

ئەفسانەى سىزىف  
نووسەر: ئىحسان تەبەرى  
وەرگىر: مەنسور سەدى

ئەفسانەى سىزىف<sup>1</sup> پاش ئەفسانەى پىرۇمتە<sup>2</sup> يەككىك لە ئەفسانە ئوستورەيىيە ھەرە جوانمىرانه و پىر ماناكانى جىھانە. ئالبر كامۇ، نووسەرى فىرانسى لەسەر بنەماى جىھانبىنى خۇى، گىرانەوہەيەكى دىكەى لى نەخشاندوہە. واتە گەرەكى بووہ لە رىگەى ئەم ئەفسانەيە يىھوودەبوونى زىان لەم دنيايەدا پىشان بدات (دوايىن ئازار و ئەشكەنجەى سىزىفى لە دۈزەخدا بە زىانى مروقى ئەم دنيايە وىنا كىردوہە). ئالبر كامۇ ناوى "ئەفسانەى سىزىف"ى بۇ كىتەبەكەى ھەلبىژاردوہە. بەلام وەك لە نيوہرۈكى ئەم نووسراوہەيەدا بۇتان دەرەكەوى، نووسەرى ئەم دىرانە ئەفسانەكە بە مەبەستىكى تەواو پىچەوانە دەنەخشىنەتەوہ.

\*\*\*\*\*

"كۆرىنت<sup>3</sup>" شارىكى گەرە بوو، بەتايەت لەچاوشارە دەستەخوشكەكانى وەك "تىبە"<sup>4</sup>، "سپارئا"، "ناسىنا" و لەزىبو باژىرەكانى دىكەى ولاتى "پىلۇپۇنىسو"دا، بەناوبانگىر و رازاوہتر بوو. خەلكانىكى فرە تىكۆشەر و ھونەرپەرورەى ھەبوو. پاپۇرە بازىرگانىيەكانى ئەمسەر و ئەوسەرى ولاتە گەرمېن و سەردىنەكانىيان دەكرد؛ لە مىسرى ھەمىشە خۇرگىرەوہ بگرە ھەتاكوو بەندەرەكانى فىنىكىا و لىوارى ئاوەكانى ئىزە و مەرمەرە، كەلوپەلى بەنرخيان دەگواستەوہ. فەيلەسوفەكانى شار لەژىر سەيقانەكانى گۆرەپانى بەردەمى پەرسىگەى شكۆمەندى ئاپۇلۇندا بەردەوام سەرقالى بلاوكردنەوہى ھزر و باوہرمەندىيەكانى خۇيان بوون. بازارەكان جمەيان دەھات و پىشەرورەرانىش داستانگەلى خودايان و پالەوانان و كىژۇلە پاشمالەكانى پەرسىگەكان و جەنگاوەرانى بەرگىركارى شارىان بە نىگارگەلى زىر و زىوېن لەسەر كاسە و گۆزە گلېنەكان دەنەخشاند.

ئەو شارە مىرىكى ھەبوو بەناوى سىزىف، كورى "ئىولپس" خوداى زىيانەكان. سىزىف پىاويكى گەلىك ئازا و زانا و دلپىر بوو، مروقىكى بالا بەرزى جوانكىلانەى بەشان و بال و بەتواناش بوو، و لە بنەرەتەوہ شارى كۆرىنتى ئاوەدان كىردبووہوہ؛ شەقام و گۆرەپانەكانى شارى بە ئەستوون و پەيكەرگەلى مەرمەرىن رازاندبووہوہ. لە سەرانسەرى يۇناندا كەس نەبوو لە لىھاتوويى و كارامەيىدا شان لە شانى بدات.

ھىرمس، تەتەرى خوداوەندان، بە ھەموو فىل و فىلبازىيەكانىيەوہ، "ناسىنا"، كچى زىووس و يەزدان بانووى ھزر بە ھەموو زانايى خۇيەوہ، ئاپۇلۇن خوداوەندى خۇر و تىشكى نور بە ھەموو ھىز و توانايەوہ لە بەرامبەر زانايى و لىھاتوويى سىزىفدا، مات و تاساو مابوونەوہ. چما سىزىف نەك ژەنىارىكى پەنجەنەخشىنى تەموورە و ئاوازىژىكى دەنگ ناسك بوو، بەلكوو لە نىزەك ھاوېژى، شىرقانى و مەرتالغانى و خەنجەر وەشاندىشدا ھاوتاي نەبوو؛ ھەلبەستفانزىكى رەوانىژ و فەيلەسوفىكى بىرقوول بوو. ھەر بۇيە خوداوەندانى ئۆلىمپ ئىرەيىان پى دەبرد. ئاخىر ناوى پىرۇزى سىزىفى زەمىنى، كەبەكەبەى ئاسمانى ئەوانى خەوشدار كىردبوو؛ مروقى بەھىز و تواناكانى سەر زەويش، شكۆمەندى رەبانى خوداوەندانىان رەش كىردبووہوہ.

دىارە سىزىف گەلىك شانازى بە مروقىبوونى خۇى دەكرد، بە بەختەوہرى و گەشانەوہى ھاوولاتيانى زەمىنى خۇى دەبووژاوە و بە پەژارى و خەمگىنيان، دەھەژى و گالئەى بە خوداوەندان دەكرد و بەويەرى توورەيىيەوہ دەيگوراندا: "ھو رورەشانى ئۆلىمپ، ھەى زەنجىركەرانى پىرۇمتە، ھەى نقومبووان لە گەنداوى ھەوسبازى و لووتبەرزى، ھەى

<sup>1</sup> يان "سىسيفۇس" - و.

