۆحە پەپوولەییەکەى ھەر لە نیو خاکەکەى نیشتماندا ئارام دەگریت.

نرخ و پێگەى خانمان لای ھەژار موکریانى ئەوئەندە بەرزە کە لە "چیشتى مجبور" ھەیدا کە کتیبى یادموەرییەکانى مام ھەژار یان بە واتایەکى راستتر ژیاننامەى ئەم مرو پایە بڵندەپە، ئیشارەتى پئ دەدات و ھەرگیز ناتوانیت ھەروا سووکئ بە لایدا تئپەرئیت. ئەمە پەپقى مام ھەژار موکریانى سەبارەت بە مەزنى خانمانە کە لە چیشتى مجبوردا دەنووسئیت: "نازانم لە کوئم خوئندۆتەوہ، دەلئ: "پیاوان بۆ ناودەرکردن ھەول دەدەن، ژنان بە فرمیسكى چاو نرخەکەى دەبژێرن...". بەلئ فرمیسكى خوشک و ژنى من، نرخیکى زۆر گەورەیان بژاردبوو. ئەو نرخ بژێرە فرمیسک ھەلوەرانش وەک سەربازی بێناو وان، کەس بە ھېچیان ناگرئ، بەلام لە راستیدا پآلەوانى گەرەى داستان ھەر ئەوانن. ئەگەر کارى دنیا لە پرووى عدالەت بووایە، دەبووایە لە جیگەى کۆتەلئ پآلەوانانى مژوو، کۆتەلئ دایک و خوشک و ژنەکانیان لە مەیدانى شاراندا بەرز کردایەتەوہ. بەداخەوہ، کوا عدالەت؟ کوا دواکەوتنى حەقیقەت؟ دلئ ژن، ھەر ژنیک، لە نەرمى و بەزمییدا دەریایەکى بئ بنە و بۆ ھېچ مەلەوانیکى بېرەوەر و شارەزا پەى نەداوہ و ھېچ زانایەک لام وایە وەک ھەپە، پەى پئ نەبردوہ".

راستە رەگەزى مئینە لە نیو ئیمەى کورددا تا رادەپەک جیاوازتر لە کۆمەلگەکانى دیکە بووہ و بە چاویکى دیکە سەیر کر اوہ بەلام نابیت ئەو راستییە پشتگوئ بخریت کە بە شیوہى یەکسان وەک رەگەزى ئێرینە ھەل و دەرفەتى بۆ نەرخساوہ یانژى نەرخسئندر اوہ و، لەبەر خەسڵەتە نەریتیەکانى زآل بەسەر کۆمەلدا رەگەزى مئینە نەیتوانیوہ لەبەر پەراوئزخان، سەدى یەکى بەھرە و تواناکانى خۆى دەربخات. ھەر لەم پئوہندییەدا خۆدى ماموستا ھەژار بەم چەشنە باس لە وریایى و زیرەکیى ھاوژینەکەى دەکات و دەنووسئیت: "زۆر کوردم دیبوون، ژن و پیاو، چل سآل لە بەغدا ژیاوون و فێرە عارەبى نەببوون. خواپە ئەم ژنەم دەبئ بە چنگ عەرەبییەوہ چۆن پئوہ بئ! کەچى سآلیکى تئ وەر نەسوورا، وای فێر بوو کە وەک ھەموو ژنە بەغداى دیکە بۆ خۆى دەچووہ بازار و کەرەستەى مآلى دەکرى و زحمەتى بازارچوونى ھەموو رۆژەى لە کۆل من کردوہ".

خوئندنەوہى کتیبى "چیشتى مجبور" ى ھەژار موکریانى، دلئ چپایى و ناخى تژى بور دەبارى و وەفای ئەم مرو نازەننەمان پتر بۆ دەردەمخات.

ھاوژینبوونى کەسایەتیەکى وەک ھەژار لە رۆژگارێکى تاریک و نووتەکى وەک دوئینیدا بۆ کورد نە کاریکى ھاسان دەبیت بەلام ئەم خانمە میھرەبانە لەم مەیدانەدا سەربەرز و سەرکەوتوو دەردەچئیت. ھەژار ھەر لە کتیبى چیشتى مجبوردا بەم چەشنە یادموەرییەکى دەگرئیتەوہ: "رۆژیک زۆر بە سەبروکه پرسى: "نەرى ئیمە تا کەى مآلەومآل و ئاوارە دەبین؟" ...

وتم: "تو چاوت بهر موژوور دبروانی. له ماله دو مان بروانه. هر حموتهی له دنیه کن، زوریش به ژیانی خوین رازین. و مزانه ماله دو مین...". نیتر نه مدیتهوه هر گیز گله له بهختی خوئی بکا...".

نهم شاخانه دلوفانه له هموو باراندا هاورئ و هاوخم و هاوبهشی گشت سات و کاته تال و تفتهکانی ژیانی ههژاری شاعیر و نووسر دهبیت و وهک خانمکی بدهست و برد و نازا کاروباران رادهپرنیتت. ماموستا ههژار بو خوئی دهگیریتهوه که: "ماله کهمان زور پروت بوو، هر حسیری لی راکرابوو. نان، گنم و پیخوور ساوارة. مه عسووم قوئی لی هلمالی و به تهنوور نانی دهکرد".

ههژار موکریانی هر که پاش ماومیهکی دوور و دریز به مال و مندال شاد دهبیتهوه، فرهی پیناچیت پرو له سهنگری خبات دهکاتهوه. خانمکهی باش ناگای له حالی ههژاری سووتای کوردایهتییه که چلون شهو چاوی ناچیته خه، هر بویه بهیپری میهره بانیهوه ههست بهم پهروشه دهکات و پیی دهلیت، نهگهر نهچیت، نهخوش دهکویت.