<sup>2</sup> يان پىرۇمىس، خوداوەندى بەرگىركارى مروقىكان - و.

<sup>3</sup> يان كۆرىنتۇس - و.

<sup>4</sup> تىبە، "تىفا" يان "سىفا" (Thiva, Thebe) - و.

ههناو پيسانى درندهى يەزدانناو، ههى نزيكبينانى خو بهزلزان و فريوکارانى كه بکه به يېهووده کان! من لېره وه له بهر نه و کرده وه ترسناکانهى كه له ههناوتان ده تکینه وه، هه مووتان وه بهر بارانى نغرينى مهرگ ده ده م و تنيا ناواتم نه وه يه ده ستم بگاته سه يغانى ته ختى ئيوه و کوشک و ته لاره کانتان تهرت و توونا بکه م".

وهک روژ روونه كه خوداوه ندانيش لېى تووره بوون و دوژمنانه ده يانروانده سيزيف و نغرينيان ده کرد. به لام سيزيف حه نه كى به توره يى و يېده سه لاتى خودايان ده هات؛ چونكو له ناخى دلى خه لكدا جيى گرتبوو و شاروومه ندانى "كورينت" له ژېر سايهى نه ودا له وپه پرى به خته وه ريده ده ژيان: مهر و مالا تيكي يېژمار، باخ و يېستا تيكي سهر سه وز، ده فره شه رابه ياقووتيه كان لياولپ، كوگاكانى دانه ويله زيړينه كان ناخراو، ناوبانگى شارى "كورينت" و ميره خه ميره ويته كه شى گه يېشتبووه چوار سووچى جيهان.

كاتيك زيووس، خوداوه ندى خودايان ده خزېته نېو خېوه تگه بو خو و ئاپولون ده چيته پال فينووس بو رابواردن، نو يەزدان بانووى هونه ره كان كه به "مووزانى زيړين پور" ناسراون<sup>5</sup>، له شه قه شاباليان ده دهن و له لووتكهى ئوليمپه وه هه لده فرن و ده گه نه شووراي قه لاي "كورينت" و به ويناى شه ش كيزولهى يونانى ده چنه بهر ده روازهى كوشكى سيزيف و له ده رگا ده دهن.

سيزيف ده يزانى نه و نو ده سه ته خو شكه نېويه نېو سهردانى ده كه ن و ههر جاريش به تيشكى هونه ر و زانست و فله سه فه ده يخه ملينن. بويه ههر دهنگى كيزوله كان ده بېسى، به ره و پريان ده چى و له ژېر سيه رى داره كان و رووناكى مانگدا، له سهر تاته كورسيكى مهرمه رين و له ژېر بالى په يكه رېك له مهرمه رى سپى و سول، ده گه ل كيزولان رو ده نيشى و ده فره مى با جامه زيړينه كان پر كه ن له شه راب، به لام يەزدان بانووه كان خه مگين ده بېنى و په يجووريان ده پى. "كليو"، مووزى ديروك و "ئورانيا" مووزى نه ستيره ناسيى ده لېن: "تهى سيزيف! هه والپكى شووممان بو تو پيه، زيووس خوداوه ندى خودايان، فه رمانى داوه به براكهى "ئايد"<sup>6</sup>، فه رمانه روه اى دنياى تاريكى و مهرگ تاكوو به يانى "تانان"<sup>7</sup> تووره، فريشتهى گيان هه لكيشان و مهرگ بنېرته كوشكى تو، و پرياره كاتيك تو به وپه پرى ميهره بانبيه وه ده گه ل كومه لانى خه لكى شار دانېشتووى و خه ريكى ئالوگورى بيروراى، به نه سپايى له كونيكه وه بخزېته نېو هوده كه ت و گه وه ره رى گيانت له خه زېنهى جه سه ته يرفېنى. ئامان نهى سيزيف! زور مخابن بو توى جوان و جوامېر بخريهى مهمله كه تى ساگات و خو، و له ولاتى دامووى و تاريكىدا نيشته جى بكرپى كه شه پوله زه مهره ريره كانى رووبارى "ستيكس" هه رچى تينى ژيانه ده يكوژ بنېته وه و دلوپېك له كانياوى "لېته"<sup>8</sup> ته واوى بيروه ريه دلرفينه كانى ژيانت ره ش ده كاته وه، ده كه وى ولاتيك كه خوداوه نده كان هه رچى ئازار و كوژان له هه مبانه ياندايه بو چاره ره شى مروف، بو كوپره وه رى هه والانى پرومته، به كارى دېنن.

ههر له وه كاته وه كه مروف پراوپر ده بى له ژيان و شهيدا و سه رخوش ده پى پى، رېك له هه مان ده م به نوشينى چه ند قومېكى نه وه ده فره، هيدي هيدي ئازارى تالى نه مان له پنج پنجى جه سه تيدا په ل ده گرى. بويه ينگومان چيژ و ويژ له شيرينى خو شاوى ژيان نابينى مه گه ر گازى و گازنده له تاليه كهى نه گرى. سيزيف كاتيك له رېگهى مووزه كانه وه له په ندى شوومى زيووس ئاگادار ده بېته وه، له دنياى قوولى بيكر دنه وه نووقم ده بى و له چاريك ده گه رى تا له و چاره ره شيهى به رينگى پى گرتبوو رزگارى بيت. بويه فه رمان ده دا له سهر رېگهى "تانان"، چالېك هه لكه نن و زاركى به حه سيرېك داپووشن و به خاك له بهر

<sup>5</sup> "مووز" ه كان، نو فريشتهى زور جوان بوون كه وهك خزمه تكارى خوداكانى ئوستوره بيه كه وناره كانى يونانى ناويان هاتووه و ههر په كيان له بواره كانى هونه رى و زانستيدا خاوه ن لېهاتووى بوون و هاموشويان له گه ل مروفه كان هه بووه و له سهردانىان بو ههر مروفېك هه ست و لېهاتووى خو يانان بو گواستوونه وه. - و.

<sup>6</sup> هه مان "هاديس" ه براگه وه رى زيووس. خوداوه ندى دونياى تاريكى ژېر زه وى. - و.

<sup>7</sup> يان "تانانوس". - و.

<sup>8</sup> Lethê. - و.

چاوان ونی بکەن. خۆشی لەو سەری ڕینگە که لەسەر تەختیک دادەنیشی. بەراستیش هیندە پێ ناچی سەروسە کوتی "تانات" دەر دەکەوێ و هەر چاوی بە سیزیف دەکەوێ لەسەر تەختی ئابنوس پالی داو تەو، لەخۆشیان لە قاقای پیکەنین دەدا و بەپەلە بەرە و سیزیف را دەکا. بەلام پێش گەپشتنی بە نێچیرە کە، چالە داپۆشراوە که زارکی بو دەکاتەو و جەستە "تانات"ی دەغەلبازی فریوکار، هەل دەلووشی. "تانات" هاواری لی بەرز دەیتەو، بەلام ئیتر کار لە کار ترازابوو و "تانات" کەوتبوو نێو داو و ڕینگە هەلاتنی نەمابوو. سیزیف دلخۆش بە ناکامی ئەو چارەسەرییە، فەرمان دەدا بەردیک بخەنە سەر چالە کە و "مەرگ"، نێچیرفانی مرووف، بو هەمیشە لە قولایی چالدا بەند بکەن.

لەو ڕۆژگارەو کە مرووف لەسەر ئاخی زەوی لە جوولەدایە و بوو تە ڕیبواری ڕینگە پێچاوی پێچی ژبانی دژوار و پەنجووری پرووناکی و بەختەو ڕیبە، هەرگیز بو ڕیکی ئەوسا رووی نەداوو. پروانە! لە کاتیکدا شادی لە لووتکەدایە، بلیسە ئارەزووەکان بەرز و بەرزتر دەیتەو و مرووف وەک بوونەو ڕیکی هەرمان و سەرخۆش لە ژین و ژبانی، خەریکە بی منەتانه گەمە بە یەکە یەکە پێشەتەکان دەکات و نامادە یە تەنانت واتای نەمان لە کتیبی ژبانی جیھاندا بسپرتەو، مەرگ لەناکاو هەل دەکووتتە سەر مەزلگە کە... بەلی! سەروسە کوتی میوانیکی نەخواراو دەر دەکەوێ، بە عەبایەکی ڕەشی پەشمینە، بە قژیکی ئالۆز و ڕەشی وەک شەبەق، ئەو لووت نەقیزە یە، بەو چرونیو چاوانە هەمیشە تۆرە یە، گەرە کتبی بە شەنە گیانە ستبە کە دەستیەو، لە دەفە لەرزۆکی سینگی خورپین، مەلی خۆناوی گیان دەر بکیشی و نێچیرە کە لە ولاتی نوور و پرووناکی راپێچی مەملە کە تی ساگات بکات. هیچ شتییک لە هۆزانی ژبان پاراوتر و دلرفینتر نییە، بەلام مەرگ نە ک کۆتایی بەو هۆزانه دینێ، بگرە دەیکا بە هەجۆیکی پووچەل، ئەنەما ڕیژاویکی روون و زولال ڕیژتە نێو زلکاویکی ڕەشی وەک قیر، واتە گۆرانی و گۆوهند بە نووزە یەکی ترسناک دەپوو کتتەو.

ئێستا کە "تانات" لە چالدا یە و یەخسیری سیزیفە، بو ڕیکی سەیر و سەمەرە روودەدا کە پێشتر بیر لیکردنەو شیتانە بوو؛ ئێستا چیتەر مەرگ بە تارمایی و لەناکاو هەلی نە دەکو تاییە سەر سفرە ی حازر و بزری پر لە تفاق و شەراب، و چیتەر دەمیک بە سالاجوویە ک و دەمیک ساوایە کە نە دەدزی. ئیتەر خەلکان لە مردن واز دین، چیتەر شیوەن نابیسری، چیتەر ناشتنی پر لە لالانەو و پارانەو بە ڕیو ناچی. ئاخر مەرگ بنەیر بوو؛ ترسیش، ئەو زۆردارە ی هەر لە سەرەتای دەر کەوتنی مرووف، هاقال و هاوړی بوو، وازی لی دین. بەلی! دلە خورپە ی ترسنووکانە کە ڕاوژ دەگۆرێ بە پرتە بوولە، تکا دەکا بە پارانەو، زانست دەکا بە هەلەت و پەلەت، هزر و ئاوەز دەکا بە دالگە ی ڕیاکاری، و دەیتە تیزاوی گیان و دەرژتە گەرداوی هەناو، بز و توونا دەبی. مرووف ترسی خوداوە ندانی نامینێ و لە ئازار و جەزە بە یان ڕزگار دەبی، چیتەر کەس ناچیتە پەرسنگەکان، قوربانی ناکەن، لیان نا پارینەو؛ ئیتەر زنجیرەکانی دین هەل دەچرین و گشت مرووفەکان، بە تیکرای ی و بەو پەری هیزیانەو پەتکی ژبان لە چنگار دەگرن.