نافرهتیک دواي نهم هموو سهختهتیانهی ژیان هر که له بهغدا تازه خهریکه خوئی و مندالهکانی بهوینهوه، لهپریک به عسی مال و ژیانی تیک و پیک دهکات و رهنج و بهری ژیانی لهناکاو رهشهبای به عس رایده مانیته. کهچی سهرباری هموو تهنگ و چهلمهکانی ژیان، هرگیز کوئل نادات و مزولی پهرومرده و بارهینانی مندالهکانی دهبیت.

له که رهجهوه بو ههولیر

پاش هر سههینان و نسکوی شوورش له ناومراستی ههفتاکان که مام ههژار هاورپی بارزانیهکان (بارزانیهکان، لیرهدا مبهست کوردانی باشووره که له باری هزری و سیاسیهوه له مهلا مستهفا بارزانی نریک دهبن) له شاروچکهی "عهزیمیه" ی سهر به "که رهج" دهگیر سینهوه، روژانیک دی ژیان بو خوئی و خیزانهکی دهست پی دهکات و نهجار ههژار مهتریزی خبات دهگویتیهوه بو نیو مال و تا دوا دهمی ژیان، لهگهل مه عسوومه خانمی هاوژین و "ناگری" ی کور و ژن و مندالهکانیدا پیکهوه دهژین. من بو خوم وهک هاورپیهکی بهریز ناگری (مستهفا) ههژار، که ساله های سال له رادیو کوردی تاران پیکهوه هاوکار و برا بووینه و نهایش نهم ههفالهتی و برایهتییه هر دریزه هی هیه، باش ناگاداری دهوری کوئه که ناسای مه عسوومه خانم که پاش مام ههژار چهنده میهره بانانه و هرگری هموو کوردیک دهبوو که پروی له مالهکی ههژار دهنه. لهم بهینهدا نهگهر یادیکیش له دلسوزی و خهخوری "ماپاره" خانمی هاوژینی مستهفا (ناگری) ههژار نهکه مین، پیموایه ناحقیی و بیوهفایی بهران بهر بهم خانمه بهریزه بیت که ساله های سال، بو مه عسوومه خانمی هاوژینی مام ههژار نه وهک بووک بگره هر وهک کچی خوئی بووه و خزمهتی کردوه. قهدهر وا دهبیت که مه عسوومه خانم له دوا سالانی ژیانیدا پرو له باشووری کوردستان دهکات و بو ماوهی چند سالیک له ههولیر و لهگهل "زاگروس" ی کوری پیکهوه ژیان دهگوز مرینن و سهره نامیش نهویندهری دهبیته دوا مهنزلی.

پهقی کوتایی

نهوانه دی دهیانویت پتر ناگاداری ژیانی ههژار و مالباته که ی بن، رهنگه خویندهوهی کتیبی "چیشتی مجبور" بتوانیت وهرامی بهشی فرهی پرسیار مکانیان بداتهوه و پهرده له پروی ژیانی راستینهی ههژار ههلبداتهوه. به خویندهوهی نهم کتیبیه، مرو پی به دهوری چیاناسای هاوژینهکی ههژار دهبات و لای خوینسر دهردهکویت که نهم خانمه میهره بانه هم چیا بووه و هه میش سهرچاوهی وهفا و بوردهباری.

شیاوی ئیشارەت پێدانه که مه‌عسوومه ئەحمەدی، هاوژینی هه‌ژار موکریانی سالی ۱۳۰۸ی هه‌تاوی (۱۹۲۹) له گوندی "نۆبار"ی سه‌ر به بۆکانی رۆژه‌لاتی کوردستان له دایک ده‌بێت. پاش رۆژگاریکی دوور و درێژیش رۆژی ۱۷ی گه‌لاویزی ۲۷۱۸ (۸ی مانگی ئەگۆستی ۲۰۱۸) له ته‌مه‌نی ۸۹ سالیدا له "هه‌ولێر"ی قه‌لای کوردان کۆچی دوایی ده‌کات و له‌سه‌ر وه‌سییه‌تی خۆی له "پیرمام" و نزیک له گۆری خالید حیسامی (هیدی)ی شاعیر و فه‌له‌که‌دین کاکه‌یی رۆشنبیر ئەسپه‌رده‌ی خاکی نیشتمان ده‌کریت. مام هه‌ژار و مه‌عسوومه خانم خاوه‌نی چوار کورن به‌ ناوه‌کانی شیرکۆ، ناگری، زاگرووس و خانی که شیرکۆ و خانی له هه‌نده‌رانن و زاگرووس له هه‌ولێره و ناگری (مسته‌فا)یش دانیشتووی بازاری مه‌هاباده.

وینه‌کان، له ئه‌لبۆمی خۆی مآلباتی هه‌ژار وه‌رگیراون و به‌ریز کاک بارزان شه‌ره‌فکه‌ندی بۆی ناردووم؛ سوپاسی ده‌که‌م.

ژێده‌ه‌کان:

- چیشتی مجبور، عه‌بدوڕ محمان شه‌ره‌فکه‌ندی (هه‌ژار)، چاپی یه‌که‌م، پارێس، سالی ۱۹۹۷
- بۆ کوردستان، دیوانی شیعری هه‌ژار موکریانی، ده‌زگای چاپ و بلاک‌ردنه‌وه‌ی ئاراس، چاپی چواره‌م، هه‌ولێر، ۲۰۰۱
- دیمانه‌ی سه‌عدوون مازووجی له‌گه‌ڵ خوشکی مامۆستا هه‌ژار