لەو سەرو بەندەدا، خوداوە ندان کە لە سایە ی رزق و خیر و خیرات دەژبان، برسیتی هرووژ میان بو دین؛ "ئامبروزیا" و "نیکتار"<sup>9</sup> لە قورغیاندا، دەبی بە ژەر و ژۆل. بە ئاواتی لە پیک گۆشت و پەنجە یە ک نان فرمیسک هەل دەرژن. ئەو مشە خۆرە بیکارانە کە تەنیا لە سایە سەری مرووفەکان دەژبان و تەنی لە ستەمکاری و زۆرداری و دەبەنگ پەروەریدا ماموستا بوون، ئێستا بوونە تە بوونەو ڕیکی پەست و چلیس و قیزەون و بو پاروویە ک نان کەوتوونە تە پارانەو و شەوگاریان بە لیستنەو میحراب و پەرسنگاگان تپەر دەکەن و ئیتەر هیچ نیشازییک لە "فەدیە" و قوربانی لە دەور و بەریاندا شک نابەن.

ئاخر لە سەرتاسەری ئاخی زەمیندا، دەبینین کە ئەو مال و سامانە ی کە دەرژا نێو گیرفانی کۆن و دراو و لەبو خزمەتکارانی پەرسنگەکان تەرخان دەکرا و پرووناکی دەدا بە پەرسنگاگان، ئێستا ئیتەر لە ڕیژەوی بەختەو ڕی گەلدا پار دەکری. هزر و ئاوەزە پەره

<sup>9</sup> ئامبروزیا، خۆراک و نیکتار، خواردەنەو خودایانی یونانی کەونار بوو [Nektar, Ambrosia]-و.

دەستپېښې. ئالای شەر سەرنخوون دەبى. دوژمنایەتى كەونارى هۆز و خپلەكان خامۆش دەبى. شەقامەكانى "ئاسينا" و "تېبە" و "سپارتا" و "كۆرېنت" جمەى دى له ئاپۆرەى خەلكانى سەرزېندوو و هەفیدار. خۆبەخشى و جوامپىرى، مېھرەبانى و لېووردەبى جېگە بە ئېرەبى و بەخېلى و سېلەبى لېژ دەكا. مروف، هەست بە مروفبوونى خۆى و مروفابەتى دەكات.

ئەو دۆخە بۇ "زېووس"، خوداوەندى خودایان، خودای برووسك هەژىنى "ئۆلېمپ"، ئاسایى نەبوو و لە مېشكیدا نەدەگونجا كە گولستانى ژيانى مروف بى پازى بى، خوداوەندان ترسیان لى نىشت كە چىتر دەفرى پر گوشتى قوربانى پېشكەشيان نەكرى و دان و پروووەكە بۇن خۆشەكان لە پەرسنگاكاندا نەسووتېندىرېن و پارېزەرانى پەيكەرى "ئاپۆلون" بكەونە پېسى، چىتر شەرىك پروو نەدا و "ئارس"<sup>10</sup> خوداوەندى جەنگ بېكار بېت و دووكانى "ئايدى" بى، بىراى، خوداوەندى ژېر زەوى لە جمە بكەوى. "زېووس" تووشى سەرلېشېواوبى دەبى، بەوپەرى توورەبى و كېنەو، بېر لە چارەسەرى دەكاتەو و لەبەر خۆپەو دەلى: "تەگەر بەندە بە سەربەستى بژى و زەمېن خۆى بگەپەنېتە ئاسمان و مروف بېى بە خوداوەند، ئېتر فەلسەفەى خوداوەندگارى پوچەل دەپنەو. نەخېر! دەبى هەرچى زووتر و هەرچى خېراتر چارەبەك بدۆزىتەو!" بۇپە گوچانى گەوھەربارى خوداوەندى لە چنگى دەگرى و دەربازى بارەگای "ئارس"ى ئاژاوەگېر و خوينمژ، خوداوەندى شەر دەبى، دەبېنى "ئارس" لە بازنەى هەقالانى خۆیدا، خوداوەندانى "ترس" و "دووبەرەكى" و "ماتەمى" ("ئېرىدا"، "ئېرىس"، "دېمووس") دانېشتوو و لە دنياى بېركردنەو دەدا نفووم بووئەتەو.

زېووس دەگورېنى: "هۆ "ئارس"، چما تۆترەت گرتوو، كووا دلېرى و بېباكېبەكانت، كووا دلېرەقى و خوينېرشتنەكانت؟ "تانات" بەندكراو، سىزىف سەرخۆش و تۆ خامۆشى؟ ئەو دامابېت لە پەژارېبە يان لە بى مشوورېتە... رابە، خېرا "تانات"، خزمەتكارە بەوفاكەت رزگار بكە. ئەوئە ژيان قوولە دەكا، فرىاى مەرگ بكەو!"

"ئارس" راست دەپنەو و لە بەرېپى زېووس، خوداوەندى خودایان و تېكشكېنەرى "كروئوس" (خودای زەمان) كوېخاى "ئۆلېمپ"، كرنۆش دەكا و دەلى: "هەتا ئېستا دلەراوكېى ئەوئەم هەبوو كە باوكى گيانى گيانىم و خاوەن ئاسمانەكان، چارېكى دېكەى بۇ ئەم كارەساتە پېبە، مادام منت بۇ ئەو ئەركە پى شايستەبە، ئەزبەنى ملكەچى فەرمانتم". كەوابوو خېرا قەلەمبازى "پېگاسوس"، هەسپى بالدار دەبى و لەتەك "ترس" و "دووبەرەكى" و "ماتەمى" بەرەو شارى "كۆرېنت"، كەون و مەكان تېپەر دەكەن و رېك لەسەر ئەو چالەى كە "تانات" شېوئەنى دەگېرا، دادەتەپن. لە بەختى "ئارس"، ئېشكچېبەكانى "سىزىف" لە سەر چالەكە، يان خەوتېوون و يان خەرىكى رابواردن و خواردنەو بوون. تا ئەو كاتى "تانات" گەلېك جار هەولې دابوو بە چنگ و ددان دېوارى چالەكە بكۆلى تاكوو وەسەر كەوى و خۆى رزگار بكات، بەلام هەر جار پەلك و پېى خزېوو و دېسان تلوورى تەختى چالاووەكە بېووەو و ئېتر بە جەستە و سەروسەكوتى خويناوېبەو هېواى رزگاربوونى بۇ نەمابوو و پەيتا پەيتا دەپنووزاند: "هۆ مروفەكان ئەو شاد و شادمان؟ هەى لەمنتان كەوى، ئەگەر چنگم دەگاتە بەژن و بالاتان، جا ئەو جارە دەزانم چتان بەسەر بېنم و وەها كۆلەوارتان بكەم لە چوار سووچى جېهاندا دەنگ پداتەو. منى جەللادى خوداوەندان، ئەو ماوئەبەكە رەنجەرۆ و داماو لەم چالەدا گرافتارم، بەلام ئەگەر دېسان هەلم دەستكەوى، بەتۆلەى ئەو بەسەرھاتەم، بن و بنەچەكەى هەرچى مروفە لەسەر پرووى زەویدا تەرت و توونا دەكەم". "تانات" لەو خوولېابەدا بوو كە لە ناكاو دەنگى "ئارس" دەبېسى: "هۆ تانات! ئەوئە منم خوداوەندى جەنگ، وەى لەو رۆژگارە تال و پر لە شوورەبېه! چۆن دەكارم بېنم مەرگ لە بەند و ژيان لە خۆشى و بەختەوئەرىدا بى؟ خېرا بە! وەرە بۇ يارمەتېم، با بە شەپۆلى خوين باژېرەكانى يونان بشلەفېنېن". پاشان گورېسېك بۇ زېو چالەكە شور دەكاتەو و "تانات" چالاکانە و بە تامەزرۆ لە چنگ و نامېزى دەگرى و بەچستى

له چاله كه سهر دهكهوئ و ههر دهگاته سهر زهوى به قاقايهكى ترسناك دهستهجئ ههلهدهكوئته سهر ئيشكچيهكانى لهخهوپراپهريو و له زيان بئ بهشيان دهكا و دهلى: "پاش ئه و ماوه بئ بازاربييه، با ئه وه يه كه م ديارى بئ بو ئاييد". "ئارس" دهگورينى: "خو گنخاندن رهوا نيه، به په له خوئ بگهيه نه سهر سيزيفى فيله باز، و پرووحى ههل لوشه. نهكا ديسان بهفرت و فيل له داوى بكهوى".

"تانان" دهلى: "خه م ناك، "مه رگ" له زوره فانى دهگهل ژياندا پراهانوووه و چيتر له داو ناكهوى". به په له خوئ دهگهيه نيته كووشكى سيزيف و دهچيته نيو ژووره كهى و له غه رابى خه ودا ئه و ميره له زيان بئ بهش دهكا و به سه رساخى خوداوه ندى خودايان، راپيچى ولاتى تاريكى و ساگاتى دهكات. پاشان به نه رهنه رى ترسناكه وه به سه ر شارى "كو رينت" دا ده فري و پيشالى ته مه نه كان هه لده كه نئ. ئيتر هيچ سووچيک ناميني شيوه ن و بانگى باوه كه نه ريو نه يگريته وه. گو ره له كن و مه يتشور ده كار ده كه ون. گولستان خاموش و گورستان جمه ي دئ. له زيوان "سپارنا" و "ئاسينا"، "ئاسينا" و "تبه"، "تبه" و "كو رينت"، "كو رينت" و "ميكنيس"، "ميكنيس" و "ميكنيس" و "ميليئوس"<sup>11</sup>، "ميليئوس" و "ئيفيسوس"<sup>12</sup>، "ئيفيسوس" و "سيراكوس". "سيراكوس" و "كارتاز" شه ر ده ست پيده كات. خوئن به ليشاو ده رزي و دهشت و ده وه ن پير ده بي له مه يتى كوژراوان.

"خارون" ي پير (مه يتبه رى تاريكه ولات) هيلاك ببوو، پي پرانه ده گه يشت به له مه پير له مه يته كان به چه مى "ناكرون" دا به ريته باره گاي حاكم "رادمانئوس" (دادوه رى دوزه خ)، ئه ويش په پتا په ينا وه ها به تيراديويى هه رچى سه زاي ترسناكى به ميشك ده گه يشت به سه ر خيلى بيتواناندا پارى ده كرد كه هيندى نه ما بووه له و هه موو شه رمه زاربييه، خوئ نووقمى ره شاوى پرووبارى "ستيكس" بكات!

"هيلين" هاوژينى سيزيف، ژنيكى هه تا بليى دانا و زانا بوو، كا ئيک له مه رگى شوومى هاوسه رى ئاگدار بووه وه، به پيچه وانهى چاوه روانى خوداوه ندان، نه ك فرميسكى هه لنه رشت و پرسه و سه ره خووشى بو ساز نه دا، به لكوو وه بيبرى هاته وه كه سيزيف له كاتى ژياندا ده يان جار پيى گووتبوو ئه گه ر هاتوووه گيانى شيرينى كه وته زيپر په نجه كانى "تانان" و ناخى به زه هرى نه مان ئالووده كرا، له فلانه و فيساره كونچيكا توومارى دوابين راسپارده كانى شار دووه ته وه، گورج تووماره كه ده دوزيته وه و راسپارده كهى سيزيف ده خوئ نيته وه: "ئه ي هاوژينى ميهره بانم! پاش مه رگى هاوسه ره كه ت، بو ئه و كرده وه ستمكارانه ي خوداوه ندان، مه گرى. پيى ناوى بو ناشتمن هيچ پيوره سميك ساز به ي، نه قوربانى، نه نه زر و نه خپر و خيرات! با خوداوه ندانى چاوچنووك له داخان به قن و تبيگن كه ته نانه ت به مه رگ و تاريكيش من ده سته مويان نابم".

بوئه "هيلين" به پيچه وانهى ويست و خواستى خوداوه ندانى نگرىس، پرسه و مرسه ناگيرئ. دانيشتوانى "كو رينت" يش هه ر ئه و ده ستوره ره چاو ده كه ن و كه س قوربانى ناك و كه سيش "فهديه" نادا، دووكانى خودايانى زيپر زه مين ته خته ده بي. چيتر له سه ر گو ره كان هه لوا و شه راب و خوارده مه نى دانانئ، كوگافانى مه مله كه تى تاريكى سكالآ بو "ئاييد" زنه شه ره نگيزه كه ي "پيسيفونه"، به رزده كاته وه كه گوايه پاشكوئ دوزه خ به ره و نه مان ده چئ و چيتر هه نارده ي دنيا، به ده ستيان ناگات و له ئان و ساتدايه قاتى و قري چنگى به سه ر ولاتياندا دا بگرئ و داوا ده كات هه رچى خيراتر ده بي چاره يه ك بدوزنه وه. به راستيش نيشانه كانى قاتى و قري ده ركه وتبوون. به تايهت كا ئيک به زم و خوانيان له كزى و پيسى دابوو، "ئاييد" و "پيسيفونه" په ريشان ببوون و هه ستيان به مه ترسى كردبوو. هاوكات "سيزيف" ريگه ي پيده درئ بچيته باره گاي كوئخاى ولاتى مه رگ و داواى لي ده كات: "ئه ي سولتانى پرووح و ره وانى مردوووه كان، ئه ي سه رچاوه ي ترس و خوئى زيندوووه كان، هاوسه رى سه ركه شم هيلين، دايريكى ناحه زى داناوه و پيشى به قوربانى كردن و "فهديه"

<sup>11</sup> ميليئوس يان ميليت. - و.  
<sup>12</sup> "ئيفيسوس" يان "ئيفس". - و.

بۇ خداوہندان گرتوۋە، پىنگەم پى بدە تەنيا بۇ چەند ساتىك بگەرئىمەۋە دىياى پرووناكى و ئەو كالفام و مېشك پووكە تېگەيەنم كە ھىندىك بەزەيى بە چارەرەشى شوۋەكەى دابى و دەست لەو گوناحە مەزەنە و كفرە ئاشكرايە ھەلگىرئ و ھەموو مېگەلەكانم بۇ "ئايىد" و "پىسىفونە" قورىانى بكات!".

كە باسى مېگەلەكان ھاتە گورى، ئاويلكە لە لىو و لىچى "ئايىد" و ژنەكەى شوربوۋەۋە و پاش راۋىژىك دەگەل يەكتر، "سىزىف" يان تېگەياند كە: "پىنگەت پىدەدرى بۇ چەند ساتىك بگەرئىمەۋە ولاتى خور و پرووناكى و پىنگەى راست بە ھاوسەرەكەت پىشان بدەى، بەلام سەگ بە حالت ئەگەر سەرپىچى لە فەرمانەكانمان بكەى!". "سىزىف" بە پىكەننەۋە دەلى: "فەرمانتان لەسەر سەرم" و گەرايەۋە سەر زەوى. "تانان" بە بىستنى ئەو ھەۋالە گەلىك تىكچوو و ھەزار تووك و نغرىنى بۇ خداوہندانى ولاتى تارىكى دەنارد. ھاۋارى دەكرد، ئەو ھەرزەكار و كالفامە نەوسن و چلىسانە، واديارە فرىوى ئەو كابرأ فېلەبازەيان خواردوۋە و ھەرچى پىستبووم كرىانەۋە بە خورى.

بەلام "سىزىف" ھەر پىي گەيشتە سەر ولاتى پرووناكى و ژيان، سىخورمەى بەرەۋە ئاسمان بەرزكردەۋە و گووتى: "ھۇ دانىشتوانى پىر لە قىن و كىنى "ئولىمپ"، ئەرى ئەۋە جىي داخ و دەرد نىيە مرؤف لەم بەھەشتە دلرؤپنەى تەمەنى دەر دەكەن و لەو خورە زىرپنە و ئاوى زۇلال و شەنەباى فېنك و دلرەۋىن و سەيوانى دار و درەخت و شەۋنەمى سەۋزەزار و گول و گولزارى بۇن خۇش بى بەش دەكەن؟ ھەيف نىيە دەرۋازەى خۇشەۋىستى و شادى و ھىوا و بىرمەندى و كار و تىكۇشانىان لى دادەخەن؟ ھەتا ھەتايە بەنغرىن بن، ئاۋاتەخۋازم رۇژىك لە رۇژان خداوہندى چارەسەرى و چارەسازى كە لە ئىۋە بەھىزترە، دەم و دەزگاتان بېچىتەۋە...". "سىزىف" پاش ئەو دەرپىنى، بەرەۋە شارى "كۆرىنت" ۋەرى دەكەۋى. لە نىو خەلكى شاردا زور زوو ھەۋالى سەرسوورھىنەرى گەرانەۋەى مىرى شارەكەيان لە ولاتى تارىكى و نەمانىيەۋە، بلاۋ دەپىتەۋە.

جا ۋەرە، چوار سوۋچى شار دەرازىنەۋە، كىژۆلە تاجەگولنە بەسەرەكان و لاۋانى بەرەت ژەن، سرۋودى ھەرمانى و شادىمانى لە گوپى شاردا دەچرن. پاش ھىرشە مەرگھىنەر و دلتەزىنەكەى "تانان" بۇ شار، ئەۋە يەكەم جار بوو زەردە خەنەى ھىۋابەخشى شادى، روخسارى خەلكى شارى دەرازانەۋە.

لەم نىۋەدا، "سىزىف" زور باش دەيزانى كە خداوہندان ھەر وا لىي خۇش نابن و بەتاۋانى خۇشەۋىستى ژىن و ژيان، ترسناكترىن سزاي بەسەردا دەسەپىنن، مخابن ترسى لەو چارەرەشىيە نەبوو و پىرىارى دا ھەتا بۇى ھەلدەكەۋى لە بەرھەمى ژيان چىژ ۋەربگىرئ و تا تواناى ھەيە پەرەى پى بدات. بۇيە گوۋەندىكى ناۋازە و مەزن رىك دەخات. كۆمەلانى خەلكى نەك لە "پىلوپونىسوو"، بگرە لە "پەرەنە"<sup>13</sup> و ولاتانى دىكەى جىھانىشەۋە بەپىرئەۋە دىن. "سىزىف" لى دلر و ئازا لە نىو ئاپورەى مېۋانەكاندا رادەبى و دەلى: "ئەى دانىشتوۋانى جىھان، ئاگادارن كە "تانان" لى توورە، گىانى لىم ئەستاند و بە ھەزاران رەنج و ئازار، سىبەرى منى راپىچى تارىكستان كىرد، بەلام توانىم بەفرتوفىل، لە ولاتى ئازار و ئەشكەنچە خۇم رزگار بكەم. ديارە من دوايىن كەس نابم پىنگەى ژيانى بەرەۋە مەرگ پىرىبى، بەلام من يەكەم كەسم بوومە رىبۋارى پىنگەى گەرانەۋە لە مەرگ بەرەۋە ژيان. بۇيەرى سەير و سەمەرەم لەو ولاتە ترسناكەدا دىۋە، ھەر لە روۋبارى "ستىكس" ۋە بگرە كە بە يەكەم بەركەۋتنى شەپۆلەكانى، جەستەت يەكپارچە سەھۇل دايدەگرى، كانىاۋى "لېتە" كە خواردەنەۋەى دلۋىك لە ئاۋەكەى بۇ ھەمىشە ھەرچى بىرەۋەيە دەسپىرئەۋە، يان باسى دىۋەزمەى "ئىمپووس" تان بۇ بكەم كە ھەر بە مۇرەيەكى، دەبوورئىەۋە، يان فرىشتەى "ھىپنوس" كە خرنەى ھەناسەكەى، دەخەوت دەكا، "تيفوئىس"، ھەژدىھاي سەد سەر و "كېرىرئو"، سەگى سى سەر... چىتان بۇ بلېم لە چالى سامناكى "تارتار"<sup>14</sup> كە قوۋلايى و

<sup>13</sup> بەشېك لە ولاتى ھىند بوۋە. - و.

<sup>14</sup> يان "تارتاروس". - و.

تاریکیه‌که‌ی له می‌شکدا ناگونجی و کانگای چه‌په‌لی و پیسی و به‌دکاریه، یان باسی دیوزمه خوڤناکه‌کان و جنوکه بالداره‌کانتان بو بکه‌م، یان له چاره‌نووسی سیبه‌ره مردوو‌ه‌کان که هر کامیان له ره‌نچه‌رویی و بی دهره‌تانیدا به هه‌زاران ئازار و ئەشکه‌نجه گرفتار کراون ... ئە‌ی کۆمه‌لانی خه‌لک! بزانی که زیووس، باشتترین و بژارده‌ترین پیاوان و ژنانی گرفتاری ئازاره جوړبه‌جوړه‌کان کردوو‌ه و به بچوو‌کتترین به‌هانه و به بی هیچ تاوانیک پراپیچی ولاتی ئازاره‌کانیان ده‌کات. بزانی که هیچ شتی‌ک له ژیان و ژین خوشتر نییه و هیچ که‌سیش له زیووس چه‌په‌لتر و دوژمنکارت‌تر نییه، مه‌گه‌ر ئە‌و "زیووس"ه، "پرومته"ی به‌تاوانی خزمه‌تکردن به مروڤ له چوارمیخ نه‌دا و دل و هه‌ناوی نه‌کرده خوڤراکی داله‌کان؟ چما ئیره‌یی به پاله‌وانیتی و جوامیری مروڤ ده‌با و بو تیرکردنی ورگی لیهاتوو و تیراوکردنی هاشوهوشی تاقدی مشه‌خوری ده‌وروبه‌ری، مروڤی تووشی ئە‌و هه‌موو کاره‌ساته کردوو‌ه. ئە‌ی خه‌لکینه! ده‌با سه‌رکه‌وی ژیان و ژین له‌م جیهانه و ته‌رت و توونا بی "ئولیمپ" و کۆشکه‌کانی، نابوود بی پیروزیه ئاسمانیه‌کانی و بوونه‌وه‌رانی ولاتی تاریکستان. بو پیشه‌وه له‌پیناو ژین و ژیان، با هه‌موومان پرابین له دژی مه‌رگ و نه‌مان!

له‌ناکاو قاقایه‌کی دلپه‌ژین دل و ده‌روونی میوانه‌کان ده‌هه‌ژینتی. به‌لی ئە‌وه دیسان "تانات"ه که به پڕوخساره گرگرتوو و خوڤناکه‌که‌ی وه‌ژیو که‌لوپه‌له زیڕین و زیوینه‌کانی خوانی گووه‌نده‌که ده‌که‌وی و به شه‌نه گیانه‌سه‌تی‌نه‌که‌ی هه‌لده‌کویتیته سه‌ر "سیزیف"ی دادپه‌روه‌ر و پڕووحی هه‌لده‌کیشی و به قاقایه‌کی شیتانه خیرا ون ده‌بی. جه‌سته‌ی بی گیانی "سیزیف" له‌سه‌ر ته‌ختی گه‌وه‌رنیشان داده‌که‌وی و گووه‌ندی شکۆمه‌ندی شادی ده‌یینه کۆری فرمی‌سک و هه‌ناسه‌ ساردی.

ئهم جاره ئیتر "سیزیف" بو هه‌می‌شه دابه‌سته‌ی ولاتی ساگات ده‌کری و خوداوه‌ندانی قینله‌دلی دانیشتوو ئاسمان و ژیرزه‌مین، به‌تاوانی خوشه‌ویستی ژیان و مروڤ و تووک و نفرینه ئاراسته‌کراوه‌کانی بو هیژی نگرسی خوداوه‌ندان، سزایه‌کی پڕ له ئازار و گیان پڕوو‌کینی بو دیاری ده‌که‌ن.

ئوه سالیانی ساله "سیزیف" کۆپله‌ی خوداوه‌ندانه و ده‌بی گاشه به‌ردیک بتلینتیته‌وه بو لووتکه‌ی چیا. ئاره‌قه‌ی سارد، وه‌ک گلێره له سه‌ر و پڕوی ده‌باره، جه‌سته‌ی لاواز بووه و هیدی هیدی ده‌پوو‌کیتته‌وه. دوو لینگێ چه‌ماوه‌ی، چیتر له‌دوای نایه‌ن. خوورپه‌ی دلی پراوستانی نییه. چاوه‌کانی ده‌ره‌پریون. هیندی نه‌ماوه، ئان و ساته‌ بگاته لووتکه، کۆتایی ره‌نج و ئازاره‌کانی زۆر نزیکن، به‌لام لیره‌دا گاشه به‌رد به‌فرمانی خوداوه‌ندان له ده‌سته‌ی ده‌رده‌چی و به‌ره‌و قوولایی دۆله‌باریکه‌ی ئازار و هیوا خلۆر ده‌ییتته‌وه و گیزه‌لووکیک له تۆزوخۆل جی ده‌هیلتی. "سیزیف" به‌رۆکی گاشه سه‌رکه‌شه‌که به‌رنادا و دیسان به‌ره‌و لووتکه‌ی هیوا و ئاره‌زوو، ده‌یتلینتیته‌وه، مخابن دیسان له‌ژیر چنگی ده‌رده‌چی و داخ له‌سه‌ر دلی "سیزیف" ده‌چینی. به‌لی! ئە‌و کاره پڕ ئازار و بی‌هه‌وده‌یه، سزای خوداوه‌ندانه بو "سیزیف"ی سه‌رخۆش به‌ژیانی شیرین و دل‌رۆین.

ئە‌ی "سیزیف"ی چاو به‌فرمی‌سکی په‌لخویناوی دلسووتاوا! دلنیا به سه‌ره‌رای ویستی "زیووس"ه‌کان و "نایید"ه‌کان، ژیان و مروڤ سه‌ر ده‌که‌ون، زنجیره‌کانی ده‌ست و پیی "پرومته" ده‌چیرین، "ئولیمپ"ی خودایانیش له "تارتار"دا نووقم ده‌بی.

\*\*\*\*\*

- سه‌رچاوه: احسان طبری، سفر جادو (مجموعه داستانهای کوتاه افسانه‌یی)، ۱۳۹۱، انتشارات حزب توده ایران.